

جمله حقوق بحق نابرشتر محفوط اسار من کے ذریعیبانی اوروحانی علاج حفرت مولا أحيس أالهاشمى صاحب نام خطاط - مولانًا نياز الدّين اصطلاقي \_ دانش عامری سرورق -44. \_ ابوسُفيان عَمَان جَلِم مكتبه وَحَالَ دِمِاد لو مُبد بابتام \_ بسم التدبر نظرس وبوبند

ناشره مکتبروت ان دنیا دیونندرسرون مهده مهرون از مروت ان دنیا دیونندرسرون مهده مهرون مروت ان دنیا دیونندرسرون مهده می در می در

انتساب

اُن اولیارِکرام کے نام جھوں نے خودکوالٹر کے کہ کی بین رنگ کریہ تابت کیاکہ اللہ کے رنگ بہتر کوئی کرنگ بہیں۔ اوراس طرح ان حضراتِ اولیار نے قرائ کیم کی اس آب کی کہ کی ترجمانی کی۔ کی اس آب کی کریمہ کی ترجمانی کی۔ حبئن کے رنگ جی کریگ جاؤ۔ اورالٹر کے رنگ سے بہتر الشرکے رنگ سے بہتر کونسارنگ ہے جھی دیک جاؤ۔ اورالٹرکے رنگ سے بہتر کونسارنگ ہے جھی دیک جاؤ۔ اورالٹرکے رنگ سے بہتر

NAMA Facebook

# عرض

دلی سے کھ لوگ مکتر وحانی دنیاد یوبندی کتابی ازراہ چوری جھا یہ رہے ہیں۔ان میں گھٹا کاغذاستعال کیا گیا ہے۔ نیزی کتابیں اغلاط سے بھری ہوئی ہیں۔ اور آن کے سرورق وغیرہ بھی بوکس ہیں۔ ليكن تاجر حضرات كوجونكهان كتابوك بركميش زياده بل جآنام س لنة ده این فائرے نے لئے ان کتابوں کوخرید لیتے ہیں اور سے نفع کی خاطر چوروں کے ساتھ تعاون کرتے ہیں جب کہ - وَلاَ تَعَاوُلُوا عَلَى الْاثْنِم وَالْعُدُوا فِ مِتْم لناہ اور ظلم کے کاموں میں ایک دوسے کی مددمت قارنین سے گذارش ہے کہ وہ حضرت مولاناح تدوقت يته خرور ديكولين بهارايته مهار مكتبه روسان دنيا ديوبند ہم امیڈرئے ہیں کہ قارمین جو کنارہیں گئے۔اور گھٹیا کاعدو طاعہ دالى كتابين خرىدكرا بيانقصان ببين مرس

منيجرمكتبه فرطاني دنيا ديوست رديوه بي

# هن الفظ

اسارِسنیٰ کا سلسلها بهنامطلساتی دنیا میں جولائی <u>همواء سے شوع ہوا</u>تھا ادراس کی آخری قسط جون هندائیس شاتع ہوئی اس طرح حق تعالیٰ کے ننادے صفاتی ناموں کی تشریجات دس سابوں میں مکتل ہوسکی۔ربلعالمین كافضل كرم ہے كداس نے البنے اسمار مبارك يرقد الفائے كي توفيق نخشري ا درا کابرین کی توجها ورد عاؤل سے پیکارسعید تکمیس کو پہونجا۔ مضامین کوچوبورے دین سالوں میں بالاقساط رسامے میں شائع ہوئے تصين كماني صورت بين بيش كرف كانترف حاصل كررابون يرصفوال خودى اس بات كا اندازه كريس كے كرحق تعالى كے نناوے ايوں كى تشريجات كرفي اوران كى تاثيروا فاديت بيان كرفي مي كتني محنت كرني برطرى بيدايك ايك اسم مبارك كى كل خصوصيات كواس طرح بيان كرديا الله كياب كة قارئين كو سمھنے ميں ادني درجہ كى بھى د شوارى بيش نہيں آئے گ ولى علم ركھنے والے توك بھی ان اسمامِ مباركہ سے بلا ماس ا

دعاره کرت العالمین اس کتاب کوشرف قبولیت عطاکرے ادراس کے مطالعے اوراستفادے کوعام کرے ۔ آین ناچیز سے الہاشمی 300

میں اینے تمام قاربین سے یہ گذارش کریا ہوں کہ وہ رہالعالمین کے کسی ہم صفاتی کا درد کرتے ہوئے نود کو اسی صفت میں ڈھالنے کی کوشیش کریں۔

مَّنْ مَنْ الْبِحِوْمُ الْسُرُورُانُهُ اللطيف كاوردكرتے بول ان كے لئے الله مردكرتے بول ان كے لئے الله مردك الله مراج ميں نرمی اور بطافت بيداكر بن اور خود كو الله معنی اور ترش مروئی سے محفوظ ركھيں ، اللہ محفوظ ركھيں ،

یا شالاً اگرکوئی صاحب روزانه "الغفار" کا ذکر کرس توال کیلئے افروری ہے کہ اپنے اندر عفو و درگذر کی صلاحیت پریاکرس لوگول کی افراد کر سے کہ اپنے اندر عفو و درگذر کی صلاحیت پریاکرس لوگول کی افراد کر سے کہ اپنے اندر کو سے انداز کرس بالخصوص لوگوں کی ان غلطبوں کو معاف کر دیے گئے کا مزاح بنائیں جو ان کی ذات سے تعاقی رکھتی ہوں۔ اگر اسمارالہی کا ذکر ہے تو وہ اپنے اندر عجیب و عزیب قسم کی روحانی تو تول کو مسوس کرس کے رہو گئے ہو گئے کو کو دوران رنگ خدا و ندی سے صفا ت خوا و ندی سے موا تے ہیں جو ذکر ہے خدا و ندی کا اصل انعام ہے۔

" خدا و ندی کا اصل انعام ہے۔

خراب ماراليي مناح سنان كسار

جب بھی اسمارٹ کی ہے ورد، زکوۃ پاکسی صاحت کے لئے ذکر کی مردر بڑھ اسمارٹ کی سے بہلے اعتصام اور ذکر کے بعداختنام صرور بڑھنا ماسئے۔

قاعرہ یہ ہے کہ سے پہلے لیسم اللہ بڑھیں۔ بھردرود ترلیف بڑھیں۔ اس کے بعداعتصام بڑھیں۔ بھرد کریٹ وغ کریں ۔

ذَكرَ مِنْ وَرَاءِ اللهِ الْمُنْ الْمُنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

نوط، اساء اللي ك ذكريس به بات ذمن نشين كهيں كرات كو ذكر كريں توحرف ندايا كے ساتھ ذكركريں جيسے يَادَحِيْمُ يَاكُرِيْمُ اوراگر دن ميں ذكركريں توالف لام كے ساتھ ذكركريں جيسے الرحيْم الكريْمِ

	فيت مضابين				
مع	عنوات	تمبرشار			
۳	انتساب				
٣	عرمنِ نامِش زُ				
۵	پیش لفظ				
4	التاسس				
4	ذكراسساء اللي				
14	اسمارِ سن كر درىجرِ مان اورروحان علاج				
44	فاكرُ اسمَارِجا بي				
3	خاكة اسسمار جلالى				
۲۰۰	الله اسم ذات مبارك	(86)			
77	الرحلن بعدرم كرنے والا				
64	الحيم برام كربان	P			
48	الملك سبكابادشاه	P			
4.	القُدُّوس نهايت ياك	(6)			

مغات	عنوانات		تمبرشار
44	بےعیب	السَّلامُ	(3)
۸۸	امن وامان دينے والا	ٱلمُؤمِنُ	(7)
94	جگهپان	المُهُيَمِنُ	(2)
1.4	سب پرغالب	العَزِيْز	(A)
االر	נ <i>י</i> ן ניתני	ٱلجَبَّارُ	9
177	برانی اوربزرگی والا	ألمتكبر	( <u>f</u> )
الملا	بيداكرنے والا	الخالِقُ	
ایما	جان ڈالنے والا	ٱلْبَارِيُ	(1)
ורץ	صورت دینے والا	اَلمُور	(P)
10.	تخشف والا	ٱلغَفَّارُ	(P)
101	سُب كوقا بوس ركھنے والا	اَلَقَهَّارُ	10
141"	سُب کچھ عطا کرنے والا	اَلوَهَابُ	(14)
144	روزى دينے والا	اَلرَزْاق	R
141	مشكل كشا	ٱلفَتَّأَحُ	(1/2)
IAA	وسيع علم ركھنے والا	العَلِيْمُ	19

صفحات	عنوا نات		نمبرشعار
197	بند كرديينے والا	القابض	<b>(</b>
199	كھول دينے والا	ألباسط	(3)
۲۰۴	بست كرديي والا	الخافض	( <del>1</del>
۲۰۴	بلندكردين والا	اكوافع	(P)
411	عرت رينے والا	المعزر	FM
714	ز لّت دي <u>ن</u> والا	ٱلۡذِٰڵؖ	(70)
777	سب كه سننے والا	اَلْسَمِيعَ	<b>(?</b> )
779	سب كم ديكف والا	البَصِيْرُ	<b>(P2)</b>
73	حاكم مطلق، فيصله كرف والا	الْحَكُمُ	PA
739	سرتايا انصاف، انصاف كرنبوالا	العُدُّلُ	(P9)
۲۳۲	لطف وكرم كرنے والا	ٱللَّطِيفُ	(F)
404	خبردار	ٱلخَبِيُرُ	(1)
74.	بردبار	ٱلْحَلِيمُ	(P)
741	بڑابزرگ	العظيم	(P)
454	بهبت يخشن والا	ألعفور	(FP)

k sk sk sk	 *******	***	***
اصفحات	عنوانات		تنبرشار
۲۸۰	قدردال	ٱلشُّكُوُّرُ	Po
274	سب سے بلند	الَعَـٰلِيُّ	(74)
19.	بهت بڑا	ألكبِيْرُ	(4)
791	سبكا محافظ	الكفينظ	(PA)
m.h.	سب كوروزى اورقوت ديبخ والا	المقيت	(P9)
٣11	حساب كرنيوالا سبك لق كافي	الُحْسِيبُ	(r)
414	برطب مرتبے والا	ٱلْجَلِيْلُ	(M)
٣٢٣	بہت کرم کرنے والا	ٱلْكِرِيْم	(P)
۲۳۱	برانگهبان	ٱلرَّقِيبُ	(F)
۳۳۸	دعائيس قبول كرفے والا	ٱلْجُيبُ	(m)
444	وسعت دينے والا	الواسع	
۳۴۸	برس حكمت والا	ٱلْحَلِيْمُ	(4)
201	بہت محبّت کرنے والا	الودود الودود	(P2)
204	برا بزرگ	المُجِيْدُ	(MV)
444	مُرده كوزنده كرف والا	الباعث	(Mg)
***	***		

*** صفحات	عنوانات		ببرشار
۳۲۸	ما مِزدنا نِطر	ٱلشِّهِيُّلُ	(b)
٣٧٣	برحق ادربرقرار	الحق	(a)
٣49	بڑا کارساز	ألوكين	Or
44	بر عطاقت والا	القوى	(a)
<b>44</b>	مضبوط	ٱلْمِينُ	(30)
r44	دوست مدگار	ٱلُولِيُّ	(00)
4.0	تربیف کے لائق	ٱلْحَبِينُ	3
414	المين علم اورشارس ركھنے والا	المحضى	(2)
אוא	پہلی بار پیدا کرنے والا	ٱلْمُبُدِئُ	61
777	دوباره پيدا كرنے والا	ٱلْعِيْدُ	09
749	زنده كرنے والا	ٱلْحِيْيُ	(7:
المهم	موت ديين والا	المبيت المبيت	(41
LL.	مميشه زنده رسن والا	ٱلْحَيْ	4
الما	سب كو قائم ركھنے والا	القيوم	4
W W Y	مرچيز کو پانے والا	ٱلْوَاجَلُ	(417

منمات	عنوانات		نمبرشار
4	بزرگ، برانی والا	المُأجِدُ	40
404	ایک اکیلا	اَلْوَاحِدُ	(44)
ma4	ایک	الأحلا	(74)
402	بےنیاز	الصَّيلُ	44
444	سب پرغالب	اَلْقَادِرُ	(49)
۳۲۳	قدرت والا	المقتلور	<u>ن</u>
444	آ مح كرنے والا	المقليم	41
لبلالد	بیجیے کرنے والا	المؤجرة	47
<b>ل</b> , γ٠	سب سے پہلے والا	ٱلأوّلُ	(r)
424	سب بعد تكرسن دالا	ٱلأخِرُ	47
۸۸۸	ظاہر	الظّاهِرُ	40
۲۹۰	پوشیره	ٱلْبَاطِنُ	44)
490	كام بنانے والا	ٱلْوَالِيُ	(42)
0-1	سي بلندا وربرتر	المتعالي	(4A)

مغات	عنوانات	ŀ	تمبرشار
۵٠۱	برط المجها سلوك كرف والا	ٱلْبُرِّ	(49)
ااه	توبر قبول كرف والا	ٱلتُّواَبُ	<b>(</b> •)
014	يدله لينے والا	المنتقِمُ	<b>(1)</b>
٥٢٣	بهت زياده معاف كرينوالا	العفو	(AP)
۸۲۸	بهبت برامشفق	الرون	(AP)
arr	ف بادشا بول كابادشاه	الكالِكُاللُا	(AP)
۵۳۷	الذكرة عظمت جلال أكرا كوالا	ذُوالْجُلَاكُ	10
۳۳۵	عدل وانعاف والا	المقسط	(14)
٥٢٨	سب كوجع كرف والا	الجامع	(12)
204	بياد	الغبى	(M)
244	غنى نبا دينے والا	المغنى	(19)
244	روك دينے والا	المانع	9.
۵۷۵	عطاكرنے والا	المعظى	91
041	صربيونيانے والا	الصاد	(a)

صفحات	عنوانات		نبرشار
۵۸۵	نفع بہو کانے والا	اَلْنَا فِعُ	97
697	روشني والا	اَلنُّورُ	97
094	سيدهاراسته دكهانے والا	الَهَادِئ	90
4.4	ليجادكرن والا	البكريع	94
4.4	بميشه باقى رہنے والا	اَلْبَاقِي	92
Aile	سبك بعدموجودرسن والا	ٱلوَّارِيثُ	91
441	داستی پسند کرنے والا	ٱلرَّشِيْدُ	99
444	برا صبر وتحمل والا	ٱلصَّبُوْرُ	(F)
	3.13		

مكتئيروحاني دنيادا جساني اورروحانى علاح اسلئے حینی سے مرادحق تعالیٰ کے وہ اسمائے گرامی ہیں جن کا ذکر قرآن شریف میں مختلف انداز سے آیا ہے۔ اور جن کے ذریعہ دُعاما نگنے کی تلقین و تاکید کی گئے ہے۔ قرآن حکم بیں ایک جگہ ارشاد فرمایا گیا ہے۔ وَلِلْهِ الْاسْمَاءُ الْحُسْنَ فَادْعُولُ بِهَا وَذَرُ اللَّذِينَ يُلْحِدُ وُنَ فِي اسْمَا يُهِ سَيُجْزُونَ مَا كَانْ اللهُ المِعْمَلُونَ ٥ رسورة اعراف، الشرك لية بهترين نام بي رتم اكن بى نامول كے ذريعه أسے يكارواور ان لوگوں کے وطیرے سے اجتناب کر وجواسا برخدا وندی کے منکر می عِنقریب ان لوگوں کوان کے کئے کی سزادی جائے گی۔ اس آیت میں بذات خودحق تعالیٰ نے یہ بات ارشاد فرمائی ہے کہ معدان ناموس سے یاد کروجن کا ذکرا سانی کتابول میں مذکور سے جن نامول مجھے ان ناموں سے یاد اروبی فاد برائی سارت کی سارت کی ساموجود نہیں ہے ۔ اس کی کے کاشہادت موجود نہیں ہے ۔ کا کیسی کے کہا کے کہا کے کا در بالضوص فٹ رائی کی ذارت گرامی کو کیا ہے۔ کا در بالدی کا دارت گرامی کو کیا ہے۔ اگران ناموں سے اجتناب رکھا جائے توبہترہے یوں اللّٰری ذات گرامی کو 😩

repook.com

جس نام سے بھی بندہ یکارے گا وہ <u>سُنے گا۔اس لئے حقیقی مالک ،خالق رازق</u> ا در سمیع دبصیر صرف اور صرف وہی ہے۔ فی الحقیقت وہی معاون ہے اور دې مستعان سے - دېې ناصر سے اور وې کارساز سے - بندگی کا نقاضه بير ہے کہ ہم صرف اسی کی عبادت کریں۔اورصرف اسی کو اینامددگاراورروزی رسال تمجعیس . قرآن تحکیم ہی میں ایک اور حکہ یہ فرمایا گیا ہے۔ اللهُ لَا إِلَّهُ إِلاَّ هُوَ لَهُ الْكُسُمَاءُ الْحُسْنَ -الله کی ذات وہ ذات ہے کہ جس کے ماسواکوئی عبادت کے لائق نہیں اوراس کے لیے بے شارنام ہیں جوسب کےسپ اچھے نام ہیں۔ اس آبٹ ہیں الٹرکی **الوہیت ، وحدا نبت بیا ن کرنے کے ساتھ ساتھ** اس کے ناموں کی اچھائی اور باکیزگی کو واضح کیا گیا ہے اور انتہائی حسر کام ﴾﴾ کے ساتھ بہ بات ارشاد فرمانی شمی ہے کہ الٹرتمہارامعبود ہے اورابیسامعبود سے کہ اس سے مواکو کی معبود جہیں ہے۔ سرنعتبہ صرف اس کے دربر تھکنا ر است - سرانسان اعضابی سے اشرف اوراعلی ہوتا ہے - اس انترف اوراعلی ہوتا ہے - اس انترف اوراعلیٰ چیز کو سرجگہ شک دینا اس سَرکی تو ہین ہے۔ ایک شاع نے کیا خوب کہا۔ موں یہ نہومک جائے اسے در مہیں کہتے۔ بردربه بوقهك جائے أسے منہیں كہتے الترتعاني في بمارا مركوا يك طرح ى عظمت عطاكى ب اسس أيتنج غطمت ورفعت كاتقا صهب كرتم اس كي حفاظت كريس اوراس جگه جگه مجھکا کراس کی توہین اور تذلیل کے مزیکب نہوں۔

مكتته وحاني دنما دلو نمازیر صفے کے دوران جب بندہ اپنے رب کے دو بروایا سردین پر و میک کراوراین ناک کورگراتے ہوئے اپن زبان سے یہ کہتا ہے سنبخار رَبِّي الدَّعْلَى بِأَكْ مِهِ مِيرارَب اوروه بمِت في بلندو بالاسب -جب بنده این اس سرکوجس کوده کسی جی جگه جمکانایسندنهی کرتا و من این رب ی فاطرز مین بر میک دیرا سے اوراس ناک کو زمین بررگرا ﷺ ہے جس کا کٹنا وہ تہجی گوارہ نہیں کرتا تو التّٰری رحمت ہوست میں آتی ہے اور بے اختیار بہ لیکارا تھتی ہے کہ بہ سجدہ جو تونے بظاہر زمیں پر کیا ہے لیکن در حقیقت تونے بہ سجدہ ہمارے قدموں پر کیا ہے۔ اور ہم نیرے اُل سجد کی قدر کرتے ہوئے تجھے اپنی قربت اور محبت کی مسند عطا کرتے ہیں -قرآن حكيم ميں اس حقيقت سے بيش نظر فرايا كيا ہے والمجان واقترب سجده کرو اورانٹارتعالیٰ کے قربیب ہوجاد ۔ احادیث سے پہ بات تابت ہے کہ بزدہ سجدے کی حالت میں سمید زیادہ اینے رب کے قریب ہے ۔ یون توالٹر ہماری تندرگ سے بھی زیادہ ہمسے قریب ہے لیکن ہم خوداس کے اس وقت قریب ہی جب سجدے کی حالت میں ہوتے ہیں۔ اور عمل کے ذریعے اپنے ادنی ہونے کا اورزبان سے اس کے اعلیٰ ہونے کا اعتراف کرتے ہیں۔ اور یہی بندگی کی مراج ہے کرانسان ٹودکو تقر ترین سمھے اورا پنے رب کی کبریا کی اور عملت رفعت کاشرت سے قاتل ہو۔ حق تعالى سورة حشريس بون ارشاد فرات عين هُ وَاللَّهُ الَّخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْاَمْنَاءُ الْحُسْنَ ! دی ایک ذات الشرکی ہے جوخاتی بھی سے باری بھی ہے اور صور بھی

مکتر دمان دنیادوئند ایک مفاق نامول کو محدد دکرد نبا کیسے ممکن ہے ؟ ۔۔۔۔ بہی رائے مفاق نامول کی ایک عبدالتر ابن عباس کی ہے دہ فرایا کرتے تھے کہ التر کے صفاق نامول کی

المسيكن محائم به ميں سے بعض جليل القدر حفرات كى رائے بہ تھى كہ اللہ كا ترک تنونام جو قرآن كيم ميں بيان كئے گئے ہيں اُن ہى كے ذريبہ اللہ كاذكر أَن منا بہترہ حصرت ابو عبيدہ شمسین منقول ہے كہ جب ہيں نے قرآن كيم ميں اُن كرنا بہترہ نے حضرت ابو عبيدہ توايك سوالہ ملے۔ اُن ميں بعض مكرر بھى تھے جيسے اُن ميں بعض مكرر بھى تھے جيسے اُن ميں بعض مكرر بھى تھے جيسے اُن من فور نافر ، غفار ، جنا نجہ ايسے تمام مكررات خدف كرنے كے بعد جو باتى رہے اُن كى تعداد ننا نوے تھى ۔

اور بالعموم ان بی ننانوے ناموں کو اسمائے حسنی سے تعبیر کیاجا آ ا پہے۔ اوراُن ہی اسلئے حسنی کوصاحب برمذی نے برمذی شریف میں نقت ل پہر کیا ہے۔ یہ اسمائے حسنی ترتیب حدیث کے مطابق یہ ہیں۔

الله الله الله المراب المراب المراب المراب الله القدّ وس السّلام المؤمن المهمن العزيز الجبّار المتكبّر الخالق البارئ المصوّر الخفار القبّار الوهّاب، الرزّاق، الفتّاح العليم القابض الباسطالخاف الرافع المعزّ المدن السيمع البصير الحكم العلى اللطيف الخبير الحليم العظيم الغفور الشكور العلى الكبير الحفيظ الحسيب الجليل الكريم الرقيب المجيب الواسع الحكيم الودود المجيد الباعث الشهيد الحق الوكيل القوى المتين الولى الحميد الحصى المبدى المعنى المبدى المعنى المبدى المعنى الماحد الواحد المحمد العامد الماحد الواحد المحد العادر المقتدر المتقدّم المؤخّر الاوّل الآخر الظاهر الباطن، الوالى القادر المقتدر المتقدّم المؤخّر الاوّل الآخر الظاهر الباطن، الوالى القادر المقتدر المتقدّم المؤخّر الاوّل الآخر الظاهر الباطن، الوالى المقادر المقتدر المتقدّم المؤخّر الاوّل الآخر الظاهر الباطن، الوالى

مكته وحاني دنما دلومز الاكرام لمقسط الجامع الغنى المعنى المانع الضارالنافع التورالهادى الك لع الباتى الوارث الرشيد الصبور-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس مدیث ترمذی میں جنداسرار ہیں اور ان احب علم وغفل واقف نہیں۔ انتہائی احتصار کے ساتھ ممان اسماركے بعض بيلووں برروستى ۋالتے بين -ہملی بات تو یہ ہے کہ بیرتما**م اسمار توقیقی ہ** ہے کہ اسی ترتیب میں جو صربت میں قائم کی گئی ہے کسی تھی طرح کی کمی بليتني اورئيسي تقبي طرح ردويدل جائز نهبيس مبيمه الهادميث مين حنبني تعرفي عالج رب توقیقی میں اوران میں کیسی جمی طرح کی تبدیلی مطلقاً حرام ہے ح قرآن تحيم ميں تحريف جائز جہيں۔اسي طرح احاد بيث رسول ميں نخ لیف اور تغییر کردینا جائز نہیں ہے ۔ مثلاً مُت آن تیم میں اور *صریت بر*ورک لمن اوراتر پئم فرما یا گیا ہے ۔اگر کوئی اتر مسلن الرحیم سے بحائے الرحیم الرحمن برهے كا توده حرام كام تكت ہو گا كيونكه دانت احادیث كى ترتمہ مذکورہ حدیث میں انحصنہ صلی اللہ علیہ وقم نے اللہ تعالی ۔ ول كاذكر فرما ياہے - آي نتو نامول كابھی ذكر فرم سكتے تھے ليكن آ<del>ت ا</del> سالهبين كيااس كى اولين وجريه بيدي كرآية اييفرب كى يسندكا خيال اسمار بیان کرنے میں بھی کیا ہے۔ دراصل حق تعالیٰ کو حفت مقلبلے میں طاق عدد کیا ندرہ اوراسی بنا پر فرائص و واجبات میں طاق عدد وسرحكه ملي طارطفا كياسهمه مثلاً وصوكرته وقت سرسرعفنو كوتين مارده وماركوع

مكته وحاني دنبادبونز اورسجدول مين بيح كاتين تين باربر هنا وغيره -الترتعالي كيبسندكي وجهست تخصنوصلي الشرعكية وكم بجى مرم معلمك يس طاق عدد كوليسندكيا كرتے تھے، صديہ ہے كہ آب روزمزہ كے تمام عولا میں بھی طاق عدد کا لحاظ رکھا کرتے تھے۔ مثلاً مرمہ نگلتے تو بین تین سلائیا ﷺ دونوں آنکھوں میں لگاتے۔ آیک روایت میں یہ آیا ہے کہ آنحنور کی الٹرعلیہ ولم رات کو روتے وقت جب آنکھوں میں مُرمہ ڈالتے تو دائیں آنکھ بیں تین بارا در بائیں آنکھ میں مہارڈ الا کرتے تھے۔ آگراس روابت ہی کوضیح مان بیا جائے تو بھی دولو المنكهول میں سلائیوں کی مجموعی تعدادیا یخ ہوتی ہے اور یہ عدد بھی طاق ہے۔ الغرض شربعت مي جنن عي احكام وارد بوت بي ده مب طاق عَد دير مبني بين مثلاً شب وروزيس يايح نمازين يرهي جاتي بين يايخ كا ﴾ عدر طاق ہے۔ تمام فرض نمازوں کی رکھتیں جمع بیجے تو عابنتی ہیں اور سے عدد تھی طاق ہے اسى لئے آنحضور کی الدیمکیٹر م نے اللہ کی بسندا ورشر بعث کامزاج سکتے ر کھتے ہوئے اللہ کے نتانوے صفاتی نام بیان کتے ہیں۔ اور میر فرمایا ہے کہ جوان ننانوے ناموں کو یا دکرلے گا وہ جنت میں داخل ہوگا۔ ، یہ مات یا در کھنی جاسئے کہ نٹر بعیت میں نجات کا مدارا عمال پر ہے اورحب بخات كادارومدارا عال صالحه برب توبيرا تخصوري الترعك وم اس قول مُبارك كى توجيه كيا بروگى جوابھى بيان كياگيا ہے ربانی نے اس سلسلے میں خاصی بحث کی سبعے اور قول رمول کی مرادمتعین کر میں مختلف علما رہے مختلف اقوال کتابوں میں نقل موسے ہیں۔ان سب بی<del>ں</del>

سب سے بہترا دررائج قول ان علمار کا ہے جمنوں نے بیر فر با ہے کرمول الله عد ولم كى مرادير ب كراسمات حسنى كويا وكرك أن كم معنى كے مطابق عمل الله كواين زندگي مين و مطالعا -- مثلاً رحمن ورجيم برعمل كي صورت يه موكل كه الله این ذات میں رحمت کا مادہ بیسا کیاجائے۔عدل برعمل کی صورت بیموگی كيم زندگى كے ہرمعاملے میں منصف اورعادل بننے كى كوشش كريں الودور برعمل كى صورت يه بوكى كهم من محتت كرف والدمنين والرواق رعمل ا الشکارے کی صورت یہ ہوگی کہ ہم عزیبوں کوروزی مہیا کرنے کی صفت اینائیں۔انشکور الله برعمل کی صورت یہ ہوگی کہ ہم توگوں کے قدرداں بنیں -اور قدردان کی الله مفت كوابناتين - الواسع برغمل كي صورت به موكى كرمم إيسے قلب وزمن اندروسعت كوبيراكرين حساط الترابية مخالفين كوبمي برداشت كريا ﷺ ہے۔اور فورًا ہی اُن پر کو ٹی عذاب نازل نہیں کر دیتا۔اسی طرح ہم کھی اینے و مخالفین کوبرداشت کریں ۔التواب برعمل کی صورت یہ ہوگی کم ہم توگوں کو اس طرح معاف كرس جس طرح النارم مارى خطاتين معاف كريا ہے۔ بس ﴾ اسى طرح باقى نامون كو قيائيس كربيجة - اوران نامون پراس طرح عمس ل كرنے كے بعد حب بندہ الشركی صفات كو ایزائے گا اورالٹر كے رنگ میں بوری طرح رنگ جائے گا اور اینے مزاج کومزاج خداوندی میں دمصال ہے گا تو بھراس کے جنتی ہونے میں کسی کو کلام ہوسکتا ہے ؟ اب ان ننا نوے نامول كابالترتيب ترحم بھي پراھ والئے: تاكه آپ كواندازه بوجائے كرائٹرتعالىٰ كى صفات كياكيا ہيں۔ الترب بهبت مهربان منهايت رحم دالا ،تمام جهانون كابا دشاه يتمام عيبول سے پاک بخام نقصانات سے محفوظ ، ابینے وعدے میں سچا۔ اپینے

مكتبه وحاني دنيا ديوبا دِ رَبِينِ والا ، بے بروا ہ و بے نباز ، بے بروا ہ کردینے والا ، روک دینے والا ، مزر يناف فيرقادر انفع بينيان والا اسرتايا لؤر اسبيرها لاستدكهان والا ا نے مثال چیزوں کوا بجا دکرنے والا ، میشد باقی رہنے والا اسب کے بعد موجود رمن والا ، نیکی کولی ندکرنے والا ، بڑے صبرو محمل والا۔ به صروری تفصیل بیش کرنے کے بعداب مم اینے اصل موضوع کی طرف کتے ہیں۔ ہمارا مقصدِ اصلی اساجِ شنی سے روحانی طور برفیض انظا ناہے و آئنده اس موضوع براظها رِخبال ی صورت به رسه می کداسم باری تعسایی نقل کیا جائے گا۔اس کا ترجمہ دیاجائے گا۔اس کے اعداد ابجد نقل کئے جائیں ہ اس اسم سے رُوحانی طور پر فائرہ انتقانے کی ترکیب اوراسم باری تعالیٰ کے " وردی تعداد بیان کی جائے گی-اس کے بعداس کے ضروری نقوش بیش کتے ﴾ جانیں گے۔ اوران نفورش سے فائرہ اٹھانے کاطریقہ تبایا جائیگا۔انشارالٹر " بَاهُوْ" أَرْحِيهِ التُّركا اسم نبيل مع ليكن عموى طورير يا هوسالتري کی ذات مراد لی جاتی ہے۔اس لئے اکابرین نے اُسے بھی اسمائے سنی میں شارکیا ہے۔ اوراس کی حقیقت برائٹری کتاب بذات خودگواہ ہے۔ آبت الرس إلى فراياكما ب - الله كراك والأحوريبال بلاث بالشرى كى ذات مُراد ہے۔ بعض اہل تحقیق نے اس صُوْ کو اسم اعظم قرار دیا ہے۔ یہ اسم عظمہ اگرچەنە ببولىكن اس كى عظرت درفعت مېن كونى ئىشىپىنىپى -ادراس كےامر بذير بون بس عبى كون كلام نبيس مزركول ف فرمايا ب كراكر يامو كووزان سوتے وقت ۱۲۹م تبریر طرح لیاجائے تو دوزخ کی آگ سے چھکارانصیافی تنوبرالاسمار مين منقول بس كرسرور كونين محد مصطفي صلى الشرعليه وسلم فارشاد فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص جمعوات کے دان روزہ رکھے اور جینی کے بیا ہے

مكتبروحاني دنياديوبز يرلد الدوالة والآهو لكهر بارش كيانى سے دھوكراس سے روز افظاركر لے ومرض نسيان حتم برومات اوراس كع بعرط فظيس زبردست قوتت بيدا بوجائ أكريبي يانى كسى حزده كويلا دياجائ تواس كومحت كالمه نصبب ہوجائے۔ آگر کوئی شخص اِن اسمار کو لکھ کو اپنے بازویر باندھ لے توسب برغالب رسه اوركوني شخص اس كونقصان بينجان يروت ادر نہوسکے ۔۔۔ اکا برین نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص عروز تک وزانہ التدلاالهالاهو ١٢ ہزارمرتبه روزانه برسے توتمام مخلوقات كوحديه ہے ك الله منگلی جانوروں اور حبّات وغیرہ کو بھی برصفے والے سے انسیدت اور محبّت بيدا بوجائے اور عجب فعزيب احوال اس برمنكشف بول كر جفيل و تيكھكم عقليں جيران ره جانيں -اسمائے حسنی سے بارے میں نام بنام اہم ترین تفصیلات نقل کرنے سے يهد اوربه وضاحت كرف سيقبل كه بارى تعالى كيسى ناكس كياف الده مافس کیا جاسکتا ہے۔ اورس تخص کے لئے کون سانقش بنانامفیدہے۔ مناسب علوم بوتاب كرم فطرت اورعنفرك اعتبارس أسلت تشناكم الك الك فالمحيث كرديات اكرشاتقين كے لئے آسانی بيدا ہوجائے اوراس لائن میں دیسی رکھنے والوں کودوران علیات سی طرح کی وشواری ہ پیش نرائے۔ ا یوں توحق تعالیٰ کا ہرنام اس کے بندول کے لئے مفیداوروؤ تروی ایت ہوتا ہے۔ بیکن اگراسباب کی اس ونیا میں تق تعانیٰ کا ذکر بھی بزرگوں کے تهائة بموئة طريق كمطابق كياجائ كاتوييج حسن سبب اختياركر کے مترادف ہوگا اورانشارالٹراس طورشائج بہترسے بہتر برآ مرموں سمے۔

بزرگوں نے دن اور رات میں ذکر کرنے کے انداز میں تفریق کم ك فلان اسم بارى تعالى كواكرد ك بموتواس طرح اس كا وردر كقوا وررات موتو اس طرح وردر كقو --- آگے جل كريم اس كى وضاحت كريس محر سردست م کچوفروری تفصیلات برئی ناظرین کررسد میں۔ وطرت کے لحاظ سے اسلائے منی کے خاکوں کی الگ الگفیم

### خاك اسماتے حمالي كل تعب داده؟

عفتّار ۱۲۸۱	مصور ۳۳۲	عزير ۱۹۴۳	مهر و مهرن ۱۳۵	مومن ۱۳4	45	قدوس ۱۷۰	رسیم ۲۵۹	رحمان ۱۹۸
لطیف ۱۲۹	بهير	سکرین ۱۸۰	مئونز ۲۸۸	رافع	باسط ۲۷	12 20	فأح	رزاق ۳۰۸
حفيظ مقبط	ر موزر موزر	ش ۲۷۵	غفور ۱۲۸۷	ودور ۲۰	44	واسع ۱۳۷	مجيب ۵۵	طیم
). Y·Y	صمر ۱۳۳۲	ا <i>حد</i> سا	تميد ۲۲	ولی ۲۲	وگبیل 194	مجيد 1۸۹	کریم ۲۷۰	مقبت ۵۵۰
مبور	رشيد	رون	مادي	نافع	مغنی ۱۲۹۷	عفو	خارتق	تواب

ان اسمار کو اسمار رحمت نجی کهاجا آسید - ذکرانشراطینان قلب اور ثواب آخرت کی نیت سے توالٹر کے سی ایم مبارک کا درد کیا جاسکتا ہے حق تعالی کے تمام بی اسار قابل عظمت واحر ام بیں-اور برایک اسم کے بر بر حرف سے نورانیت کی منہریں مبنی ہیں عظمت ورفعت کے اعتبار سے تواسمار کے درمیان کسی طرح کی کوئی تفریق نہیں کی جاسکتی۔ البتہ تا ٹیرونفوذ کے اعتبارسے اکابرین نے اسمار کے درمیان حزم واحتیاط کوبیش نظر کھ کھیم

کی ہے۔ اور تربات کی کسوئی پر پر تقلیم صدفی صدد رست تابت ہوتی ہے۔

اس تقلیم کو مذ نظر کھتے ہوئے یہ عرض ہے کہ اسے مذکورہ بالاہ م اسار میں

اس کے اسمار بلندی مرتبہ ، کاروبار کی ترقی اور کشائیش رزق کے لئے مفید

اور مو تر تابت ہوتے ہیں ۔ عاملین کوجا ہے کہ بلندی مرتبہ، فتوحات ، کاروبار

کی ترقی اور کشائش رزق نیز خروبر کت کے لئے ان ہی کا سمار کو کام میں

لائیں اوران کے ذریعیا ستراد کوئی ۔ انشا راٹ راہت جلد کامیا بی نفید ب

ان اسار سے کام لینے کاعمومی طریقہ بہسے کہ صاحب مزورت کے نام اوراس کی والدہ کے نام کے اعداد لو۔ اگران اسمار میں سے سی کئی اسم کا ، بہلا رف صاحب مزورت کے نام کے بہلے حرف سے ملتا ہے تواس اکسر اری کے اعداد بھی مذکورہ اعدادیس شامل کراواور اگرنہیں متناتو بھرا فضل یہ ہے کہ ساتوں نام کے اعداد شام ل کرلئے جائیں جو ۲۵ ساہو تے ہیں۔ اگرکوئ ایک نام کام میں لاناہے تواس کے مؤلل کے اعداد شامل کئے جائیں ور نرساتوں اسمار کے حرف اول کے مؤکلین کے اعداد نتامیل کئے جانيں ۔ جو ١٩ ٢٩ موتے ہيں - پيران سب كوجمع كركے حسب قاعدہ مربع كا نقش بنائين ادراس فقش كوساعت مشترى بين تياركرس استقش كوآخ میں کوئی بناکر دریا میں بھینک دیں اوراس روزتک لگا تارایسا کرتے رہیں۔ رات كوسونے سے يہلے صرورت مندابين نام كے مجموعي اعداد كے مطابق ایک اسم مبارک کا یا بھرساتوں اسار کا ور د کرے --- انشارانٹرکا اور د کرے میں اس فدرترتی ہوگی کے عقل جیران ہوگی۔ اورجو دیکھے گا رہے کے کرنے پر مجبور ہوگا۔

#### نقش کی جال یہ ہے۔

	4/17						
IN	1	۸	11				
4	11	114	٢				
9	4	٣	14				
٨	10	1.	۵				

## مذكوره > اسمار كے مؤكلين اوران كے اعداد كافاكريہ

اعدادمؤكل	ناممؤكل	اسْمِ باری
۲۳۲	جبرائيل	باسط
117	همواكثيل	سكلامر
40.	سرحمائيل	فتاح
YAA	رومائيل	مُعِزّ
41	طاطائيك	لَطِيْفَتُ
707	دورائيل	كريم
444	رفتمائيل	واسع

مثال - احربن سعیدہ کے لئے خیرو برکت کانقش بنا نا ہے برہے
پہلے ہم نے احمد کے اعداد 'لکا لے ۔
احمد کے اعداد ہوئے - ۵۳
احمد کی ماں سعیدہ کے اعداد ہوئے - ۹۳ ا
بیونکہ الف سے کوئی اسم باری نہیں ہے اس لئے
بیونکہ الف سے کوئی اسم باری نہیں ہے اس لئے

النيس مربع نقش بنانے كيلئے م سفيم كرديا ٢١٨ ١٥٨ ١٣ (١١

احد سیلئے نقش آبی جال سے اس طرح تیار ہوگا۔

۸۸۰	744	14	144
144	144	149	144
147	141	444	۸۸۲
449	AAI	140	۸٤٠

اس طرح احد بن سعيده كيلئ الم نقويش بناكردين بول كي يا احد يا الله ين سعيده اين لئة خود الم نقوش بنائر ين باكرين بول كي باعداد ين سعيده اين لئة خود الم نقوش بنائه كا بجرابين نا اكم مجوى اعداد ين كي برابيعن كل ١٥ مرتبه يا باسط يا مسلام يا فتائ يا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَيَّ يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَيَ يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَيَ يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مُعِزيًا لِعَلِفَ فَي يَا مَعِزيًا وَاللّه عَلَى اللّهُ اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ مِن اللّهُ اللّهُ اللهُ مَن اللّهُ مَا يَعْمُ مِن اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا

اسارسنی اس مکتبردهان دنیاد بوبند

اگرهاکمون، دفتر کے ذبتہ دارون اور سرکاری افسرون کی تسینر اور توجیطوب پیم ہوتو اس کام کے لئے ۲۵ جمال اسماریس سے یہ نواسمار مفیداور توثر ثابت پیم ہوتے ہیں — وہ اسماریہ ہیں۔ رحمان، رحیم، حکیم، حفیظ، حی، قیتومورکی فیتومورکی فیتوم

ان اسمار سے کام لینے کا طریقہ یہ ہے، اپنے نام کے اعداد والدہ کے اعداد اوراس کی مال کے نام کے بہلے حرف سے ملتما ہو۔ اوراس حزمے مؤکل کے بہلاحرف طالب کے نام کے بہلے حرف سے ملتما ہو۔ اوراس حزمے مؤکل کے بہلے اور تمام کو کلین کے اعداد جو بیں شامل کر لئے جائیں۔ اور تمام مؤکلین کے اعداد جو بیں شامل کر لئے جائیں۔ اور تمام مؤکلین کے اعداد جو بیں شامل کر لئے بیارس فقش کو حسب قاعدہ ساعت شمس میں آتشی جال سے برگھ کیا جائے۔

اتشی چال یہ ہے۔

٨	11	14	1
سوا	۲	4	17
7	Ţ	9	4
1.	۵	h	10

اس نقش کوتیار کرکے صرورت مندا بینے سیدھے بازو پر باندھ لے۔ انشاء الشرصاکم یا افسرمبر بان ہوگا، ۔ نرمی اور مجتت سے بیش آئے گا۔ مثال ۔۔ فریدا بن فاطمہ کیلئے ابسانقش نبانا ہے جو صاکوں اورافدوں

نقش اس طرح تيار بوگا-

714	۳۲۰_	٣٢٣	۳.9
777	۳1.	110	ا۲۳
اا۳	240	۳۱۸	٣١٣
719	MIM	414	444

اس نقش کو خردت مندا مبزرنگ کے کیڑے میں پیک کرکے اپنے از و پر باندھ نے اور حاکم کے سامنے جائے ۔۔۔۔ انشارالٹرحاکم فریدسے نرمی اور محبت سے بیش آنے برجم و موکا۔

#### مذكوره نواسات الى اور توكلين كاعداد كافاكريه ب--

اعلادمؤكل	ناموركل	اسمِرباری
1.4	امواكسيل	رحملن
1.4	امواكسيل	رحيم
٥٩٠	تنكفيل	حكيم
69.	تنكفييل	حفيظ
29.	تنكفيل	حيى
441	عطرائيل	قيتومر
r0.	سرحائيل	فتتاح
1.4	امواكيل	تانع
101	دورائيل	هَادي

ببماری سے نجات اور شدر تی مفیداور مؤثر ثابت ہوتے ہیں۔

حفیظ، سالام، نافع، یاتی، کوریم، غفور، هادی
ان اسمار سے کام لینے کا طریقہ ہے کوس نخص کے لئے نقش بنانا ہو
اس کے نام کے اعداد اوراس کی ال کے نام کے اعداد حاصل کوس اوران میں
ان سات اسمارالہٰی میں سے کسی بھی ایک اسم کے اعداد شام کریس فواہ نام کا
یہلا حرف ملتا ہو یا نہ ملتا ہو ۔۔۔۔۔ جس اسم اہی کولیس ۔ اس کے بسلے
حرف کے مؤلل کے اعداد صرور شام ل کوس ۔۔۔۔ اوراس کے بعد حسب
قاعدہ ساعت عطار دیں فیش مرتب کر کے مریق کے گئے میں ڈلوا دیں۔۔
قاعدہ ساعت عطار دیں فیش مرتب کر کے مریق کے گئے میں ڈلوا دیں۔۔

مرص اگرسخت بوتو بې نقش عدد ، زعفران سے تکھیروزا ناکیفتش مریض کو ملائیں۔

اس نقش كواتش جال سے پُركن -مذكورہ اسمائے اللى اور مؤكلين كے اعداد كا خاكہ يہ ہے -

اعدادمؤكل	ناممؤكل	الشُمِرَارِي
09.	تنكفين	حفيظ
111	مهواكسيل	ستلامر
۸٩	حولائثيل	نانع
446	حبرائيل	ياتى
757	دورائيل	كريم
461	لوخائيل	غفور
707	دورائيل	هـَادى

# اسميائح باللي

ان اسمار کو اسمار مبیب بھی کہاجا گاہے۔ یہ تعداد میں انھیں انھیں ان اسمار کو اسمار مبیب بھی کہاجا گاہے۔ یہ تعداد میں انہا ہیں۔ انہا کی اور جوالی اور قبر دغف بے علیات کیلئے اگر استعال میں لئیں تو ہے انہا مؤثر ثنا بت ہوتے ہیں۔ اور فی الفور خاطر خواہ نمائے گئے برآ مرہوتے ہیں۔ اسمائے جلائی کا خاکہ درج ذیل ہے۔

خاكرايسي الكيصفير برملانطر كيجة -

### خالهاسا ك جلالى كل تعداده

قابض	وَقاب	قهار	خَالِق	مُتكبر	جَبّار	الله
ا ۹۰۳	مها	W.Ÿ	431	444	4.4	44
1509	کلل	عدا	خنة	حَکلم	مُذل	اخافض
114	20	110	AIF	41	44.	ILVI
کی ا	مهلت	معصيي	مُعيك	مُبُلَى	متحص	متين
IA	79.	44	144	24	144	۵۰۰
منتقمر	مقتدر	قادر	ولجل	مكاجِل	وَاجِدُ	قتيومر
47.	244	۳.۵	19_	44	16	104
		کا تی	_	'مَانِع	ذكانوالهم	مَالْفُلْلَكُ
			-	171	11	717

یوں تو یہ تمام مذکورہ مقاصِدیں بے صرمونز نابت ہوتے ہیا گیں۔ ان میں جی بین اسار قہار، جبتار اور مین ل بے صربی نا بتر ہیں۔ طریقہ ان سے کام لینے کا یہ ہے کہ دشمن کانام مع والرہ کیں، ایکے اعداد نکالیں اور دشمن کے نام کے بہلے حرف کے مطابق ان اس اسمار میں اور سسم باری کا بہلا حرف دشمن کے نام سے متنا ہو، اس اسم باری کے اعداد شامل کریں اور اسم باری کے بہلے حرف کا جومؤ کل ہواس کے اعداد بھی

آگر بالاتفاق دشمن کے نام کا پہلا حرف ان ۲۱ اسمار باری کے پہلے حرف کے مطابق نہرہ تو بھر مذکورہ بین اسمار ، جتار قتبار اورمزل کے بہلے حرف کو مقابق نہرہ تو بھر مذکورہ بین اسمار ، جتار قتبار اورمزل کے بھوگاین کے اعداد شامل کرلیں جو ۱۲۸۲ ہوتے ہیں ، اوران کے مؤکلین کے اعداد شامل کریں جو ۱۹۸۷ ہوتے ہیں ۔

مكتئه ومعاني دنبادا تمام اعداد كوجمع كرفے كے بعد حسب قاعدہ مربع كاخاكى جال سے نقش تباركزين ينقشاس دنت زحل كي ساعت مي لكھيں جب قمرعقرب ميں ہو جب تقشس تباركريس توسات مقلات كي مني المفاكرلاتيس تمبر كسي جوراه كي مسلم کسی مرانی قری نمیرا کسی دیران مکان کی بنیرا جس جاد کدهانوما بو-وبال کی - بمبره احس مگرجیل یا گده بینها بو-وبال کی نمبر: ۲ کسی وبران مبحد کی، اور بمنہ > دشمن کے یاؤں کے پیچے گی۔ ان مٹیوں کوکسی مٹی کی کوری ہاندای میں رکھ نیس اوراس کے درمیان یں مذکورہ نقش دیادی ۔اس کے بعد مذکورہ بین اسار یا قبار کا جہار کا مذک ۱۲۸۲ مرتبه برط هیں اور آخیر میں ۳ رمرتبہ دشمن کی نیا ہی ویر بادی کی دعیا کریں۔اور بھیراس ہانڈی کو دشمن کے تھر میں پاکسی وہرانے میں دفن کر رتهمن کچھدن کے بعد تہاہ وہرباد ہوجائے گا۔ بيبات بادر كهيس كهاس طرح كے عمليات تترعی فتوی حا نے کے بعدی اوراستاذ کامل سے اجازت کیکر کرنے نه آخرت بین بؤ اخده بونگا-ا دراگرگسی بے قصور کومتائے گا تو إظلم يوكا - اورظلم كى مُنزاظ لم كو دنيا ميں بھي مبتى ہے اور آخرت بي بھي به بات مي يا در كھنے كى ہے ، اسار جالى كے ذريع جواعال انجام دينے جاتے ہیں۔ ان میں اگرد دران عملیات کوئی بدر میزی بی موجائے تو بی کسی برے نقصان کا ندلینہ نہیں ہے اور نہی عمل میں رحبت ہوتی ہے اور نہی عمل متقلب بوتا بعد مگراسارجلالی میس معی بحول یا بدرمیزی سے رحبت کا مجى اندينيه بصراورعمل كے منقلب موجلنے كالجى خطرہ ب

مكتته وحانى دنيا دلوبن

ادراگرابسا، وجائے توعامل كى تبايى اوربربادى قبنى بے-اس صورت میں عامل یا گل بھی ہوسکتا ہے ،اس کے دماع کی رک بھی محص طل کتی ہے اس بردلوانگی می طاری ہوسکتی ہے اور دہ رعشے کی سماری میں می متبلابوسكتاب

معلیات اس وقت کرنے چاہتیں جب اس کے سواکوئی اس کے سواکوئی چارہ کارنہ رہ ہے اور شیمی فی الحقیقت طالم ہو اور مفتی حضرات بھی اس کے اس کے مطابق کی وجہ سے اسے بلاک کرنے کا فتولی صادر کردیں۔

الم کی وجہ سے اُسے بلاک کرنے کا فتولی صادر کردیں۔

الم کردی اس استراء البذا اس كے عملیات اس وقت كرنے جا بہتیں جب اس كے سواكوئي

اوران كاعلادى فهرشت كرج ذبله

اعلامؤقل	نامەئۇسىل	1855 21
0 3-300	٥٠٤٠٥	الشمِيَارِي
11 ^	لومائيل	عزيز
117	كلكائيل	کلیل
۲۸۸	رُومائيل	مقتدر
111	كلكائيل	جَبّار
271	عطرائيل	قوی
۲۸۸	رُومائيل	مُنتقم
444	رُوُماشِل	مُتكبّر
411	رُومائيل	متين
۲۳۸	اهلأثيل	ذوالجَلال
441	عطرائيل	قهار_

( (	- et. etc. ste ste ste ste ste ste etc. etc. etc. etc. etc. etc. etc. et			
اعدَادْمُؤْتِل	نَامِرِهُ كِل	الشعركادى		
700	رومائيل	مبدى		
PAA	روماشيل	مُقسط		
441	عطرائيل	قابض		
700	رومائيل	معيد		
711	رومائيل	مَانع		
PAA	رومائيل	مُذل		
MAA	رومائيل	مبيت		
444	رفتمائيل	وارث		
114	لوما ئيُل	على		
771	عطرابيل	قادر		
711	رومائيل	مالكالملك		

ان اسارکے علاوہ باقی اسار شرک ہیں۔ یعنی ان اسار کو دونوں سم کے عملیات میں کام میں لایا جاسکتا ہے۔ ان کی کل تعداد 19 ہے۔ ان کی مکل فہرست درج ذیل ہے۔ خاکہ اسماء باری مشترک کل تعک اد 19

	· -		. 70- 100-
اعداد	مؤكل	<i>sluel</i>	اسعربارى
744	رومائيل	4.	ملك
777	جبرائيل	414	باری
11A	لومائيل	۱۰۲۰	عدل
111	لومائيل	1.4.	عظيم
۵۹۰	تنگفيل	۸.	حسيب

اعداد	مؤكل	اعداد	استحربارى
۲۳۷	جبرائيل	٥٤٣	باعث
914	همزاییل	419	شهيد
444	دومائيل	110	مقدم
711	رومائيل	٨٣٩	مؤخر
77	اسرافيل	ے سو	اذل
۳۸۲	اسرافيل	A-1	'اخر
۸۵	لوزائيل	11 - 4	ظاهر
445	جبرائيل	44	ياطن
444	رفتمائيل	74	والى
444	رومائيل	201	متعالى
711	رومائيل	۲	منعو
117	كلكائيل	וור	جامع
444	لوخائيل	1.4.	غنى
74	حولائيل	404	نور

ان اسمائے سی اور بھی بے شمار کام کے جاتے ہیں جن کی و فعاد سے جاتے ہیں جن کی و فعاد سے جار اس معنمون کو مفتل تحریر کریں گے۔ ہمارے قاربین کو ایس جو بیان کا ندارہ ہوگا کہ حق تعالی ہے ۹ واسمار گرامی میں کس قدر خزانے پوشید بیس بیتی ہے۔ کہ اگر مسلمان اس بات کو دل کی گہرائی میں آثار لیس کم ہمیں ہو کی لیس بیتی ہے اور النام ہی محتلف کا مول کی کے در یہ بیت کے در یہ بیتی ہوئی کے در یہ بیتی کے در یہ بیتی ہوئی کے در اس بیسیلانے اور کر جمیل کی جم بیس کی بیتی ہوئی کے در اس بیسیلانے اور کر جمیل کے در اس بیسیلانے اور کر جمیل کر بیتی ہوئی کر انوں کی مجانب کی اسمار سے گا اس ما تیں گی جمیس کی اسمار سے گا اس ما توں کی جمیل سے جانب کی جمیس کی اسمار سے اس محانت ہیں۔ اور کی میں اسمار سے اس محانت ہیں۔

الشرخالق كأننات كاذاتى نام ہے۔اس نام كے علادہ باتى نام صفاتى ميں مثلاً خالق كائنات كوعاد ل اس كئے كہتے ہيں كه وہ في الحقيقت انصاف كرنبوالا ہے۔ اُت رحمان وجیم اس لئے کہتے ہیں کہ وہ اپنے بندول پر دو نول جہال میں رحم دكرم كرنے والاسے -اسے رزاق اس كئے كہاجاتا ہے كربندول كو روزى بنها تا ہے، اُسے قادراس کئے کہاجا آئے کہ بلات بدہ مرجیز پرقدرت اختیار ﴿ ركمتاب، اسے واسع اس كئے كہتے ہن كدوه وسعت بيداكر في يرقادر ب ادرائسے حکیماس لئے کہتے ہیں کہ تمام حکمتوں اور دانائیوں کا سرتیماسی کی ذام المجينة كرامي ہے۔ بہرحال اس كے باقى تمام نام صفاتى ہیں جوكسی شكسی وصف ادر صلا الله كو واضح كرتے بيں سب ايك بى نام اس كا ذاتى نام بع - اور دہ ہے لفظ الله-اوراس نام كى خصوصيت يه ب كه اگراس كے محرف مجى كرد يخ جائيں المروس تو يلك ره جلت كا مطلب موكا - الشرك لية اوراكر بشرك ايك لام الله كومذف كردي تو لك ره جائے كا مطلب بوكا اس كے لئے . لك مكل ف السَّما ت وَالْارْضِ ،آسانون اورزمينون كااقتداراعلى الله ي كيلة ب اوراكردوسرالام عبى مذف كردي تو هُوْره جائے گا- اور هُوُ اور هُوُ اور هُوُ دونوں الله والكاطِنُ الله بي ك لي بول جات بي -

التراوراله دراصل الوُمبیت سے مشتق ہے جس کے معنی عبادت کے بین اور یہ دونوں الفاظ معبود سے معنیٰ میں استعمال ہوتے ہیں۔ اگر جیا لغوی

مكتئه ومعاني دنيادور ما بواكو ئى مستعان تى نېيى-بمیں ایزا سراسی کے سَامِنے مُحِمِکا نا چاہتے اور اینا دامن صرف اسی کے سلمنے بھیلانا جائے ۔۔۔اس لئے کراس کے علاوہ نہ کوئی برستش کے لا بق ہے اور نہی ذاتی طور پر کھیے عطا کردینے کے قابل ہے۔ برصاحب إيمان كاير عقب وبايام كالشرك سواكسي في من كو حقيقى طور ركيه لينادين كى صلاحيت نبس ب- اور بقول قرآن عيم وه تمسأ في خدا دندان باطل كه انسان جفين عطى بحد كركيا رّاجه وه مجورك ايك تعلى كا و بھی الک نہیں ہے۔ فیلھانا اسمیں اینا دست سوال صرف اور صرف بارگا و فراوندی میں دراز کرنا ما سنے جو سمارا فارق بھی ہے ہمارا مالک بھی ہے۔ ہمارا الله رازق بھی ہے۔ ہمارا نامِرومددگار بھی ہے۔اینے سرکوانٹرکی بارگاہ کے علاوہ كسى اور مكر حصكانا صرف الشركي توجين نبين - بلكه اين سركي عبى توجين بعدوامن كوكسى اوركے سامنے بھيلانا صرف توحيد كے منافئ نہيں ملكہ غيرت دامن كے بھي منافی ہے۔ اورا پنے ہی عمل سے اپنی تذلیل کرنے کے متراوف ہے۔ محققین کی رائے ہے کہ اللہ اسم اعظم ہے ۔ اور یسی برورد گارعالم کا اسم ا ہے۔فللذا اکابرین نے برفرایا ہے کہ اگر کوئی شخص یاف وصاف بوکر کیسکی و يك مِكْ بينهُ كرا ورخوشبو وغبيه و لكاكراس اسم عظم كي زكواة ا داكر يعيني به روز تك بلاناغه "بالنتر" ١٢٥ ٣ مرتبه يرص اور دوران جدش بيت كي يابندي كرك منوعات سے براینر کرے الخصوص جھوٹ اورغیبت سے اپن زبان کورد کرکھے۔ اورنمان جماعت كمساتها واكراء اوراهم حرام ساخود كومحفوظ ركف اوربهترب كرير بينرجمالي بهي كرك ، اورروزان دوران حدّ ياالله ايك بي كاغزير٢٠ مرتب كمفكرات مي اس كاغذى كولى باكردريا بن دالة توابساتخص الم المي كاعال

مكتبه وعان دنياديونز بوجلے کا۔ وہ دیکھے بی دیکھتے بغضل رہالعلین عن ادرمالدر موجائے گا۔ اوررُدمانیت اُسے بُوری طرح ڈھانپ ہے گی ۔۔۔ جِلے کی شروعات آگ نوچندی جعرات سے کیائے توافضل ہے۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر بالالٹر بعد نماز عشار روزانہ ۲۹۲۲ مرتب يرصاجائ توالشرتعال يرصف والعكودنياى تمام تعميس جواس كامرخروني يس اضافه كرف والى بول عطافرمات بيس اوراس كوتما مقام حسنر ميس كاميابى عطابوتى ہے۔ اگرروزانداس الم كواكيم بزارمرتبہ بڑھاچات توقوت إيمان ويقين مين اضا فربوتا م اورنكاه سيردب بهشيماتي بي اوران إن اس دنیا بس عنب کی حقیقتوں کا بھی مشاہدہ کرتاہے ۔لب کن ایسااذن فعادیا اورفضل فداوندى كأمنياد بربوتاب وهاييخ بندے كوائي خصوصيات مرضي سے خفائق کامشا ہرہ کراتے ہیں۔ اور یہی انعام ہے الحیس یکارنے والے کا۔ اگراس نام کو گیارہ سوم زنبہ مالدار ہونے کی نیت سے پڑھاجائے تعینہ ماه كاندراندرير صف والاصاحب مال وزرم وجاتا ب-بتشنيرصابري كالبض مشائخ في اس نام كوروزانهم مربزارم تبريرها ب اوراسی وظیفے کی بدولت اکفیس ولایت کری کامقام اعلی عطا ہواہے اور انھیں عزت ومقبولیت کی دولت بیش بہائی ماصل ہوئی ہے۔ اگرکوئی تص كامل يقين كے سائق اس أسم كو تمعه كے دن عصرومغرب كے درميان دوسوم تب برصف کامعمول بنالے-اس کی دنیادی مشکلات تمام ہوجائیں-اورمانی برمیتانیا 🎏 بھى رفع ہوجاتيں۔ اگرکوئ مریش اچھان ہوتا ہواوراطیا اس کے علاج سے عاجر آگئے ہوں تودم تبراس الم كويراء كرماين يردم كوس اولالا مرتبه يانى يردم كرك مريين

اسمائرسنی ۲۲۸ مکترومان دنیار لوئیز

ا كوبلا يم توانشامان مريض شفاياب بوكا-اور بفضل رب العالمين المصوت المريدي المالمين المصوت المالميوكي - المالميوكي -

نظانٹرکے اعداد ۲۹ ہیں۔ عاملین اگراس کامزتع نقیش بناکرریس کے پڑھ گلے میں ڈلوائیں یامریس کے دائیں باز دپر بندھوائیں توالٹرکے فضل کرم سے پڑچ جو بھی موذی اور مہلک مرض ہو۔ مریض کو اس سے نجات حاصل ہوجائے۔

اوراگرم ف شدیرترین ہوتواس کانقش مثلث مربین کو کم سے کم عدن، مرادن یا پھرزیادہ سے زیادہ الادن کے عموم خرب کے درمیان روزاندایک نقش یلایس اورالٹرتعالیٰ کی قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔

جن مربضوں کے نام ،الف ،ہ طام ف ،ش یا ذیسے شردع ہوئے ہوں۔خواہ وہ مرد ہول یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کیلئے یہ تقش دیاجائے۔ ۔۔۔۔اور نیقش مشرق کی طرف منہ کرکے یک زانو لکھا جائے توبہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

444

		<del></del>	
14	19	74	9
71	1.	10	۲۰
11	74	14	14
IA	1100	11	۲۳

اور بینی<u> کے لئے ی</u>نقش دیاجائے۔ اس نقش کوبھی مشرق کی طرف منہ کرکے یک زانو لکھناا ففنل ہے کرکے یک زانو لکھنا

44	JA	40	
۲۳	77	۲٠	
19	74	۲۱	

ﷺ جن مربضوں کے نام ب، د،ی، ن، ض، ت یا من سے شروع ہوں، ﷺ خواہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کے لئے یفتش دیا جائے۔ ﷺ اس کوجانب مغرب مرخ کرکے لکھا جائے۔

	444			
11	14	10	77	
۲۳	١١٢	۲۰	9	
14	11	۲۱	7	
Im	77	1•	19	

ا دربینے کیلئے بنقش دیاجائے۔ استقش کوبھی جانب مِ خرب رُخ کرکے لکھنا افضل ہے۔

	<u> </u>	
19	74	۲۳
<b>۲</b> 4	77	JA
۲۱	۲۰	70

جن ربینوں کے نام کا بہلارف د،ح، ل،ع،ر،خ باغ ہو، کفیں کے میں والے کے لئے یا بازومیں باندھنے کے لئے بیقش دیا جائے۔اس تقش کومنہ جانب شمال کرکے لکھنا بہترہے۔

14	١٣	IT	44
	۲۳	14	16
۲۱	1.	10	۲۰
14	19	77	4

مكتبروحاني دنيا ديوبن اور مینے کے لئے یانقش دیا جائے ۔اس نقش کوجی شال کی طرف رخ کرکے لکھنااففنل ہے۔ جنمريفول كے نام كابيرا حرف جي زوك س،ق، في اظارو اوا وهمرد بول ياعورت - الخيس مندرج ذيل قش صطريق لا الني يا بازوير الفص كركة دين جاتين-اسس نقش كوشال كى طفررة كرك كهاجات. اور بینے کے لئے مندرجہ ذیل تقش دیاجا۔ کی طرف رُنٹے کرکے لکھنا افضل ہے۔

۲۳	۲۴	19
İ۸	77	74
10	۲٠	۲۱

ان تمام نقوس براگرنقش کھنے کے بعد اسر تبہ اللہ ، بڑھ کردم کردیا جائے توان کی افادیت میں اضافہ ہوجائے۔اورشفا اور صحت جلداز جلدنعیب ہوجائے المحراوري

يرورد كاركے ذاتى نام " الله كے بعدسب سے زيادہ تصوصيت اس یارجان "کوحاصل ہے۔ یہ نام بھی مرف برُدرد گار <u>محیلتے</u> مخصوص ہے۔ ونسیا مي كسي كوصفاتي طورير رحيم وكريم توكها جاسكتاب، ليكن رحلي نبيس كما جاسكتا کبوں کہ رحمان میں رحبیم و کرنیم سے مقلبلے میں زیادہ مبالغہ ہے۔اوراس مبالغ کا حقدار صرف دہی جیم و کریم ہے جو س<del>ننے</del> زیادہ رخم کرنے والاہے۔ اہل کیا خصوصی صفات کی وجہ سے کتنے ہی صاحب کرم ہوجانیں کیکن ان سے رحم و کرم الله كى صفت بير بھى محدود رہے گى۔ مثلاً دنيا بيں جننے بھى كريم النفس لوگھ ﷺ موجود ہیں وہ اینوں ہی برحم کرتے ہیں اور دوستوں اور رشنے کاروں ہی کے الله ساته تعاون كرتے ہيں أسب الله تعالى كاعظمت وكبريانى كاعالم يوب المنظم ا إلى بلك نا الموس، نا فرمانول ، غد اروك ، كا فروك ، مشركوك ، ملحدوك ، اوراس اورولیوں کے ساتھ خصورت رکھنے والوں کی جی مددکرتاہے و دونیاوی زندگی کی حد تک سبھی کوان کی کوشیشوں کے مطابق نواز آ ہے۔ " اس لئے کہ اس کار حم و کرم ہماری طرح محرود نہیں - بلکہ غیر محدود ہے - اس المعرم وكرم كى كوئى مدنوس بد كوئى انتها نهدس بد وه بلات باور بلا كلام ب انتهاه يتا مترا مكان بكرال ب اورفطعًا لامحدود ب بم اس م رحم دكرم كى انتهاؤل كى وفي خيالى حدى متعين نهيس كرسكة وادراس كنة ويى اورصرف وی رحمن بملانے کامستق ہے۔قرآن مجمین الله کے بعدسے زياده" رحمن "كااسنعال بواسه حسسه يتنابت بأوتاب كراكر جيرية المصفت

مكتئه رفعاني دزياد يوئز ہے لیکن کثرت استعال کی بنا براسم ذات کا درج رکھتاہے ۔ \_\_\_ قُـلِ اذْعُوا اللهَ أَدِ اذْعُوا الرَّحُانَ مثلاً أيك جَلَّه فرما يأكِّيا \_\_\_\_ رسورهٔ بنی امسرا مئیل) آب فرما دیجیے که الله کو بیکار و میاریمن کودامینی دونو سایک بی ذات کے الم بين-) يهال الشركيس اورصفاتي نام كونهين استعال كياكيا جواس بات كي علامت ہے کہ رحمٰن، ذاتی نام کے بعد سہے زیادہ اہمیت رکھتا ہے اور الشر الله ك بعدر من ي كالفظب جوايك طرح سے الله كم معنی طام كرتا ہے يعنی أوبيت في كوواضح رما ب مثلاً ايك جكرة وآن حكم من يول ارت دفر لما كيا - الرعمان عَلَى الْعَرْشِ السُّتُوى - رحسلن عش مِسْتَفْيم مِوا - (مُورة الفرقان) بإشلاً ـ وَعِبَادُ الرَّحْمٰنِ اللَّذِيْنَ يَمُشُونَ عَلَى الْاَرْضِ هَوْنًا ـ اوررُمُن ہی کے بندے ہیں جوز بین برزمی اور وقار کے ساتھ چلتے ہیں۔ (سورہ الفرقان) بعض علارف فرما ياسه كرحسمن ورحيم كم معنى ميس يرفرق م كرسمن معنى يبيرك ونيايس مسلان اوركافرسب كيسا تقرحم وكرم كامعامله كرف والا اورجم كے معنی يه بین كه آخرت میں مرف اطاعت گزارول كيلئے رحم وكرم امام عبدالله إن مبارك فرماياكرته تفي كدر من وه ذات ہے كه جب اس سے سوال کیاجائے تو وہ عطا کرے اور حیم دہ ذات ہے کہ جب اس كهذ ألكامات توده عضاك بو-ام سري كاتول يه ب كرح أن وه ذات ب جومصائب اوركا ليف كو دوركرتى ہے اورجم وہ ذات ہے جو گنا ہول كي شش كرتى ہے -

مكتئه وحانى دنيا ديوم بهرحال حمٰن بس مبالغه بهراعتبارزیاده ہے۔ حمٰن کارحم وکرم غیر مورد ہے ادر دیم کارم وکرم محدود ہے اور صف اطاعت گذاری کے لئے ہے بہی وجہ ہے الله الشرك بعدر مسلن كامقام سي زياده او بيام يكبول كه رحمن مين روبيت الله كاشان بنسبت رحيم كے زياده يائي جاتى ہے۔ يه صرف مجھانے كامثالى انداز الله ہے در مذجو اللہ ہے وہی رازق ہے ، وہی خالق وہی رسلن اور وہی رحیم ہے . اكابرين في فراياك كرجوسخص اس الم كا رحمن في وَعَالَى برسيسُ إبحرْت وِردر يَطْحُ كا- آفاتِ دنياوى سے محفوظ رہے گا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر اس ہم مبارک کومشک وزعفران سے کھکرٹسی بدطببنت اور بداخلاق انسان کے گھر میں دفن کردیا جائے تواس تخص میں اخلاق حسنہ حیا، ترخم اورعاجزی وانکساری بیدا ہوجائے گی۔ ا ما م على رضا كاارشاد به عركة جو تخص حمل كو ٢٥٨م تبروزانه يره ه قو اس كواييف مقاصديس انشارابلار كاميابي حاصِل بوجائع -شیخ بو بی ح فرماتے ہیں کہ جو شخص نماز کے بعد متوام تبریر طفنا معمول نبالے توالله اس کے دل کی خفات کو ختم کردے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ بوضحض اس اسم کوروزانہ ۲۹۸ مرتب برنماز و کے بعد بڑھے گا تو تمام مُخلوق کی نظروں میں اس کی وقعت بریدا ہوگی۔ دشمن مبربان بول کے۔ اور اگر کوئی مربین یہ عمل کرے گاتو وہ صحت مند ہوجائے گا اوربیاری سے آسے بخات مل جائے گی -أكراس اسم كوكسي آسيب زده برايك مزارم تبه يرده كرديا جائة اس كاأسيب دور بوجائے اگرين بزارم تبه يانى بردم كركے سى بحرزدہ كو بلا

مكتئه وحاني دمئيا ديوم دياجائے اور بيانى عروز تك صبح وشم يلاياجا آرسے توقفض كركن اس كا سحرباطِل بوجائے۔ اگر قبیری ۹۸ مرتبراس کو پڑھے توجلد قبیرسے رہائی نفیدیج اگربروزجمعه زمره کی دوسری ساعت میں بسسم جملن ۱۲۵ مرتب پر مصسر اس وقت جو دُعا بھی كرے گا انشار الله قبول ہوگی آگراسم حمل كوچالىس دن مغرب كى نمازكے بعدا يك بزارم تبه يراهيں تومقام كشف حاصل مو،اور فيضر رخلن بعض نوت بيده بهيدول سي مطلع ہو۔ اگراسمارچهاركه اعداد كه مطابق اس اسم كوپره كمطالب ابين با تقول سے سی چنر پردم کرکے مطلوب کو کھلاتے تواسے طالب سے عشق ہوجائے۔ اس طرح کے اعال تحیلئے صرف میاں بیوی تحیلئے ہی اجازت ہے۔الشرکے نام ﴿ كُونَاجِائِزِ تَعْلَقًاتَ كَيْلِيُّ اسْتَعَالِ كُرِنَاغُلُطِهِ- اور باعْثِ سِزاہے-اگر بانجه عورت اینے نام کے اعداد کے مطابق اُسے پڑھتی رہے۔ اور ﴾ أيك كاغذ بريندره مرتبة بين سطرو ل مين بايخ يا يخ مرتبه لكه كراييني بازو ير بانده لے توالٹر کے فضل وکرم سے وہ حاملہ ہوجائے۔ اگراس اسم کوبیندره مرتبه لکھ کرکسی درخت کی برطیس دیا دیا جائے اور ا كم تقش درخت ك مشاخ ير بانده دياجائة تواس يربيه انتهاي بيدا ہوں ۔اگراسم دمن کو چاندی کی انگوشی برکندہ کرکے ایسے یاس رکھے اور ہر " فرض نماز کے بعدا ۲ مرتبہ یہ اسم بڑھ کر ملاوت کر کے انگو تھی پر دم کرتا رہے 🛣 توززق میں بے بناہ وسعت بریرا ہو۔ شیخ ابوالقباس احمرا بن علی بونی حو ماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص مدن كى خلوت اختياركرے - ترك جيوانات اور يربيز جلالى د جمالى كے ساتھ كوش تشين مواور مجعرك دان عشار كے بعدسے عمل شروع كرے اس طرح كم عشار

مكتروحان دنباديو ے بعد ۱۲رکعات بڑھے اور سررکعت میں سورہ کم آیت الکری اورسور افلا ومتوذتين جاليش جاليس مرتبه يريط اور بعد فراغت نماز اسم حمان كوملفوظي اعداد كے مطابق يرصے اور اول وآخريائ سو ايخ شو مرتب ورود مشريف یر ہے۔ساتوی شب میں اسعمل کے بعد سبزرنگ کے دشیں کیوے پرام وان کو ب مرتب لکھکرا بینے یاس رکھ لے توالٹرتعالی زبردست اقتدارعطا کریں -اورغروں اورد شمنوك برجبى رعب غالب بهو-اورسرحب نامل كى اطاعت كرنے برجبورو يه عمل تجربات كى كسوى يرىمبينه برحق نابت بواب، بزرگول نے فرمایا ہے کہ جونیے بڑھنے سے بھا گتے ہوں۔ اور آن کا بڑھائی میں دل نرگتا ہوا تھیں یا نحول وقت کی نماز کے بعدایک کٹورہ یان برم وہمرتب اسم رحمن بره مربلاتين - انتارات ريط صف كاذوق بيدا بوكا - جيمركي : کے دورے بڑتے ہوں۔اس کے کان میں ایک سائنس میں بہ مرتبہ اسم مبارک پڑھ کردم کرنے سے مرکی ختم ہوجاتی ہے۔مرض شدید ہو تومتعددمرتبہیہ عمل كرس انشارالله رفته رفته صحت نعييب بوگی اورمرگی سے نجات ملے گی۔ اگرستخص کی آبکھیں ،دکھریی ہول ۔۔ اورعلاج کے بعدیمی تھیک ہونے میں يُّ سَاتَى مِون تواكسے جائے كەظېرى تمازك بعد ٢٩٨مرتبة الرحمن يرط اورسلانى بردم كركے دونوں أنكھول ميں تين تين مرتبب لائى أنكھول ميں شرمه والنے وكالمرح داخل كرك نكالے كيد لكلنے كى صرورت نہيں انشارالترين دن ايسا الركيف سے آنکھیں بالكل تھيك بوجائيں گی۔ صبح كى سنتوں اور فجركے درميان اگرکوئی شخص اس اسے میارک کوکسی بمیارے سرائے کھڑے ہوکر ۲۹۸مرتبہ ا برط مراس بردم کرے مانے دن میں کیسائی بمار ہو تندرست ہوجائے گا۔ وراگراس مرض میں موت مفدر ہوگی تو آسانی کے ساتھ خاتمہ بالخیر ہوگا اسمارشنی اسمارشنی اسمارشنی مکتبر وحان داویشند اسمارشنی اسمارشنی اسمارشنی اسمارشنی داویشند اسمارشنی اسم

مولانا محرابراہیم صاحب دملوی فرماتے ہیں کہ اگر بیمار کے سرمانے پڑھتے وقت اس میں اسم اسٹر بھی شامل کرلے اور ایوں پڑھے" یا اسٹریار حمل توزیادہ

بہر ہے۔

سندخ ابوالقباس فراتے ہیں کہ اسم مبارک الرحمٰن کواگرکوئی شخص سفید

کاغذ برمُشک وزعفران سے بچاسس مرتبہ لکھ کراچنے پاس دکھ لے آو اسے

مقبولیت اور محبوبیت عطام وجائے -انفول نے یہ بھی ارشاد فرایا ہے کہ

الزیسلن کے توکل کانام "طرفیائیل "ہے اوراس کے ماتحت ۵ سردار ہیں اور اس کے ماتحت ۵ سردار ہیں اور اس کے ماتحت کام کرنے والے تما کم ملائک ورد کرنے اور اسے اور اس کے ماتحت کام کرنے والے تما کم ملائک ورد کرنے والے کی مدد کرتے ہیں اور اس کے ماتحت کام کرنے والے تما کم ملائک ورد کرنے والے کی مدد کرتے ہیں اور اُسے باذن اللہ دولتِ دین و دُنیاسے نوازتے ہیں 
والے کی مدد کرتے ہیں -اور اُسے باذن اللہ دولتِ دین و دُنیاسے نوازتے ہیں 
والے کی مدد کرتے ہیں -اور اُسے باذن اللہ دولتِ دین و دُنیاسے نوازتے ہیں 
والے کی مدد کرتے ہیں -اور اُسے باذن اللہ دولتِ میں وقت ۸ ۲۹ مرتبہ اس اسم مبارک اُسے دائیں باذویر باندھ ہے اور ہر روز کرسی بھی وقت ۸ ۲۹ مرتبہ اس اسم مبارک اُسے دائیں باذویر باندھ ہے اور ہر دولز کی نصیب ہوتی ہے -

نقش يه ہے۔

U	P	7	الر
4	۲۳۲	M4	الم
444	1+	۳۸	٨٨
٣٩	١٧	۲۳۴	4

اگرکونی مربیق علاج کے ہا وجو داجیمانہ ہوتا ہواوراطبا اس کے عسلات سے عاجز آگئے ہول ۔ یا لخصوص ایسامریق جو تجاری مبتلا ہو یا اُسے قلب کا عارضہ ہو، دِل دھو کما ہو۔ اختلاج ہو، توالیسے مربین پر الرحمان ۹۸ مرتبہ پردھ کر دم کرس اورایک بوتل بانی بر ۹۸ مرتبه بیراسم مُبارک بِره کردم کرکے رکولیں۔ اورردزان بہ بانی مریف کو رات کوسوتے وقت کم سے کم بین بچے پلائیں انشارالٹر فائدہ ہوگا۔

بن بن مریفوں کے نام الف، ہ، ط، من بنس، یا ذسے شروع ہوتے بور بنوں فواہ دہ مرد ہول یا عورت اُن کو با نرصفے کے لئے نقش غبرایک، اور بینے کے لئے نقش غبرا کھ کر دیں۔ نقش مرد کے دائیں ہاتھ براورعورت کے لئے نقش غبرا کھ کر دیں۔ نقش مرد کے دائیں ہاتھ براورعورت کے لئے نقش غبرا کھوں کے درمیا لگھیں لیکھیں ہوئی ہائیں ہاتھ بر بندھے۔ ان دونوں نقوش کو مشرق کی طرف منہ کرکے یک زائو لکھن اُن فنسل ہے۔

نقش مل یہ ہے۔

4/17			
24	44	^*	44
44	44	٧٣	۷۸
49	۸۲	40	47
44	41	4.	ΛI

نقش سکیہ ہے۔

9.	۸۵	914
94	19	۸4
٨٩	91	۸۸

جن مربینوں کے نام ب، د،ی، ن،ص یا ص سے شروع ہوتے ، ورن مول می اورت المفیں مطلے میں ڈالنے کے لئے یا ہاتھ پر باندھنے

ﷺ کے لئے نقش ما اور بینے کے لئے نقش ملے لکھ کر دیں۔ ان دونون تقوش ﷺ ﷺ کو مذکورہ ہی وقت میں جانب مغرب منہ کرکے لکھا جائے۔ ﷺ نقش مایہ ہے۔

444

4.	40	۷٣	۸٠
Al	4	44	74
44	49	49	44
41	٨٢	44	44

نقش <u>، ہ</u> یہ ہے۔

4

44	94	9.
94	<b>^9</b>	۸۵
۸۸	A4	934

من مربینوں کے نام کا پہلا حرف درج ، ل ، ع ، دوخیاغ ، ہو۔ اور عدرت ہوں یام داخیں گلے میں ڈالنے کے لئے یا دائیں یا تیں بازو کے بین المحار میانے کے لئے بادائیں یا تیں بازو کے بین المحار دیا جائے ہوں کا مربینے کیلئے نقش ملا لکھار دیا جائے ہوں گئے اس بقش کومذکورہ وقت ہی ہیں منہ جانب جنوب کرکے لکھا جائے تواضل ہے گئے اس بقش مل یہ ہے۔

44	41	۷٠	Al
44	۸۲	40	47
49	۸۲	44	41
44	44	۸۰	44

	44	
۸۸	414	٨٩
14	A9	44
44	۸۵	4.

جن رئینوں کے نام کا پہلا ترف خواہ دہ مرد ہوں یا عورت، جی ز،ک، پیس، ق، ف، یا ظ، ہو۔ ان مربینوں کو مقش ملہ با نرصفہ کیلئے اور نقش ملہ پیسے کیلئے دیئے جائیں۔مذکورہ قاعدہ کے مطابق تکھیں اور تکھتے وقت بنجاب پیشنے مال رکھیں۔۔۔ نقش ماریہ ہے

	<u> </u>			
۸٠	44	21	44	
44	41	49	44	
40	۷۲	49	۸۲	
۷٠	۸١	44	41	

نقش ۴ په چه

	444	
4.	94	<b>^4</b>
۸۵	<b>^4</b>	41,
94	۸4	۸۸

ان تمام نقوش برجو باندھنے والے ہیں۔اگر مکھنے کے بعد ۸۹ م مرتبہ" الرحسان "بڑھ کردم کردیاجائے توان کی افادیت اور تاثیر میں اور بھی زیادہ اضافہ ہوسکتا ہے۔

بینے کیلئے ااتقش بناکردیئے جائیں اورروزاندایک نقش معوم عزب کے درمیان اادن تک لگا تاریبینے کی تاکید کی جائے۔

حسلن ادرجيم كمعنى أيك بي بي بس فرق فرف أتناب كرمل مي مبالغه زیاده ہے۔اسی لئے رحمٰن کا اسم مرف باری تعالیٰ کے لئے موزول ہے - بم اس دنیایس رحم و کرم کی صفت سے متصف انسان کورجم اور کریم توكه سكتے ہیں يسيكن السے حسان برگز مرگز نہيں كہدسكتے اس لئے كانسا د کتنای رحم و کرم والاکیول نه بواس کی صفات محدود بول گی-ده اُن بی توگول الله کے ساتھ رحم وکرم کامعاملہ کرے گاجواس کے متعلقین ہوں۔ یا پھراس کے ِ مَخَالِفَ مَهُ بُولَ حِبْ كُرْتَ تَعُسَا فِي صِفْ أَن بِي لُوْ**كُول بِرَرْمَ وَكُرُمَ كِي أَنْ يِل**َمُ بنهي برسانا جواس كو يادكر في دالي بول- بلكه وه غافلين كما تعلى رحمو الم كامعامله كرتا ب- اورا تفيس مجى اس دنيا كى صدتك المين فضل اورعنايا الله سے فحروم نہیں رکھتا جواس کی وحدا بیت کے تھی قائل نہیں ہیں-اس لئے ، باطور براس کی ذات گرامی رحم و کرم کے معاملے میں مبالغے کی حقدار ہے اور اس کے سواکسی اور کے لئے بیمبالخہ موزول اور زیمانہیں۔ حضرت على كرم الشروجية فرما ياكرت تف كراكركوني شخص ياحيم ٢٥٨مرتيم روزان برصاكرے تواس كا انجام بخير ہوگا ---اس دنياسے رفصت ہوتے وقت اس کا خاتم ایمان پر ہوگا موت کی ختی سے محفوظ رہے گا۔ادر مشرکے میدان میں اس کے ساتھ نرمی کا معاملہ کیا جائے گا۔ علامه بوني سنف فرما ياسه كه الركوني شخص يارهيم روزانه يا يخسوم تب

یرے تو وہ کھے عرصے کے بعدامیر کبیر بنجائے اوراس کی مانی مشکلات دور موحت تين-

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو تخص ہر فرض نماز کے بعد اسم یار ہم شوم تنبہ پر سے گادہ تمام آفات دنیادی سے محفوظ ہوجائے گا۔

بعض بزرگول نے یہ بھی فرایا ہے کہ اگر کسی کو تیمن کا فوف ہویا وہ اس کے اگر کسی کو تیمن کا فوف ہویا وہ کا کسی مصیبت کا شکار ہو تو الدی حملت والدی حیار کر باندھ لے۔ انشار اللہ ایک دائیں بازو پر باندھ لے۔ انشار اللہ اللہ تشمنوں کی رئیسہ دو انبول سے نجات ملے گی اور مصائب نوائی جیٹ کا لا گئی ماصل ہوگا۔

آگرکوئی شخص الرحمان الربیم کولکھ کر بانی میں بھگود ہے بھواس کو درت کی جڑیں ڈال دے تو اس درخت سے بھیل میں خوب برکت ہو۔ آگر کوئی بچہ روتا ہو۔ یا اسے بار بارنظر گلتی ہو۔ یا وہ صدسے زیادہ ضدی

ہومندرجہ ذیل نقش لکھ کراس کے گلے میں ڈالیس ۔ انت اران الٹرروناموتون ۔ ص

اگریمی نقش بڑا آدمی لکھ کرا ہے تھے میں ڈالے یا اپنے دائیں بازو پر باندھے توگرد بیش زمانہ سے مامون رہے ۔۔۔۔اوراس کی طرف لوگوں کا انتفات عام برو۔۔۔۔۔ نقش یہ ہے۔

م	ى	7	V
4	۲٠1	74	11
۲۰۲	1.	۸	۳۸
9	٣<	۲۰۳	9

اگرشانقین به جاستے بیل که اسم رحیم کی برکتول سے بُوری طرح میتنفیف بول توان کوجا ہے کہ وہ سے پہلے اس اسم مُبارک کی زکوۃ اداکردیں -

محتروماني دناوي سارحشني اور بجراس كے بعداس اسم مبارك كي فلتوں كا كھلى آ بھول سے كرفر ديجين زكاة كافاعده يسب كرست يبل اصغرال فاترزكوة اداكرس يعنى بهود عك روزاندن من برهيس تو الرسيسيم اوررات كويرهيس تو ياريم ١١مر یر طبی اس کے رکو قوصغائرا داکریں معنی روزانہ ۳۲ مرتبہ ۴۲ روز عثاس اسم مبارك كى تلاوت كريس-اس كے بعد زكوة اصغراد اكرس يعنى ايك جلدائورا كرفے كے بعددومرے يقيميں روزانداس الم كو ٢٥ مرتب ير صيب اس كے بعد ميسرے چلے ميں ركوات معفيرا داكريں - بساس كاطريق يو بيك اس اسم مبارک کوروزانه ۸ ۲۵ مرتبه چالینش روز تک پڑھیں۔ رُوْةَ كَا دَائِيكَي مِينِ وقت كَي يا بندى ركيس-البته جَكَه كي تعيين كي خورت نبیں ہے۔ یہ بینول زکوۃ اداکرنے کے بعدزکاۃ کی پانچوی سم زکوۃ کبیراداکری اس كاروزانك تعداد ١٠٣١م تبه مع حسب قاعده عاليس رورتك يرهين و كوة كبيراداكرن كي بعداس الم كوروزانه: امرتبير عقري - زكاة كبير تما ازندگی کے لئے کانی ہے ۔۔۔۔ جستخص نے بالترتیب اس طرح زكوة اداكردى دواتم حيم كاعاب بوجائے كا- اور بيروكري مريق يراكو مرتب الحيم ودورم كردك كالوبغضل سلوحم وحيماس كوشفا اورحت فعيب وك دا ضح رہے کہ بیتمام زکوتیں ماہ میں ادا پھائیں گی ۔۔۔ اوراس کے بعد عابل يراجم جيم كى بركتول كانزول بوكا جعدده كعلى التكمول سدد يجع كالنشالة دہ نور می فائرہ اٹھائے گا اوردد سرول کو بی فائر مین فائے گا۔ يه يادر ك كرزكوة ك ادائلي من خواه ده زكوة كى كوئ بحقيم بوداول وآخر درود شریف کم سے کم بین تین مرتبر پڑ منامزوری ہے ۔۔۔ درود شریف عمل م انورانیت اورعامل می ردمانیت بریدا بوتی ہے۔

المارشي ٥٩ مكتر ومان دنادورند

اگرکون مریض اجھا نہ ہو تا ہوا دراطباس کے علاج سے عاجز آگئے ہوں تو "
الرجیم "۲۵۸مرتب بڑھ کرمریض پردم کریں - اور ۲۵۸مرتب الرجیم بڑھ کرایک اوس کے اور ۲۵۸مرتب الرجیم بڑھ کرایک اوس یا بیانی درم کرکے رکھ لیس اور صبح وشام یہ پائی ۱۵ دن تک مریض کو بلائیں ۔
انشار الشرم ض رفع ہوگا - اور مریض کو بفعنس حمل ورجیم صحت کا ملافعیب ہوگی ۔
بشرط یک مریض مرض الوفات میں متملانہ ہو۔

"الرّجم" كے محبوعی اعداد ۲۵۸ ہیں۔ عاملین اگراس کامزتع نقش بناکر اللہ کے ملین اگراس کامزتع نقش بناکر اللہ کے مریف کے باز دیر بردھوائیں توانشاراللہ ۱۵۱۵ کے اگر مریض کے باز دیر بردھوائیں توانشاراللہ ۱۵۵ دی اگر مریض شدید بیار ہوتو کم سے کم چیے دن اور زیادہ کے اگر مریض شدید بیار ہوتو کم سے کم چیے دن اور زیادہ کے درمیان بلائیں اور اسٹر کی قدرت کا کرشمہ دیجیں۔ گئی قدرت کا کرشمہ دیجیں۔

جن مربضوں کے نام الف، ہ، ط، ف، ش، یا ذسے شروع ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہول یا عورت، انھیں گلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے یہ بنوش وہ مرد ہول یا عورت، انھیں گلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے یہ نقش کو عام ل مشرق کی طرف منہ کر کے یک زائو کھے تو بہتر ہے۔ ۔ ۔ ۔ نقش یہ ہے۔

	<^4			
44	44	۷٠	54	
49	۵۸	44	44	
64	44	40	44	
44	41	4.	41	

اوربید کیلئے یافقش دیاجائے۔اس نقش کوبھی اگرمشرق کی طرف من کرکے یک زانو ہو کر لکھا جائے گا توانشاء اللہ زیادہ کو ٹر ثابت ہوگا۔

4/17		
٨٤	1	A9
۸۸	٨٧	۸۱۲
۸۳	4.	۸۵

جن مربینوں کے نام ب، و،ی،ن،ص،تیاض سے شرع ہوتے ہوتے ہوں وہ مرد ہوں یا عورت النفیں گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کیلئے یہ نقش دیا جائے۔ اوراس نقش کوجانب مغرب رُخ کر کے عام ل ذونانو ہوکر ہوگئے۔ اگر کھے گا توانشا رائٹر زیادہ مؤثر ثابت ہوگا۔

تقش يه ہے۔

4.	40	44	4.
41	44	44	04
7	04	44	44
41	44	۵۸	44

اوران حضرات و خواتین کو پینے مجیلئے پنقش دیاجائے۔۔ نقش مجی اگر جانب مخرب رُخ کرکے دوزًا نو ہوکر لکھے جائیں سے۔ توانشارالدزیادہ مفید دیونژنابت ہوں گے۔

444		
۸۳	۸۸	A4
4.	٨٩	٨٢
۸۵	۸۴	A4

جن مربینوں کے نام روح ، ل ، ع ، روخ یاغ سے شروع ہوتے ہوں وہ مرد ہول یاغورت الحفیں محلے میں ڈالنے میلئے یا بازو پر باند صفے کیلئے

نقش یہ ہے۔

414

44	41	4.	41
09	44	40	44
44	۵۸	44	44
44	44	4.	04

ادران افراد کو بینے کے لئے بیقش دینے جائیں ادرانھیں مُنہ جانب ادران افراد کو بینے کے لئے بیقش دینے جائیں ادرانھیں مُنہ جانب شمال کرکے بیان کردہ طریقے سے مطابق تکھیں توہم ہے۔

444

ΛΟ	4.	۸۳
٨١٠	٨٩	۸۸
19	۸۲	۸4

جن مربینوں کے نام جی ،زیک ،س، ق، ف یا ظامید مشروع پر ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہول یاعورت انھیں مندرجہ ذیا نقش گلے میں ڈالنے پر باباز وہر باند صفے کے لئے دیے جائیں۔اوران نقوش کورخ جانب جنوب کے پائیں ٹانگ بھیلاکرائی دائیں ٹانگ یک زانو کرکے لکھاجائے توافضل ہے ناتی ناتی جیلاکرائی دائیں ٹانگ یک زانو کرکے لکھاجائے توافضل ہے

4.	04	44	44	
44	44	44	٥٨	
40	74	09	44	
4.	41	44	1	

مكتئه ومان دنيا دلوئز اوربيينے كے لئے يقتش ديئے جائيں-اورانفيس رخ جانب جنور كرك يك زانو بوكر لكهاجائ توافصن الم 444 ۸۸ ۸۷ 4 ۸۳ ان تمام نقورش پراگرعامِل ۲۵۸ مرتبه الرحییم بیروه کردم کرد تواُن کی تا نیرا درا فارمت میں اور زیادہ اضافہ ہوجائے۔ عاملین کیلئے ضروری ہے کہ وہ دورانِ علاج اپینے اور رکھیوں کے عقیدے کی حفاظت کریں۔ اور یہ بقین کامل کھیں کہ شفادینے والا وہی وحرة لاشريك سے جس كے سواكس كے آگے سرمجمكانا اوردامن بهيلانا ڝٵڒۺڛ بعدوبى زندگى ديما بع ادردبى زندگى كونقصان بينياسن والى چيزول سے بجاتا ہے . بلاستبدوہ سرحينينر برقادرسے -

الملاقية

الترتعالي كاتيسرا صفاتي نام "المُلِك يب ملك كامطلب ب بادشاه مطلق يعني الساصاحب اقتدار بادشاه جوايي تمام مخلوقات برملاتركمة غيرے حكمال مو ملك أس ذات كومى كماجا ماہے ۔ جوكسى كامخاج نمواور پ ساری دُنیااس کی محماح ہو۔ادر میر فات گرامی مالک چیفیقی کے ماسوار دیسے ری الله كوني اورنهي بوسكتي-اس التركرساري مخلوقات مرف اورم ف اكا كالحاجاج ہیں۔ادروہ کسی کامحاج ہیں ہے دہ برمزورت سے فیارادریالاترہے متائخ سے یہ بات نقل کا تی ہے کہ بندے و چاہئے کہ وہ الد تعالی إ كوتقيقى فرا نرو انسيام كرتے ہوئے خود كواس كے سامنے مختاج محف تصور كرے ہ اورا بنی مرصنیات کواٹ کی مرصیات کے نابع کرنے کی شق کرے۔ ذکراہ کا فائدہ ہ بھی اس وقت ہے جب بیج وتہلیل کے ساتھ ساتھ اس کی عملی شق کھی جاری ﴾ رہے۔ مثلاً اگر کوئی بھی انسان دسکن دریم کی سبیح پڑھتا ہو۔ کیکن خور دو رو يررهم كرف والانه موتويه بيع اس كودُ نيا وآخرت مين كوني فائده نهين بنجاعتي اسى طرح أكركوني شخص يا درور "كاذكر بحثرت كرتابهو بسيكن دوسرد تصمحبت كا برتاؤكرنا اس كى مرشت مين داخل مرجوتو يُاودودُ كي سبيحات اس كم يفض ا بخش نابت نہیں ہوسکتیں۔اسمائے شینی کے دِردسے فائدہ اسی وقت ممکن ہے كحب صفاتي اسممبارك كاانسان فطيف ذواب بواسي صفت كوابني زندكي میں وصالنے کی بی ویشش کرے اوراس کی عملی شق کرتا رہے۔ اسى طرح الملك كآبيع كے ساتھ ساتھ بندے كو يملى شق جارى ركھنى چاہئے کرمیں رعایا میں شامل ہوں-اورالٹرتعالیٰ مالک دوجہاں ہے-

مكتئه وحاني دنيادلون قادرمطلق بھی ہے۔ مالکے کون ومکال مجی -اس مشق سے دوران بندے کو مروفت برتصور مجی رکھنا جا سنے کہ حقیقی بادشاه کی غلامی سے بعری اور کی غلامی قبول کرنا غلط ہے - ایسے ﴾ تن من كومالك حقيقى اورباد شاه حقيقى كے احكامات كايا بندكر دينا جاسيے اور یقین رکھنا جا سے کہ یہ ہماری دنیا وی بادشاہت سے بڑھ چڑھ کرہے۔ بعض مشائخ سيكسى في نصيحت جابى توالحقول في فرماً يا-• تورنياد آخرت كاباد شاه بن جاءً مقصدية عفاكرتوايي خوامشات ومرضيات سع بالقدامطا لحاورالك حقیقی ی خواہشات مرضیات کواین زندگی میں ڈھال نے اور جو دنیامیں : ایساکرتاہے وہ اپنے نفنس کوزیر کردتیا ہے اورجس نے اپنے نفنس پر و قابوبالياردي في الحقيقت بادشاهِ وقت ہے۔ اسم مَلِک کے اعدا دِ ابجد نوسے ہیں۔اور بیا ایم مُبارک جلا لی ہے۔ اس ایم مبارک کاورد بالخصوص ان نوگول کے لئے فائدے مندہے بوجلانی مزاج أكفة بول-الركوني بادشاه وقت اس الم كوالقدوس كالضافرك يعني ملك القُدويس روزان نوت مرتبه يريه كارتواس كاملك اورلطنت تمام آفات انشار الشرمحفوظريه كي -اوراكركوني شخص ياملك روزانه نوت مرتبه يرص كاتواس كى عربت وتوقيريس اضافه بوكا اكركوني شخص إيناول روشن كرف كانيتت سعايت نام كمجموعي اعداد كمطابق اس كوروز أنزيره كا-تودل من نورىيدا بوكا --- اوردل شرك و مرايى كى تاريجيول مصمطلقاً بإك صاف بوجائے كار اكريوني شخص اس بم مبارك كوروزانه ١٦١م زنبه" يا ملك للبال يربط كا.

مكتئه وحاني دنبادلو تو تو نگری اور مالداری بغضیل الک دوجهان اسے نصیب بوجائے گی۔ اگراس اسم مبارک کو ۱۳۰ مرتب کوئی زوال کے وقت بڑھے گاتو دِل يس بكماريدا بوكا-اورفلب تمام جينرون سيستغني بوجائے كا-مشيخ جلال الدين محمود تبرسزي كارشاد ہے ۔ اگر كوئي شيحص ركھے ہوا نا کے ساتھ نوے دن تک لگا تاراس ہم مبارک کو تو ہے ہزارم تنب بڑھ لیا کرے تواسع بادشا بت كاعبده نصيب بوجاسة روايت ببسآ باسبے كه اس انج مُبارك كانفتش افلاطون نے سكندركو نیا رکے د با تھا-اورا فلاطون اس ہم منبارک کا عام ل تھا جینا کے الفتش کی بدولت سكندركو تورى دنيا برحكومت كرنے كااعز از نصيب موا اس اتم مُبارك ك مؤكل كامام هيمائيل الم - أكركوني شخص الفشر کے بیارون طرف مُوکل کا مام لکھ دے اور سیکھے دن پھیش ساعت نمکے میں تبار کرکے اینے دائیں بازو بربا نرص**ے تو ڈنیا والوں کی نظروں میں آ**ل کی ہیبت قائم ہوجائے۔ أكركوني شخص روزانه نوسے ہزارمرتبہ پڑھنے کے ساتھ ساتھ ذبالقش کو برکھے ردن قمری ساعت میں لکھ کرا پنے دائیں ہازو ہر با ندھ لے تواسط بفضل رب العل كين اس ونيابي سرفرازى اورسردارى هيب 644 والده كانام ٣٨ 24

اگرسی خیر کوسی مقا کیریاسی فیسی دلید کیا جاتا ہوا ورلوگ اس کی عزت کے در ہے رہتے ہوں توا یسے شخص کواس ہم مبارک کافیش اس کی عزت کے در ہے رہتے ہوں توا یسے شخص کواس ہم مبارک کافیش کی کھر کر دیں۔ انشار اللہ لقش کے استعال سے کچھری دنوں کے بعدوہ تخیص کی نظروں میں سُرخر د ہوجائے گا اوراس کی مخالفت کا دوروفتہ رفتہ کی ختم ہوجائے گا۔ مرتبع کا نقش عفر کا لحاظ کرتے ہوئے دائیں ہاتھ کی نیاز سے کے لئے دباجائے اور نشلت کا نقش اسم طالب محاسم والدہ کی نقش سے نیجے لکھ کرسی بھیل دار درخت بر مبد صوادیا جائے اور کھرالک کی نورت کا کرشمہ دیماجائے۔

الله من مضرات کے ام کے شروع میں الف، ہ، ط، م، ف، ش، یا ذاتا الله ہو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت، انھیں سیدھے باز دبر باندھنے کیلئے یہ نقش اللہ دیں۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگراہیے رُخ کوجا نب مِشرق کریں تو بہترہے اوراس نقیش کو قمر کی ساعت بیں لکھیں۔

نقت یہ ہے۔

**4** 

۲۲	70	۲۸	10
۲۷	17	71	77
14	۳.	۲۳	۲۰
۲۳	19	1/	<b>79</b>

اور درخت برباند صفی کے لئے پیقش دیاجائے۔ اس تقش کو بھی قرکی ساعت میں لکھیں اور لکھتے وقت اپنارٹے مشرق کی طرف کریں۔ نقش یہ ہے۔

امادمنى

444			
ا۳	۲٦	٣٣	
٣٢	hu .	۲۸	
44	سالم	۲ q	

جن حضرات کے نام کے شروع میں ب، و، ی، ن، ص، ت یاض اتا ہو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت انھیں سیدھے بازو کیلئے مندرجَہ ذیا نقش دیاجائے۔ اس نقت کو بھی قمری سُاعت میں لکھیں اورا سے لکھتے وقت ابنار مخرب کی جانب کرلیس ۔

نقش يه ہے۔

444

11	۲۳	۲۱	MA
79	۲.	44	10
77	14	74	77
19	۳.	14	10

اور درخت پر باندھنے کیلئے یہ نقش دیا جائے۔ اس نقش کو جی قمر کی ماعت میں کھیں اور لکھتے وقت البیٹے رُخ کو مغرب کی جانب کریں۔ نقث یہ ہے۔

444

44	٣٢	١٣١
سالم	m .	44
<b>79</b>	۲۸	سوسا

جن حزات كه نام كه شروع مين د ، ح ، ل ، ع ، روخ ، ياغين آتا په بو جواه وه مرد بول ياعورت ان كو دست راست كيك يقش ككه كردي . په اس نقش و قمر كی ساعت میں كھيں اور لکھتے وقت اپنے رخ كو جنوب كيطان في اس كيل سے ۔ په كريس \_\_\_\_\_ نقش يہ ہے ۔

444

۲۲	19	IA	<b>79</b>
14	۳۰	۲۳	۲۰
44	14	۲۱	44
44	10	۲۸	15

اوردرخت برباند صفے کے لئے یہ نقش دیاجائے۔ اس نقش کوجی ماہم میں کھیں اور لکھتے وقت اگرا ہے کرخ کوجانب شمال کرلیں تو بہتر ہے۔

جن حضرات کے نام کے نثرہ عیس جو رز کھی میں ، ق ، ق ، ق ، یا ظ ،

ہمتے ہوں تو وہ مرد ہول یا عورت ان حضرات کیلئے یہ تقش مرتب کیاجائے اور یہ مرتب کریں ۔۔۔ نقش یہ ہے۔ یہ کہ کریس ۔۔۔ نقش یہ ہے۔ یہ کہ کریس ۔۔۔ نقش یہ ہے۔

447

۲۸	10	۲۲	10
۲۱	44	46	17
44	۲.	14	۳.
IA	49	۲۳	19

اوردرخت برباندهف كيلة يقش دياجًات النقش كويجى قرك سايت

يىل كھيں اور لكھتے وقت البنے أرث كوجانب جنوب كريس -نقت يہ سبے -

## 447

۳۱	٣٢	74
74	۳۰	٣٢
mm	۲۸	49



قدوس مجى تقالى كاصفاتى نام ب- اورهن اس كے بير بي كروه ذات تمام عيوب اور نقارت سے بالكل پاك صاف اور منزه ب- يوم مبارك جمالى ہے - اور عنصرآبی ہے - اس كے اعداد - 2 ابيں -

اکابرین نے فرطیا ہے کہ اگراس ہم مبارک کوروزاند ، امر تبریر ہے تو وساوس شیطانی سے محفوظ رہے ۔ اوراکابرین نے یہ بھی فرطیا ہے کہ اگر کوئی تخص ادراکابرین نے یہ بھی فرطیا ہے کہ اگر کوئی تخص ۱۵۰ مرتبرایک و قت مقرر کرے اس ہم مبارک کو پڑھے گااس کا باطن بالکل یا گ مواسے گا۔

اگراس اسم کی تلاوت روزانه ۱۵ امر تبرکی جائے توانسان کوظام ری اور
باطنی امراض سے صحت نصیب ہوجائے اور قلب نفس مجی طاہر طیب ہوجائی ا
ام بونی فراتے ہیں کہ اگر کوئی شخص اس ہم مبارک کو بکٹر ت وزائز برھے
کامعمول بنا اے تو دئیا کی ہر مرک خواہش اس سے دل سے مطاب اوردل اچھے
اور یا کیزہ خیالات کامرکز بن جائے ۔

اگرکوئی شخص جمعہ کے دن روئی کے ایک محرطے بر یافتہ وس السبوت کھے کہ کے لیا کرے تو وہ فرحتہ صفت بن جائے۔ اوراس عمل سے بہتری کوتا ہیاں رفتہ رفتہ بالکاختم ہو کررہ جائیں گی۔ یوں توانسان جب تک انسان ہے خطائیں لامحالہ اس سے سرزد ہوتی ہیں۔ لیکن اس عمل کی برکت سے انسان میں ملکوتی صفات بیدا ہوجاتی ہیں اوروہ تی الامکان غلطیوں محفوظ ہوجاتی ہیں۔ برگوں نے فرمایا ہے کہ ذشمن کے مقابلے کی تاب دلاکراگر کوئی بھاگتا ہوا اس کو بڑھوں نے فرمایا ہے کہ ذشمن کے مقابلے کی تاب دلاکراگر کوئی بھاگتا ہوا اس کو بڑھوں نے فرمایا ہے کہ ذشمن کے مقابلے کی تاب دلاکراگر کوئی بھاگتا ہوا اس کو بڑھو گاتو دشمن کے ہاتھ نہیں آسکے گا۔ اگر کوئی مُسافرت کی صالت سیں اس کو بڑھو گاتو دشمن کے ہاتھ نہیں آسکے گا۔ اگر کوئی مُسافرت کی صالت میں

اس آم کو بڑھے گا تو تھکن محسوس نہیں ہوگی۔ اگر کمی جی سم کی ٹھائی باس ہم کو بھائی باس ہم کا تھائی باس ہم کا تو شمن اس برم ہم بان ہوجائے گا۔

اگراس مبارک اسم کا مثلث نقش اس طرح تخریر کرے کہ اس کہ جاد کی فیصل محسد باجائے اوراس نقیش کو شب جمد کو فیش مشتری کی ساعت میں لکھا جائے اوراس کے بعد اس نقیش کو نیلے رنگ کے پڑے کے بین بیک کرے اینے دائیس بازو پر باندھ نے تو برورد گارِعالم کے ففن فرکرم سے فیل میں بیک کرے اینے دائیس بازو پر باندھ نے تو برورد گارِعالم کے ففن فرکرم سے فیل تو برورد گارِعالم کے ففن فرکرم سے فیل تو بست بیدا ہوں اوراس نقش کا باندھنے والا مجوب فلائق ہوجائے تھا کہ فیک پر فیل اس کو تعریف کے ساتھ یاد کریں ۔ شمن بھی اس کے سامنے جھکنے پر فیل اس کو تعریف کے ساتھ یاد کریں ۔ شمن بھی اس کے سامنے جھکنے پر فیل اس کو تعریف کے ساتھ یاد کریں ۔ شمن بھی اس کے سامنے جھکنے پر فیل اس کو تعریف کے بعد ، کا مرتبہ فجرا ورعشار کی نماز کے فیل بعد اس آئی مگرارک کو بڑھتا رہے تو تجیب میں کا دید بہ پریدا ہو۔ اورتقرب الہی کی فیک خصوصیات بھی عطا ہوں۔

نقش پہے۔

<b>-</b>			
س	و	۷	ت
ق	2		س
و	\(\frac{1}{2}\)\(\fra	ت الله	۷
1	ق	س	و

اوراگراس اسبم مبارک کے نقیش کو ذوالکتاب کھے کرا بینے پاس رکھیں تو تلاوت فتران میں دل گئے اور طبیعت پر رقت طاری رہے۔اور اگر کوئی گنہ گاراس نقیش کو جاندی کی انگوشی پر کندہ کرا کے پہنے تو توب کی توفیق جا صرب ہو۔

نقشس ذوالكتابت يهسه

	41	14	· 
س	رو	ق	ال
99	٣٢	09	11
٣٣	1.4	٨	۵۸
9	54	۳۴	1-1

اوراگراس اسم مبارک کے ساتھ جید کامات ملاکر نقش مندرج ذیل اندار سے بخر پر کرکے بھراس کوموم میں گولی بناکر کسی بیالے میں ڈالیں۔اور کھر پیانی استخص کو بلائیں جو سخت کلام اور سخت دل ہو تواس میں نرمی بیدا ہوجائے۔ یہ بانی بغض و جب راور بخل و ننگ نظری کو بھی رفع کرتا ہے۔ یہ بانی بغض وجب راور بخل و ننگ نظری کو بھی رفع کرتا ہے۔

وَالرُّونَ	ربةاللئكة	قةرس	سبوح	
ستوج	قدوس	ربُ اللئكة	والحق	
دبتاللئكة	والهح	ستوج	قدوس	
قدوس	سبوح	وانزوح	ربّ اللئكة	

شیخ شہاب الدین سہروردگ نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص عظمت ظاہری
اور باطنی کی نیت سے ترک چیوا نات کے ساتھ روزانہ دس ہرارم تب ہم روز تک

بڑھے۔ توتمام مخلوقات سے برم ہوجائیں اوراطاعت کرنے پرمجبور ہو۔
اوراگر کوئی شخص اس اہم مبارک کوگیارہ سوستر مرتبہ یا پخ سال تک روزانہ
برم سارے توالٹر کے مواکسی کا مختاج نہ رہے اور ہرطرف سے سامان معیشت فود
مجھ بنح کراس کے قدیول میں آگریں جق یہ ہے کہ الٹرتعالی کا یہ صفاتی نام بے بناہ
فیوض و برکات اجینے اندر رکھتا ہے۔ اور بھین رکھنے والے اس کے ذریعہ ظاہر و

باطن کے خوا نے حاصل کرنے میں کامیاب ہوجاتے ہیں۔
"قدوس" کے اعدادِ مجموعی - امیں ۔ اگراس کانفش مرتبع بناکرا بسے مرتبی کو دیں جو بداخلاق ہو یا مختلف قسم کی بُرائیوں میں مبتدا ہو یا سخت دِل اور تُرش کا مرتبو بوگا اور خرابیوں سے رفتہ رفتہ محفوظ ہوجائیگا گام مہو تو انشار الشرائے سے فائدہ ہوگا اور خرابیوں سے رفتہ رفتہ محفوظ ہوجائیگا گام من من مرتب مرتبہ کا مرتبہ میں مدین سے مدین میں میں میں میں میں مدین میں میں مدین میں مدین میں میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں میں میں مدین میں مدین میں مدین میں میں مدین میں میں مدین میں میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں میں مدین میں مدین میں مدین میں مدین میں میں مدین میں میں مدین میں میں میں میں میں مدین میں میں مدین میں میں مدین میں میں میں میں میں

اگرمض شدید ہوتو > انقش اس کو بینے کے لئے بھی دیں - اور بینے کیلے مثلث نقش کلاب وزعفران سے تکھیں - بینے والے نقش عصوم خرب کے درمیان روزان ایک نقش بلائیں - اور قدرت کا کرشمہ دیجھیں -

جن مرایشوں کے نام الف، ہ، را، م، ف، شیاذ، سے شروع ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہوں یاعورت الخیس گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازور باندھنے ہوں خواہ دہ مرد ہوں یاعورت الخیس گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازور باندھنے ہے کیلئے یہ نقش دیا جائے۔ اوراگراس نقیش کو عام ل مشرق کی طرف مُزکر کے یک ہے زانو لکھے تو ہم تہ ہے۔

414

44	40	μ۷	۳۵
74	44	۱۸	4
٣4	۵۰	٨٣	٨.
44	<b>79</b>	۳۸	M4

اور بینے کے لئے مذکورہ افراد کو بیقش لکھکر دیاجائے۔اوراس کو بھی مذکورہ ہی انداز سے تحریر کیاجائے۔

<u>.                                    </u>	444			
۵۸	24	4.		
09	54	DM		
٥٣	41	04		

مكته رقحاني دمياديو

جن مربضوں کے نام \_\_\_\_ ب، و،ی،ن، ص،ت یاض سے شردع ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہول یاعورت انھیں گلے میں ڈانے کے لئے یا بازویر باندھنے کے لئے یافقش دیاجائے ۔۔۔۔اوراس نفش کو جار مغرب رخ كرك عامل دوزالو بوكراكر لكھ كا-توزياده مؤثر بوكا انشاللم

٣٨	سابها	الم	۱۲۸	
4	۱۸۰	۲۲	70	
لدلد	۲۳۷	٨٢	۲۲	
۳۹	۵۰	۳٩	۵۸	

اورمذكوره حضرات وخواتين كوييني كيلئة مندرجه ذيل نقش دياجائ اوراس کو بھی مذکورہ انداز سے لکھا جائے۔

444		
۵۳	09	۵۸
41	04	07
24	70	4

جن مربيضوں كے نام روح ، ل ، ع ، من ، يا ع سے شروع مول خواہ وه مرد بول يأعور الفيس كله مين والني إبازوير باند صف كيلئ ينقش ديا مائے اور اگراس بھٹس کومنہ جانب جنوب کر کے چوکڑی دا تی پالتی مار كراكهما جائة توانشارالترزباده مفيد ثابت بوكار

_		4	۸٧		
	44	14	۳۸	١٠/٩	هس) [
	٣٤	۵٠	سوبها	١٨٠	
	44	٣٩	MI	L4	
ſ	44	50	MV	3	

نقة

ام ومرا

اور مذکورہ حصرات و خواتین کو مندرجہ ذیل نقش بینے کے لئے دیاجائے اور مذکورہ انداز ہی میں اس کو لکھا جائے ۔۔۔ اور مذکورہ انداز ہی میں اس کو لکھا جائے ۔۔۔

	414	س ير چه -	-
64	41	٥٣	
20	04	09	
4.	04	۵۸	

جن مراینوں کے نام جی رز ک ، س، ق ، ف ، یا ظامع شروع ہوتے ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہوں یا خورت الخیس مندرجہ ذیل نقش گلے میں ڈالنے کے یا باز دیر باند صنے کے لئے دیا جائے اوران نقوش کوجانب شمال ہوکر باند صنے کے لئے دیا جائے اوران نقوش کوجانب شمال ہوکر باند سے کے لئے دیا جائے اوران کھڑی کرکے لکھا جائے توافضل ہے۔ بائیس نا نگ بھیلا کراوردائیں ٹانگ کھڑی کرکے لکھا جائے توافضل ہے۔

اورمذکورہ حفرات وخوا تین کو پینے کے لئے مندرجہ ذبالقش دیجہ جاتیں اور اخداد ہی میں مکھاجائے۔

نقش يه ہے۔

	-/-	
۵۸	09	٥٣
٥٢	54	41
4.	. 01	4

ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عام ل ہرایک نقش پر : ۱ مرتبہ القدوس بر همکر دم کردے توان کی تا بنبراو را فادیت میں اور زیادہ اضافہ موجو آبین کے بائیں اور خوا تین کے بائیں بازو بر ایندھا جائے اور خوا تین کے بائیں بازو برادر نقت کو کالے کیڑے میں تعوید کی شکل دی جائے۔ بازو برادر نقت کو کالے کیڑے میں تعوید کی شکل دی جائے۔



الشرنعالي كاجِهنا صفاتي نام"الت لام" بع-السّلام كامطلب يب كرالتاركي ذات وه ذات بجرتمام عيوب نقائص سعياك بريين اللّٰروہ ہے جوابن ذات کے اعتبار سے عبوب سے پاک مان ہے اوراین صفات کے اعتبار سے وہ نقائص سے مبرہ اور منزہ ہے۔ یہ اسم مبارک جمالی ہے ادراس کے مجبوعی اعداد اسا بیں۔اس دنیا میں اللہ تعالیٰ نے جو لے شارانسان بیدا کتے ہیں۔ اُن کی ایک تو ذات ب ادرایك ان كى صفات بيل مثلاً كسى خص كاقد بهت جيوما ب توي ہے ذاتی خرابی ۔ یا مثلاً کوئ انسان اندھا، کاتا، بھینگا، بہرا، یالنگوالولاہ توية تمام جيزى ذاتى عيوب سے تعلق ركھتى بيں اوراس دنيابيں كوئى كبى انسان ايسانېي بے جس ميں ذاتي طور پرايك بھي عيب نه ہو كھے نہ كھے عیب عزور ہو گا۔ فرق عرف اتناہے کہ بعض لوگوں کے عیب واضح ہوتے میں اوربعض لوگوں کے عیوب بربردہ بڑا ہوا ہوتا ہے یا اُن کی صفاتی توبیوں کی دجہ سے اُن کے ذاتی عیوب پر لوگول کی نظریں نہیں جاتیں یا اُن کی نویو<sup>ں</sup> وجسے لوگ اُن کے ذاتی عیبوں کو نظرانداز کردیتے ہیں۔ مثلاً کوئی انسان ی بستہ قدہ اورزنگ اس کا کالاہے۔ لیکن دہ تی ہے۔ غربول کا ہمدردہ ہے اورزنگ اس کا کالاہے۔ لیکن دہ تی ہے۔ غربول کا ہمدردہ ہے اپنوں اورغیروں سے محبت کریا ہے۔ تواس کے ذاتی ہی جب قابل ذکر نہیں رہیں گے۔ اس لئے کہ اس کی بے شمارا چھا تیاں اس کے عبوب کی خود مردہ داری کریں گی۔

برانسان میں کھونے کھوشات می ہوتی ہیں۔ کوئی بھی انسان اس دنیایس ایسانہیں ہے بوصف برائول کامجموعہ اورکوئی بھی انسان اس دنیا میں ایسانہیں ہے جو مرف اچھائیوں کا مجموعہ ہو۔ ہرانسان میں کھھ بُرا ئيال بهي بوتي بين اور كجيه اجيها ئيال بهي بوتي بين- البته به صرور ب كعفن لوگوں بربرائیاں غالب رستی ہیں۔اس لئے انھیں بُراآ دمی مجھاجا ہا ہے اور بعض توكول يرخيرغالب مؤنا ہے۔اس لئے وہ اہل خيرتصور كئے جاتے ہيں۔ مثلاً ایک سیخص حسن اخلاق کی دولت سے مالامال ہے - لوگوں کی خوب بره پره ورمدد کھی کرتا ہے۔ نماز روزے کا بھی یا بند ہے۔ بڑوں کا احترام بھی کرتا ہے جھوٹول سے محبت میں کرتا ہے اور بھی بے شارخوبیال ایسن کی و ذات میں موجود میں ۔لیکن اُسے غفتہ ہمیت ہے ۔جب بھی آجا آ ہے تودہ غفتے " سے یا گل ہوجا تا ہے اور فرطِ غضب میں کھے حرکتیں ایسی کر گرز تا ہے جواس كے لئے اور دوسرول كے لئے مسئل بن جاتى ہيں۔ يہ خص آگر جي قابل عرت ہے۔لیکن این اس برائی کی وجہ سے بساا وقات شرمندگی سے دوجار ہوتا ہے اس کے برعکس دوس را تخص برائبول کا مرجید ہے۔ بے شارخرابیال اس کی ذات میں موجود ہیں۔ جھوٹ بولٹا ہے۔ گالیاں بکتا ہے۔ الزام ترارشی سے ازنبين آنا - نمازروز مصبحى غافل سادر بحى برائيا ل اس مين وجوديل لیکن غریبوں کی بھر بور مرد کرتاہے۔ خود بھوکارہ جاتا ہے۔ لیکن بھوکوں کو کھانا

مكتشروحاني دنيادا كملادياب يشخص أرح فرابول كايلاب - نيكن ايك اقيمان اس بي مي موجوده موجوده ماصل كفتكويه بعكرالله كالميداكرده برانسان كجهد كجه خرابيال اور کچھ نرکچھ خوبیال اپنی ذات میں رکھتا ہے۔ اور خرابیوں سے مطلقا کوئی ایک انسان مي پاک صاف نهيس م - انبيار عيبم الصادة والسّدام كوبطور فاصليدا كياجا باب اورت تعالى اين خصوصي توجه اور قدرت كامله سے الحيس ذاتى اور صفاتى خرابول سيمحفوظ ركفته بين ليكن انبيات كي بعدكوني بجي انسال إير تنبيب ہے کے جس میں کوئی نہ کوئی خامی اور خرابی موجود نہویلین جی تعالیٰ کی ذا ايك أيى ذات بع جوتمام معائب اورنقائص سع يورى طرح صاف اورمنزه ب- وه ذاتى طورىرى ياك اوربع عيب ب اورصفاتى طورى ياك اور بے عیب ہے اوراسی لئے اُن کا ایک نام استلام بھی ہے بعنی وہ ذات جو ہر اعتبارسے سلامتی کا پیکرہے۔ مشائخ سے يہ بات منقول ہے كربندے كوچا سبنے كروه اپنے فالق و مالك كوسلاتى كاييكر بمحقة بوسة اس كى عبادت كرس - ايساكرنے سے اس کی این ذات میں بھی سکلامتی سے جوہر سیدا ہوں سے اوراس کی ذات بھی سلامتی کا گہوارہ بنے گی ۔ تب ہی اسے بندگی کا اعلیٰ مقام عطا ہوگا۔ صريث ياك بين فرمايا كياسه ٱلْهُ يُلِمُ مَنْ سَلَمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِعٍ - (بُحَارِي) مسلموه سيحس كى زبان اور بانف سے ديجرمسلمان محفوظ رہيں۔ اس لئے مسلمانوں کو باہم سلام کا حکم ہوا ہے ۔ تاکہ ایک دوسرے کی سلاتی فی كى دُعاكرتے رہيں-اوراس سكامتى كاسے براظہورقيامت كے روز ہوگا جب كمومنين كودوزخ مص محفوظ مكرجنت مي داخل كيا جائع كااورفرماياجا يكك

مكتبه ومعانى دنيا دلوئز سَلامرٌ عَنْنُكُو طِبْتُمْ فَادُخُلُوْ هَاخِلِد بْنُ ٥ تم يرسلام بوتم خويش ربو- اورمبينه كيك جنت بي داخل بوجاي-ا كأبرين في فرمايًا ب كرجو شخص روزانه اس امرتبة يا سلام " يرجي كاوه تما آفات سيمحفوظ رب كا-اوراس ميس ذاتى اورصفاتى اعتبار سيسسكلامتى يدا بوگي-ادراً كرسى مربين براس مرنبة السسّالة " بره كردم كميا جائے توم بين بغيرل نداوندی شفایا ہے گا۔ بزرگوں نے حضرت امام بونی مسی نقل کیا ہے کہ مرض شدرید میں جب ک اطبارنے مالوس كا اظہاركرديا ہو مريض كے سرمانے بيط كرايك بي يا سكام یاالٹراس طرح پڑھیں کے سرسے سر ہوتی رہے تیبیع اوری ہ ہونے پرسبیج کومریض کے نکید کے نیچے رکھدیں کھرا گلےدن اسی وقت ایک تسبيح بيمراسي طرح يرطهيس اورتبين دن تنك البيها بي كريس -انشامالة مرض م و افاقه بوگا - اور تندیر تی حاصل ہوگی -سبدالعلارسيدسين احرشي فرماياب كهاكرتين سواطفاره مرتبه بإسكافم کسی میٹھی چز پر پڑھ کروشمن کو کھلا دیں تو وہ مہربان ہوجائے - اور دوستی ٔ کالاتھ بڑھائے۔ عاملین نے فرمایا ہے کہ اگراس ایم کو ایک سو گلیارہ مرتبہ اینے اُویرُدُم کرمے توجسان بمیاری سے نجات ملے۔اوراگراس اسم کوابک ہزارم تب بعب ر في نماز فجريره ع توحاجات دين اوردنيا وي حاصل بول-اوركم بين زبردست فی خیرد برکت ہو۔ اور سال بھریہ عمل کرنے سے فاکر کی شہرت دور دور تکھ ہوجائے اورلوگ پروانہ واراس پرشارہونے لگیں۔اورذاکرتمام عمرایا ہج،عاجن

مكتنه وحاني مزاد ادرلاچار بونے سے محفوظ رہے۔ حضرت مولانا محدا براسم صاحب دملوي طب بنوي ميس فرات بس كرو نص شس کرنے کے بعد سفید کھیے جہنے بھر قبلہ رُو ہو کر بین مرتبہ یدرور أَلِنَّهُمَّ مَن عَلِيهُ مَكِمَّا بِينَنَا فِي أَلَانَبُيَاءِ ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ رَسُولِهُ اللَّهُمَّ صَلِّ <u>عَل</u>ِيمُ حَمَّلِ بَيْنَا فِي ٱلْأَنْبِيَاءِ ٱللَّهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ رَسُولِهُ أَيْ مُحَمِّدٍ فِي الْمُرْسَلِيْنَ وَعَلَىٰ اللهِ وَبَارِكُ وَسَرِيُّمُ -اس كے بعدبسم الله الرئيس لن الرقيم باست لام الين برارم تب يره كرين ہ مرتبہ مذکورہ درود شرکیٹ بڑھے اس کے بعد مریض برقم کرسے یا بیانی اور دوا الله يردم كرے بعروہ دوا اور ياني مريض كويلائے - يبياني ليكا بارتين دن ياسا ان بلائے۔ انشار انٹر مرتض شفایاب ہوگا۔ بہتریہ ہے کہ ایک بوٹل یانی بر دم كرك ركولين -اور كيراس روزان بلات ربين ب اگرکونی شخص بوجہ ہماری یاا نزات بدسے بے ہوش ہوگیا ہواس کے إس سرمان بينه المرتبين سو دفعه بارخمن ياسكام يرصاحات برط صفة بي انشاراللهمريض بوسس من آجائے كا -اکا برین سے ایک عجیب وغرب عمل منقول ہے وہ یہ کرجس عورت کے بيعيام الصبيان كيمرض مين مرجلت يون يشردع حمل سے يعمل تروع كرے اور بیے کے دودھ بینے تک برابریمل کر ارسے۔ نین مرتبہ سک لاکم و قولاً مِین کرب الرّحب پنج رُولی کے ٹکرھے پرکھکر ما لم كوكه لأبي يا كاغذ يرزعفران سے لكه كرا سے يانى ميں كھول كريلا ديں-انشارالله بجبير مرض مص محفوظ رب كا- أورغم طبعي كوسيخ كا-بُزرگول نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر السَّلامُ " ۲۷ مرتبہ نسی یاک پینی کے

شیخ بونی نے یہ بھی فرمایا ہے کہ اگر کوئی شیخص مندرجہ ذبل نقیش فرمایا ہے کہ اگر کوئی شیخص مندرجہ ذبل نقیش فرد الکتابت کو جائے اللہ کا غذیر زعفران سے کھکر میں میں در دوزانہ سات ہزار مرتبہ یا سلام جہ پر مرحک میں در دوزانہ سات ہزار مرتبہ یا سلام جہ پر مرحک میں در دوزانہ سات ہزار مرتبہ یا سلام جہ پر مرحک میں در دوزانہ سات ہزار مرتبہ یا سلام جہ پر مرحک میں دوزتک اس

444

رہے اور مجمی کوئی چیزاس کے لئے نقصان دہ ٹابت شہو۔

لقش پہہے۔

	V	س	ال
09	٣٢	٣4	۲۳
mm	44	19	۳۸
۳.	٢٧	ساس	41

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر ہرفرض نماز کے بعد یاسلام " بالیس مرتب برصے والا تمام آفات سے محفوظ رہے۔

اگراس ایم مبارک کو بیمار برروزانه ۱۱۱ مرتبه برده کردم کیاجات تو بحکم رتی مریض صحت یاب ہو۔

اگرمریف کا باتھ بچرطکراس کے سرمانے بیٹھ کربعد نماز مغرب جندروز ۱۰۱۰ مرتب بڑھ کرمریف پردم کیا جائے توشافی کریم مریف کوشفاعطا کرے گا۔ اگر ۹ سامرتب بیمار کے سرمانے کی طرف بیٹھ کر باتھا بھاکر آئی آواز سے پڑھے کہ مریض سن لے بھراس پردم کرد سے اور حیندروز ایسا لگا تارکر لے توراین بفضل رب العلمیں صحت مند ہوجائے۔

مسرارب مین میاربراگرروزانه ۱۱ مرتبربراه کردم کیاجائے تومریض کوشفار کی

تعیب ہو-اگرسی سجر میں بیٹے کریا گھرے گوشہ تنہائی میں بیٹے کرسی پاک صاف جگہ

۱۲۵۰۰۰ ایک لاکھ مجیس ہزار مرتبہ بڑھ کرسی شیر بی پردم کر کے مربی کی شفایا ہی گئی ایک الکھ مجیس ہزار مرتبہ بڑھ کرسی شیر بی بردم کر سے بیٹن کے بیٹری کا علاج بھی ہوگی تو بھر رہے دی مربین صحت یا ب ہوگا۔ یہ عمل صد سے زیادہ مجر ب ہے۔

444			
لم	1	J	س
J	س	lo	1
س_	J	1	م
1	م	س	J

<u> </u>			
۲۰,	1	۳.	4.
۳.	7	۲٠.	1
4.	۳.	1	۲۰.
J	۲۰.	7.	μ.

تققت یہ ہے کہ لفظ سلام سیں دنیا وآخرت کے خزانے پوشیدہ ہیں۔ اور ہی دجہ ہے کہ ایک مسلمان دوسے مسلمان سے سی وقت ملتا ہے اہمام علیم پیکے ذریعہ اُسے عافیت اور سلامتی کی معادیما ہے اور ٹی انتیقت اس سے ہہتر پیکے دُریعہ اُسے عافیت اور سلامتی کی معادیما ہے اور ٹی انتیقت اس سے ہہتر پیکے دُعاکوئی دوسری ہو بھی نہیں گئی۔

ی حق تعالی کے اس ہم مبارک میں عافیت، رقمت اور سلامتی کے انمول ی کے انمول ی کے انمول ی کے انمول ی کے انمول یہ خزانے اور دفیتے موجود ہیں۔ اگر اس ہم کے ذریعہ ہم اپنے مربضوں کا علائے کریں گئی توانشارات ہمیں ہم ی بایسی اور محرومی کا سامنا کرنا نہیں پڑے گئے۔

پڑتا توانشارات ہمیں ہمی بایسی اور محرومی کا سامنا کرنا نہیں پڑے گئے۔

کونی شخص کی بیماری میں مبتلا ہواس کو یا سکلام کا تقیش کے میں اور ایس بازو برباند صفے کی تاکید کی جائے۔ والنے کیلئے دیاجائے یا نقش کودائیں بازو برباند صفے کی تاکید کی جائے۔ بفضل رب اسے بیماری سے بھٹکارا ملے گا۔ اگر مرض شدید ہوتو بابخ روز تک ایک نقش رعفران سے لکھ کر مربین کو بلایاجائے۔ انشارالٹر بابخ ہی دوز میں بھلاجن کا نظرا سے لکھ کر مربین کو بلایاجائے۔ انشارالٹر بابخ ہی دوز میں بھلاجن کا نظرا سے لکھ کر مربین کو بلایاجائے۔ انشارالٹر بابخ ہی دوز میں بھلاجن کا نظرا سے کا م

جن مرافینوں کے نام الف، ہ، ط، من یاذ سے شروع ہوتے ہوں۔ خواہ وہ مرد ہوں یاعورت انھیں گلے میں ڈالنے کیلئے مندرجہ ذیا نقش دیا جا۔ اوراس نقیش کومشرق کی طرف مرخ کر کے یک زانو ہوکر لکھا جاتے تو ہم ہرہے۔ نقش سے۔

44	20	۳9	70
۳۸	44	ا۳	44
24	41	٣٣	۳.
مهاسا	79	۲۸	٨.

ادرمذکورہ نام کے مربینوں کو بینے کیلئے یہ نقش دیاجائے۔ اس نقش کو ا اوپر بیان کردہ طریقے کے مطابق لکھناافضل ہے۔

**474** 

مم	٣9	74
44	44	וא
۲٠.	۸۸	سامها

جن ریفوں کے نام ب، و، ی، ن، ص، تبامن سے شردی ہوں تواہ مرد ہوں یا عورت اکفیں کلے میں دلالنے کے لئے یا بازویں باندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے اور بہتر ہے کہ اس نقش کوجانب مخرب ہو کر کھا جائے۔ نقیش ہے۔

414

۲۸	سوسو	اس	<b>4</b>
۲٠.	۳.	٣٩	70
بهلم	44	٣٨	٣٢
4	الم	44	۳۵

اورمذکورہ نام کے مربعنوں کو اگرم ض شدید ہوتو بینے کے لئے یہ نقش دیاجا نے اوراس کو بھی اگر جانب مغرب ہو کر لکھاجائے تو بہتر ہے۔

مر المم الم		
۲۸	77	٣9
سهم	ایم	٨٢

ی جن مربینوں کے نام کابہ ہا حرف داح ، ل ، ع ، راخ ، یاغ ہوائیں ہے ۔ ﷺ ﷺ کلے میں ڈالنے یا بازو میں باند صف کے لئے یہ نقش دیا جائے اوراگراس نقش ہے ۔ ﷺ کواپیا اُسٹے جنوب کی جانب کرکے لکھا جائے توافضل ہے ۔ ﷺ نقش یہ ہے۔

444

٣٣	49	۲۸	۲۰۰
74	١٨	mm	<b>Ju</b> .
٣٨	74	اس	p=4
77	20	<b>m9</b>	10

ا ورمذکورہ ناموں کے مربینوں کو بینے کیلئے یہ نقش دیا جائے اوراس کو شال کی طرف رقع کرے لکھا جائے -

<b>4 4</b>			
سابها	71	۲٠,	
انم	bb	44	
٨٢	<b>m9</b>	40	

﴿ جن مربینوں کے نام کا پہلا حرف جی زنک ، س، ق، ف، میا ظاہو خواہ مرد ﴿ ہوں باعورت انھیں مندرجہ ذبل قیش کلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دہریا ندھے ﴿ کیلئے دیاجائے اوراس نقش کوجانب شمال ہوکر لکھاجائے تو بہترہے۔

	444				
	<b>m</b> 9	10	٣٢	20	
Ī	اس	<b>74</b>	۳۸	44	ceil
Ì	mm	μ.	74	ایم	]
Ì	74	۲٠.	44	19	7

گفش پرسپے } ادر بینے کے لئے مذکورہ نام کے مربینوں کومندرجہ ذیل فقیش دیاجا ہے ادراس نقت کو بھی جانب جنوب ہوکر لکھاجائے۔

## 414

40	4	١٠٠
۳۹	44	71
74	ایم	44

ان تمام نقوس کو تیار کرتے وقت پرتین دل میں جمائے رکھیں کہ پیماریوں سے بجات دلانے والی ذات بن تعالیٰ کی ہے۔ وہی بماریوں کوشفا دیتے ہیں۔ اور وہی کمزوروں کوصوت عطا کرتے ہیں۔ ان کی مرضی کے بغیر کوئی دوا اور تعویذ اثر بذیر نہیں ہوسکتا۔ تعویذ لکھتے وقت اُن ہی سے درواس کی جائے کہ وہ مریض کو شفا عطا کریں اور تعویذ کی برکت سے اُسے صحب اُسے صحب کا ملہ کی دولت سے نوازیں۔

مذکورہ نقویش کھنے والاخص اگرسلامتی کاخوکر ہوگا اوراس کے ہاتھوں سے اور زبان سے اللہ کے بندے محفوظ ہوں کے تونقوش میں الرزیادہ ہوگا۔ وریز کم ہوگا۔

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگران پراسامرتبہ" یاستکام "پراھ کردم کردیا جائے تو تا نیٹریس اور بھی اضافہ ہوجائے گا-

و اجل مفاحی



التارتعالی کاساتوال صفاتی نام مون ہے۔اس کے معنی ہیں کہ وہ ذات کرای کر جواب نے قول میں تجی ہے۔ اورا پنے بندوں کو عذاب سے فون سے مالی کے عذاب سے فون کی ہے۔ اورا پنے بندوں کو عذاب سے فون کی ہے۔ اورا پنے بندوں کو عذاب سے فون کی ہے۔

نظامون کامافذامن وامان سے اورایمان کی اس کامافذہ ہے۔
اگر مافزامن وامان مان لیاجائے تومومن کے معنیٰ ہوں گے ۔ وہ ذاتِ
اگر مافزامن وامان مان لیاجائے تومومن کے معنیٰ ہوں گے ۔ وہ ذاتِ
امن وامان کے اسباب مہیا کرنے والی ہو۔ اور آخرت میں اپنے عنداسے
مفوظ رکھنے والی ہو۔ اوراگراس کامافذا یمان مان لیاجائے تومعنیٰ ہونگے
کو وہ ذاتِ گرامی جو تصدیق کرنے والی اورا یمانداروں کے ایمان کی توثیق
منی کرنے والی ہو۔

بعن شارجین نے یہ فرایا ہے کہ و من سے داد وہ ذات گرامی ہے ہو ہو من سے داد وہ ذات گرامی ہے ہو ہو تسم کے فوف سے امن میں ہو۔ لیکن اگریہ عنی مراد لئے جائیں تو یہ بات صفت خلاوندی نہیں بن سکتی ۔ اس لئے کہ امن کیلئے دجو دِ فوف شرط ہے اور حق تعالیٰ کیلئے یہ بات فرض کرنا کہ دہ کہ سے خوف رکھتا ہو کھ کے ہم عنی اور حق تعالیٰ سے بڑا ہے۔ اور جوسے بڑا ہواس کے لئے فوف اور در کانفور مجی کرنا امر محال ہے اور جوسے بڑا ہواس کے لئے فوف اور در معنیٰ یہ ہیں کہ وہ ذات گرامی جو اپنے بندوں کو دنیا میں امن وامان عطا میں اور قرت میں اضی سے بندوں کو دنیا میں امن وامان عطا کرنے والی ہوا ور آخرت میں اضی سے بندوں کو دنیا میں امن وامان عطا کرنے والی ہوا ور آخرت میں اضی سے بندوں کو دنیا میں امن وامان عطا کرنے والی ہوا ور آخرت میں اضی سے بندوں کو دنیا میں امن وامان عطا کرنے والی ہوا ور آخرت میں اضی سے خفوظ رکھنے والی ہوا۔

مكتئه فيحاني دنما دلون سينح عبدالقا در حبلاني فخوات بين كه فيهامت كم دن في تعالى ايك منادى كرف دالے سے بیاعلان كرائيں سے كر حب شخص كا نام ميرے انبياء \* کے نام پر بہو وہ جبتت میں داخل کیا جائے بہرت سے انتخاص الیسے ہو بگتے يٌّ جن كنام البيارك المرينيس بول كروان الثان عالى ان مسادفه الميكا میں موہن ہوں اور بیس نے دنیا میں تمہیں مومن بزاکر بھیجا یم میرے گرسے جنت میں داخل ہوجاؤ۔ مومن کے اعداد ۱۳۱۸ میں۔ یہ اسم جالی ہے اور عنصراس کا استی ہے اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ ہمارے بانچے اور زبان سے بوگ امن وامان میں ہوں اس نام کا در در کھنے والے توگ اگرائ زیان ا وربا تقسه خدای مخلوق کو برنشیان کری گے تو وردا ورو طیفے کے اثر آت طام ِ نہیں ہو*ں گے*۔ بزركول نے فرمایا ہے كہ چتخص خوف اور د مشت كے وقت أل الم مبارك كوروزانه فيولتنونيس مرتبه بريط كالبرقسم محفوف اوردحشت اور دست سے اسے بات ملے گی۔اوراس کی جانی مال کو کوئی نقصال نہیں بهنج كا اورجوتنخص اس اسم مبارك كوتيره سوسالهم تبروزانرير ها فاقلق فداس كى تايع بوگى اوراس كارعب اورد بدبسب يرقائم بوجائے گا-الم باقرد نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس ہم میارک کوائیں کے اصادكے برابرروزانہ بعدیمازِمغرب١٣١١مرتب براھے تواس كے قلب ميں 🎏 یقین کی نہرس جاری ہوجائیں گی۔ اس اسم متبارک میں سسکامتی کی خاص تا تیز موجود ہے۔اس کے ذاکر کو تما الممنول برغلبه وتعرف صامس بوتاب -

مكتنه وحاني دنما دلؤ ابل طراقیت نے کہا کہ اگر کوئی شخص روزار ایک سوسر محدم تبراس کت مبارك كويره تويروردكار عالم اس كووساوس شيطان سے بخات عطاكري شيخ بونى عليه الرحمه في فرمايا ب كه طاعون كه وقت اس الم مبارك ایک ہزارایک سوتیس مرتبہ تلاوت کرنے سے انسان طاعون سے محفوظ موجا تاہے۔ بعض ابل تحقیق نے فرمایا ہے کہ اپنے نام سے اعداد سے مطابق جو خص روزانه يامؤمن "كا وظيفه يرفيص كاراس كا خاتمه إيمان ير بموكا- اورده اليقي وت مے کا وربوت کی تحتی سے اسے نجات عطا ہوگی۔ مشيخ مغربي فرمات بيل كراكركوئي شخص اس اسم كوكياره سويليس مترب يره كاتوالله تعالى اس كولوكول بركوني اورام امن خبيته سع محفوظ ركهيكا نشیخ عیرالجی مغربی حزماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص *ہرروز* تازہ **نسل کر**کے بالكل سفيدلياس بين كربعد تمازعشار بمثل نهائي مين دونفلين اداكرن ے بعداس اسم مبارک کو سالت سوچیاسی مرتب روزان براسے توام دن کے بعدد اوار برایک نورطا بر بوگا اوراس کوابسامحسوس بوگار جیسے به نوراس کے ول میں منتقل ہور ما ہے۔ اور اس کے بعداس میں بیصفت بیرا ہوجائے گی کے دوجی دہ لوگوں کو حکم دے گالوگ اس کی تعمیل کریں گے۔ اوراس کے جهر برايك خاص مكانورم وقت جلوه كر بوكا - انشارالله تعالى -اگراس ایم مبارک کے ذریعیسی خاص انسان کی سے خیر مقصد ہو تو روزانه فبسرى تماز كے بعدمصلے ي يربيغ كربم روزتك نكاتار درميان ي اغدندكرے-اورتصروراس خوم خصوص كاكرے \_\_\_ جس كي سنجر جابتا وسبع- انت رالتروة خص خراور مطبع بوكار

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اس اسم مبارک کوجاندی کی بختی پرکندہ کراکر اینے پاس رکھے اور ہمیشہ باطہارت رہے تو پرورد کارعالم شیطان کی شرار توں سے محفوظ فرائے۔

اس اہم مبارک کا نقش دوالکتابت لوگوں کے دلول بیں محبت و عقیدت بریا کرنے کے لئے بہت مفیدا ورمؤنز ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو ساعت سعید میں لکھ کرموم جامے کے بعد میرا کیٹر اچرا جرا ھاکراس کو سیدھے ہوئی ایم مصلے کے بعد میرا کیٹر ایم کے اور ترب لوگوں بازو بر باندھنے سے انسان کی مقبولیت عام ہوجاتی ہے اور تبر کو کو ک

447

U	م	و	الم
۵	4٢	4	ایم
۷٣	٨	٣٨	71
٣4	لهر	۲۲	4

اُورِبیان کیاگیاہے کہ وُمن کے معنی اسٹ ام کی تصدیق کرنے کے ہیں مسلم اسے کہتے ہیں جو فاہر ہیں صاحب اسلام ہوا وروُمن اسے کہتے ہیں جو باطن کے اعتبار سے صاحب ایمان ویقین ہو۔ ایمان نام ہے ذبان سے اقرارا وراعضار سے عمل کرنے کا تصدیق بالقلب اقرار باللسان اور مل باللکا کرنے والے کومومن کہا جا تاہے۔ تفصیل اس کی یہ ہے کہ جب کوئی انسان ایمان کے درجے ہیں داخل ہونے کا ارادہ کرے تووہ ایمان لائے الشری اللکا کے رسولوں پروالٹری کی تابول، اللہ کے فرشتوں پرالٹری بنائی ہوئی آجی برخی

مكتئه وحانى دنياديور نقد بربرية موت كے بعد والى زندگى يرا ورمشر ونشر بريجواس تفضيل يرايمان كو ہوروہ درحقیقت مومن ہے۔ ا بل تحقیق نے ایمان کے سیس اس طرح بیان کی میں کے عقلوں کا ایمیان علم سے بنے اورروح کا ایمان کشف سے ہے۔ نفوس کا ایمان محقیق سے ہے في دلول كا ايمان اخلاص سے ہے - اجسام كا ايمان افعال سے ہے- ايمان كا ی بہلادر کب فراست ہے۔ ایمان کا دوسرادر جرمشاہدہ اوررومیت ہے۔ افلاطون ایمان کی دولت سے بذراجی فراست بہرہ ور بوا تھا اس کے الله بعدقدم قدم براس كومشا برات بوت اس سے اس كے ايمان كاندر وقت اورحرارت بيدا ہوئی-ايك باراس نےاين صلقه ارادت بيس بيھ كركما تھاك جب سے بیں نے "یامومن" کاوردکیا ہے تب سے مجھے ایمان کی معسارے نعیب ہوئی ہے۔ اورمبشرات کے ذریعہ جھے ایسے مشاہرات ہوئے مِن جومك لية ذريعة ترقى بين \_\_\_\_ بزركول في فرماياكم الركوني تخفي بيخ وقته نمازك بعد يامون "سومرتنه براه اياكرك تواس كومشابرات ى قوتت حاصِل ہوشہواتِ نفندا نبہ سے وہ دور ہوجائے۔ حلال وحرام كى تميز اورس اس ميں بيدا ہوجائے اورا گركونى بھىصاحب ايمان مرف چالیکن دن تک ہرنماز کے بعد یامومن " نظام تبہ پرطھ لیا کرے۔ تب مجی اس ی ذاست اوردین شعوریس زبردست اصافه بروجائے۔ اركونى تنيف اس اسم مبارك كوانيش بزاريا بيخ سوم تبه هم دن ایک برصر مے تواس اسم کا موکل قلیائیل عامل کی زبردست مدد کرے اس موکل کے مامخت چیز فرسنتے ہیں اورا کن میں ہرفرسٹنہ فرشتوں کی تی صفون کانگرال ہے۔

مكتئه وحاني دتمادلو ا ما غزالی نے فرمایا ہے کہ اگراس ایم میارک للومن کا ورد وہ شخفر ارے حس كانام عبدالمون ہوتو بيرنتائج جلد برآ مد ہوں۔ جوشخص وتم مي متبلا برواس كونقيش ذوالكذابت جواد يرنقل كياكميا ٢١ روز تك ميني كي طشتري يرككه كريجراس كو دهوكر مريض كو بلانيس انشارات و الاروزيس وتم ووساوس سے نجات تفييب بوگي . مومن کے اعداد سا ہیں۔اس کا نقش مرتبع بناکرا کیے مربین کو دیں إلى جو بدخوا وربداخلاق بو- لوگول كوستا ما بو كمز ورول برطله اورز با د تى كرتا فؤبهو بإابل خابذ كح سائط سختى سطيبيش آثا ہو- يامتعلقين تح حقوق ادابنہ المنابو-اس تقيش كاستعال سے انشار الله اس كاندرسن افلاق بریدا ہوگا۔عدل وانصاف کی عاد تیں بیبا ہوں گی۔ دل میں نرمی اور<del>قت</del> 🥻 طاری ہوگی متعلقین سے حقوق ا داکرنے کا جذبہ بیدا ہوگا۔ اورشرافی لطاتہ کے اتارنمایاں ہوں گے۔ اگر بُرائیاں مریض میں شدید تر ہول تو دیت انوش بينے كے لئے بھى ديں - اورروزانداكي نقش سوتے وقت بينے كى تاكيدكريں -ادرایک بیج روزانهامومن کی برصنے کی تاکید کریں۔ بینے والے نقش کلافے زعفران سے لکھے جائیں -اس کے بعدا ہے پروردگاری قدرت کا کرشم دیکھیر فائده بوكا اورانشاران ترتعالى زبردست فائده بوكاء جن مربينوں كے نام الف، ٥، طام ، ف، متى يا ذسے شروع ہوتے ہوں خواه وه مرد ہوں یاعورت النبس کلے میں ڈالنے کے لئے یہ نقش دیں۔اور ار الران نقوش كومرتك كرت وقت عامل اينا رخ منترق ك طرف كرك \* یک زانو ہوکر مرتب کرے تو بہترہے-ان نقوش کو مرخ یا سنبرے راک کے \* کیٹرے میں کرکے استعمال میں لانے سے جلد فائزہ ہو تاہے -

اسمار حسنی ۱۹۴۰ مکتبه و حانی دنیاد او بند

		4	ش يەسىپە-
ساس	٣٤	۴.	44
<b>79</b>	14	۲۳	۳۸
۲۸	۲۲	40	ا۳۱
۳4	۳.	44	וא

اور بینے کے لئے مذکورہ افراد کو پنقش لکھکر دیا جائے اوراس کو بھی مذکورہ ہی انداز سے مرتب کیا جائے۔

نقش یہ ہے ۸۸۷

44	MI	M4
٣٨	40	ساما
אא	۵۰	LL.

جن مربینوں کے نام ب، د، ی، ن، مس، تیاف سے مشروع ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہول یا عورت انفیں گلے کے لئے یا باز دبر باندھنے کے لئے یہ نقش دیا جائے اوراس نقش کو جانب مغرب رُخ کر کے عام ل ذرا زانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔ اور مربین کو تاکید کرے کیاس نقش کو موم جامر کرکے نیلے رنگ کے کیڑے میں بیک کرکے استعمال میں لائے۔ نیلے رنگ کے کیڑے میں بیک کرکے استعمال میں لائے۔ نیقے شاہد ہے۔

414

49	40	Mh	٨٠
الم	۱۳۱	۳۸	74
٣٩	۲۸	٣9	ساسا
۳.	۲۲	74	سد

ادرمذكوره افرادكوبيني كيلة مندرج ذيل نقش دياجات اولاس كومي

مذكوره اندارى سے لكھاجاتے۔

444

74	۲۸	۲٦
٥٠	۵م	ایم
44	سوبها	M9

جن مریفوں کے نام کردئے ، ل،ع،خ یاغین سے شروع ہوتے ہوں۔

خواہ وہ مرد ہول یا تورت انھیں گئے میں ڈالنے یا بازو پر یا ندھنے کیلئے یہ

نقش دیا جائے اور اگر اس نقش کو لکھتے وقت منہ جانب جنوب کرنے اور

استان یا لتی مارکر بیٹے جائے تو بہتر ہے۔ اس نقیش کوموم جائے کے بعد زرد

درگ کے کیڑے میں بیک کرکے استعمال کرنے کی تاکید کریں۔

نقیش یہ ہے۔

444

44	۳.	F9	١٨
۲۸	۲۲	۳۵	۱۳۱
44	74	٣٢	۳۸
mm	74	٨٠.	74

ا در مذکورہ حضرات کو بینے کے لئے یہ نقش دیا جائے اورائیس کو مذکورہ انداز ہی میں لکھا جائے۔

2	۵۰	44
ساما	40	ſΎΛ
r4	ایم	4

جن مربینوں کے نا) کابہلا حرف ج، ز،ک،س،ق، ف، ف، باظ سے تشروع ہوتے ہوں بخواہ مرد ہول یا عورت ، انھیں مندرجہ ذیا نقش گلے میں افتاد کا بازو پر باند صفے کیلئے دیا جائے اوراگراس نقش کو تکھے وقت اپنا افتار کے باند بین شال کریس تو بہتر ہے مربین کو تاکید کریں کہ استعال کریں۔ یہ بین بیک کرے استعال کریں۔

مكتبروحان دزادور

نقيش بيهء

٨٠	44	سوسا	٣4
44	۳۸	<b>m</b> 4	74
20	اس	71	44
79	<b>M</b>	44	w.

اورمذکورہ افراد کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیئے جائیں اوران کو مذکورہ ہی انداز میں لکھا جائے۔

	<u> </u>	
4	۲۸	۲۲
ایم	40	۵٠
M9	٣	44

ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ہرایک نقش پریامومن ۱۳۱ مرتبہ پڑھ کردم کردے تو انشار اللہ تعالیٰ ان کی تا بیروا فادیت میں زبردست اضافہ ہوجائے گا۔ مردول کو تاکید کی جائے کہ وہ نقش کو اپنے گلمیں ڈالیں یا دائیں بازو پریا ندھیں اورخوا تین کو تاکید کی جائے کہ وہ نقش کو گلمیں ڈالیں یا دائیں بازو پریا ندھیں ۔



یہ حق تعانی کا اعظواں صفاتی نام ہے۔ اس ہم مبارک کے تعلق پیمنی اہر تحقیق نے بیان کئے ہیں یعض حضرات نے فرمایا ہے کہ ہمین کے پیمنی گواہ کے ہیں یعینی وہ ذات باک جوابینے بندول کے تمام افعال کو پیمنی آنکھول سے دیکھتی ہے اوراس لئے وہ شاہداور کواہ کہلاتی ہے۔ پیمنی حضرات کی رائے یہ ہے کہ ہمین سے وہ ذات مراد ہے۔ پیمنی جو بندوں کے جمیع احوال سے باخبر ہوا ور ہر علانیہ اور پوسٹیدہ جیزاس پر

يو آشكارا بو-پيو آشكارا بو-

مكتئبه فيحاني دنمادا كياً كيا معنیٰ دونول كے ايك ہى ہيں يعنی وہ ذاتِ كرامی جوتمام عيوب خطاؤ ك اورلغز شول سے يورى طرح محفوظ اورامن وامان ميں بو-بعض علار نے یہ فرما باہے کہ یہ اسم اس ذات سے لئے فاص ہے حبس میں بین صفات جمع ہوں اول لوگوں کوان کے اعمال وانجام سے مطلع کراہو کہ اس کے عمل کا یہ نتیج ظاہر ہوگا۔۔۔۔ مخلوقات کے رزق کی ذمرداری اس پر ہو تیسرے ان کی زندگی اور کو اس کے قبضہ قدرت میں ہوجس ذات میں یہ بینول صفات جمع ہول گی وہ ہیں "کہلائے گی-اور ظاہرہے کہ بیصفات اللہ تعالیٰ کے سوا سى اوريس ممكن تهين بين-مہین کے اعداد ۱۲۵ ہیں - یہ جلا لی اور حمالی دو تو ل صفتو<del>ں س</del>ے متصف ہے۔ اور مزاج اس کا آتشی ہے۔ اس کامؤ کل قطبیاتیل آ اس ہم مبارک سے بایں طوراستفادہ کیا جاسکہ اسے کہندہ اپنے نفس کی حفاظت کرے اورابیخ نفس کامحاسبہ کرتارہے اور سرکا) کی انجام دی کے دقت یہ ویائے کہ اللہ تعالیٰ سے کوئی کام مخفی نہیں ہے۔ اس اسم مبارک میں مبیب<sup>وعظم</sup>ت بُوری شرّت کے ساتھ موجود ہےاورڈشمنوں کے قلوب کومرعوب کرنے اورائفیں مطبع اور پخر کرنے کی فاص تاثيراس مين وجود ہے۔ جو شخص حسب فاعدہ اس آئم ممبارک کاذکر کریا ہے۔ دنیا اس سے مرغوب ہوتی ہے اور سخت دل دہمن بھی اس کے سامنے زم دل بن جاتے ہیں-اورسر تھ کانے پر مجبور ہوتے ہیں شکل کام اس برأسان موجات ميس الجمنين كافر موجاتي بساورنا قابل براشت ا بوجرا عطافے کی قوت اس میں بہدا ہوجاتی ہے۔ قلب کے اندرزبردست

مكتئه رقعاني دنياد رُوما نِیت ادراعمال وا فعال میں زبردست تورامیت ببیا ہوتی جبره جبرة مومن اورجبرة ولى كىطرت كمل طفتابي-شیخ مغربی علیالرحمہ نے فرمایا ہے کہ جو شخص جالینش یاائتی روز مک يعنى ايك يلديادو يقياس الم مبارك كاذكر ٢٩٨٨ مرتبه في كانمازك فورًا بعدكرے بھدايك مى مواورروزان فيرسے قبل عسل مى كرے اورمكن مو تو روزانه دورا إن عمل مبزلياس بيني يا بير سفيدلياس بيني اورعمل كختم تكر کسی سے نہات کرے۔ نہ جیب رہے۔ بس لگا تاریز صنارہے۔ اور تعر یوری کرے دونفلیں شکرانے کی روزانہ پر مضاربے توسارا عالم سنے اور مطبع ہو۔ قدیم اکا ہرین اس اسم مُبارک کے ذریعہ فتو حات حاصل کرتے اوراس کے ذریعہ بندگان خدا برا بنارعیب اورا بن ہمیبت قائم کرتے تھے بعض اکابرین نے فرمایا ہے کہ چوشخص عشاری نماز کے بعد ٹارڈسل كرك تنهائي بين دوركعت نفل يره كرفلوس نيت كے ساتھ يورى توج سے ﴾ اس ام سُارك كى ايك مو بارتلادت كرے - توالله رتعانی اس كے ظاہر باطن لوصاف فرمائے گا اوراس پراسراراللی منکشف ہوں گے۔ بعض تنارصين اسمائے حسنی نے بیجی فرمایا ہے کہ جو شخص وزار بخسار ارك بوقت الثراق يا بوقت جاشت جاليس روزنك ياميم عن ١٨٥٨مرتب روزان برط توده بوت يره بجيدول سے واقف ہوگا-اس كى نگاه ميں زبردست توت بيدا بوگى - اورتوت فراست أسعطا بوكى تما كافتول مے محفوظ رہے گاا ورقبیامت کے دن النیرتعالیٰ کی رضااس کو ہالیقین طامل يوگي-بعض حصرات عاملین نے فرمایا ہے کہ اسم مہین کا مؤرکل قطیانیا ک

اسارشنی اسارشنی اسارشنی اسارشنی اسارشنی دنیادینزر

اوراس کے اتحت پائے ماکم ہیں۔ اُن کی مجودی تعداد بنیس برار کھییں ہے۔ اور اُن کی مجودی تعداد بنیس برار کھییں ہے۔ اور اُن کی مجودی تعداد بنیس برار کھییں ہے۔ اور اُن کی مجودی تعداد بنیس برار کھییں ہے۔ اور اُن کی مجودی تعداد بنیس برار کھییں ہے۔ اور اُن کی مجاد کے اُن کی مرار سے دور انہ برحق اس ایم مبارک کو اور مرار کی نصیب ہوگی اور اِن اللہ اُن مرار ک کا مؤکل تعلیم بلور فاص اس کا محافظ ہوگا۔ اور جب وہ محافظ ہوگا ور حض اس کے اور حض اس کے اور حض تبریس علیا سلم مجمد اس کے اور حض اور اِس ایم مبارک کا ذکر کو نوالے کی مذکریں گے اُن کی اور ایس ایم مبارک کا ذکر کو نوالے کی مذکریں گے اور اور ایس ایم مبارک کا ذکر کو نوالے کی مذکریں گے اور کو اراب ایم مبارک کا ذکر کو نوالے کی مذکریں گے ذکر کو اور ایس ایم مبارک کا در ایس ایم کے ذکر کو اور ایس ایم کے ذکر کو اور ایس ایم کے دور ایس ایم کے ذکر کو اور ایس ایم کے ذکر کو اور اور ایس ایم کے دور اور ایس ایم کے دور کو اور اور ایس ایم کے دور کو اور اور کا مراب میں ایم کے دور کو اور کو اور اور کا مراب میں ہوتا ہے۔

روبیوں ، رب رس ہوئی، اہل حقیقت نے فرمایا ہے کہ اس اسم کا ذاکر تجلیاتِ انوار الہتے سے

مترف ہواکریاہے.

بعض مفراتِ عاملین سے نیقش منقول ہے۔ اوروہ فرماتے ہیں کہ اگر استفش کو جاندی کی انگو تھی پرکندہ کراکے سیدھے ہاتھ کی شہادت کی انگلی ہیں پہنے اورروزانہ ستر مرتبہ اسم مبارک کا ذکر کرکے اس انگو تھی پردم کر ہے اور دوزانِ ذِکرانگو تھی کو دیکھتا رہے تودولتِ بیکراں اورمرتبہ اعلی نصیب ہو۔

مكتردحان دنبادا بعض اكابرين سے يہ سے منقول ہے كما كركوئي تنخص العصش كو جوذيل يس دياجار باسه مفيد كاغذ بركلاب وزعفران سے لكه كر كيراس برمبزرنگ كاكيرايره هاكرايي تكييس سلوالا اوررات كواس تكيه يرسر كفكرسون سے پہلے روزانہ ۱۹۷۵ مرتبہ یامہیم ہی پر مصر تواس پر تجلیات ریا نی کا ظہور ہو الیں اسی بشارتیں خواب میں ہول کو عقل دنگ رہ جائے۔ اس اسم مبارك محدد اكر كوحق تعالى باربار خواب مين نظرات بي اور خوابول میں طرخ طرح کی بشارتیں اولیار کے ذریعیہ اور تھی تھی تخصورتی اللہ علیہ ولم کے ذریعی نصبیب ہوتی ہیں - اور قلوب واذبان پراس کے ذاکر کا ایک ایسا اثرقائم ہوتا ہے۔جس کو لفظوں میں بیان کرنامشکل ہے۔ اگراس اسم میارک کاورد بادشاه کرے تواس کی بادشاہت تازندگی قائم رسے اورامورسلطنت میں مجھی رخنداندازی میدانہ و رعایا مطبع اور فرما نبرداررید - ادروزرار می حکم کی تعمیل بجالاتے میں خوشی محسوس کریں. ملك فتنول اور بغاوتول سے يورى طرح محفوظ رسي -اس اسم مبارك كاذاكرا كرفود كوعظيم بوت بوست بحى تقريجها اس ا دربرا ہوتے ہوئے بھی تھیوٹا بھتارہے ۔اعلیٰ ہوتے ہوئے بھی ادتی سمجھتارہے عالم ہوتے ہوئے بھی کم علم مجھتارہے اوراپنے نفس کوحق تعالیٰ کی کبریان اور عظمت کے سامنے ذلیل وخوار کرتا رہے تواس کو وہ بڑائی عطام وجودنے کے کروروں رو بے خرج کر کے بھی نصیب بہیں ہوسکتی۔ قطب عالم علامه يبيخ ابوالعياس احدا بن على مصنّف لطائف للحوارف فراتے میں کہ مرکسی ایسے آدی سے واقف نہیں میں جو یامہین کا ذاکر نہور بعض بزرخوں نے فرمایا ہے کہ آگرمہین کا نقش عددی لکھ کر است

مكتبه وحال رنيادا

﴾ تکیئے میں سی لیں اورروزانرات کواپنے نا کے اعداد میں ۴۵ ا کا اضافہ کرکے كل تعداد كے مطابق إس اسم مبارك كا ذكر كريس توجير تناك فوائد حال بول از ہوں کے دلول میں محبت بھی بیدا ہوا در مہیت بھی اور جہال بھی جا ال اور کہا ال حكرى تعميل كرفي يرجبور بول-

۵. ۵٠

اس اسم كانقش ذوالكما بت بھي عزت وعظمت عاصل كرنے كے لئے بهت مفيد ہے۔ اس نقش كوا يف سيدھ بازو برباندهيں اورروزاند ١٢٥ مرتبه" يامهين "برهيين -انشا رانتُدع تت دعظمت حاصِل ہوگی -نقش <sub>ایوس</sub>ے۔

<sub>ن</sub>	م	S	86
9	4	4	ایما
74	11	۳۸	(YA
<b>4</b>	74	۲۸	11

حق تعالیٰ کے اس اسم مبارک میں ایک خصوصیت یہ بھی ہے کہ یہ پانچ روف يرشمل بع جب كردوس اسمار جار حردف والع بين اوراس بن ا ایک خصوصیت وانقرادیت یم می می کرقرآن کیم سے پہلے کی تم آسانی کتابول بی بطرخان اس کاذکر ہوا ہے۔ اس آئم مبارک کے ذریعے ہم اوکوں کوع ہے فلا نظر ن کی دولت بھی عطا کرسکتے ہیں اوراگریم انھیں نقویش دیں توائی ہیں طلبری مطہرت ، غذا اور باکنے کی بیما بیرا ہو گئی ہے۔ اگر کسی کو دکھیں اس ہیں ظاہری اور باطنی طور پر براگٹ رگی بائی جاتی ہے۔ وہ باک صاف نہیں رہتا یا وہ گنا ہو اور نا فرما نیوں کے سمندر بیس عزق ہے تواس کے لئے المہیں "کا نقیش اور نا فرمانیوں کے سمندر بیس عزق ہے تواس کے لئے المہیں والدہ بہتا ہے گا۔ مض اگر شدید ہوتو دس تعوید بینے کے لئے بھی دیتے جا ہیں۔ اور روز ان موت وقت تعوید بینے کی تاکید کی جائے۔

جن مربینوں کے نام الف، ہ، ط، م ، ش ، ف یا ذہ سے شروع ہوتے ہوں۔ خواہ وہ مرد ہوں یا عورت ان میں طہارتِ ظاہر و باطن پیدا کرنے کے کے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اور اس نقش کومشرق کی طرف رخ کر کے یک زانو ہو کر لکھا جائے تو بہتر ہے۔

نقش ہے۔

٣4	m9	۲۲	۲۸
ایم	44	۳۵	٨٠.
۳.	لالد	٣٤	سالم
٣٨	mm	١٣١	٣٣

اورمذکورہ حروف سے نترج ہونے والے ناموں کے مرابینوں کو بینے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے تواس نقش کو اوپر بیان کردہ طریقے کے مطابق لکھنا

4	KK	Or
01	44	44
40	٥٣	74

جن مربینوں کے نام ب، و، ی، ن، ص، تیاض سے شروع ہوئے ہوں خواہ وہ مرد ہول یاعورت انھیں گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے اوراگراس نقش کو تکھتے وقت رُخ جانب مغرب کر لیاجائے تو بہتر ہے۔ اور ذکو زانو ہوکر لکھا جائے تواور بھی بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

444

		<del>• • •</del>	
۳۱	٣٤	40	77
سلما	٣٢.	٨٠	YA.
٣٨	۳.	ایما	44
mm	لالا	<b>79</b>	m9

ا در مذکورہ مربینول کو اگر مرض شدید ہوتو پینے تجیلتے یہ نقش دیا جائے اوراس کو بھی اگر جانبِ مغرب ہوکر لکھا جائے تو بہتر ہے۔

2/19		
40	۵۱	4
٥٣	٨٧	44
37	L4	27

جن مربینوں کے نام کابہلا حرف دوح ، ل، ع، روخ یاغ ہوائیں گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔اگراس نقش کو اینا رُخ جنوب کی جانب کر کے پوکڑی مارکر لکھا جائے تو بہتر ہے۔

نقش بيب.

 MA
 MA
 MA
 MA
 MA

 MA
 MA
 MA
 MA

 MA
 MA
 MA
 MA

ا دران مربینوں کو اگرم ض شدید ہوتو بینے کے لئے بیقش دیاجائے اور استقش کو مذکورہ طریقے ہی سے لکھا جائے تو بہتر ہے۔

لاد	٥٣	MO
74	ľγ	01
27	44	74

جن مربضوں کے نام کابہدا حرف ح، زبک، س، ق، فیاظ سے شروع ہوتے ہول توان مربینوں کو گلے میں ڈالنے یا سید صباز و برباند صفح میں ڈالنے یا سید صباز و برباند صفح کے کیائے مندرجہ ذبل نقش دیاجائے اوراس نقش کوجانب شمال ہوکراورائی گئے اوراس نقش کوجانب شمال ہوکراورائیں ٹائک کھڑی کرکے لکھاجائے توافضل ہے۔

بائیں ٹائک بجبدا کراوردائیں ٹائک کھڑی کرکے لکھاجائے توافضل ہے۔

نقش یہ ہے۔

444

٦٢	۲۸	44	4 مر
<b>70</b>	۴٠	וא	49
۳۷	مهم	μ.	44
اس	٨٨	۳۸	mm

ادرمذكوره مربينول كواگرمرض شديد موتو بينے كے كئے يرتقش ديا جا ادراس كو بھى مذكورہ طريقے سے لكھا جائے تو بہتر ہے۔

M9	۵۱	50
ליני	٨٧	۵۳
<b>6</b> ۲	4	77

1-4 人工是人工的

ان تمام نقوش کو تھے وقت بھین دل میں ہونا چاہئے کہ ہماریوں سے بات اس کی مرضی نہو تو کہت ہوت ہوئی ہو۔ ان کی مرضی نہو تو کہت بخات اسی وقت جمن ہے جب الشرکی مرضی ہو۔ ان کی مرضی نہو تو کہت تو یذیا دوایا انجکٹن یا آبریشن سے شفا اور صحت حاصل ہوجانا ممکن ہیں ۔ ان نقویش کو ایا انجر بیں ان نقویش کو انجر بیں ہوت ہوگا۔ مردول سے تاکید کی جائے کہ دہ نقش کو دائیں ہارو بر از دو بر باندھیں اور تو رتوں سے کہا جائے کہ دہ نقش کو بائیں بازو بر باندھیں۔ اس نقیش کو اگردھاری دار کیٹر سے میں تعویذ کی شکل دی جائے ۔ اور ان نقوش کو بائیس بازو بر باندھیں۔ اس نقیش کو اگردھاری دار کیٹر سے میں تعویذ کی شکل دی جائے ۔ تو افضال ترین ہے۔



می تعالیٰ کانوال صفاتی نام العزیز ہے۔ اس کے اعداد ۲۹ میں ۔یہ اسم میں اور میارک عزبت سے مشتق ہے۔ جس کے معنی قوت و غلبے کے آتے میں اور اس اسم سے مقصودوہ ذات گرامی ہے جواوصا ف مخلوقات سے متصف نہو اور جس ذات کی حقیقت کا دراک حواس ظاہر و باطنہ نرکر سکیں یعض علار نے اس کے معنیٰ یہ تبائے ہیں کہ وہ ذات کہ جس کا مقام اتنا اعلیٰ اورار فع ہوکہ اس کے معنیٰ یہ تبائے ہیں کہ وہ ذات کہ جس کا مقام اتنا اعلیٰ اورار فع ہوکہ اس کے معنیٰ یہ تعنیٰ اس کے وہ وہ شا تھوں سے دیجھی جا سکے نہا تھوں سے جھونی جا سکے اور نہ قوت متنیٰ اس کو خیال میں لا سکے۔ وہ اپنی ذات جمعنیٰ ہوکہ می جیز میں وہ جھی کی عقامی میرک میں اس قدر سینیٰ ہوکہ می جیز میں وہ جھی کی عقامی میرک میں اس قدر سینی ہوکہ میں جیز میں وہ جھی کی عقامی میرک میں اس قدر سینین ہوکہ میں جیز میں وہ جھی کی عقامی میرک میں اس قدر سینیٰ ہوکہ کسی جیز میں وہ جھی کی عقامی میں اس قدر سینیٰ ہوکہ کسی جیز میں وہ جھی کسی غیر کی مختاج شہور ایسی با کمال ذا

مكته وحاني دنياديون ﴿ كُوعِرِيرَكِ نَاكِ إِلَيْ الْجَالَاجِ الْمَالِمِ عَالَمُ الْحَالِمِ الْمُعَلِمِ مِن الْمُ لِنَهِ فرما يأكيا ب إِنَّ العِنَّرَةَ يَلْهِ جَبِينِعًا-يقينًا ثَمَامُ عَرْ تَيْنَ النَّرِكَ لِحَيْنِ. ا ہم عنسزال فرماتے ہیں کہ عزیز وہ ذات ہے کھیں کامیٹل ممکن زموو ادر حاجتیں جسے رواہوتی ہول اور اس تک جبموں کی رسائی ناممکن ہو۔ جس میں تزمینوں صفات میں سے ایک صفت بھی نہیں ہوگی دہ ذات مزیز کہلانے کی حقدار نہیں ہوگی- اور پیتمام صفات بجز الٹرتعالیٰ ہے کہی اور میں جمع نہیں ہو کتیں۔ بندول میں عزیز اُسے کہاجا تا ہے کر <del>سی ک</del>ھی کے ا اہم اموریس لوگ مختاج ہوں۔ انسان *کو جاہئے ک*ہ اپنی خوامشات نفسانیہ اورافعال وکردار پرغلب ماسل کرے اورخود کوسوال کی ذات سے محفوظ رکھے تاکہ حقیقی عرت وقار و ماس ہو۔ یہ اسم مبارک جمال ہے اورعنصراس کا آتشی ہے۔اس ایم مبارک الا کے اوصاف سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ اپنے نفس کو خواہشات ؛ نفسانی اورشیطان کے مکروفریب سے حتی الامکان محفوظ رکھے حرص عزور الالح، كين اور حسد سے خود كو بجائے - اور سوال كى ذقت سے خود كو جہال تك مكن ہو بچائے رکھے اہل ونیا کے ذروازے پرجا کرناسی کے سامنے لیل ، ہوا ورنہیں کی آبر دربزی کرے اورانی تمام پریشانیا ں اور صروریں ماسوا التارتعالی اورسی برظا ہرنہ کرہے۔التاریموانیسی سے ڈرے اور نہ کسی كة كاينادامن يعيلات جوبده ان باتول كاابتام كري كا-اسكو " یاعزیز" کا ذکرزبردست فائدہ پہنا ہے گا- اوراس شخص کوبھی اس کے فكرسة فاصطور برفائده بوكا جسكانام عبدالعزيز بو بزركول في فرما ياب كرجوتنف جاليس روز تك بوميه جاليس مرتبه

مكتئه وحاني دنيا ديون اس ہم کا ذکر کرے اللہ تعالیٰ اسے دنیا میں مزز ومکڑم کرے گا پہاں تک كەرەكسى كامختاج تېيى رىپىڭا -الم جعفر حكار شادي كحوتخص برفرض نمازك بعدام مرتبهيا عزير يرط كاتوالترتعالى اس كوتمام دنياسه بي نياز كردے كا اور اس کو مردلعزیزی کی دولت سے نوازے گا۔ اكابرين مع منقول ہے كەاگر كوئى شخص اس اسم مبارك كوسا بزار دوسوم تبه روزانه خلوت میں قبله رو بوکر ۲۵روز تک بر<u>ه ه</u> توان<mark>د تعال</mark> اس کوتو بھر بنادیں گے۔ اورابل دنیا کی گردیس اس کے سامنے تھکے لگیں گ ادرا کر کوئی شخص خلوص نیت کے ساتھ اور ترکیے حیوا نات اور رہیم جلالى كے ساتھ دس برارم تبر روزان برے توقاضی الحاجات كى طف عم اس کے لئے فرشتے نگہمان ہوجائیں۔اوراس کے جان ومال کی مفاطع لریں اور عجائب وغرائب اس خف برید در یے منکشف ہوں م علّامہ لونی جائی مشہورتصنیف لطائف العوارث میں فرماتے ہیں۔ له عستریزاسم عظم ہے جوشخص اس ایم عظم کا ذکر کرسے گا۔ اللہ تعالے اس کو دنیا و آخرت میں زنت دسر بلندی نصیب کریں گے۔اس م کانوکل منحائيل ہے۔ اس كے تحت م مؤكل ہيں جو فرمشتوں كى م و صفول كے ال میں اور فرسنتوں کی ہرصف میں ہم ومؤکل میں اور بیرسر حضرت جرا علیہ اسلام کے زیرا ترمیں۔ مشيخ مغربي فرات من كراكرايت كريميه لقل سايح دسون أنفسكم عزيز عليه ماعنة كريض عليكم بالمومنين رؤه الدِّحِيْمِ كُوشْرْفِ أَنْتَابِ مِن يُركِّر كُمُ البينياس ركفة توسلاطين اور

المارشني المارشين الم

المركان نظرون ميں اعرت ہو۔اور جانی دشمن مجی دوست بن جائیں۔ اگر کوئی شرف زمرہ میں اس آیت کا نقش مخمس بناکرا ہے دائیں باز و بر این بازھے تو تمبیشہ خوش و خرم رہے اور خلق کی نظروں میں مجبوبہ مقبول ہو۔ ایک جہاں بھی جائے لوگ عزشت واحترام کرنے پرمجبور ہوں ۔ مشکلات میں سائی ایک برا ہو۔ دولت خوب ملے۔امراض سے نجات حاص ہو جائے، رزی و مبع

بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگرزد جین میں اتفاق نہ ہو تونفش مخمس علای یانقشِ مزنع حرفی مشک زعفران وگلاب سے لکھے کر میاں بیوی کو بلادے۔ دونول میں انشارالٹہ زیرد ست اتحادیدا ہوگا۔

سینے تمین نے جوابرالقران میں تخریر فرمایا ہے کہ جوتنی اس ایت کا وردر کھے گا اس برجاد واٹر نہیں کرے گا اور نہی آسید جی ہو کو اس برقابو بوگا۔ نقش مخمسہ عددی یہ ہے۔

D04.	DYA	04.	044	Poor
040	P00 <sup>(5</sup>	DDA	דדם	044
ארם	041	041	700	2041
0004	004	044	244	2044
244	244	2000	440	2040

القشمريع حرفي يرب - (اعراب كي مزورت نبيس ب)

بالمولمينون والجيم	المنتوج يوعيكو	الفنسكور وعيلهما	الفارسية المروقين
المراجع والمرامن	الفنم عزر عليي	عنتو ويوعيل	المرمينين الهجام
عنتوحويمعيركم	والزغمية والخارج	المناجاة أزولان	الفسكع ويوليس
الفنكم عونزعيني	المن المراكب	بالونميون وتثويا الهجم	عنتوح إيمي يلكي

اساچشنی مکتبرومان دیادلیز

بی بین من من میں میں میں میں میں کے لئے فروری ہے کہ وہ پہلے من کرے اور گلاب بینے خوشبو کا استعال کرے اور گلاب بی بینے خوشبو کا استعال کرے اور گلاب بینے خوشبو کا استعال کرے اور گلاب کے بتوں کی دھونی لے۔ اگران شرائط کے ساتھ بی نقش کھے گئے توانشا رالٹرتمائے خاطر خواہ برا مربوں کے ورز محنت بریکار جائے گئی نقش کھے گئے توانشا رالٹرتمائے خاطر خواہ برا کروئی شخص یا عزیر اگر کو دوزا نعشا رکھیں میں مرتبہ براھے۔ اول آخر تین مرتبہ درود شریف برھے اورا خیر بین مرتبہ درود شریف برطوف سے کھی جائے ہے۔ کیا عزید نے بور سے کھی جائے ہیں گئے۔

جوشخص ذِلت وخواری کاشکار موریا احساس کمتری میں مبتلا موران اس کمتری میں مبتلا موران است موتا ہے۔ اوران کرے نفنل شخص کے لئے "عزیری کا نقش تیر بہدت نابت ہوتا ہے۔ اوران کرے نفنل کے میں بدل جاتی ہے۔ اوراحساس کمتری کی بیماری سے میں بدل جاتی ہے۔ اوراحساس کمتری کی بیماری سے میں بدل جاتی ہے۔ اوراحساس کمتری کی بیماری سے

بمی بخات عطا ہوتی ہے۔

جن مراینوں کے نام الف، ہ، ط، ف، م، ش یا ذسے نشراع ہوتے ہوں۔ خواہ وہ مرد ہول یا عورت الخیس محلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجا ہے اوراس القش کومشرق کی طرف رخ کر کے یک زانو ہوکر لکھا جاتے تو بہتر ہے۔

نقنش يههد

	<b>4</b> /4			
<b>                                     </b>	' <b>۲</b> 4	44	14	
44	. 14	44	74	
11	ا۳۱	۲۲	١٦	
74	۲۰	14	۳.	

مكتربطاني دنيا دبونم

اورمذکورہ نام کے مربینوں کو بینے کے لئے یفتش دیاجائے۔ اوراس نقش کابھی مذکورہ بالاطریقے کے مطابق مکھناافضل ہے۔

444				
٣٢	74	20		
ماما	۱۳۱	<b>74</b>		
r <sub>A</sub>	۳٩	۳.		

جن مربینوں کے نام ب، د،ی،ن،ص،تیاض سے شروع ہوتے ہوں خواہ دہ مرد ہول یاعورت الخیس گلے میں فوالنے یا بازو برباندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے ادر ہہر ہے کہ اس نقش کو جانب مغرب ہو کر دو الولکھا جائے۔ نقش یہ ہے۔

444

19	77	77	<b>79</b>
۳.	_ ٢1	74	14
10	ΙΛ	۲۸	۲۳
۲.	41	14	74

اورمذکورہ نام کے مرایفوں کو پینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اوراس نقش کوجی جانب مخرب ہوکر دیوزانو ہوکر لکھا جائے تو افضل ہے۔

 ۲۸
 ۳۲

 ۳۰
 ۲4

 ۳۰
 ۲4

 ۳۰
 ۲4

 ۳۰
 ۲4

 ۳۰
 ۲4

 ۳۵
 ۲4

مكتتبه وحانى دنيا دبوئر جن مربینوں کے نام کابیلاحرف درح، ل،ع، روح یاغ بوانیں كليس دالغيا بازويس بانهض كم لئے ينقش دياجائے۔ اوراكرا سنقيش كو لكيته وقت ايناك جانب جنوب كرليا جائے .. تو اورمذكورہ نامول كے مربينوں كويينے كے لئے يرتقش دياجا تے اور اس نقشِ کومذکورہ طریقے ہی سے لکھا جائے توافضل ہے۔ جن ريفول كي نام كاپهلائرف جي، ز،ك ،س،ق ،ث يا ظ بو . خواه وه مرد بول ياعورت الفيس كله ميس والنه كيلة يا بازويس با نرصف كيلة يفتش دياجاً اوراس فتش كو لكية دفت اگرا نبارت جانب تال كراياجا و بهتر م 

I۸ 

انسانوں بیں جبارا سی کو کہا جاتا ہے جود وسروں کی آباع سے بیرواہ اور دوسر جرایک کا میں اس کی آباع کرنے ہوں۔ اور دوہ ابنی عقد اور دی اس کی آباع کرنے ہوں۔ اور دوہ ابنی عقد اور دی دنیا کی منفر دہو۔ اور دوسے روگ اس کی نقل اور افتداکر نے میں فحراور دی دنیا گئے گئے کی سلامتی سیمجھتے ہوں مخلوق کو اس سے فائدہ بہنچیا ہوا وروہ کو نیا کی اقتداکر نے اٹھانے کا خواہاں نہو۔ دنیا اس کی اقتداکر تی ہوا وروہ کو نیا کی اقتداکر نے اٹھانے کا خواہاں نہو۔ دنیا اس کی اقتداکر تی اور اوصاف کا اگر کوئی انسان گزرا بی ہے تو دہ بی کریم صلی الشرعلیہ و لم کی ذات گرامی ہے۔ اور بی خصوصیات دوسر کی انبیار کو بی حاصل نہو کی بیں اگر جو رہے اور مرتبے کے اعتبار سے دہ بھی این گئے ابنی جگر غطیم الشان تھے۔

اس مام کے اوصاف سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ اپنے تغیس کا نقصان کرے ۔ نیکن بندگ کے دَرجُ کمال کو ہنچنے کیلئے مسلسل جدوجہد کر آل

مكتشرفه حانى دنيا دبونر اكبرين نے فرايا ہے كە اگركوئى مسبعات عشو يرصف كے بعداس اسم كوا ام تبروزان برصلياكرے كوظالموں كے شرسے محفوط رہے۔ «مستبعات عشر» دس جيزول كا دِردمرادليا جاما ہے -اس كافھيل ب بسم التراكريسين الرميم سائت مرتبه اسورة فانخدسات مرتبه بيورة فلق مات مرتبه بسورهٔ ناس ساخت مرتبه بسورهٔ اخلاص سات مرتبه اسورهٔ كافردن سائت مرتبه، آیت الکرسی سائت مرتبه تیسرا کلمه سات مرتبه، درود شریف سات مرتبه اول وآجيراس كے بعديد دعا سات مرتب برهيں -الله مرَّاغُورُ فِي وَلِوَالِدَىَّ وَارْحَمْهُمَاكُمَا رَبِّيَافِي صَغِيرًا أَللَّهُ مَ اغفِرْ اجْمَعُ الْمُؤْمِنِ أِنْ وَأَلْمُؤْمِنَا تِ وَالْمُسْلِمِينَ وَٱلْمُسْلِمَاتِ الْاحْيَارِ مِنْهُمْ وَالْاَمُوا بِ اللَّكَ مُجِيبُ اللَّا عُوَاتِ يَا قَاضِى الْحَاجَاتِ وَكَالَافِحَ اللَّارُجَاتِ بِرَخْمَتِكَ يَا أَرْحُكُمُ الرَّاحِمِينَ -اوراس کے بعد ہے دعا سُانٹ مرتبہ پڑھیں۔ ٱللَّهُ مَّ يَارَبُ انْعَلُ لِيُ وَبِهِمْ عَلِجِلاً وَاجِلاً فِي الدِّين وَالدَّسْيَا وَالْآخِرَةِ مَا اَنْتَ لَهُ اهْلُ وَلاَ تَعْنَى بِنَا يَا مُؤْلِانًا وَمَا نَحْنُ لَهُ اَهُـلُ إِنَّكَ غَفُورٌ حَكِينُمْ بَحَوَّادٌ كُرِيمُ رُونُ الرَّحِينُمُ-جب تمام دعاتين سائ سائ مرتبه يره صلى جائين تب ٢١مرتبرياجيار كهيں اورآ خيرين كيارہ مرتبہ درود شريف فرھيں ۔انشا رائٹر ظالمول كے شر 🎉 سے نحات ملے کی . أكركو لأشخص حصول سلطنت تحيلتم بإنجشو مرتبه كولي أيك وقت مقرر كرك لكا مارسات مفتول مك ياجبار "كاوردكري توجس مقصدي يرهاكا

اسمارشني

انشارالدراس مقصدین کامیابی عاصل ہوگی۔

اگرکوئی شخص صبح اورشام کو ۲۱۲م تبداس اسم کو پڑھ لیا کرے تو

شمنوں کی شرارتوں سے محفوظ رہے۔

اگرکوئی شخص اس نقش کوجاندی کی انگوٹی پر کندہ کراکڑ ہن لے۔

اگرکوئی شخص اس نقش کوجاندی کی انگوٹی پر کندہ کراکڑ ہن لے۔

اس کارعب اور دید بسب پرتائم ہو۔

شفف رہے۔

74	04	۵۸	المالم
2	۵٠	4	00
3	or	۵۳	۵۱
09	40	R4	24

شخ مغربی علیه الرحمه نے ارشاد فرمایا ہے کہ اگراسم مکرم کو بجری کی کھال پریاخر گوش کی کھال برمندرجہ ذیل نفیشس لکھ کرا بینے ہا تھ پر باندھ لے پریاخر جن وانس سے محفوظ رہے ۔ پریاخر جن وانس سے محفوظ رہے ۔

U	1	·	3
7	ب		ノ
1	5	3	ب
·	3	ノ	1

شیخ بونی نے فرمایا ہے کہ جالیس وزیک دس ہزار مرتبہ روزایہ پالک وقت مقرر کرے مکمل خلوت میں " یا جبّار" براسے تونفس میں طہار

ذين بين ياكيزگي ، فطرت مين انكساري پيدا ہو كي يتمام مقاصد من كاميا في وردشمنول برغليه حاصل بوكا-اورم يصيب بلندي حاصل موكم اس اسم مُبارك كوتنر ف مرّب ع بين لكه كماييني ياس ركم توجو بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگرا کھارکے مندرجہ ذمل نقش کو سیسے يركنده كراك ابن إس ركها جائة تودشمنون كي مالول اورساز شول تقش ہے۔ مولانا محرا براسيم دبلوئ في في فرمايا ب كراكركون بي وبلا اورلاع بوكيا بو- تو تصورًا سا سرسول كاتبل سيكرايك مزارايك مونوم تنباس س بریاجیار بره هر کردس اورسات دن روزانه اسی طرح دم کرتے رہیں اور روزانہ اس تبیل کی اکش بچے کے بدن پر کرتے رہیں۔انشارانٹر مجے کی کمزوری دُورمِوگی۔ اور بچہ طاقت ورہوجائے گا۔ حضرت فرماتے میں کہ چوشخص نماز نیج گانہ کے بعدایک مومرتبہ یا جٹ ا پڑھے گا۔ وہ لوگوں کی غیبت اور بہتان طرازی سے رنجیدہ نہ ہوگا۔ اور جوال مردى اورنيك خونى كى طرف اس كى طبيعت مائل رسيم كى -اُگرسی شخص کے اولاد ہوئی اور میدا ہو کرمر گئی۔ یا آئندہ اولاد ہوئی بند ہوگئی ہوتو وہ گیارہ دن تک عشار کی نماز کے بعد بین ہزار مرتبہ یاجبار "بڑھ

تین عدد مغزیادام پردم کرے ۔ایک داند بیوی کو کھلائے اور دُورانے
فی خود کھائے ۔ بھرا بنی بیوی سے بمبستری کرے ۔ گیارہ دن کک لگا آرایسا
پی کرے ۔انشار بیوی عالمہ ہوگی ۔اور فرز ندصا کے عطا ہوگا جب لڑکا ہو
اس کانام عزیز الشریا عطارات رکھے اور سائے برس کک ہرسال ایک
پیکار فر بول کو کھانا کھلائے ۔اگر ہم ہت نہ ہو تو کیا گوشت غزیول ایک سیم
پیکار فر بول کو کھانا کھلائے ۔اگر ہم ہت نہ ہو تو کیا گوشت غزیول ایک سیم
پیکر دے ۔اگر اس کی بھی ہمت نہ ہو تو سائے تو ہے ہر مہینے کے شروع بیل
پینے کے ہاتھ سے کسی اندھے فقیر کو دلو اسے ۔ انشا رالٹر تعالیٰ بحرے کی
پینے کے ہاتھ سے کسی اندھے فقیر کو دلو اسے ۔ انشا رالٹر تعالیٰ بحرے کی
پینے کے ہاتھ سے کسی اندھے فقیر کو دلو اسے ۔ انشا رالٹر تعالیٰ بحرے کی
پینے کے ہاتھ سے کسی اندھے فقیر کو دلو اسے ۔ انشا رالٹر تعالیٰ بحرے کی

جس کے برین دردہواس کے ماتھے برسات مرتب یا جبار الگلی سے بغیرروشائی کے لکھاجائے بھرین مرتب اتھے بردباؤ دیتے ہوئے اللہ بغیرروشائی کے لکھاجائے بھرین مرتب بڑھ کردم کرے ۔انشارالٹرکیساہی درد اللہ بھاجا کی سائٹ سائٹ مرتب بڑھ کردم کرے ۔انشارالٹر شفاہوتو بہی عمل صبح کو سُورج اللہ شفاہوگی ۔ انشارالٹرشفاہوگی ۔

اس اسم مبارک کے ذریعہ ان تمام افراد کاعلائے کرنا چاہئے جوانا بہت

میں مبتلا ہوں یا بھردوسروں کی انا بیت سے پریشیان ہوں۔ اگر مریض مرت

ابنی فطرت کی خرابی کا شکار ہوں تو ان کو بینے کے نقش دینے چاہئیں۔ اگر

مرض شدید ہو۔ اور دوسری مورت میں یعنی جب کہ وہ دوسروں کی انا بیت

مرض شدید ہوں تو مرف باند صفے کے نقش پراکتفار کرنا چاہئے۔

میں بون خواہ وہ مرد ہوں یا عورت ان میں انکساری پیدا کرنے سے لئے یا

ہوں خواہ وہ مرد ہوں یا عورت ان میں انکساری پیدا کرنے سے لئے یا

ہوں خواہ وہ مرد ہوں یا عورت ان میں انکساری پیدا کرنے سے لئے یا

دوسروں کی انابیت سے محفوظ رکھنے کے مندرجہ ذیل نقش انھیں کھکر دیا جائے۔ اس نقش کومنرق کی طرف رُخ کرکے بک زانو ہوکر لکھے۔ ا افغنل ہے ۔۔۔ نقت پہر ہے۔

	444			
۵۱	ماه	54	<b>L</b> L	
04	40	۵۰	۵۵	
4	09	۵۲	4	
04	MA	٨٢	۵۸	

اورمذکورہ حروف سے تنروع ہونے دالے ناموں والے افرادکو مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اوراس نقش کوبھی مذکورہ طریقے سے لکھنا ہی افضل ہے۔

3

6/19			
4.	40	44	
41	44	44	
40	44	44	

جن مربینوں کے نام ب، و، ی، ن، ص، ت، من سے شرع ہوتے ہوں خواہ دہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر بایڈ صفے کے لئے مندر حبر ذیل نقش دیا جائے۔ اوراگراس نقش کو لکھتے وقت ابنار نے جانب مغرب کر کے ذکو زالو ہوکر لکھاجائے تو بہتر ہے

74	01	۵۰	04
DA	79	۵۵	44
٥٣	۲٦	24	۵۱
MV	09	40	00

نقش} پیسپے 

444			
40	41	۷٠	
44	49	44	
44	44	44	

ی جن راینوں کے نام کابہلامرف د،ح، ل،ع، روخ یاغ ہوتو انھیں کلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش پر دیاجائے۔ اگراس نقش کواپنارٹ جانب جنوب کرے اور جوکڑی مارکر پر کھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	214			
۵۳	MV	77	۵۸	
4	09	۵۲	4	
04	40	۵٠	۵۵	
01	24	04	hh	

اورمذکورہ حروف سے نفرد عم ہونے والے ناموں کے مربینوں کو بینے کیائے نیقش دیاجائے اورائ نقش کوئی مذکورہ طریقے سے کھنائی افضال ہے۔

4/4				
44	44	40		
44	44	41		
44	44	4.		

جن مربضوں کے نام کا بہلا حرف خی زیک میں، قی، فی ما طاہو ان کو گلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے مندرجہ ذیل فتش دیاجائے ادراس نقیش کوجا نب شمال ہوکرا درائی بائیں ما انگ بھیلاکرادردائیں فی مانگ کھیلاکرادردائیں فی مانگ کھیل کو کھیل جائے توافضل ہے۔

" مانگ کھڑی کرکے لکھا جائے توافضل ہے۔
" مانگ کھڑی کرکے لکھا جائے توافضل ہے۔

نقشن یہ ہے۔

	~	^7	
24	الملم	۵۱	24
۵۰	۵۵	24	70
24	4	44	۵۹
ME	۵۸	۵۳	MV

ا ورمذکورہ حروف سے شروع ہونے والے نامول کے مربعنوں کو بینے کے لئے یہ نقش دیا جا سے اوراس نقش کومذکورہ طریقے سے اکھنا ہی افضال ہے۔

4.	41	40		
46	49	44		
44	44	44		

ان تمام نقوش کو نکھتے وقت پیقین دل میں ہونا فردی ہے کہ امراض سے نجات دلانے کی قدرت مرف حق تعالیٰ ذات گرامی کو صلا ہے۔ اگران کی مرض نے ہوتو کوئی مربض سے نجات ماصل نہیں کے سات اسباب کی بابنداس دنیا میں عسلائے انبیار کی سنت اور حکم فراوندی کی وجہ سے کیا جا تا ہے۔ ورنہ علائے کی کوئی حقیقت نہیں گئے اگر مرضی مولی نہو۔

اس بین کو اپنے دل میں جماکر اگر علاج کوئ گئے وطاف دنیا دیا ہے۔

اس بین کو اپنے دل میں جماکر اگر علاج کوئ گئے تو دوائیں بی کا گریوں گی ماور تعویذات بی اوراگر فی نفسہ ان جیب زول کوئوٹر بی لیا گیا تو یہ شرک جلی ہوگا جس کی معافی بھی نہیں ۔

اگر یا جبار کے مذکورہ نقوش کو تکھنے کے بعدان پر ۲۰ مرتب کے باجبار پر دھ کر دیا جائے توان کی نا شرات میں اور بھی اضافہ ہوائیگا ایا جبار پر دھ کر دیا جائے توان کی نا شرات میں اور بھی اضافہ ہوائیگا کی ایک کا کا ایک کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کوئیں کی معالیٰ کی کا کی معالیٰ کی کا کی کا کی کا کھیں بڑی عظمت کی کوئی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کا گیارہ وال صفاتی نا سے۔ اس کے معنیٰ ہیں بڑی عظمت کی کوئی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کی کوئی ہوں کی کوئی ہیں بڑی عظمت کے بیتی تعالیٰ کی کوئی ہوں کی کا کی کوئی ہوں کی کی کوئی ہوں کی کی کوئی ہوں ک

مكتئه ومحاتي دنيادلوم ١٦٢ صفول كاحاكم ہے-اورم رايك صف مين ٦٦٢ فرتنة صف باند سے كوے بي -ان ميں سے سب سے زنگ سفيد بي اور لياس سب كازردہ جب ذاكراس اسم كاذكركرتاب توخطيائيل اس ذاكركى باذن الترمددكرتا ہے۔اوراس کے کام میں آسانیاں فراہم کرنے کی جدوجہد کرتاہے۔ اسم يامتكتر ك عامل بنف عين طريق عاملين مصنقول مين-طریقینم ایک به که جالیس دن تک ترک جیواناک کے ساتھ اور پر مین جلانی کے ساتھ ، ٤٥ مرتبہ کوئی ایک وقت اورایک جگم تقرر کرے اس اسم مبارك كاوردكرے كامل تنهانى ميں عمل كرے اوردوران عمل حصارك - اوردوران عمل زردر بنگ كالماس يبني - آخرى مفته ميس مختلف وراوي شكليں دكھائى ديں كى ليكن ذاكركوائن سے ڈرنانہيں جاستے-اوٹمل كو الله جارى ركھنا چاہئے۔ يہ بات ياد رہے كه ۲۱ دن كے بعد اگر عمل كو ترك الله كا وياجائ توعمل كى رجعت سے عامل كو مختلف قسيم كى يريشانيال كھير الله يني بين - اورعام ل كادِل اوردماغ دونول متأثر بموجا تفيين للذاعمل الله المنت كزرنے كے بعد الرعام ل سى بڑى بمارى كافتكار ہوجائے تو عمل دمتنق مزاجي كے ساتھ جارى ركھنا چاہتے اور نقين ركھنا جائے ك اب کامیان کی منزل قریب سے قریب ترا گئی ہے۔ دوسراط لقه بيهك تورك ايك سال تك كوئي الك وقت مقرر كرك ٢١٢ مرتب روزانداس اسم كاوردكرك -اورتمام كبيره كنا بول -نيج -انشارات اس الم كاعامل بن جائے كا-تيسراط بقه يهب كراس الم كواسم ذات كى تعداد كے مطابق ٢٦ متبروزانيربين جمالي كماته اس طرح يراه- أجب يًا خطيا مِين لُ

مكنته وحاني دنيا ديونبنا ُ بِحَقِّ يَامُتَكَبِّرٌ ٱورلگا ٓاراس كونوت دن مَك يرْبِص بينيوں طريقے اس اسم مَارك سَے عامِل بننے كے لئے منقول بیں مانی طاقت صلاحیت و تکھتے

﴾ بوئے جو بھی طریقیہ آسان محسو*س ہواس پرعمل کر لیاجا ہے۔انشار ا* مٹیر "اس اسم کا عامول بننے کے بعد بے شمار فوائد عام ل کو مسوس ہول گے۔ان

سب کا احاطر تحریر میں لاناممکن نہیں ہے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ متلتر کا نقش خواہ حرفی اورخواہ عددی آگر کوئی شخص خودلکھ کر بنترطیکہ وہ اس کا عام ل ہو یا آسی عام ل سے لکھوا کراگر ا پیغ 🥻 دائیں بازویر باندھ لے تو تمام مخلوق براس کی ہیبت اور رعب مشائم ﴾ ہوجائے۔ اورسرکش سے سرکش انسان بھی اس کے آگے سرچھکانے پر

ان نقوش سے فائرہ اکھانے سے لئے ان کی زکوہ اداکردیما ضرور کا المبدر ركواة كاطريقه بهب كحبس تقش كي محرفي ياعددي كي زكوة اداكرنا بياب اس كوروزانه ۲۶۲ مرتبه ۱۸وز تك پایمانقش ۲۶۲ دن تک لكهرات في بن كوليال بناكر بالاب مين درالي و دونون نقوش كي زكوة الكي ساته بجي ادا بوسكتي ب - زكاة كي ادائيكي كي بعدانشامالله ان تقوش كازېردست فائده سامني آئے كا-اوردنيا چران ہوگى -

نقش خرفي ت لی ت ری ری لگ

امارحن

	ږی	مشعل	3	
174	127	144	100	14.
الد	IM	141	114	144
177	144	ساسا	124	۲۱
14.	146	١٣٣	144	149
الدلد	146	170	١٣١	١٣٨

بزرگوں نے فرایا ہے کہ بینوں اسمار کوملاکراس طرح بڑھیں الْعَذِیزُ الْحَبَارُ الْمُتَکَابِرُ اوّل والجرگیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بڑھیں۔ اور کھر دیکھیں کہ دنیا کی طرح آپ کے قدموں میں آتی ہے۔

بعض صفرات أكابرنے فرمایا ہے كراگر حق تعالى كانواسمار مبارك نقش "نودرنو" اس طرح لكھ كركوئى شخص ابنى نوبى يا عملے میں رکھے گایا ا بنے دائیں بائیں بازو بر باندھے گا۔۔۔ نو برخص اطاعت كيلتے اس كے سامنے

122	الجزار	الوزو	المِهِم.	الوق	3	333	2/11/	'dis'
100		(,,,,,,,	الودر	(52)	. 33	1	?	W
1110	137	155	133	٠٠; عا	, sell	الخوشي:	2 30	33
3,78	JII(e	<b>`</b> ii'	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1,21	- 3.3	'غفی	الرقو ع	` <b>↑2.</b> }
	73	الاره	13.0	-(2)	1,3	الود	22/	13
	الزر	33	1/1/10	3	المخبكر ا	البحزز	الوزد	'se'
ا كلاما	اكما	15	100	اللاو	W	النكو	البحز	الود.
نام: الإدران	· sel	3.50	المؤلجة ع	3,791	اللاو	الألأ	\(\frac{1}{2}\)	البرن
14.1	-3.3	, gal	﴿ فِي	e six	ر نقا	اللاو	ide	الناز

شیخ ابوالعبالُ فرماتے ہیں کہ اگر کوئی شخص ان بین اسام الہی کے حوف الگ تحریر کرے اپنے باس رکھے اور مکر رحروف کو ساقط کر دے اور ان کے جاروں طرف قرآن تیم کی آیت اِنْ افْتَحْنَا لک فَتْحًا مَّبِینَا اللّاحِ کادائرہ کی بنے دے اور اس نقش کوئٹک کے دن مزیخ کی ساعت میں تیار کرکے اپنے باس رکھے توجو بھی آسے دیکھے گا مبہوت ہوگا۔ اور اس سے مكتنبروحاني دنياداور الله الماسك على الماسك على الماسك على الماس  ال ميار بوكا وأنا فتحنالك فتحامبنا وليغفرلك اللهما تقدم مذنبك العزى جب رمت ك والمنتخ والما منتقياء وينمك فالله و لکھتے وقت زیر زبر لگانے کی ضرورت نہیں بیا آیت مورہ فتے کی ہے اورسُورة فتح ٢٠ وے سيارے يس سے آيت كو قرآن محيم سے ملاكرد كھيلاس. · ناكه أكركوني غلطي بوجائة توآب اس كي صبح حرسكيس -اس الم صفاتي سے روحانی فائدہ اعظمانے کا طریقہ یہ ہے کرجو لوگھ : غروردا نامزیت میں مبتلا ہوں یا غروروا نامزیت کا شکار ہوں **توان مغرات کو** الساسم صفاتى كالقيش بفض خداوندى فائده بينجاتا ب اورائفيس مذكوره إلى الله المن المن المناه المن اس كو باند صنے دالے نقش كے ساتھ ساتھ بينے كے نقش كھى دينے جائين ا وراكروه دوس كوكول كے غروراورانا نيت كاشكار بوتواس كے لئے الله مرف باند صف والانقيش بي كام كرتا ب اس كانقش د ومردس مع غرورد منحبرے نجات دلآیا ہے اور نی طبیعت کے اندر تواضع اور انکساری میدا جن مربینوں کے نام الف، ہ، ط، م ش، ف یا ذیسے تروع ہوتے بول خواه دهمرد بول یاعورت ان کوغرورو تکرسے نجات ولانے کے لئے مندرج ذیل تقیش لکھ کرانھیں دیاجائے۔اوراس تقیش کومشرق کی طرف وخ كرك يك زانو بوكراكر لكها جلت توسوف برسهاكه بوكار

ساوشني

نقش پہہے

414

140	IYA	141	101
14-	109	146	144
14-	144	144	144
144	144	141	147

اورمذکورہ حروف سے شروع ہونے والے ناموں کے ربینوں کو بنرطیکہ وہ خورغ در دانا نیت کا شکار ہوں یا مغر در حضرات کو علاج کیلئے یہ نقیش دیئے جارہے ہوں تو اُن کو بیٹے کیلئے یہ نقش دیئے جائیں کیل ہم افتیش کی جائے اُن نقوش کا بھی مذکورہ ہی طریقے سے لکھنا افضل ہے۔ کی جائے اِن نقوش کا بھی مذکورہ ہی طریقے سے لکھنا افضل ہے۔

	<u> </u>				
777	צוץ	444			
777	441	714			
414	773	44-			

جن مربیوں کے نائب، و، ی، ن، ص، ت، یاض سے شروع بوتے ہوں۔ ان حضرات کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازویں باند صف کیلئے خواہ مرد ہوں یا عورت مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اوراگراس نقش کو ابنامہ جانب مغرب کرکے تکھیں توافضل ہے۔ اور تکھنے وقت اگردوزالؤ ہوجائیں تو سونے پرسہا گہہے۔

اگردوزالؤ ہوجائیں تو سونے پرسہا گہہے۔

(اگلے صفر پردیکھنے)

اسمار سنى المسائل درا دروبرزر المسائل دروبرزر

	4,	<b>^</b> 4	
141	144	141	141
144	145	149	IDA
144	14.	16.	140
144	144	109	144
		107	

اورمذکورہ نام کے مریضوں کواگروہ مذکورہ شرائط پر بورے اُترتے پہروں توان کومندرجہ ذیل نقیش پینے کے لئے دینے جائیں اوراضیں پیر مذکورہ ہی انداز بیں لکھیں تو بہترہے۔

<b></b>	444	
714	777	777
770	441	414
44.	714	776

جن مربینوں کے نام کابہلاحرف دوج ، روع ، خ ، ل اورغ ہو، خواہ وہ مرد ہوں یاعورت اُن کو بحبر اورغرورسے نجات دلانے کے لئے خواہ وہ مبتلا ہول یاشکاراک کومندرجہ ذیل نقیش گلے میں والنے یا بازو پر باند صفے کے لئے دیا جائے اوراس نقش کو بوٹ کی طرف رخ کر کے چوکڑی مارکراگر کھھا جائے توافضل ہے۔ طرف رخ کر کے چوکڑی مارکراگر کھھا جائے توافضل ہے۔

414

144	144	141	144
14.	144	144	142
14.	109	1414	149
140	14V	141	101

	<^4				
44.	770	714			
711	441	۲۲۳			
444	414	777			

جن مربضوں کے نام کا پہلا حرف جی رنگ ہیں، تن ، ت یا ظہوتو ان مربضوں کے گلے میں ڈالنے کیلئے یا سیرسے بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے اوراس نقش کواگر جانب نتال ہوکراورا بی بائیں ٹائگ بھیلاکر لکھا جائے توافقتل ہے۔ نقت ہے۔

141	100	140	144
146	144	14.	109
144	143	14.	144
171	144	144	144

ادرمذکورہ مریضوں کو اگرنقت پلانا فردی ہو تومندرجرذیل نقیش پینے کے لئے دیئے جائیں ادرانھیں مذکورہ طریقے ہی سے اگر لکھی جائے توافعنل ہے۔ اس بات کی وضاحت کی جانجی ہے کہ بینے کے نقش کل ہم انکھے جائیں گے اور مبیح وشام مروز تک پلائے جائیں گے۔ (نقش اگلے صغر برہے)

۲۲۳	714
771	770
MIA	44.
	771

ان تمام نفوش کو کھنے دفت پر نقین دل میں پیوست ہونا مروری ہے کہ از نقا ورمی ہے کہ از نقا اور موت دینے والی ذات الٹر تعالیٰ کی ہے۔ اور دوائیں غذائیں اور تو نیات اللہ مورز نہیں۔ اس ایمان نقین کیساتھ میں میں اور ذریع ہیں۔ یہ چیزی فی ذاتہ مورز نہیں۔ اس ایمان نقین کیساتھ از کر تو بڑات کیمے جائیں گے توان میں ہفرل رب الحلین ایک عجیب وغریب تاثیر پر یا ایک میں وزریع شفا ہوگی ۔

ان نقوش کو نکھنے کے بعداگر ۲۱ ہوتہ "یا کھنکہ بڑے کے۔ مردوں سے تاکید پڑی کر دیاجائے توان کی تاثیرانشارالٹر دگنی ہوجائے گی۔ مردوں سے تاکید پڑی جائے کہ دہ تعویٰ کو دائیں بازو پر باندھیں اور عور توں سے تاکید کی جائے پڑی دہ تعویٰ کو بائیں بازو پر باندھیں۔ عور میں جب آیام سے ہوں اس وقت پڑے تعویٰ دن کا استعمال بھی مناسب نہیں کرنی چاہئے اور اس حالت میں چینے پڑے تعویٰ دن کا استعمال بھی مناسب نہیں سے۔



یہ بینوں اسار ایک ہی معنی میں مستعلی ہیں خالق اس ذات کو پہر ہے ہیں جاسی خالت کو عدم سے وجود میں لائے۔ باری بھی ایجاد کرنے کے پہر معنی میں مستعل ہے اور اسی طرح مصور تصویر بنانے اور مہینت بخشنے میں پہر مان ناموں کے اوصاف سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ پہر لاجا تا ہے۔ ان ناموں کے اوصاف سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ

اسماحكني ١٣٥ مكتبرومان دنماديونيد

احکام اہی کی یابدی کے ساتھ اپنی معاش کے سلسے میں کوئی ایسا کام کرے جس سے حلال روزی ملتی رہے۔ اور زیادہ بہتر ایسا کام ہوسکتا ہے کر حس کا اثر اس کی موت کے بعد بھی باقی رہے اور اس کے کام سے خلاک بندے ہمیشہ فائدہ اٹھاتے رہیں ہر طصنا بڑھا نا علم دین کی اثناعت بھینیف و تابیف، تبلیغ دین کو ترجیح دے۔ اس لئے کران کاموں کا نفع بالتم م مرنے کے بعد تک جاری رہنا ہے۔ علادہ ازیں اگر محنت مزدوری مسنعت ہر فت، کا استکاری یا تجارت دغیرہ کرے تو فاص طور بررزق حلال کی فکر کے۔ بی توفق مال دحرام کی برداہ کرنے والا نہواس کے لئے ان اسار کا در دھی جانی فائدہ نہیں بینجا سکتا۔

امام عزان نے ان اسار کا تذکرہ کرتے ہوئے ذرایا ہے کہ جب کوئی طخص کی چیز کے بتا نے کا ارادہ کرتا ہے تو اس کے بین مدارج ہوتے ہیں۔

بہلادرجہ تو اندازہ ہے اس کے بعداس کا دجود ہے اور بیسرادرجہ اس خی کل وہیدئت ہے۔ بہلے درجے کیلئے خالق کا استعال ہوتا ہے اور دو مرے کے لئے معتور کا ۔ مثلاً ایک خص مکان لئے باری کا اور تغییرے درجے کے لئے معتور کا ۔ مثلاً ایک خص مکان بنانے کا ارادہ کرتا ہے تو او لا اس کا نقشہ تیار کرتا ہے اس کے لئے سام فراہم کرتا ہے۔ بہبلا درجہ ہے اسے خلقت کہا جا تا ہے۔ اس کے بعد معارمکان بناتا ہے۔ یہ دو مرادرجہ ہے اسے عربی بیں بڑ کہتے ہیں اس سے بعد باری بنا ہے۔ یہ دو مرادرجہ ہے اسے عربی بیں بڑ کہتے ہیں اس سے باری بنا ہے۔ یہ دو مرادرجہ ہے اسے عربی بیں بڑ کہتے ہیں اس سے باری بنا ہے۔ یہ دو مرادرجہ ہے اسے عربی بیاں کی ذات گرائی ان کہ جا جا اللہ خود ہی نزیت بخشنے والا ہیں۔ ورنہ الشراح کی والا خود ہی نزیت بخشنے والا ہے۔

خابق اسم جلالی ہے اوراس کے اعداد اسم بیس اوراس کا مؤکل مقار أكركون شخص اسام كوظهر بجد وقت روزانه ايك بزار مزنبير مط توعلوم معرفت مين زبردست اضافه موجوتحص اس كوبكترت يرمضارب ليخ فق تعالىٰ ايك فرت تربيدا فرماديتي بين جو قبامت تك أس كے سيلنے اس كے حق ميں دُعاكر تاريتا ہے۔ اور بڑھے والے کا جرومتور موجا آہے اس کا دِل بھی قوی ہوجا آ<u>ہ</u> أكركوني تيخص صاحب اولاد بونا جاسب ليكن كسى بنايراولاد-روم بوتوایک سال تک نگا تاراس ایم شارک کوایک مزارم تب روزاند - انشارات ده صاحب اولاد مو گا-ہے چوتھ رہانی کے دوران نين سومرتبه" ياخالق" يراه كا-وه اينے دشمن برغالب رہے گا-ا *کابرین نے صاحب* اولاد ہونے کے لئے ایک عجبہ فی عمل زيركياب - ده په كه چوشخص اولاد كاخوائمش مند برو وه جمعرات جمعه اور بنتے میں متواتر ۱۳ دن تک روزہ رکھے-اوراس کے بعداتوا رہراور منگل وروزانہ بین مین ہزارمرتبہ" یاخا تق"ب<u>ڑھے</u>-اور پیرعمل مغرب کی نماز کے ے-روزانه عمل سے پہلے يہ درود شرايف الله قرصر على أنوا ر الآنواروسر الاشوار وتزكاف الاغيار ومفتاح البسارسيد نامحتب الْهُخْتَارِوَالِهِ الْالْهَارِوَاصُحَابِهِ الْاَخْيَارِعَدُ ذَيْعَمَ اللَّهِ وَأَفْضًا لِـه سور تبدادر عمل کے بعد میں بھی تھوم تبہ پرسے ۔اوراسی وقت ایک کلاکس یان بردم کردے اوردعا کرے کرا سے فالق اکبراس یانی کرکت سے مجھے وزنرصائع عطافرا اس مع بعديه بان أدصاخوري في اورآدهاايي يوىكو مكتئه ويحاني دنيا دلوبنا یلادے ۔ یانی ان دِ نول میں بلاسے جب بروی آیام سے نہواور میول رات و بنوی کے ساتھ خلوت کرے۔انشارانٹراس عمل کی برکت سے و زز صالح عطا ہوگا-اورعمطبعی کو سینے گا-حصرت مولانا محرا براہیم صاحب دہلوئ فرماتے ہیں کے مب عورت کے يح حمل كرجات بول تووه خوريااس كاكوني بيث تدارسات دن تك أبرسرروز عبزارمرتب عشاري نماز كي بعد ياخالق بيرسط اوراق وأخير اكيس اكيس مرتب بيمبارك ورود مشريف يره - اللهم على سيدن مُحَمَّدٍ ذِ النِّبِيِّ أَلَا فِي الْحَبِيْبِ الْعَالِي الْقَدُّ وِالْعَظِيرُ وَالْجَاهِ بِقَلْ رِ عظمته ذاتك یہ عمل کرکے یانی بردم کرے اورعورت کو بلادھ یا عورت خود دم کر کے بی مے اور تھوڑی می روٹی لیکروزانداس کوم کئے یا تی بیس ترکیا جا-امتماط سے رکھ لیا جائے۔ ساتوے روزرونی کو حسی معمولی ترکرنے کے بعدده جب سوكم جائے تواس كو تعويزى تكل ديراس كوكور كاغذير كرك اس يرموم جامه يروها لين اور عيركاك يراس بيب كرك عورت كے تلے میں ڈال دیں۔ انشارالٹر من ساقط نہیں ہوگا۔ بیتے كى بيدانیش ے بعدیبی تعویز بی<u>تے کے گلے میں ڈال دیں انشارالٹر بیتے</u> کی *غردراز ہوگی* شیخ بونی روز اتے میں کہ اگر کوئی شخص او ثابت میں شروع کرکے عاليس روزى طوت كرے اور روزان بائخ مزاراكيب سويندره مزنب عليات كالممس شرائط كسا تقرير بطيط تواسرار مخلوقات منكشف بهول محاورتين بھی حاجت ہو گی بفضلہ تعالیٰ یُوری ہوگی۔ ينع شباب الدين سهروردي فخرايا ب كراكرون فرار واوراس كا

مكتبروحاني دنياد

یانقش اولاد کیلئے مفیر تابت ہوتا ہے۔ اس کولکھ کریا تجہ تورت کے مطیع اس کولکھ کریا تجہ تورت کے مطیع سے۔ ملے میں ڈالیں۔ نقش یہ ہے۔

<b>4</b> /7			
ق	U	J	Ż
049	۲	49	1-1
44	91	44	٣
4	4.1	99	74

کوئی شخص کسی بھی مقصد میں کامیابی حاصل کرنا جا ہتا ہے۔ بس قصد کاجائز ہونا صروری ہے تواس کوخالت کا نقش لکھ کردیا جائے۔ انشاماللہ بہت جلدوہ ابینے مقصدیں کامیاب ہوگا۔ اسابحتنى ١٣٩ مكتروماني درادورند

جن مزورت مندول کابہلاحرف الف، ہ، ط، ف، م، شیاذہو۔ نواہ وہ عورت ہول یامردا تفیس کلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے اس نقش کومنٹرق کی طرف رخ کر کے بک زانو ہوکر لکھا جائے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

_	444			
INY	110	1/4	140	
IAA	144	1/1	144	
144	191	1/1	14.	
100	149	141	19.	

جن صرورت مندول کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن ہی، ت یامن ہو خواہ وہ عورت ہوں یا مرد انھیں گلے میں ڈالنے یا باز وبرباندھے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اور بہتر ہے کہ اس نقش کو نکھتے وقت اپنا رخ جانب مغرب کرلے اور دوڑ زانو ہو کر تکھے نقش یہ ہے۔ درخ جانب مغرب کرلے اور دوڑ زانو ہو کر تکھے نقش یہ ہے۔

	<u> </u>			
141	١٨٣	1/1	1/4	
19.	14.	144	140	
١٨٣	144	1/1/1	117	
149	191	147	1/10	

جن صرورت مندول کے نام کا پہلاحرف درج ، ل،ع، درخ یاغ ہو خواہ دہ عورت ہوں یا مرد انھیں گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے اسے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے اوراگراس نقش کو تکھنے وقت شمال کی ا

## طرف رُخ کرلیا جائے تو بہتر ہے۔ اور فیش چوکوی مارکر تکھے۔ نقش یہ ہے۔

145	149	144	14-
144	191	١٨٣	14.
1/1/4	144	1/1	144
117	IND	1/4	140

جن صرورت مندول کے نام کابیلاحرف جی، زیک، سی، ق، ف یاظ ہوخواہ وہ عورت ہو یام دانھیں کھلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفیلے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر دیاجائے اوراس نقش کو لکھتے وقت اپنا رُخ جانب شمال کرلیا جائے تو بہترہے۔ اورنقش لکھتے وقت اپنی بائیں مانگ بھیلاکرا ورابنی دائیں ٹانگ کھڑی کرکے لکھیں توافعنل ہے۔ مانگ بھیلاکرا ورابنی دائیں ٹانگ کھڑی کرکے لکھیں توافعنل ہے۔

فالق کانقش بینے کے لئے نہیں دیاجا یا۔ اس لئے نقش شان نقل نہیں کئے جارہے ہیں۔۔۔ان تم انقوش کو لکھتے وقت یقین دل میں ہونا افروری ہے کہ مقاصدی کی بیل الٹرتعالی کی مرضیات پر بوقوف ہے۔ الٹر پر کامل جو دسے کے ساتھ نقوش کھے جائیں اور آگران نقوش کو کھکران پر ۲۳ کامل جو دسے کے ساتھ نقوش کھے جائیں اور آگران نقوش کو کھکران پر ۲۳ کامرتبہ یا فالق بوھ کردم ۔۔۔ کردی تو سونے پر سہا کہ ہوگا۔

مكتبه وحاني دنياديوئن التارئ ا اسم باری اسمِ مشترک ہے۔اوراس کے اعداد ۱۲ ہیں۔ اكابرين نے فرايا ہے كا كركونى حكم، واكثر ياعامل اس مم كوا المرتب ردزانہ بڑھے توالٹرتعالی اس کے ہاتھ میں شفایر اکردی سے اور رس اس و کے علاج سے بعضیل باری تعالیٰ شفایاتے رہیں گئے اس اسم مبارک سے ذربعه عالم كي سخير كى جاتى رئي ہے طریقہاس کا یہ ہے مغرب کی نمازسے فارغ ہو کوغسل کے اور مصلے يربيه كمرسط الهم تبديد درود شريف يره اَللَّهُ مَّ صَلِّ مُحَمِّدِةً بَارِكُ وَسَلَّمُ وَصَلَّ عَلَى سَيِّدِ بِالْمُحَمُّ لَا الفانح لماأغلق والخاتم لماسبق فاصرالكي والهادي المحراطا السُنَقِيبُهِ وَعَلَى اللهِ وَصَحِبهِ حَتَّ قَلُ رَمْ وَمِقْلُ إِنَّهُ الْعَظِيمُ مِي الْهُ الْمُعْظِيمُ عِيرا الرّا مرتبه یا باری پر صیس-اس عمل کو سگانا رتین چلون تک کری -انشار اکتا ةُ ايك عالمُ تسخّر بوكا · أكون أس ايم مبارك كو٢ ٢٨ مرتب اس نيت سے ير صكراس كاذمن صاف ستها بموقائے توالک مِلْد کررجانے براس نے ذہن میں بكهار سدابوجائ كارورتوت فكريس مى زبردست اضافه بوكار اس اسم مبارك كانقش ان توكول كيك مفيد ثابت بوتاب جو معالج كى حيثيت ركھتے ہوں۔ اگروہ اس نقش كو باندھنے كے ساتھاك اسم مُبارك كاروزانه ١٦٧مرتب وردكرت ربين توافاديت وتاثيرس دكنا اضافه بوكا-اورال كوفضل وكرم سي ازك تون اورشكل ترين الراف

تے علاج میں بھی کامیابی ملے گی اور الوس کن امراض بھی اس معالج کے اتھول شفایا میں سے جن سے یاس یا باری محالفشس ہویا جو صرات اس مم مراک كاروزانه ١٢مرتب وردكرتي ول-ادراكريه نقش ان مريضو ف وياجات جوابينے ذان كاندونكما بيداكرناجا بي توان كے لئے بھي اس اسم مبارك كانقش مفيرابت ہونا و اورایسے دوگول کونقش مثلّث بینے کے لئے بھی دیاجا سکتاہے بیکن الله بين كانقِش معالجين كونهيس ديماجاسية -جن مربینوں کے نام کا بیلا حرف العث، ہ، طرم، ف، ش یا ذہو جواہ وہ مرد ہوں یاعورت الخصی تظیمیں ڈالنے کے یابازو برباندھنے کے يے مندرجہ ذیل تقیش دیاجائے۔ اگران نقوش کومرتٹ کرتے وقت الله عامل ابنارخ مشرق ي طف كرك ايك زانو بوكرنفش للصفو بهتر ہے ان نقوش کواگرزردر نگف کے کیا ہے میں پیک کرمے فرورت استعال كرے - فائدہ جلد بوكا - انشار الله 24 70 21 41 01 أكرنقش ان حضرات كو دياجات جواييني باطن مين تكهار سياكرنا جاست بن توانفيس مينے كے نقوش كى ديسے جائير وانقش الكهررية جانس ايك دن تعور كرنقش

نقش اگر شربت یا دکوده می بلایا جائے توزیادہ بہتر ہوگا۔۔۔ ۔۔۔ مذکورہ حروف سے شروع ہونے والے صرورت مندول کوتیش دیاجائے۔

4/4			
44	44	دلا	
۲۳	41	49	
44	40	۷٠	

جنمربینوں کے نام ب، و، ی، ن، ص، ت یاف سے شروع یہ ہوتے ہوں خواہ وہ مرد ہوں یا عورت انھیں گئے میں ڈالنے کے لئے یہ فقش دیاجائے۔ اور اس نقش کوجا نب مغرب ہوکر لکھاجائے اور عامل آگر دوزانو ہو کرنقش کھے تو بہتر ہے مفرورت مندکواس بات کی ایک کردیں کہوہ موم جامے کے بعد زرد درجگ سے کیڑے میں بیگ یا کہ کر کے نقش کو استعمال کریں نقش یہ ہے۔

<u> </u>			
٨٨	24	۵۲	69
7.	۵۱	04	No
۵۵	Mr.	۵۸	٥٣
۵۰	41	44	64

اورمذکورہ افراد کو بینے کے گئے مندرجہ ذیل نقش دیئے جائیں۔ اورانھیں لکھنے دفت اگرمذکورہ انداز ہی میں لکھا جائے توبہتر ہے۔

<u> </u>		
44	24	44
40	41	44
4.	44	44

بن مراینوں کے نام کا پہلا حرف ر،ح، ل،ع،خ، دیاغ ہو۔ نواہ فی دہ مرد ہوں یا عورت النمیں گلے میں والنے یا باز و پر باند سے کیلئے مندر بر فی فی دو تا میں ایس نقش کو تکھتے وقت عامل اینارُخ جانب فی دنی اور آئتی یا لتی مارکر بیٹھ جائے تو بہتر ہے۔ النفٹ کو موم جائر فی کرنے کے بعد زر درنگ کے پیڑے میں بیک کرکے استعال کرنے کی تاکید فی جائے۔

الکی جائے۔ نقش یہ ہے۔

444

۵۵	۵۰	۲۸	7
74	41	۸۵	۵1
۵۸	14	۵۲	04
٥٣	24	۵٥	40

ي اورمذكوره حفرات كوبين كيك يقش دياجات اوران قشش كو ي مذكوره اندازى بين لكهذا بهترب -

	444		
4. 40 41			
49	41	44	
44	44	44	

جن مربینوں اور صرورت مندول کے نام کابہلا حرف ج، ز، ک اس میں، ق، ث باظ ہو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت، انفیس مندر جندافتن اس میں مندر جندافتن کو تکھتے کیلئے دیا جائے اور اگراس تقش کو تکھتے وقت ایک فیصلے وقت مارل اینا رخ جانب شمال کرلے تو بہتر ہے۔ کھتے وقت ایک فیصلے میں جانب شمال کرلے تو بہتر ہے۔ کھتے وقت ایک

﴿ الله بجبار لكمنا افضل ہے مریض کو ٹاکسید كردیں كدوہ وم جامے ﴿ كے بعدزر درنگ كے كِبر ہے مِيں بِكِركِ نقش كوامتعال مِيں لائے ۔ ﴿ نقِش يہ ہے۔

	<u></u>				
29	09 ro 07 04				
27	۵۷	۵۸	4		
Dr	۵۱	44	41		
٨٧	4.	۵۵	۵٠		

اورمذکورہ نام کے مربضوں کو بینے کیلئے بنقش دیا جائے اوراس نقش کو بھی مذکورہ ہی اندازیس لکھا جائے -

<u> </u>		
44	۷٣	41
44	۷۱	40
۲۲	44	4.

ان تمام نقوت کو لکھنے کے بعداگر عام ل باندھنے والے نقوش کے بعداگر عام ل باندھنے والے نقوش کے بعداگر عام ل باندھنے والے نقوش کی برسم اور کو تاکیک میں اور کو تاکیک کے میں اور بازو بر اور ور تول کو تاکیک کے میں بازو بر با ندھیں اور باری تعالی بر بھر دسم رکھیں وی کی خورت کے تاکیک کے میں بازو بر با ندھیں اور باری تعالی بر بھر دسم رکھیں وی کی خورت کے تاریخ اور بھارنے کی قدرت رکھتے ہیں۔ اُن کی مرضی اور سکم نہو تو کی نقوش کی کوئی خیتیت نہیں ہے۔ اُن کی مرضی اور سکم نہو تو کی نقوش کی کوئی خیتیت نہیں ہے۔

- CONTROL OF THE PROPERTY OF T

## المورث

ور اسم جمالی ہے -اوراس کے اعداد ۳۳ ہیں-ا کا برٹن نے فر ایا ہے کہ جو تعص اس ایم مُبارک کا دردروزانہ ۲۳ رے کا تولوگوں کے قلوب میں اس کی جانبت اور تقبولیت بیدا ہوگی بزركوں نے ذمایا ہے كه اگر بانجه عورت سات روز ہے ركھے اور روزانه بامصورًا ٢ مرتبه يڑھ كرياني بردم كرے اور كھراسى يا ني سے افطا انشارالته عورت حامله موكى اورالته تعالى فرزندصالح عطاكرس أكركوني شخص سات دن كك يا يخ بزارم تبه روزانه كوني أيك قت *ىقەركەكة بامصوّر "پڑھ* اوراول وآخيرگياره گياره مرتب درود شريف بھی رکھھے توسخت سے سخت مشکل آسان ہوجائے ۔ یہی عمل اگر قرض ی ادائیگی کی نیت سے پڑھاجائے تو قرض ادا ہوجائے۔ یہی عمل اگر مقدمه من كاميالى كے لئے بڑھاجائے تو مقدمہ من كاميالى عطامور اورآکریہی عمل اس شخص کے لئے کیا جائے جومفروریا غائب ہوتوجل از طدوه والس آجائے یااس کی اطلاع مل جائے۔

اس ہم مبارک کا نقش مفروراور گمٹ و انسان کیلئے اس طرح بنائیں کونقش کے نیچے مفرور یا گمشدہ کا نام اوراس کی والدہ کانام کھدل اورائے کے بیٹے مفرور یا گمشدہ کا نام اوراس کی والدہ کانام کھدل اورائے ہرے کیڑے میں بیک کرکے کسی مجیل داردرخت پراٹ کادیں بقدمے کی کامیابی سے لئے بغیرنام کے سیدھے بازو پر باندھیں ۔ اگر جورت کے لئے بنائیں تو بائیں تو بائیں بازو پر باندھنے کی تاکید کریں ۔ اوراگراس تھیش کو باند جورت

ے لئے بنائیں تو سُرخ رنگ کے بجرے میں بیک کرے تھے میں عورت ہے۔ دلوادی -

ی صرورت مندول میں سے بن کے نام کے شروع میں الف، ہ، ط، م ی نس، یا ذاتے ہوں ان کوخواہ وہ مرد ہوں یاعورت مندر حبذیل فتش ی نباکر دیں۔ اور اس نقت کو تکھتے دقت اینا رُخ مشرق کی جانب کریں اور ی ایک زانو ہوکر نقش کھیں تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

## 444

۸۳	14	9.	44
19	44	AY	۸۸
41	94	۸۵	۸۱
۸٩	۸۰	49	91

بانجھ عور تول کو اس اسم مبارک کا نقش مثلث بینے کے لئے بھی دیاجائے۔
دیاجائے۔ بہترہ کل ۱۲ نقش دیئے جائیں اور شرل آیام کے بعد لگا آر
۱۱ دنوں تک رات کو سوتے وقت ایک نقش روزانہ بینے کی اکید کی جائے ہوں عور توں کے نام مذکورہ حروف سے شروع ہوتے ہوں ان کو مندر جبزیل نقش زعفران سے ناکر دیں۔
ادر مندکورہ می انداز بین نقش کھیس تو بہترہے۔

444

111	1.7	110
االم	111	11.
1-9	114	111

ی جن حفرات کے نام کا بہلاحرف ب، و،ی،ن،س،تیاض ہو، پنجواہ وہ مرد ہوں یاعورت ان کو گلے میں ڈالنے یا بازو برباندصنے کے لئے پنج مندرجہ ذیل نقش لکھ کردیں اوراس نقیش کو اینا رُخ مغرب کی طرف کرکے پنج کھیں اور دَوِّز الو ہو کر لکھیں توافضل ہے۔ پنج کھیں اور دَوِّز الو ہو کر لکھیں توافضل ہے۔

49	49 10 17 9-			
91	ΛI	۸۸	44	
74	41	19	۸۳	
۸٠	94	44	14	

اوران بایخه عورتون کوجن کے نام کے شروع میں مذکورہ حروف ہو انحیس مذکورہ حروف ہو انحیس مذکورہ مروف ہو انحیس مذکورہ میں یہ نام کردیں۔ اورانحیس مذکورہ ہی انداز میں تکھیں۔

	4/19		
1-9	االر	1114	
114	111	J•A	
111	11-	110	

جن حفرات کے نام در حرال رق رر من باغ سے شروع ہوتے ہول دہ مرد ہوں باعورت ان کو مندرجہ ذیل نقیش لکھ کردیں۔اوراس نقش کو تکھنے وقت ابنا کر خبوب کی جانب کر نیس اور آئتی بائتی ارکز نقش تکھیں تو بہتر ہے۔ نقش اسلے صفحہ پر دیکھئے۔

	4/	14	
A4	۸٠	49	91
44	94	AD	ΔI
19	44	AT	ΛΛ
۸۳	۸4	9.	44

اُن بانجھ عور توں کوجن کے نام مذکورہ حروف سے نٹروع ہوتے ہوتے ہول اُن کومندرجہ ذیل نقیش بینے کے لئے ۱۲ عدد دبینے جاتیں اور انھیں کھتے وقت مذکورہ طریقے کوملی طارکھیں۔

	444		
111	114	1-9	
11-	111	11 1	
110	1.4	111	

الله جن حضرات كنام كالبهلاحرف جي ازاك، س، ق، في اظام و الله خواه وه مرد مول ياعورت ان كو كله ميس دالنه كيلته يا بازو برباند صفى الله مندرجه ذيل نقش باكردي اوراس نقش كو لكهية وقت ابنارخ الله مندرجه ذيل نقش باكردي اوراس نقش كو لكهية وقت ابنارخ الله مانب شمال ركفيس ـ

نقش یہ ہے۔ ۸۲

9.	44	۸۳	۸4
۸۲	- ^^	A 9	44
۸۵	ΛI	41	94
49	91	44	۸۰

ان بابخه عور توں کوجن کے نام مذکورہ حروف سے شروع ہوتے پہروں اُن کو یہ نقش بیننے کے لئے دیاجائے اور ۱۲ نقش دیتے جائیں۔ پہراور حسب قاعدہ الخیس بینے کی تاکید کی جائے۔

444

111	االد	1-9
1.4	111	114
110	11.	111

ان تمام نقوش کو کھنے وقت عامل کو یہ نقین رکھنا جائے کہ نقوش فی نفسہ مؤٹر نہیں ہوتے ۔ ان بین نا ٹیرالٹر تعالیٰ کے حکم سے بیدا ہوتی ہوتی دوا کام کرتی ہے اور نہ تعویز۔ اور ایک بیات ضرورت مندوں کوجی تبادی جا ہے تاکہ ان کے عقید سے خواب ایک نہوں ۔ اگر حق تعالیٰ کو مؤٹر حقیقی مان کر نقویش مرتب کئے جائیں گے ہوگا۔ آلوک کا تیر بین زیر دست اضافہ ہوگا۔



تقالی کا ۱۵ اوال صفاتی نام "الغقار"ہے۔ یہ آم جلالی ہے۔ اوراس کا عنصر آتشی ہے۔ اس کے اعداد ۱۲۸۱ بیس عفار کا مطلب شریت زیادہ خطاتیں بخشنے والا کیونکہ حق تعالی کے ماسواکوئی بھی ذات انسان کی خطاون کو معاف کرنے والی نہیں ہے۔ اس لئے عفت ارکا کی

مكتته وحانى دنياديو اطلاق كسى اور ذات يرمو مي تبين سكتاريه ايك طے شدہ بات ہے كم ا الشرتعا كى بندول كے گنا بول يرمواخذه فرما مّا توكونى ايك بنده بجى اس عذاب سے محفوظ نہیں رنتیا۔ حدیث قدی بین تعالیٰ ارشاد فراتے میں کراے میرے بندے **اگرتوز می**ن کے برابرگناه كے كرير عياس آئے گاتويس زمين كے برابر مغفرت ليكرتير عياس آون كا ببكن اس شرط كے ساتھ كەتومىرى ذات مىكى كوشرىك نركے -غفّار کے وسیع ترمعنی یہ ہیں کہ وہ ذات کبریا کہ جو دنیا میں بندوں كى خوبياں ظاہر فرمآنا ہو اوران كى برائيوں پر بردہ ڈانتا ہواورآخرت ميں اس کی خطاوس سے در گزر فرما تا ہو۔ الشرتعالى كى بندے كے ساتھ يہلى يرده يوشى توبيہ سے كربدان انسانى مين جونبيح اوررك استيارتهين مثلاً بينياب يافايه دغيرواس بيشي محفی رکھا۔ اوراس کے جیرے اوردوسے اعضار کوشن وج السے مزین دوسسری یرده یوشی یه سے که بندے کے اکثر گذا بول کو لوگول کی نظول سے پوسٹیدہ رکھا۔ اگرانسان کے تما گناہ ظائر بروجایا کرتے تووہ ى سے نظریں ملانے کے فابل نہ رمتبا۔ بهركيف غفارك وسيع ترمعني دنياا ورآخرت مين بندول كي خطاؤل سے درگزر کرنے اوران مے گناہوں پر بردہ ڈالنے کے ہیں-اور یہ اس فات كرياك السي صفت الم كددوسراس مي منركي نبي بوسكا . حق تعالی کے اس ایم مبارک سے فائدہ دبی لوگ اٹھا سکتے ہیں جوانسانوں کی خطاو ل کو در گزر کرنے کی صفت سے متصف ہوں۔ جو

مكتئه وحاني دنيادور . . لوگ اینے ماتحت لوگوں کی لغر شول کو معاف کردیسے کاجذبه اور حوصل : ي كصة بول الخيس اس بات كاكو أن حق نبيس كدده يه خوامش كريس كمالك پ دوجیال اُن کے گنا ہوں کو درگزر کردے۔ جوحفرات نوگوں کے میبوں النجي كوا حيل التي بول - الخيس اس بات كي خوا بش نبيس كرني جاسية كه أن الماس كا الدائس كا عدد ومرول كى برده دارى كرسے كا الدائس ی کروه داری کرے گا۔ جوتخص نماز جمعه كے بعداس اسم كونتو بار برم صفحا اس برانشارالله تعالی مغفرتِ خداوندی کے آثارظا ہر ہونے لکیں سے۔ برنگی رفع ہوگی اورالترك فضل وكرم سعب فتاررزق ملاكاء یا در کھیں کہ خفرت سے اللہ تعالیٰ کے بین اسمار مشتق ہیں۔ غایز، غفورا درغفار غفارمين ستسح زباده مبالغه بإياجا آسب جس محمعني بیں ہے انتہامعاف کرنے والااور ہے انتہا پردہ پوشی کرنے والا۔ اس اسم مُبارك كا وردكرنے والا رحمتِ خداوندى كا خاص طورر حقدار مروجاتا ہے۔ اكابرين ف فراياس كاكركون شخص مدسع زياده يريشان موتو آدھی رات کو آسان سے نیج کھوے ہوکر آسان کی طاف حمر ناک نظول سے رنجیرہ صورت باکر تطوم زنبا یا غفار بر سے۔ انشار الشرحیت روزابساكرنے سے اس كى يرنشان جاتى رہے گى-أكركوني تتخص نماز عصرت بعد يَاغَفَّارُ إغْفِرُ لِي نَتُومِ تَبِيرُمِهِ لِي اسے تواس کی زندگی ہی میں اس کی مغفرت کا فیصلہ ہو جائے۔ آگرکوئی مقتمے کے دوران ووٹول فریقوں کے درمیان کوئی راضی

بو بروبوں انقش ذوالکابت ہراس میں کیلے مفید نابت ہوتا ہے جو بُرے راستے سے الجھے راسنے کی طرف آنا جا ہم ابویا جومصانب کی لال نظم بریس دور ہے۔

سے نکلنے کا آرزومندہو۔

اسنقش کولکھکردھاری دارکھرے میں پیک کرکے گلے میں ڈالیں یابازوپر باندھیں۔ نقش یہ ہے۔

	4/4				
6		ن	ع.		
49	11	144	٢		
100	۸۲	•	191		
•	194	10.00	Λí		

اگرکسی طبیعت نبی ی طرف این نهروتی برواوراس کا نیس است برے کاموں براکساتا بوتواس کوجا ہیے کہ عشاری نماز کے بعد و تورکعت نفل بزیت تو برو ھے نماز سے فارغ برونے کے بعدہ ۱۳۱۲ و تورکعت نفل بزیت تو برو ھے نماز سے فارغ برونے کے بعدہ ۱۳۱۲ و تا استار اللہ طبیعت میں سرھار بیدا ہوگا ، برے کامول سے نفرت ہوگی و انشار اللہ طبیعت میں سرھار بیدا ہوگا ، برے کامول سے نفرت ہوگی و اور دِل نیک کامول کی طرف چلے گا۔

اس اسم مبارک کانقش ان لوگوں تحیلئے مفید تابت ہوتا ہے۔ جو گنا ہوں کی وجہ سے اپنی روحانی توت کو نقصان پہنچا چکے ہوں۔ اور کما ہو

جن فرورت مندول کے نام کابہلاحرف الف، ہ، طام ، ش، ف یاذ ہو خواہ وہ مرد ہول یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کیلئے یا باز دیرانھ کیلئے مندرجہ ذیل نفش دیا جائے۔ اگر اس نقش کو تکھتے وقت عامل انام خ مشرق کی طرف کر کے اورا کیف ذائو ہو کر تکھے توافضل ہے۔ اس تھیں کوکہی دھاری دار کیڑے میں بیک کرنے سے تاثیر میں اضافہ و جا آ ہے، نقش یہ ہے۔

 MA
 MA
 MA
 MA

 MA
 MA
 MA
 MA

 MA
 MA
 MA
 MA

اگرم فن شدید بوتو پینے کے ۱۲ نقیش می ویتے جائیں۔روزان ایک نقیش ہی ویتے جائیں۔روزان ایک نقیش پینے کی تاکید کی جائے۔ ان نقوش کو تکھتے وقت اگرمذکورہ شرائط کو محوظ رکھا جائے تو بہترہے۔

476

قش پرہے۔

٨٣٨	٦٣٣	لىل.
444	١٣٢	مسم
אשא	لدلدا	المسلم

جن حفرات کے نام کابہلاحرف ب، د، ی، ن، ص، ت یافن ہو، خواہ وہ مرد ہول یا عورت انھیں گئے میں ڈالنے کیئے یاباز دیریا ندھنے کیئے یہ نقش دیاجائے۔اوراس نقش کو تکھتے دقت عامل اپنا رُخ مغرب کی طرف کرلے اوراگر دورائو ہوکریہ نقش تکھا جائے تواففن ہے۔ فقش کو دھاری دار کیرے میں تعویٰ کی شکل دیں۔

نقش پہہے۔

	4/14				
410	271	719	٣٢٦		
444	۳۱۸	٣٢٣	414		
444	سالم	270	٣٢.		
414	444	mlm	٣٢٣		

اورمذکورہ افراد کو بینے کے لئے یفش دیاجائے اوراس کونکورہ ہیں افراد کو بینے کے لئے یفش دیاجائے اوراس کونکورہ ہی انداز میں لکھاجائے۔

	444	
الماليالم	44	۲۳۸
ואא	مهم	٣٣٣
444	مسم	الداله.

جن صفرات کے ایک کابہلا حرف دیمے ، گ،ع، خ، ریاغ ہو۔ خواہ دہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازد بر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اگر اس نقش کو تکھتے وقت عامل ابہنا اُرخ میں جانب جنوب کر لے اور آلتی بالتی مار کر تکھے توافعنل ہے۔ اس نقش کو دھا کی دار کیر سے میں بیک کر کے استعال کریں ۔ دار کیر سے میں بیک کر کے استعال کریں ۔

474

777	٣/4	110	474
سالد	۳۲۸	۳۲۱	MIV
470	mlm	p14	44 HV
۳۲۰	444	۳۲4	۲۱۲

ادرمذكوره حفرات وخواتين كوبين كيلة ينقش ديا جائے -

	4/4			
مالمالما	الملما	لمالم		
740	۲۳۷	4 ساما		
٠٠١/١٨	ששא	۲۳۸		

جن حفرات کے نام کاپہلا حرف جی زرک سی قی دف ہے اور المحضی کیائے خواہ وہ مرد ہول یا عورت النبیل کے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کیلئے مندر جہذبی نقش دیا جائے اگر اس نقش کو تکھتے وقت عال اینا مرخ جانب شمال کرلے اور لکھتے وقت ایک طاقک کھوی کر ہے اور ایک بچھاکے توافعنل ہے۔ نقش کو دھاری دار کیٹرے میں تعویذ کی نقش یہ ہے۔

شکل دی جائے۔

2/4				
444	٣١٢	۳۲۰	٣٢٣	
<b>119</b>	ארת	770	۳۱۳	
441	۳۱۸	سالم	۸۲۳	
710	244	٣٢٢	۲۱۷	

ادرمذکورہ حضرات کو بینے کیلئے یہ نقش دیاجائے اوراس نقیش کو مذکورہ حضرات کو بینے کیلئے یہ نقش دیاجائے۔ مذکورہ شرائط ہی کے ساتھ لکھا جائے۔

4/4				
אשא השא ההע				
سسم	کسایما	<b>L</b> LL!		
لالا٠	۵۳۶	٢٣٦		

30.

الترتعالی کا ۱۹ وال صفاتی نام "القهار" ہے۔ یہ آم مبارک جلالی

ہے اوراس کے اعداد ۳۰۹ ہیں۔ عنصر آتشی ہے۔ قہاریت باری تعالیٰ کی

مفصوص صفت ہے۔ امام عزائی فراتے ہیں کہ قام راور قہاروہ ذات

ہے جوظالموں اور سرکشوں سے مطلوموں کا انتقام لیتی ہے۔ اور بندے

میں قہاریت یہ ہونی چاہئے کہ انسان ا پنے نفس اور شیطان سے

انتقام لے۔ شیطان سے انتقام یہ ہے کہ اس کی اتباع شرے اور

البی تقیق نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۲۰ سمر تبدرو زانداس اسم البی گا کہ کرے تو رسیان کی مرتب روزانداس اسم کا کرکرے تو دُنیا کی میت اس کے دل سے مکل جاتے۔ اگراس اسم مرتب کا ذکر جمعہ کے دن نماز فجر کی سنت اور فرمن کے درمیان ۲۰۹۱ مرتب کی کرا کوئی شخص کے دن میان ۲۰۹۱ مرتب کو درمیان ۲۰۹۱ مرتب کی کرا کوئی سنت اور فرمن کے درمیان ۲۰۹۱ مرتب کی کرا کے کہ کرا کی کرنے تو دشمن ذلیل ہوا وار مغلوب کے۔ اگر سامنے آگی کی سنت سے کرے تو دشمن ذلیل ہوا وار مغلوب

اُگردوا اِل حق گروہ میں تصادم ہوجائے تواس وقت اس ایم مبارک کا سات سوم تبدورد کرکے لگا تارے دان تک دُعاکرنے سے

روائي صلح مين بدل جاتى ہے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسٹنخص کوکوئی ناحق بریشان کرتا ہوتو وہ خص سَات روزے رکھے اور مرروز ظہر کی نماز کے بعد کمیارہ مزار مرتبہ

مكتئه فيحاني دنيادا القهّار "يره اول والخراكيس البس مرتبه ورود تنريف يره واللهمة صَنَّ عَلَى مُحَدِّدِ سِرَّا وَجِهُرًا - اَللَّهُ مُرْصَلَّ عَلَى مُحَدِّدٍ فِي الْكَوَّلِينَ فَا فى الْمُلاءِ الْاعْلَى إلى يُوْمِ الدِّبْنِ ر ہر شومر تبہ کے بعدیہ نصور کرے کہ دشمن نرجلی گرگئی ہے اوروہ دلیا خوار ہوگیا ہے ، ہی عمل مقربات میں بھی کام کرنا ہے مقدمات بالسی بھی ﴾ مهم کی دجہ سے پڑھنے وقت ہر بینچے پریہ خیال کرے کے جس طرح صفر ابراہیم المعلمات للم كواكب سے نجات ملی تھی اور توسف علیات کام كوفید سے نجات حاصل بونی بھی-اسی طرح مجھے بھی اب ہمشکل اور ہرمصیبہت سے جھٹکارا طاصِل ہونے دالا ہے ۔ اس عمل کی برکت سے انشار الٹرتمام مصامب ادرمشکلات سےخلامی نصیب ہوجائے گی ۔ اس عمل کے دوران اگر بئو کی روٹی کا استعال کیاجائے توعمل کی توت دئی ہوجاتی ہے۔ عامِل <u>کیلئے </u> حروری ہے کہ دورانِ عملِ متسام ئناہوں سے بیے اور بدلو دارجیز دں سے مثلاً حقّة، بیڑی سِگرمیے الله المسن اورمونی وغیرہ سے دور رہے۔ . و بیخ سوکھیا کی ہماری یا ام الصبیان کی وجہسے شوکھ کئے ہول ان کے لئے آدھی کلوسرسوں کے تیل برایک ہزار مرتبہ یا قبار مرفر م المرك ركوليس بيمراس تيك سي صبح وشام الاروز تك بيخ كے جسم بر مالبش كريس انشار الثردس دِن مِن بِيته بالكل تندرست اور توانا ہومائے گار بزرگون فے فرمایا ہے کہ اگریسی گھریس جن یا آسیب کاخلل ہواور اس گھرکے رہنے دانوں کو ڈرگٹا ہو تو کورے پراغ پرسائے مرتبہ یا قہنار

الكهدين اس كے بعداس ميں تيل سرسول كا دال كررات كو حراغ رويش كريسيه اسطرت كياره جراع تياركزس اورروزانه كياره دن نكث ابك جراع جلاميس أنشاران المكرك تمام اذتيت ديين والي چيزي اور حن و آسيب وغيره دفع بول كي - أوركم بفضله تعالى تمام آفتول اورخبيث جيزول سے محفوظ ہوجائے گا۔ جس گھریں اس طریقے سے چراغ جلائیں جائیں وہال کسی طرح كى كريا،مورتى بنيس بوني چاہئے۔ورنہ نقصان كا اندلینیہ رہے گا۔ " با قبار" کانقش جا دو کے اثرات کو زائل کرنے کے لئے بھی اکسر کی يثيث ركقاب كالے علم اور سفلی جاد و کے اثرات سے نجات یا لئے كيك سائت روز تك يانى يرائس١٨٥م تبه يراه كردم كركم مريف كويلائين اس عمل سے پہلے گیارہ مرنبہ آیت الکرسی اور عمل سے آنجیر میں گیارہ مرتب سُورة ناس مرضى جاسخ - انشار الشرسائ دن لكا تارييمل كرف سے رین توری طرح جا دو کے انزات سے محفوظ بوجائے گا۔ ِ الإِرِينَ سِيمنقول ہے كہ باقبار " كاعامِل بننے كے لئے *دوز*انہ اس اسم مبارک کو ۱۲۵۰ بارور دیس رکھیں۔ چالیش دن سے بعد صرف ۲۵ مرتبه برط لينا كافي ہے. اس اسم مُنارك كانقتش ذوالكتابت أكرمزيخ كي ساعت ميں لكھك بينے پاس رکھا جائے تو دسمن مميشه مغلوب رسع - اورزند كى كى تا اركادين بالخصوص وه ركا وتيس جوانسانول في سي عمل ك ذريع سه قائم كى مول ، وه دُور بَهُوجاتين-( نقش الطي صفحه برديجي )

	<b>4 A Y</b>				
<u>し</u>	1	Ø	ت		
4	99	۲-1	7		
91	4	4	191		
٢	199	94	4		

یا قرار "کانقیش جان و مال کی حفاظت اور دخمنول پرغلبه بانے کے

استعال میں آتا ہے اور بفضلہ تعالیٰ انتہائی مفیدا ور کو تر ثابت ہوتا

ہے۔ اس اسم مُبارک کے نقویش مرف باندھنے کیلئے یا گلے میں ڈالنے

گیلئے مستعل ہوتے ہیں۔ اس لئے مثلاث نقوش کھنے کی صرورت ہیں ہے۔

میں حضات کے نام کا پہلا حرف العن، ہ، ط،م، ف،ش یا ذہو خواہ

وہ مرد ہول یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے یا باز و پر باندھنے کے لئے مندج فی فرین تقوش کی ایک مندج فی فرین میں دیاجائے۔ اگر اس نقش کو مرتب کرتے وقت عامل اپنا اُرخ فی مشرق کی طرف کر کے اور ایک زانو ہو کر کھتے تو بہتر ہے۔ ان نقوش کو اگر کے

میں میں لائیں تو فائدہ ہمیت کی کر کے استعمال میں لائیں تو فائدہ ہمیت کے استعمال میں لائیں تو فائدہ ہمیت کے جار موگا انشار النہ د۔

نقیش یہ ہے۔

44	44	۸۲	49
۸۱	4.	40	۸٠
41	٨٨	44	۲۳
41	۲۳	44	۸۳

جن حضرات کے نام کا پہلاحرف ب، د،ی،ن،ص،ت یا عن ہو

اسارحتی ۱۹۲ مکتبروحان دنیا در اور ن

نقش يه ہے۔

44	44	40	۸۲		
۸۳	44	۸۰	49		
4۸	41	ΛI	44		
۲۳	٨٣	4.	49		

444				
44	44	44	٨٣	
41	٨٨	. 44	47	
۸i	4.	40	۸۰	
44	49	٨٢	44	

جی حفرات کے نام کا پہلا حرف جی نروک میں ق، ف یا ظاہو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت النفیس کے میں ڈالنے یا بازو ہر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل تقیش دیاجائے۔ اگراس تقش کو لکھتے وقت عابل اپنا

رُخ جانب شال کرلے اور ایک ٹانگ کھوی کرے اور ایک ٹانگ بھیا النقش لكھے توافعنل ہے۔

	444				
AY	49	44	4		
40	۸۰	Al	۷٠		
44	44	41	1		
44	14	41	44		

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۳۰۹ مرتبہ یا قہار "راحکر اُن يردم كردے توسونے يرسماك موكا مردول كوتاكيدكى جائے كہ وہ نقش كو دائين بازو براور ورتون كوتاكيد كى جائے كه وه نقش بائيں بازوير انصی اور باری تعانی بر عجرد سر رکھیں۔ باری تعانی ہی کے حکم سے نظام كائنات على بائے۔ وہ جاہيں توغليہ عطاكر ديں۔ وہ جاہيں تومغلوب کردیں۔عزیت و ذقت کی تمام مجیال ان ہی کے دست قدرت میں مقت دہیں۔



حق تعالى كا عادال صفاتي نام" وصاب "ب يه الم جمالي س اوراس کے اعدادہم اہیں۔ یہ ہم مبارک وہب اورمب سے مشتق ہے۔

وراس کے معنی بخشنے اور عطا کرنے کے آتے ہیں اسی بیش اور عطا جس کے پیچے کوئی عرض نہور حق تعالیٰ ایسے بندوں کو بغیر سی عرض عطاكرت ببيراس كغ بجاطور برصرف دمي حقيقتا جواداور وهاب كهلا 🖔 کے حقدار ہیں۔ اس اہم ممارک سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے۔ این جان و الكوبنده فداكى رضاحا صل كرنے كے لئے بے دريغ خرج كرے اور و بغیرسی مفاد اورلا کے کے اللے کے بندون کی مدد کرے جوابسا کرے گا الثراسي بيحساب دولت عطاكر سطحا ورأسي بمجى مختاج نبسي پر ہونے دے گا۔ پر ا کابرین نے ذمایا ہے کہ جو شخص نقرد فاقہ میں منتلا ہو تو آسے عاسنے کہ جاشت کی نماز میں آخری سجدے میں جالیس مرتبہ الوحاب يرص آگراس عمل كى يا مندي سى في جاليس دن كرني توان تعالى اس محم فقره فاقے کو دورکردی سے اورائس مخلوق سے بے نیاز کردی گے۔ اكابرين نے فرایا ہے کہ جو شخص نماز صبح کے بعداس ہم میارک کا وردتين سومرتبه كري كالشرتعالى اس يررزق كدرواز المكاكتاد روس سے اوراسے اتناعطاکوس کے کواس سے سمیٹانہ جائے گا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص نصف تنب کے بعدایے گھ : كے صحن میں کھوے ہو كرتین مومر تبہ" يا دھاب مير سے كا توجند دنوں میں اسى غربت رفع بوجلت كى-اورالله تعالى است السي فراخي عطاكرس كرجس كاوه تصويجي نهبين كرسكتام أكركون تخصب روز كارى كاشكار بوتواسه جاسية كرجا ندكى بيلى

مكتئبة وحاني دنيا دبوب جمعرات كوروزه ركقي-ادرجاولول كى سفيد كميرس روزه افطاركرے عشا و کسکسی طرح کی کوئی نمکین جیسے زنہ کھائے عشار کی نماز کے بعدیا وھاپ م ہزارایک موم تبریش ہے۔ آگے بھے جودہ چودہ مرتب درود شریف پڑھے انشاران بهت جلداس كوملازمت أب جائے كى بارباكا آزموده عمل ہے۔ یہ عمل بہت کم خطاکر تا ہے۔ اگر بعد نماز عشارروزاز کوئی شخص ۱۸ سومرتبر"یا دھائے" پڑھنے کو معمول بنا ہے تواس کے رزق میں آنا اضاف موصائے کہ قبیا س میں نہ آسکے۔ حضرت مولانا ابرابيم صاحب دبلوئ فرمات مي كواكركوني شخيص نقرد فانقے كاشكار بواور مالدار بنينے كاخوامش مند بوتو وہ نماز فجركے بعد اس اسم مبارك كوايك بزارم تبه برصفى عادت والمين يتول ك درمیان اس پر روزی کے دروازے مرطرف سے کھی جاتیں گے اور السيوم وكمان سے زيادہ رزق ملے كا-مُزرِّتُوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص دن میں دین بجے وضو کرے قبله رو کھڑے ہوکر سجد کے آیت وائب کر واقر کے برجھے۔ پیم فورًا مجت ﴿ مِن عِلاجائة اورتين مرتبر بيع يرفض كے بعد سانت مرتبه إ وصاب موسلاد صاربارش كى طرح برسنے لكے كا-اكابرين كامعمول تقاحب الخعيس كوبئ حاجت دريثين بوقى توادهي رات کے بعد وضور کے ۳ سجدے کرتے۔ بھر ہاتھ اٹھا کرنٹوم تبہ یا وھاب برطاكرتے تين روزيمل كرتے تھے اوران كى ماجت يورى بوجاتى تھى . آج بحى أكركونى صاحب إيمان أين بزركول كي تقليدا بمان ويقين كرما تق

مكتبروعال دنيارور كرك الواس ك حاجتين يُورى بول كى- اوررزق بعداب مليكار حضرت ولانات اه عبدالعزيز صاحب فرات بين كرغريب آدى كو عاسنے کہ دن میں دس بچے دھنو کرے۔ پھر م رکعت نماز برنیت قضائے ماجت اداكرے ممازے فراغت كے بعد سيد كار كاراك م چارمرتبه یا دهاب رفط برمهیندین سات مرتبه یدهمل کرلیا کرے توجد ماہ کے اندراندراس قدررزق معے گاکہ عقل جیران رہ جائے گی۔ ا کابرین نے فرمایا ہے کہ کسی ملک میں قحط سالی ہوجائے اور مارتی كى شدىدى فررت بوتوگياره آدى ملكر يادهائ كاختم كرس-اى بزارم تب تین دن تک نگا تاریر صاجائے ۔ جو محصد دن انشار الله بارش بوجائے گا۔ طريقة عمل يهب كركياره آدى وصوكرك بيضي ادركوني ميتى ينز ابنے سامنے رکھ لیں گیارہ کے گیارہ آدمی آئیس آئیس مرتب یہ ڈووشران برصي - اللهُ وَصِلِ عَلَى مُحَمِّدٍ عَلَا مُحَمِّدٍ عَلَا مُاعِلُمِ اللهِ صَالُوةِ دُالِمُكَةُ الله بدكوام مُلكِ الله -بهرسب من كرمموعى طور براء مزار مرتبه يا وصاب يره هرا ميسر البيش مرتبه برشخص مذكوره ورود شريف يرص اور كيرسب مل كربارس ى دُعِاكِرِين - انشار الشرجي تقصد ك زُبر دَست بارش بوگى ـ يىمل تېرناگ مع وبعى خطائبين كرنا-منقول ہے کر حضرت سیمان علیات کا نے ایک فرنبر مناجات کی اور رور د کار عالم سے یو تیما کہ اسے پرور د گار۔ میں تیرے سواکس سے وسیلہ انگول تاکیمیری سردعا قبول ہوجواب الماتوم ارسامي نام كاوسيله يحرف اوراس نام كاوسيله اختيار كرس

الح يا في مرتبه درود مشركين يرصفر بين-ايك سال لكاتاراس عمل زكوة انشارات اداموك - اور رصف والااس اسممبارك كاعامل بن جائے گا-اس کے بعد حب کونی حاجت ہو۔ خواہ وہ حاجت کتنی ہی بڑی اورائم موعامل كوجاسة كرنصف شرب كے بعد أتھے عسل كرے رنيا لباس یا دُھلاہوالیاس بینے اوردِل سے دوگانہ نمازاداکرے۔اس بعد ننگے سر کھڑے ہو کرعاجزی اور انکساری کے ساتھ ایک ہزار بالیس مرتبة يا دهاك برط مع جب مين سوم تبه يره عكه توميط كريره محمد يهم جب بیٹھ کر سائٹ مرتبہ بڑھ چکے تو بھر کھڑا ہوجائے اور سالیس مرتب مراع ہو کر بڑھے۔ اور اینا مطلب خدا کے سامنے رکھے اس طرح لگا آار سراتون تك كرے-انشارال كيسي مراد بوكي يورى بوگي-

بعض اکابرین سے بیمنقول ہے کہ جوشخص یا وصاب کی زکوۃ ۱۲ لاکھ مرتبہ بڑھ کرا داکرے گا۔ وہ اس کا مکتل عامل بن جائے گا۔ بھر وہ جس کام کیلئے بھی اس کا در دکرے گا اس میں کامیا بی ملے گی۔ ۱۲ لاکھ کی تعدادایک سال میں بھی پوری کی جاسکتی ہے۔ بزرگوں سے "یا وصاب کا پیقش منقول ہے جو بڑم کی مراداور کا بال کیلئے تیر بہدف ابت ہو تاہے۔ ناجائز اموریس اس نقش کا استعال نہیں کرا جاہیئے۔

244			
ب	1	D	9
Ø	9	ب	1
	æ	ş	ب
1	ب	9	D

يا وصاب كانقش عُددى يهب

<del></del>	<	44	
٢	1	۵	4
۵	4	٢	1
4	۵	1	۲
	٢	4	۵

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کسی غریب کی بیٹی کی شادی روہیں بیب یہ نہونے کو اگر کسی غریب کی بیٹی کی شادی روہیں بیب نہ نہونے کی وجہ سے رکی ہوئی ہو تو اُسے جا ہے کہ یا وصاب یا رزاق ۱۳۵۵ مرتبہ درود شریف بڑھے۔ اگر بیجے گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بڑھے۔ مسی کے افتقام پر سجد سے بیس جا کرا بیٹے گنا ہوں کی معافی ما تھے ادرانی بیٹی کی شادی کے لئے دسائل کی دُعاکرے۔ اس عمل کو لگا تارجالیس دن سے پہلے ہی دسم کا سوالا کھی تعداد ہوری کرے۔ انشار الشرجالیس دن سے پہلے ہی دسم کا بند و بست ہوجائے گا۔

عامل کامل بن جائے گا۔ سی چلوں کے بعد یا وصاب کیارہ سوم تب روزاند برهاب- يا دُھاب كاعام ل رير دوتت كا مالك بوتا ہے۔ دہ مستجاب الدعوات برجاتا بعير حس دعا تحيلة بعي بانتها تطايع كاروه قبول ہوگی جس کے سے کوئی بھی عمل کرے وہ تھیل کو سینے گااور بااڑ يوكا ایک برزگ نے فرمایا ہے کرڈنیا میں جتنے بھی اہل اسراوراصیار دل ہوگ گزرے ہیں - دہ سب کے سب یا وھا اُ 'کے عامل تھے-جن حضرات كانام واد سي شروع بوتا بو وه حضرات الرايين نام كے مجوعی اعداد كے برارروزان ياؤھائ "كاوردكرس توكاميانى قدم قدم پرانھیں نصیب ہوا در زندگی کی تمام مشکلات سے بالخصوص مالی مشكلات سے انھيں جھڻكارا نصيب بوط سے -" وصاب کے اعداد حومکہ صرف سما ہیں۔اس سے اکابر من اور ماہرین فن نے اس محمرنع کا تقش بنانے کے لئے" یا "کے اعداد اس میں شامل کرکے نقش نایا ہے۔ اس کا نقش پینے کے لئے نہیں دياجاتا مف كليس والن تحيلة يابازوير باند صف كے لئے دياجا آ ہے۔ اس کا نقش عزبت اور ہے سی دور کرنے کے لئے قرض کی ادائگ كلئے ملازمت محصول تحلئے اورزندگی کی تمام مرادوں کی تھیل تھیا موتز ثابت بوتاب اوراس تقش كى بركت سے يرورد كارعالم اين بند كى مزدريات د حاجات نيز خوامشات يورى فرمات جين-عربت اور مالوى كى دلدل سف تكال ينته بس م جن صرورت مندول كينام كايبلاحرف الفءه، طام ،ش،ف

ذرو خواه ده مربول باعورت النيس كله بين و النه يجيلنه بابار و بر باند صفي كے لئے مندرجہ ذبل نقش لكه كرديں اگراس نقش كو لكھے و ت مامل ابنار خومشرق كى طرف كركے اورا بك زانو ہوكر نقش كھے تو انفسل ہے -اس نقش كو گہرے مبزرتك كے براے بيں بيك كركے استعال كرنے سے اس كى تا بيروقوت بيں اور بھى اضافہ ہوجا تا ہے ۔

استعال كرنے سے اس كى تا بيروقوت بيں اور بھى اضافہ ہوجا تا ہے ۔

استعال كرنے سے اس كى تا بيروقوت بيں اور بھى اضافہ ہوجا تا ہے ۔

استعال كرنے سے اس كى تا بيروقوت بيں اور بھى اضافہ ہوجا تا ہے ۔

٨	Į)	-10	1
الر	۲	4	۱۲
٣	14	9	4
1-	۵	~	14

جن حفرات کے نام کابہلاحرف ب، د، ی، ن، ص، تیاف ہو۔خواہ دہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازوبر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اوراس نقیش کو لکھتے وقت عامل ابنا رُخ مغرب کی طرف کرے اگر دوزانو ہو کرنقش کھے توافض ہے نقش کو تمبرے مبزرنگ کے کیڑے میں بیک کرنے کی تاکید کویں ۔ نقش کو تمبرے مبزرنگ کے کیڑے میں بیک کرنے کی تاکید کویں ۔

<u> </u>				
4	9	4	10	
14	4	11	1	
1.	٣	IC	٨	
۵	14	۲	11	

اسمارشنی د مکترومان درادورز

جن حفرات كنا كاببلاحرف دوح، ل،ع،خ،ر باغ بو فواه في ده مرد بول باغ بو فواه في ده مرد بول باغورت، النفيس كله ميس والنفيش كالمن في المازو برباند صفي كالمن مندرجه ذيل نقش دياجائ المراس تقش كو كله وقت عابل ابنا في مندرجه ذيل نقش دياجا ورا التي بالتي ماركر بكه توافضل سه - اس نقش في كو كبر سر بربر برب بيل كرك استعال كرس -

1. 0 M 14 M 14 9 4 11 Y 4 11 10 1

جن حفرات كے نام كابہلا حرف جى ، ز،ك، س، ق، ف يا ظهر خواہ دہ مرد ہوں يا عورت النفيس كلي بيس دا اسنے يا بازو بر با ندھنے كيا مندرجہ ذیل نقت دیا جائے۔ اگراس نقت كو كھنے وقت عامل ابب اللہ مندرجہ ذیل نقت دیا جا در ایکھنے وقت ایک ٹانگ كھڑى كر لے اور ایک فرخ میں استعال بی انقت ہے۔ نقت كو گہرے مبزرنگ كے كرم ہے بین استعال من رسے ۔ نقت ہے ۔ نقت ہے۔ نقت ہے۔ نقت ہے۔ نقت ہے۔

2/14				
10	1	٨	11	
4	17	الد	۲	
9	4	۳	14	
~	14	1.	۵	

اسارشنی سا۱۷ مکترومانی دنیادیوبند

اگران تمام نقوش کو تکھنے کے بعد عامل تنوم تبر یا وہا ب بڑھ کر تقوش کو تکھنے کے بعد عامل تنوم تبر یا وہا ب بڑھ کر تقوش بردم کردے توان نقوریش کی تا بیروا فادیت میں اضافہ ہوجائے۔ مردد ل کو تاکید کی جائے کہ وہ نقوش اینے بائیں بازدیر باندھیں۔ کو تاکید کی جائے کہ وہ نقوش اینے بائیں بازدیر باندھیں۔

المسلم ا

اس کے نقش باند صفے سے پہلے اگر اس بات کی دُعاکر بی جائے کہ اسٹرتعالیٰ اس نقیت کی برکت سے ہمیں مقصد میں کامیا بی عطاکرے اور ہمارے مربقین کو شفاا ورصحت عطاکرے تو بات قربن عقیدہ بھی ہوگی ۔ اور اس کے اچتے اور مفید نمائج سامنے آئیں گے۔



حق تعالی کا ۱۹۱۸ او ۱۱ اسم صفاتی رزاق ہے۔ یہ اسم جمالی ہے اور اس کے مجموعی اعداد ۲۰۰۸ بیں۔ رزاق کا فاعل دارق ہے۔ رازق کہتے بیں رزق فرائم کرنے والے کو اور رزق بیدا کرنے والے کو رزاق مبالغ کا صیغہ ہے۔ مطلب ہے وہ ذات جو صد سے زیادہ رزق بیدا کو نوالی اور اپنے بندوں کی مزررت کے مطابق انفیں رزق مہیا کرنے والی ہے۔ اور اپنے بندوں کی مزررت کے مطابق انفیں رزق مہیا کرنے والی ہے۔

14アーン 14アーン と対象を発力を発力を発力を発力を発力を発力を発力を発力を発力を

رزق کی دوقسیں ہیں۔ ایک رزق ظاہراو رایک رزق باطن رزق اللہ توغذائیں اور وہ تمام چیزی ہیں جو بدن کے لئے فائدہ مند ہوں ۔ اور پہی اخرف ترین برزق ہے۔ کوئلہ اور رزق باطن علوم ومعارف ہیں۔ اور پہی اخرف ترین برزق ہے۔ کوئلہ برزق طاہر تو صرف بدن کے لئے کاراً مدہ اور وہ بمی مرف ایک قتب ہے۔ اور وہ بمی مرف ایک قتب ہی معین تک لیکن رزق باطن ایری ہے۔ جس کا فائدہ آخرت میں بھی ہی معین ہوگا۔ اور اس دنیا میں بھی رزق باطن کے بے شار فوائد انسان کو جس سے بہی۔ اس جے جادر فائل ان دونوں طرح کے رزق مطاکر تا ہے۔ اور جسے جاتم اللہ ہی ہی رزق عطاکر تا ہے۔ اور جسے جاتم اللہ ہی ہی کو جون جرا

كرف كاكونى حق نہيں ہے۔

اسنام سے متعیف ہونے کی شکل یہ ہے کہ ہرفکرہ خیالے انسان
کے ساتھ ہمدردی کرنی جاہتے۔ ادرتمام مخلوق کی حسب مقدارادر حسب
وسعت مددکرتی چاہئے۔ امیر ہویا غریب ابنا ہویا بریکان دوست ہویا کو اس سے کو اینے تعاون کا حق دار سجھنا چاہئے۔ اور دیتے دقت سی کیساتھ سبھی ہوتیے بن کاسلوک نہیں کرنا چاہئے۔ حق تعالیٰ جس طرح نماریوں کو رزق دیا ہے اس طرح بماریوں کو کرتا ہے۔ وہ جس طرح مسلمانوں کی مدد کرتا ہے۔ اس طرح کا فروں اور منکروں کی مدد کرتا ہے۔ اس طرح کا فروں اور منکروں کی مدد کرتا ہے۔ اس طرح سلمانوں کی مدد کرتا ہے۔ اس طرح سامنوں کی مدد کرتا ہے۔ اس کی صفت سے متصف ہونے کے لئے ابنے اور عبی کی مدد بلاا متیاز کرنی چاہئے۔ تب بی ہمیں اس اسم رزاق کے ورد کے فیا کہ حد والوں اس می مرزاق کے ورد کے فیا کہ حد معاصل ہو سکتے ہیں۔

مكتبه وحابي دنيا دبو بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگراس ہم کو کوئی شخص اپنے گھر کے جاوں کو نوں میں بعدنماز فخر ۸۰۳مرتبری**ر حکر بیونک ماردے توگھر کی غربت** ۲۰ دن کے اندراندرختم ہوجائے برکونے میں ۸۰۰مرتبہ یارڈاق مرطعیں۔ و اور الكامّار جاليس و ان تك اس عمل كوجارى ركهيس عمل يرسطة وقت ورخ : پنج بیتانٹر کی طرف رکھیں۔ اگرکونی تاجراس سم کوعشاری نماز کے بعد۸۰۳مرتبروزار طرح ر ذا حی کی دعا کرے توایک ماہ کے اندراندرائسے اس کا فائرہ مسوں ہو۔ جستخص کی ملازمت محیوت کمی ہواور کھیردہ ملازمت کی تلاکشیں میں ہوتو آسے چاہئے کہ ۱۱ روزے رکھے۔اورروزانہ صبح کی نمازے بعد ٠ اېزار مرتبه" يارزاق" پر<u>ه</u>ے اوّل دائيرسات سات مرتبه دُود شريف یڑھے۔انشارالٹرایک مہینے کے اندراندراکسے وہی ملازمُتُ ہو جھوٹ ئ ہے یاائس سے بہترملازمت ملے گی۔ بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کستی خیص کور در گار نمکتا ہو تو وہ رزاق کا پنقیش کلاب وزعفران سے لکھ کرمبزرنگ کے کیرے میں پیک کرکے ا بينے دائيں بازور ماندھ- انشارالٹر حند مفتول ميں روز گارنصيب ہوگا 4.1 96 149 99

" يارزاق "كانقيش روز كار محصول اورترقي كاروباراور تنكدستى

اسمارشنی ۱۷۲ مکترومان دنیادون

کو دُورکرنے کے لئے استعمال میں آبا ہے اور تفضلہ تعالیٰ مفیداور ہو تراب اور کو تراب اور کو تراب اور کو تراب اور کے سے استعمال میں آباد کے بیاد کا میں اور کا اور مکان میں انکا نے کے لئے مستعمل میں اس کے ختلت تقویش میں میں میں دیکا نے کے لئے مستعمل میں اس کے ختلت تقویش میں میں دیکا ہے ہو کہ اور کا دی میں میں دیکا ہے ہو کہ اور کا دی میں میں دیکا ہے کے لئے مستعمل میں میں میں دیکا ہے کے لئے مستعمل میں میں دیکا ہے دیکھ میں میں دیکا ہے کے لئے مستعمل میں میں دیکھ دیا ہے دیکھ کے لئے مستعمل میں میں دیکھ کے لئے مستعمل میں دیکھ کے لئے مستعمل میں میں دیکھ کے لئے مستعمل میں میں دیکھ کے لئے مستعمل میں دیکھ کے لئے دیکھ کے لئے مستعمل میں دیکھ کے لئے دی

ويني كى مزورت نبين-

جن صرات کے نام کا بہلاحرف الف، ہ، ط،م، ف، شیا ذہو، ٹواہ وہ مرد ہوں یا عورت النفیں گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دبر با ندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقت دیا جائے۔ اگر اس نقیش کو مکھنے وقت عام ل ابنائر خ مشرق کی طرف کر ہے اور ایک زالو ہو کر مکھنے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

A. AP 40

 AY
 CO
 AI

 CI
 AD
 CA
 CF

 CQ
 CF
 CF
 AF

44

جن مضرات کے آگا ہملاحرف ب، د، ی، ن، مس، تیاض ہو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت انفیس کلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کیائے مندر ذیل نقش دیاجائے ادراس اقت کو کھتے وقت اگر عامل ابنارے مغرب کیطرت مرکے دوزانو ہوکر لکھے توافعنل ہے۔ نقش یہ ہے۔

44	41	40	۸۳
۸۳	44	ΛÍ	49
49	41	۸۲	44
۲۳	۸۵	4.	۸٠

بن مفرات کے نا) کا بہلاحرف روح ، ل،ع،خ،دیاغ ہو،خواہ دہ مرد ہوں یا عورت النیس گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و بربا ندھنے کیلئے مندرج ذیل انقش ریا جائے۔ اگراس کو تکھتے وقت عامل اینارخ جنوب کی طرف کرنے اور آئی یا تی مارکر تکھے توافضل ہے۔ نقش ریا ہے۔

49	۷۳	44	۸۴	
41	۸۵	41	<٣	
AY	4.	40	Al	
44	· A•	۸۳	44	

جن حضرات کے نام کا بہلا حرف جی رن کے ہیں، قی من باظام و خواہ وہ مرد ہوں یا عورت الخصیں کے میں ڈالنے کیلئے باباز و بربا ندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیاجا کے اگراس نقش کو لکھتے وقت عامل اینا رضنال کیواف کرنے اورا کے 
<u> </u>			
44	44	۸٠	
Al	AY	4.	
47	41	AD	
۸۴	< 9	44	
	49 A1 <~	49 44 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	

ان تام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ۸۰ مهمزنہ یارزاق برط حکال نقوش برام کردے نوسونے برسم اگر ہو۔ اوران کی تا پنر بڑھ جائے مردوں کو اس بات کی شاکید کی جائے کہ وہ دائیں بازو پر باندھیں اور عور توں کو تاکید کی اٹ پر بھروسہ رکھیں۔ بربا ندھیں۔ اور خردرت مندوں کو اس بات کی بھی تاکید کرس کر انٹر پر بھروسہ رکھیں۔ وہ قادر طلق ہے۔ اور وہی رزاق ہے۔ وہی یانی برساتا ہے۔ اور وہی رزق عطاکرتا ہے۔ اور اس کے دست قدرت ہیں تمام خوبوں اور خمتوں کی بخیاں ہیں۔

القاقا

حق تعالى كا ١٩ وال صفاتي نام" الفكتَّاحُ سب يه الم جمالي ب ادراس کے اعداد ۸۸۹ ہیں۔ فتاح کے دومعنیٰ آتے ہیں مخلوق کے لئے واحتول کے دروازے کھو سے دالااور مخلوق برحکم جلانے والاحق تعالیٰ میں یه دونون فقیس دوسری صفات کی طرح بدر خبر کمان موجود بین وه این تمیام مخلوقات کے لئے حاجت روائعی ہے۔ اور شکل کشابھی۔ اور صرف اس کو حکم انی بھی زیبادی سے ۔اس سے اس کو احکم الحاکمین بھی کہتے ہیں۔ بزرگوں نے ذمایا ہے کہ فتاح اس ذات کو کہتے ہیں کرجس کی عنایت سے برمصیبت دوربو اوراس کی بدایت مصیر شکل آسان ہوتی ہو۔ اور اسی کے ذریعہ تیمنول برفتے ماصل کی جاتی ہو۔فتوج خدادندی کے مختلف طریقے ہوتے ہیں میجی انبیار کے ذریعہ رشدو ہدائیت کے دروانے کھو بے جاتے ہیں۔اور تھی اولیار کے قلوب پرکشف والہام کے ذریعیا فتوحات ہوتی ہیں - اور مھی معجزات کے ذریعہ کامرانیوں کی منزل نصیب ہوتی ہے۔ بہرطال ہرمصیب وراحت کی تنجی اس کے دست قدرت میں قرآن عجمين فراياكياب، وعِنْكَ لأمَفَا تِيْحُ الْغَيْبُ لَا يَعْلَمُهُا الدهوط اوراس كے ياس عنب كى جابياں ميں حجفيں اس كے سواكوئى نبس ﴾ جانتا۔ اس آیت سے اندازہ ہو تا ہے کہ حق تعالیٰ کے ہاتھ میں تا امغیبات الله كى تنجيال ہيں۔ ادر دہ اپن تنجيول كے استعال كرنے ميں مختار كل ہے۔

مكتئه فبحاني دنيا دلوئيز ادرالک دوسری آیت سے یہ یہ علام سے کمحق تعالیٰ ہی اینے بنوں ے لئے رہمت کے ذروازے کھولتا ہے اورای کو ذروازے کھولنے اور بندكرنے كى قدرت المه حاصل بے۔ مَا يَفَتَحَ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَّحْمَةِ فَلاَّمُهُ الْكَاوُلُهُ وُسُلِ لَـ فَ مِنْ الْعَدْلِ الله وكول كي لئة رحمت كي درواز حكولا الب مذا سے کوئی بند کرنے والا ہے اور نہ کوئی اس سے بعد بھیجنے والا۔ تق تعالیٰ کی شان یہ ہے کہ وہ این مخلوق برروزی اوررزق کے دروازے کھو لنے کے ساتھ ساتھ اس برعلم ومعرفت کے دروازے بھی : کھویتے ہیں۔ وہ کسی کیلئے اگر دروازے کھولنے کا فیصلہ کریس تواس پر الله کوئی دروارے بندہیں کرسکتا۔اوراگردہسی پررجمت سے دروازول کو ﷺ بند کردی توسی کی یہ محال نہیں کہ اس پر نصرت ورحمت کے دروازوں کو پو کھیول <u>سکے</u> م مزرگول نے فرمایا ہے کہ اس نام سے متصف ہونے کی شکل بیہے کم تحلوقات کی مشکلات کوحل کرتارہے اوران کی حبسانی اورمالی امداد کرکھے مجازی طور برفائح بننے کی کوٹیش کرے۔ بزرگون نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی یہ جا ہے کرمیر سے دل سے بردے تحمل جانيس اوعشق الني كي دولت حاصل ببوجا تنع توروزانه صرف ننتر مرتب اس کویر صلیا کرے۔ انتشارات راس کے دل میں تورادرصفاتی بیدا ہوگی۔ أكركسى كومرض نسيان بوجائے توروزانہ بعدنماز فج إبیتے سینے پر المنفر كلكر عدم تبه الفتاح "راه صديد مفتول مين دماع بين زبروت وقت بيدا بوكى واوزسيان كامرض بمي ختم بروجائ كام

مكتئيروحان دنياديئر أكركوني تخص كم شكل كوسليها ناجاب ويعدنما يزعشار عامرتباس اسم کو پڑھے۔اور عمر بھر پڑھتا رہے۔انشاراٹ رہرط ف سے فتوحات کے دروازے <u>کھلتے جلے</u> جاتیں گئے۔ اكركوني كسي مقرمين مصنس عاسة التمنول كى سازش كاستكار ہوجائے تواس مصیدت سے <u>نکلنے کے لئے روزانہ ۲</u>۸۹مرتبراس اسم کاورد کرے- انشارانٹر شکلات مل ہوں گی اور مصام کے می مارے ہوں۔ان سے نجات ملے گی۔ وتمنون يرفتح بإفحاوراس كاركيث دوانبول سيمحفوظ رسيخ ادر اینے ظاہر و باطن کو درست کرنے کے لئے ۸۸۹ مرتبہ بعد تمازعث ا آدهی رات کو" یا فئت نم "کھٹے ہو کروڑھے -قد سے رہائی کے لئے کیا فت اح" ۲۱ ہزار مرتبہ روزانہ سات دن تك يرصنا جائية - انشار الثربهت جلدر إن كافيصله بوكا-وست غیب کے لئے اس سے ممبارک کو ۱۸ اشب وروزیس ۹۳۷۰ مرتبه برط ہے اوراس کے بعدروزانہ یا بخسومرتبہ پڑھے۔انشار الٹرغیب سے روزی ملے گی۔ علامه بون في فرايا ب كروشخص وح ماه بي نمازعشا بك بعدد وركعت نماز برصے۔ اور ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سلی رکعت میں سورہ لیسن اوردوت ری رکعت میں سورہ فاتخہ کے بعد سورہ ملک بڑھے۔ اورنمازے فراغت مے بعد ۹۸۹ مرتبہ" یا فتاح" پڑھ کراس نقش کو اپنے دائیں بازد برباً نده له نقش بيل سے تيار كر كے ياكسى عامل سے تيار كرا كرد كھے انشار زندگی کی تمام مشکلات میں آسانی بیدا ہوگی۔ مكتبر وحاني دنيا ديوسن

نتشریه

		444		
91	1	1.4	1-9	<b>^</b>
1-4	۸۸	91	91	1.0
94	1.50	11-	74	914
14	92	99	1-1	1.4
1-14	1.4	۸۷	90	94

بعض اکابرین نے یہ فرایا ہے کہ جشخص ہررات کو یکافتاح یکارزاق ا ۹۷ مرتب بڑھے تواسے زندگی میں رزق بے حساب و بے شمار علے۔ جن بڑکیوں کی شادیاں رک جاتی ہیں اور لوکیاں ماں باب کیلئے پرسٹانی کا سبب منتی ہیں۔ ایسی لوکیاں روزانہ بعد نماز عصر الفت ہے۔ ۲۵ امرتبہ بڑھاکوں۔ انشاران بہت جلد مناسب بغیام موصول ہوگا۔ یہ عمل لوکی کے والدمن بھی کرسکتے ہیں اوراس کے بہن بھائی بھی کرسکتے

بیں اگرکوئی طالب اس بات کاخواہش مند ہوکہ ہرامتحان میں اُسے اعلیٰ کا میابی صلے توروزانہ اس ممبارک کو ۹۸۹ مرتبہ بردھ کرامتحان میں کامیابی کی دُعاکرے۔

بین بین اس ایم مبارک کاعامل بناجا ہے توروزانہ بہروز تک عشار کے بعد یا فت اے ۱۹۴۸م تبدیر ہے۔ انشا را شراس کے بعد یا فت اے ۱۹۴۴ مرتبہ بڑھے۔ انشا را شراس کے بعد وہ جب بھی کسی کواس کا نقش دے گااس میں تاینر پیدا ہوگی اور توید باندھنے والے کونفرت و کامیابی ملے گی۔ اس ایم مبارک کا نقش مرطرح کی بندش کھولنے کیلئے تیر ہمیدف کا اس ایم مبارک کا نقش مرطرح کی بندش کھولنے کیلئے تیر ہمیدف کا

444

177	170	IFA	וות
174	110	111	174
114	11"	144	14-
146	114	114	174

نرکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں۔ کل ۱۲ نقش پروزیں جو وٹ اوررات کوسوتے وقت کیلئے دیئے جاتیں ۔اکو کھتے قت بھی بیان کردہ تفصیل کوملی ظرکھے۔

4/4		
144	109	144
140	141	141
14.	144	144

القش يه ہے }

جن حضرات کے ماکا بہلا حرف ب، و، ی، ن، مس، ت باض ہو۔ خواہ وہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں والنے یا بازوبر باند صفے سے لئے

﴿ مندرد وَيَلْ نَفْشُ دِياجائے - اوراس نَفْشُ كُورُكِرِ تَعَ وَقَت عامِل اينا رُخُ ﴿ اگر مَغْرِب كَ طرف كري وَوْرَانُو بِوكر لَكِي تُوبِبِتُربِ - نَفْتُ رِيبٍ

114	144	171	144
14 4	-127 PP 0	174	110
146	114	174	177
119	14.	110	110

اورمذکورہ افراد کو بیننے کے لئے نیقش دیئے جاتیں اورانھیں مذکورہ اندازی میں لکھیں تو بہتر ہے۔ مذکورہ اندازی میں لکھیں تو بہتر ہے۔

14.	140	וארי
144	142	109
147	141	144

	444			
144	114	114	119	
114	1100	144	14.	
174	110	171	144	
177	170	144	111	

ا ورمذكوره حضرات فواتين كوبيني كيلئے ينقش دينے جائيں ادرائفيں كمنے وقت مذكورة تفصيل كوملحوظ ركھيں -

444

144	144	14-
141	141	140
144	109	145

من حفرات کے نام کا پہلا حرف جی، زیک ہیں، قی، ن باز ہو، الله ہو، الله ہو، خواہ وہ مرد ہوں یا عورت النصی کے بین ڈوالینے کے لئے یاباز دیم باندھے بھائے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو برکرتے وقت عالی کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔ ایک ایک اٹھاکرا درا کی جیماکر کھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

| 144 | 144 | 149 | 140 | 144 | 140 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144 | 144

اور مذکوره حضرات وخواتین کو بینے کیلئے بنقش دیا جائے۔ اور اس نقت کو تکھنے دفت مذکورہ تفقیل کا لحاظ رکھیں -

	4/4			
144	140	14+		
109	144	144		
144	141	144		

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر عام ان نقوش کو کھنے کے بعد ہر ایک نقش پر بالخصوص اس نقش پر جو با ندھنے کے لئے دیاجائے ۲۸۹ پر تبہ" یافت آئے "پڑھکردم کرد ہے توان کی ٹا ٹیز بیس زبر دست اصف فر پر جوجائے ۔ بینے کے لئے ہر مرافض کو ۲ نقش کھے کرد بینے جائیں اور مربین پر کو کاکید کی جائے کہ روزانہ ۳ نقش بیئے جائیں ۔ جبیج کو نا شتے سے پہلے ۔ پر شام کو عصرا و رمغرب کے درمیان اور رات کو مونے سے پہلے ۔ پر شام کو عصرا و رمغرب کے درمیان اور رات کو مونے سے پہلے ۔ پر شام کو عصرا و رمغرب کے درمیان اور رات کو مونے کی تاکید کریں انشار ہم ان نقوش کی برکت سے ہرطرح کی بندشیں اور رکاڈ بین جم ہوں گی اور نوم ہو جائیں گئے ۔ پر وفتو صات کے درواز سے اسٹر کے نفشل و کرم سے کھلے شروع ہو جائیں گئے ۔ پر وفتو صات کے درواز سے اسٹر کے نفشل و کرم سے کھلے شروع ہو جائیں گئے ۔

تقانیٰ کا ۱۹ وال صفاتی نام "العلیم " عیم اس ذات گرای کی کہتے ہیں جس کا علم ہر شے کو محیط ہو، یعنی کہ ہرچیزاس کے احاط کی علم میں ہو۔ اور دہ السی ذات ہو کہ کسی جی چیز کا علم رکھنے میں کہسی داسطے کا میں ہو۔ اور دہ السی خات ہوا بھی نہو۔ وہ اپنی ذات سے خود عالم بھی خات ہو ۔ وہ اپنی ذات سے خود عالم بھی اور ذات میں موجود نہوں ۔

" ہو۔ اور اس کے اسوایۂ صوصیات کسی اور ذات میں موجود نہوں ۔

" انٹر تعالیٰ کے بعد انٹر کے جننے بھی انبیا راس و نیا میں مبویث بھی۔ اور خواص کے مقابلے میں زیا دہ علم حاصل تھا۔ اور ہوئے ہیں ۔ انفیس عوام وخواص کے مقابلے میں زیا دہ علم حاصل تھا۔ اور ہوئے ہیں۔ انفیس عوام وخواص کے مقابلے میں زیا دہ علم حاصل تھا۔ اور

الله تمام نبیول اور رپولول میں سب سے زیادہ علم ومعرفت کی دولت فخر کائناہ الله المنظم الشرعليه و المركم كوحام ل من الميكن تمام ارباب عقيده كارس مات إلى الماريات المرابعة المراس المان المارية المرابع اتفاق ہے کہ بیوں کو و بھی علم عطام واتھا۔ وہ اللہ کے عطاکرنے سے عطا ہوا۔ اور اللہ کا علم سی عطاا ورکسی کی عطاکا مختاج نہیں ہے۔ بعض حضرات محابه كواس بات كي خوش كماني عنى كه شايد مرسمال علية ولم كوعنيب كامكم علم صاصل بعداس خوش كمان كادفعيه كرتم و حق تعالى في اخرى تناب من يه ارستناد فرايا ہے۔ قُلُ لَا اَمُلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلِاضَرَّا إِلاَّ مَا شَاءَ اللَّه وَلَوْ كُنْتُ اعْلَمُ الْغَيْبُ لَاسْتَكَتْرُتُ مِنَ الْخَيْرُوما مَسَنِى السُّوْءُ إِنْ أَنَا إِلاَّنَا لِي يُرُوَّ بَشَيْرٌ لِقُوْمِ تُومِنُونَ ٥ (الصحرصلى الشرعكية ولم) آب فراديجة كرمين اين جان تحيلة سی نفع ونقصان کامالک نہیں مدچہ جائیک *ہی اور کے بیتے مگر* جننا الشرطيب - اوراگريس غيب جانتا توميں اينے لئے بهت ي بعلاميال جمع كريتيا-اور محصيمي كوني تكليف نتيخي میں توایمان والوں کوخوش خبری سنانے اور ڈرانے محیلے بھی گهایوں۔ وترآن كيم كاس آيت سعيه بات توواضح بوجاتي به كرني كريم ملى الشرعلية ولم كونما مغيبات كاعلم حاصل بين تفاليكن اس مين بعى ذفي رائے بیں رحق تعالی کے بعدسے زیادہ علم اگریسی کو صاصل تفاتودہ وات مخری بی تعی ان کی توت ادراک اورتو ت فراست می دنیا کے تمام انسانول سے اور صرتویہ ہے کہ تمام بیوں سے زیادہ بڑھی ہونی تھ

	4	4	-4 20	_
U	5	م	3	
م	3	U	S	
ع	م	ی	U	
ی	J	ع	le	

اساتم مبارک کانقش خاص طور بران لوگوں کے لئے مفید ہے جو اللہ اس مبارک کانقش خاص طور بران لوگوں کے لئے مفید ہے جو اللہ علم دین میں کمال حاصل کرنا چاہتے ہیں کیکن ذہبن کی کمی یا قوت حافظ کے اللہ فقد ان کی وجہ سے انھیں قدم برد شوار یوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے، ایسے اللہ کا میں کے استعمال کی طلبار کی لئے "یا علیم" کانقش تیر بہدف کا کام کرنا ہے۔ اوراس کے استعمال کی جو بعدان کی ذہانت میں بھی اصافہ ہوتا ہے اوران کی قوت حافظ بھی بڑھ

ا ماتی ہے۔ جن حضرات دخواتین کے اگا کی ایم الرف ا، ہ، ط،م، ف،شیاذ پر اس کو گلے میں ڈالنے یا باز و برباند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیں اس نقش کو تکھتے وقت اگر عام ل اینار خصاب مشرق کر لے اور یک زالو پرکر تکھے توافضل ہے۔

( نقش الكه صفح ير ديجية )

	41	\	
74	۲۰.	سهم	٠.
۲۳	141	٣٦	١٦
<u> </u>	0	44	20
<u> </u>	47 44	سو سو	4
<u> </u>	<u></u>		

ادرمذكوره تصرات فواتين كويد تحيك مندرجه ذيانقش ديئ جائس -

	<u> </u>	
01	4	٥٣
07	٥.	۱۳۸
74	24	4

جن حفرات دخوا بین کے نام کابہلاحرف ب، د،ی،ن،ص،ت یافن ہو۔ اُن کو گلے بیس ڈالنے کیلئے یا بازو بربا ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھنے وقت اگر عامل ابنا رُخ مغرب کی طرف کرکے دورانو ہوکر کھے توافضل ہے۔ دورانو ہوکر کھے توافضل ہے۔

_	۷,	۸٩ .	س یہ ہے۔
٣٣	٣٨	74	٣٣
hh	70	۱٦	۳۰
٣٩	٣٢	44	. 44
س الم	40	۳۱	۲۰,

اوران حضرات وخواتين كوبين كمندرج ذبل نقش ديئے جائيں -

44	۵۲	01
70	۵.	4
4	٨٨	۵۳

جن صرات و فواتین کے نام کابہلا حرف و ،ح ، رع ،خ ، ل یاغ ، و اس کو سکے میں ڈالنے کے لئے با بازو پر با ندھنے کیلئے مندر بر ذیل افت رہا ہے ۔ اس کو سکے میں ڈالنے کے لئے با بازو پر با ندھنے کیلئے مندر بر ذیل افت رہا ہے ۔ اگر اس نقت س کو سکھتے وقت عام ل ابنا رخ جنوب کی طرف کر کے ۔ اس کا باتی مارکر سکھے توافضل ہے ۔ اس کی باتی مارکر سکھے توافضل ہے ۔

نقش سے۔ \*\*

٣٩	Als	mm	44
٣٢	مم	۳۸	70
۲۲	ا۳	۳٩	ایم
٣٤	h.	۳۳	۳.

ادرمذكوره حضرات وخواتين كوييني كيلئة ينقش ديية جانيس -

444			
4	۲۵	۲۷	
MV	٥٠	٥٢	
٥٣	44	۵۱	

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف جی، زیک، میں، ق، ف یا نظیمو۔ اُن کو سکتے میں باند صفے یا باز و بر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل قیش دیا جائے۔ اس نقیش کو سکتے وقت اگر عام ل اپنا رُخ جا ب شمال کرکے اورانی دائیں ٹانگ بچھاگرا درائی بائیں ٹانگ کھڑی کرے سکتے توافضل ہے۔ اورانی دائیں ٹانگ بچھاگرا درائی بائیں ٹانگ کھڑی کرے سکتے توافضل ہے۔

	404			
سامها	٠.	46	٨٠.	
74	۱۸	۲۲	١٣١	
۳۸	70	٣٢	70	
m m	الالا	m9	44	

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كمالئ يانقش دي

	414	
۵۱	٥٢	٦٨
44	۵۰	24
٥٣	۲۸	4م

ان تمام نقویش کو نکھے دقت پیقین دل میں پیوست ہونا عروری استے۔

" اس بقین کے ساتھ اگر تعویٰہ لکھے جائیں گے توان کی تاثیر میں اضافہ ہوجائیگا اس بقین کے ساتھ اگر تعویٰہ لکھے جائیں گے توان کی تاثیر میں اضافہ ہوجائیگا ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر ہر نقش پر ۱۵ مرتبہ یا علیم پیڑھ کر دم اللہ میں اور بحبی اضافہ ہوجائے گا مردوں کو اس بات کی تاکید کر سی کو رکے دائیں باز دیر باندھیں گئی کر کے دائیں باز دیر باندھیں گئی کر کے بائیں باز دیر باندھیں ۔

" اور بور تول کو اس بات کی تاکید کر سی کہ دہ نقیش کو ہر سے کیٹر سے بین بیک کر کے دائیں باز دیر باندھیں ۔

" کر کے بائیں باز دیر باندھیں ۔

EXEXENCE EXECUTED TO THE PROPERTY OF THE PROPE



حق تعالى كا الأوال صِفاتى نا القابض اور ٢٢ وال صفاتي أالباط الله بهد قابض مجته بين روكن واله كور اور روح قبض كرف واله كو بي الله المساوراس ذات كو مى كيتے بين جس كے اندر دائرے بالكل تنگ كرديين كى يُورى تورى صلاحيت اور بورا فورا اختيار بو - كوياكة قابض ده ﴿ وَات ہے جُوانسانوں میں سے جس نے لئے جا ہے رزق کے دروان بندردے مقیقت یہ ہے کہ اگروہ کسی پررزق کے دروازے کوبندر س تو دنیای ساری طاقتیں من ربی اس پر برق کے دردازد ل کو کھول بین کتیں وه کسی کو اگر محرد م توکس میں طاقت ہے کہ اسے عطا کردے۔ اس نام سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ انسان اپنے نفس برعیش برستی سے دروازوں کو مبد کردے اوراس کومن مانی کرنے کاموقعہ مذدے۔اس کے مقابلے دوسرانا الیاسط ہے۔ اور یاسط کے معنی ہیں۔ كمولنے والا بعنی وہ ذات گرای جواہیے بندوں پرخوشیوں کے اور دزیوں کے دروازے کھونتی ہے اوراس میں فوشی اوررزق کھولنے کی بوری بوری صلاحيت بعى بدادرا فتيآرا بعي حقيقت تويه ب أكرده ذات بيررزق ك دروارون كو كهوال كااراده كرال تو دنيا كى تمام قويس من كري الدار فراخی اورکت دگی سے دروازوں کو بندنہیں کر سکتیں۔ الترتعالي كاس نام سے متصف يونے كى صورت يہ سے كربندے

اللہ کے دور سے بندول کیلتے اپنے گھر کے اور دل کے دروازوں کو چوبٹ کردی ۔ اور ہر وقت اور ہران اُن کی مدداور نصرت کے لئے ہم تن تتیا یہ دونوں نام متران تھیم سے ماخوز ہیں قرآن تھیمیں فرمایا گیاہے مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللهُ قَرَضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ اَضْعَافًا كَيْنَيْرُ الا وَاللَّهُ يَقُبِّضُ وَيَنْسُطُا فِإِلْيَهِ تُرْجِعُونَ ﴿ وَالْبَقْرَةِ ) كون ہے وہ تخص جواللہ كو قرض حسن دسے تو وہ أسے بيشار زباده كرك عطافهاست اورالترى رزق كمونتا اوربندكرنا ہے اور تم اس کی جانب ہوٹ کر جانے والے ہو۔ فابض اسم جلانی ہے۔ اوراس کے اعداد ۹۰۳ میں ۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو شخص جالیس دن تک جار نوانوں بر کا قابق لكه كركهائة كاوه تميينه بحوك سيمحفوظ رہے گا۔ چوشخص مبیح ا درمغرب کی نماز کے بعد ۲۱ رمزنبہ یا قابض ب<u>ر سے</u>گا۔ کوئی جادواس برا ترنہیں کرے گا۔اورکسی کی بددُعااس برا ترا ندار نہیں ہوگی اورمجهی جن اور بھوت کا اثر بھی اس بر نہیں ہو گا۔ ہرایک فیسم کی بالائی الله و الكود فع كرفي بين به اسم دراصل اسم اعظم كى جينيت ركھنا ہے اور ا الله اسم عجيب الثانيراسم هيه -اكابرين في فرايا جه كراكروني شخص اس الم مبارك كوروزان ١٨٠ رتبه پڑھکرائینے اور دم کرلیا کرے تو دشمنوں کی مکاری اور صرررسانی سے بعض اكابرين في فرمايا بي كريه الم مبارك فتضيبي قابل لعنت

برائوں سے بیا نے میں اکسیر کی تیت رکھا ہے ۔ مثلا اگر کسی کو شراب، افیون المجدويره كى عادت برى بونى بو توگوكاكونى فرداس اسم مبارك كورام ه ، مرتب پڑھکریانی پردم کرے اس کو بلائے یا اگر بلانہ سکے تونشے کے عادی و کے کیروں پراس یانی کی جھینٹیں دے تواس کی ننشے کی عادت جھوٹ جاتا ہے و اسعمل كولكا مارام دن مك كرنا جاسية. السي عورت جويدهين ادرآ دارة بردا درخا دندك يخ دل آزارى كا سبب بتی ہو۔اس کے نئے یہ عمل ہے کہ روزانہ ۱۲۵ مرتبہ برطیس اور این یردم کرے لگا تاریم دن تک اس طرح پڑھیں ۔اور مانی پردم کرتے ہیں و اس وے دن عورت کو بلائیں۔ اگر نہ بلاسکیں توعورت اوراس کی مال کا نام لکھکراس یانی میں برج رکھکر بانی کسی بہتے ہوئے یانی میں ڈال دیں۔ انشار التُرده عورت بدكاري سي محفوظ ہوجائے گي ۔ یا قابون کا عامل بننے کا طریقہ یہ ہے کہ اس اسم مبارک کو گیارہ ہزار مرتب روزا نبرج صے اور رنگا تارنٹودن تک پڑھے۔انشارانٹرعامِل بوجائیگا اور مجراس اسم كے برعمل مين مجبل كاميا بي ملے گي۔ اکابرن نے فرمایا ہے کہ اگر کسی عورت کو خون حیض زیادہ آتا ہو ایس كودستون كي بيماري لگ محتى بهوياكسي كوييشاب كى زيادتى كامرض لاحق بوتو و البي تما صورتول مي يقش مفيدا درانشار الترمونز نابت بوگا- ا در مریض کوسماری سے نجات ملے گی اس نقش کو خاکی کیڑے میں بیک مر مح مریض سے محلے میں ڈالیں۔ (نقش اگلے صفحہ کر دیکھئے)

	4/4			
91	4	494	۳	
491	1	ق	7	
4	ص	·Ć	96	
	94	٥	۸-۲	

ہے۔ اس اسم مبارک کے عامل ہیں۔ اور اس ہی کی قوت سے باذن اللہ ہیں۔ اس اسم مبارک کے عامل ہیں۔ اور اس ہی کی قوت سے باذن اللہ ہیں۔ اور اس ہی کی قوت سے باذن اللہ ہیں۔ جوشخص اس کا ور در کھے گا اللہ تعالیٰ اس کو گذا ہوں سے رو کے گا۔ اور زبر دست قوت تعرف کی عطاکرے گا۔ اور زبر دست قوت تعرف کی عطاکرے گا۔ اور زبر دست قوت تعرف کی عطاکرے گا۔ ایک گوئٹیت ہیں ہم کا نقش خاص طور برگذا ہوں سے بازر کھنے کے لئے تیر بہدف کی میٹنیت ہیں ہم کا نقش خاص طور برگذا ہوں سے بازر کھنے کے لئے تیر بہدف کی میٹنیت ہیں ہم کا نقش خاص طور برگذا ہوں سے بازر کھنے کے لئے تیر بہدف کی میٹنیت ہیں۔ گا کے نامی کا میٹنیت ہیں ہم کا تعرب ہم کا میٹنیت ہیں ہم کا تعرب ہم کا میٹنیت ہے۔ کا میٹنیت ہے۔ کا میٹنیت ہے۔ کا میٹنیت ہیں ہم کا تعرب ہم کے تعرب ہم کا تعرب ہم کا تعرب ہم کا تعرب ہم کے تعرب ہم کا تعرب ہم کا تعرب ہم کا تعرب ہم کا تعرب ہم کے تعرب ہم کا تعرب ہم کے تعرب ہم کا تعرب

جن حفرات کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، ط،م، ف، سش یا ذہو خواہ ا وہ مرد ہوں یاعورت الخفیں گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذبل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت عامل اگر اپنا رُخ مشرق کی طرف کر کے آیک زانو ہو کر کھھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے

 YYO
 YYA
 YYY
 YIA

 YYI
 YIA
 YYY
 YYY

 YY YYY
 YYY
 YYY

اگرم فن شدید بوتو بینے کے لئے بھی تعویز دیتے جائیں بینے کیلئے ۱۲ تعویز دیتے جایں بیلے دن مبع وشام دو تعویز ایک مبع ایک شام مكتبرومان دنيا دربزر

اس کے بعدروزاندایک تعوید مریض کو بانی میں گھول کر طائیں۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک تعوید کم سے کم ۱۲ گھنٹے بانی میں تھونے رکھیں۔اس کے بعداس کا یانی مریض کو ملایس۔

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے سے یہ نقش دیئے جائیں الناکو سکھتے وقت عامل مذکورہ شرائط کا لحاظ رکھے گاتوا فضل ہوگا،

۳۰۲	194	h.h.	
4.4	۳-۱	799	
791	٣٠٥	۳. ۰	

جن حضرات کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن، ص، تیاضہ و خواہ وہ مرد مہوں یاعورت انھیں گئے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیربا نصف کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ نقش مکھتے دفت اگرعام ل ابنا مرخ مغرب کی طرف کر کے دور الو ہو کرنقٹ ملھے تو بہترہے۔ پیر مناس میں ہے۔

	</th <th>14</th> <th></th>	14	
441	444	444	۲۳۲
744	444	779	YIA
274	۲۲۰	١٣١	770
777	۲۳۳	414	774

اورمذكوره حضرات كو پينے كے لئے مندرجہ ذیل نقش دیئے جائیں اورانعیں كلفتے وقت بیان كرده مشرا كط كوملي ظركھیں -

<b>4</b>	
۳٠٣	٣٠٢_
١٠٣	794
499	٨٠٨
	m.h

	444				
774	777	441	744		
44.	بهملم	444	444		
١٣٢	719	444	779		
770	TYA	۲۳۲	711		

ادرمذکوره حضرات کو پینے کیلئے یہ قیشس دیاجائے اوراس کو لکھتے وقت بیان کردہ سنٹراکط کا لحاظ رکھے۔

۳.,	۳۰۵	791
744	۱۰۰۱	m.m
٨٠٨	794	۳.۲

جن حفرات كه نام كاببهلا حرف جى، ز،ك،س،ق، ف، ف يا ظرور خوا دوه مرد بول يا تورت النيس كله ميس الله ميلة يا بازد برباند صف كيلة مندرج ذیل نقش دیا جائے۔ اگراس نقش کو تکھے دقت عامل اینا رُخ پی جانب شال کرکے این ایک ٹانگ اٹھاکراور ایک ٹانگ بجیا کرکھے تو پی بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

<u></u>			
444	YIA	440	774
446	449	الهام	114
444	444	44.	444
177	444	444	777

اورمذکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے یانقش دیاجائے اور کھنے وقت بیان کردہ سنسرائط کا لحاظ رکھیں۔

	< ^4				
4-4	4.4	791			
794	۳۰۱	۲.۵			
m.h.	499	۳			

عامل اگران نقوش کو تھے کے بعدان پر ۱۰ مرتبہا قابق بڑھ کے بعدان پر ۱۰ مرتبہا قابق بڑھ کے کردم کردے توان نقویش کی تاثیر کئی گنا بڑھ جائے تمام مربینوں کو پینے کے لئے ۱۲ نقش دیئے جائیں۔ عور تول کو تاکید کی جائے کہ دائیں باز و پر باندھیں۔ مردوں کو تاکید کی جائے کہ دائیں باز و پر باندھیں۔ نقش کو فاکی رنگ کے پڑے میں موم جامے کے بعد بیک رنے باندھیں۔ نقش کو فاکی رنگ کے پڑے میں موم جامے کے بعد بیک رنے کے فقش اس زمانہ میں استعمال میں نقیش باندھ سکتی ہیں۔ لیکن پینے کے فقش اس زمانہ میں استعمال میں ایس ورائیں ۔

قابِض كم مقابله مي باسطنام بعد قابض كمعنى روكنولك

مكته روحاني دنيا دبوبند ے ہں۔ اور باسط کے معنی کھولنے والے کے ہیں ماور ہیر دونوں ہی صفتیں رورد كارعالم ك بي - وه كھولنے كا اداده كريس توكس كى مجال سے كربند رسکے اوراگروہ بند کرنے کا ارادہ کرلیں توکیس کی طاقت ہے جو کھول سکے باسطاسم جمانی سے اوراس کے اعبداد ۲۲ میں۔ اكابرين نے فرمايا ہے كہ جو شخص اس اہم مبارك كو ٢٥ مرتب براه كر ہر ذمن نماز کے بعدا بنے ہاتھوں کو اپنے چبر سے پرمَل لیا کرے تو دہ تھی لسي كالمختاج نهبي بوكام بعد نماز عشار اگراس م مبارك كودش مرتب يره لياكر تورزق مين فراحي بو-أكركوني شخص اس اسم مُباكِ كواينے نام كي مجموعي اعداد كے برار أبره توجس مقصد ك ليراه كا-الترك فضل وكرم سعاس كاميابي ملے گی اور مند دروازے کھلتے جلے جاتیں گے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جس عورت کا خاوند بداخلاق، آوارہ اور برمزاج ہو۔وہ عورت اگر تین سومر تنب کا باسط پڑھکر یانی پردم کرے و فاوند کو بلادے یا کھانے کی سی چیزیں ملادے اور تین دن تک لگا تاراس عمل كوجارى ركف توشو بركى بداخلاقى اور آواركى رفع بوكى اور فورى طورير اس میں کمی سیرا ہوجائے گی۔ انشارانشر بعض بزرگون نے فرایا ہے کہ یا باسط کا ایک خصوصی عمل دست غیب كدروازكون وياب اوربارباكا أزموده ب-عمل یہ ہے کہ اس ون کی مکمل خلوت اختیار کرے اور لوگوں سے ملاقات اور باتجيب كوترك كرداء اورم فرص نماز كم بعد با باسط ا

مكنته ومعاني دنيادو بزارم تبريره اورعشارى تمان عي بعدا ابزارم تبريره عركل تعداد ایک دن میں ۲ عبرادر تبر بوجائے گی۔اس کے ساتھ ساتھ عالی دار كروزانه الهنقش تخريركره- اوردرياك كنارب جاكر جاليس تقشي میں گونی بناکر دریامیں ڈالے اورا مک بقش بحالے۔انگلے دن اس نقش بھی آئے میں گونی ناکر دریا میں ڈالے اور چونئے نقش لکھے گااس میں سے ایک بیا ہے۔اس طرح مرروز ایک تقش نازہ بجآ نارہے۔ اورایک دن سے والاشام ل كركے دريابس والمارہے -آخرى دن كاجو تازہ تقش بيلتے كا اس کو اسے دائیں بازو برجا مذی کی ڈیمیا میں کرکے یا مذھ کے انشارات دست غيب حاصل بو كأ اس بارے میں یہ کنہ ذہن میں کھیں کہ سرروز نقیش دی بیانا ہے بوآ خیرمی ۲۱ وال نقش لکھا جائے **گا۔ادرآخری دن کی ای آخری تغیش کو** سے اور ہی اقیش ذرایہ دست غیب ایس ہوگا۔ بہت ہی . کاکر باندها-بِرِّ عمل ہے-اور بمِّت دالوں کے لئے ایک تحفہ لاٹانی ہے ۔ بعض مزرگوں نے یا ماسط کے عمل کی جامع شکل یہ تاتی ہے کہ ماه متارك مين دن يارات كركسي حصيمي كياره موم تبه مندرج ذيل انداز سے پڑھے اور بورسے ماہ پڑھتا رہے۔ انشار انشرروزی کے دُروازے این ہوگا۔ بڑا عجیت وغریب عمل ہے۔ اور قدردانوں کے لئے نغمت عظمیٰ ہے اورنا قدروں کے لئے تو دولتِ دوجہال مجبی کوئی معنی نہیں رکھتی ۔ عمل يهجه- يَا بَاسِطُ الَّذِي يَسِيطُ الرِّرُقَ لِمَنْ يَشَاءُ بعَدُ حِسَابِ"اس کا مطلب یہ ہے۔ اے کشادہ کرنے دانی ذات اِ جَناتُوجِاً

میرے رزق کوکشادہ کردے بغیری حساب کے بینی اندازے اور حساب کے دینی اور حساب کے دینی اندازے اور حساب کے دینی کے

اکابرین نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس نقیش کوا بین پاکسی رکھے گا تو ہمت جلدائٹر کے فصل دکرم سے فنی ہوجائے گا۔ رکھے گا تو بہت جلدائٹر کے فصل دکرم سے فنی ہوجائے گا۔ نقش یہ ہے۔

	4۸4				
b	س	1	<u>ب</u>		
1.	<u>u</u>	١٨٨	١٢		
44	4	1/	14		
19	. 6	۲	44		

تسخیرے گئے ایک بہت ہی بجیب و غریب عسل برول سے متقول ہے اور ایمان ویقین والول کے لئے یہ عمل بری ہی قابل قد فعمت ہے۔ یہ عمل بری خطا نہیں کرتا۔ اسٹر بری و متم کرتے ہوئے اسٹال کوانجام دیں۔ اور این آنکھوں سے قدرتِ فداوندی کا کر شعبہ ملا خطا کرت ۔ عمل یہ ہے کہ یا باسط کا نقش مثلث درج ذیل انداز سے اسطرت مرتب ہورہ فقش کے اور ایم مرتب سورہ فقش کے اور ایم مرتب سورہ فقر مرتب سے مطابق تھے تھے کا اضافہ کرتے ہے جا ہیں۔ آخری فقر میں کہ مرتب با سِطُ لکھیں۔ فقش کم ل ہو نے کے فقر فقر میں کا مرتب با سِطُ لکھیں۔ فقش کم ل ہونے کے فقر فقر میں کا مرتب با سِطُ لکھیں۔ فقش کم ل ہونے کے فقر فقش کم ل ہونے کے فقر کی کے مطابق کی مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی مطابق کے 
اسارسنی ۲۰۲ مکتبر و مان و نیاد ایرنز

بعد بعريم ٢٤ مرتب درُود مشريف برهي اورا سنقيش كوه گرام بياندى كى دريد مين اين المين المين الشارال فرام بياندى كى دريد مين الشارال تخرير مين المين الم

	444			
NA	m 0	4		
14 4	44 C	r4 4		
mr m	ا يابط	m. 6		

المرابط المرابط المرابط المامل بنن كاطريقه يه به كدال الم كوروزانه باده بزار المرابط 
اس اسم مبارک کانقش مرف باند صفی کیلئے دیا جاتا ہے۔ اوراس کا نقش غربت دافلاس کو دُورکرنے میں بہت ہی مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ جن حفرات کے نام کابہلا حرف الف، ۵، ط، من، ش یا ذَہو جواه وه مرد ہویا عورت الحقیں گلے میں دالنے کے لئے یا بازو بر باند صفے کے بئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگر عام ل اینارہ جاز منٹری کرنے مان مشرق کرنے۔ اورایک زانو ہو کرنقش کھے تو ہم ترہے۔ نقش یہ ہے۔ مشرق کرنے۔ اورایک زانو ہو کرنقش کھے تو ہم ترہے۔ نقش یہ ہے۔

جن حفرات كے نام كا بہلاحرف بدوى من بس باض بو فواہ وہ مرد ہو یا عورت الحقیں گلے میں ڈالنے یا بازو بر باند صفے کیلئے مندرج ذیل افتان میں ڈالنے یا بازو بر باند صفے کیلئے مندرج ذیل افتان دیا جائے اگر اس نقش کو تکھتے وقت عامل ایٹارخ مغرب بیان اللہ میں کرے دوزا نو بوکر تکھے تو بہتر ہے

نقش یہے۔

1900	19	14	44
10	10	۲۲	1.
۲.	11	٣٣	14
14	44	11	۲۱

جن حفرات کے نام کا پہلا ترف روح ، ل، ع، خ ، د ، یاغ ہو۔ خواہ دہ مرد ہوں یا عورت انفیس کلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دیراند کیلے مندرجہ ذیل نفش دیاجائے۔ اگراس نفش کو تکھتے وقت عامل ایما کرخ جانب شال کرکے آئتی یا لتی مارکر تکھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

444

۲٠	1h	11"	40
11	. ۲4	19	10
۲۳	- 11	14	۲۲
14	۲۱	۲۲	1.

جن حفرات كي نام كابهلا موف جن نوك بس، ق، ث يا ظر بو خواه وه و مرد بول يا عورت الخيس كله من والنه يا بازو بر باند صف كيك مندرج ذيل

~~7			
۲۴	1.	14	۲۱
17	44	۲۳	11
19	10	11	44
1940	40	۲.	14

ان تما انقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ان بر ۲۷ مرتبا یا بسط یہ بڑھ کردم کردے توان کی تاثیر سا اور بھی اضافہ ہوجائے مردول کواس یہ بات کی تاکید کی بات کی بات کی تاکید کی بات کی تاکید کی بات کی تاکید کی بات کی



می تعالی کا ۲۷ وال صفاتی نام الخافض بمعنی بست کرنے والا اور ۲۷ وال صفاتی نام الرافع بمعنی بلند کرنے والا ہے۔ فاض ہم جلال ہے۔اور اس کے اعداد ۱۲۸ ہیں اور رافع اسم جمالی ہے اور اس کے اعداد ۱۲۸۸ ہیں اور رافع اسم جمالی ہے اور اس کے اعداد ۱۵۳ ہیں۔ یہ دونوں اسمار قرآن مجید میں موجود فیمیسی ہیں۔ بلکہ نی کھے مالا

مكنته دوكاني دنباديوب عيده فريشين ان كابيان نسطيا بهمان دونون صفاتي اح اس بات كا اظهار بوتاسي كرحت تعالى حس كوجا بي المين فضل مع لمندى مطاكردي - ادرجس كوچا بي اين شان قباريت سے كام ليقے بوت اس كا عبدے سے گرادیں حقیقت یہ ہے کہ دہ جس کوعود جعطا کرنا جا ہیں ہے کوئی بستی عطانہیں مرسکتا ۔عردج دردال اور پیتی ویلندی سے تما اختیارات کئی حق تعالیٰ کے دست قدرت میں مقید میں . ان دونوں نامول سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہا ہل حق تعتق ادرمحتت كرنى چاسبخا دران كى عتت وتكريم كرنى چاسبخ—اور اُن کے ساتھ مل کرانسلام کو بلندی پرسنجانے کی ختروجبد کرنی جاسمے اور جوارباب باطل بي- أن سے عداوت رفضي جاستے اوران كى بيخ كني كەنے تحیلئے مختلف ندا بیراختیارکرنی چاہئیں ۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ جو تنحص مین روز سے رکھے اور جو تھے دن بعدنماز عشار سآت بزار مرتبه ياخافض يرصح تورسمن يرفتخ يات. جوشخص اس استم ويايخ سومرتبه روزامه بعدنماز فجر ريص كاده مبيثه رحمتِ الني كے سائے میں رہے گا۔ اور دہمنوں كى رئینے دوائوں سے مخوظ رہے گا۔ جو دہمن اس پر حملہ کرنے کا ادادہ کرے گادہ خود منہ کی أكركوني شخص ياخا ففن كوسى رونى مح فيحوس يراكم كمالياه ادر جالبین دن تک نگاماریمی عمل کرے توا تندہ تھجی اس کو بھوک کا احساس بہیں ہوگا۔ بعض اکابرین نے فرمایا ہے کہ اس ہم کو ۱۸۴۱م تنبہ بھ دن تک

مكتترومان دنبادا كوني يره عدة واس كارتمن ذليل وخوار بوكا- إدراس كوايين برسي ارادون میں سرگز مرگز کامیابی نصیب نہیں ہوگی۔ اگرکوئی براآدی کمی شرفیت نوکی کے پیچیے پڑجائے اوراس کی پ كدريب بوتواس الم كونكا تاراا دن مكث تمورج عزوب بونے سے مجدد بربیلے ۸۸۸۷ مرتب پڑھیں - انشارالٹر کیارہ دن کے اندراندال ی خباتوں سے نجات مِل جائے گی۔ أكركسي منزليف انسان كوكوني تشخص يريشيان كريابهو تواس كي ثرادلا سے بچنے کے لئے سائٹ روزے رکھیں اور سرروز افطار کے بعد تمازمغرہ فارغ بوكرد شن بزار مرتبه الأفافض يريط -انشاراللراس بركادي كى شرارت دخياتت سے حظيكارا نصيب بوگا ـ كسي مقالي محددقت أكرمقاب سيسادن يبلدوزانهاس اسم كوكياره بزارم تبريره ليس- تومة مقابل يررعب طارى بوجات-ادر مقابلي مير مقابل كوشكست فاش بو-يافافض ي دكوة اسطرح اداكوس كراس كوروزانه ١٢٥٠مرت یر میں ادر لگا آرام دن تک پڑھتے رہیں ہتے کے بعداس مم کوروزانہ نظر تبه برصفر میں- انشامان رکاۃ ادا ہوگی- اور جب بھی اس مم مبارک كأكون عمل كياجات كاده بفضل ضراد ندى توثر تابت بوكا-اس اسم صفاتی کانفش دشمنول سے حفاظت کے لئے مفیدات ہوتاہے۔جن حضرات دخواتین کے نام کا بہلا حرب الف، ہ، ط،م، ف أَشْ يَاذَ بُوران كومندرج ذيل تفش كلهكر ديا جائے اگراس نفش كوعالا لكية وقت إيارة جانب شرق كرف اوراك ذالو بوكر كمع توبير -

نقش پہے۔

	444			
44	۴.	44	49	
44	۳.	10	۱۲	
١٣١	40	۳۸	٣٦	
49	٣٣	٣٢	44	

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، می، ت یاض ہوتوان کو گلے میں ڈالنے باباز دیر باندھنے کیلئے مندرج ذیافتن اکھ کردیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل اینار خوانب مغرب کرکے دوزانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔ مغرب کرکے دوزانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔

<b>4 4 4 4 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>			
27	٣٨	20	ساما
LL	٣٨	41	19
49	۳۱	74	44
سهس	40	۳.	٨.

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف دیری ، ل،ع،خیاع ، ہو تواس کو گلے میں ڈالنے یا باز و بربا ندھنے کیلئے مندرجہ ذیا بقش لکھ کے دیاجائے ۔ اوراس تقش کو لکھتے وقت اگرعام ل ایبار نے جانب جنوب کرلے اوراکتی یالتی مارکر لکھے تو بہتر ہے ۔ نقش یہ ہے۔

444			
٣٣	19	٣٧	٨,
۳۵	الم	44	۳.
٣٨	MA	٣١	40
77	44	19	٣٣

اگران نقوسش کو لکھنے کے بعد عامل ان بر یا فافض ۱۳۸۱ مرببہ برص کردے توان کی تا نبرس ادر بھی اضافہ ہوجائے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جوشخص آدھی رات کوشوم تبہ یا رافع جارات دن کے بڑھے حق تعالی اس کوعروج عطاکر سی -اور دشمنوں برغابم بی

عطائرین و این می اس می کوروزانه ایک بزار تر نبه جالیس دِن کک بره تو نقطیم مرتبه جالیس دِن کک بره تو نقطیم مرتبه جامی و اور دختمنون کا فوف دِل سے نکل جائے۔
جو نفی کے سامنے ڈرنا ہو تو وہ بین دن تک تبین بزار مرتبہ بارا فع می بڑا ہے اور میرس وقت ملاقات کے لئے جائے تو تو بارا فع بڑھتا ہوا جائے ۔ افشار اللہ دل سے خوف نکل جائے گا۔

اورماکم بہت مہر پانی اور نرم دلی سے بیش آئے گا۔ گرکوئی شخص بیجا ہے کہ رزق میں ترقی عطام و تومندرج ذیافت کھیکرا ہے باس احتیاط سے رکھ لے اور روزانہ ۲۱۸ مرتبہ یا رافع " بعد نمازِ عشار بڑھکراس بردم کرتارہ اوراس ممل کو لگا تارچالیس ان کسکرے ۔ آخری دن افتش کو بندکر کے بیک کرکے ہرے کیڑے یں لیبیٹ کرا ہے دائیں بازو برباندھ لے۔ انشا مالٹروزی بی زبردست عردہ

ہو گانقش یہ ہے

444			
J	ٺ	2	7
8	7	ı	ن
1	٤	ن	
ی	1	1	3

اس آم کا نقش روزی میں اضلف اور عہد اور تقام میں اخدی اور دور گاریس ترقی کے لئے بہت مفید ثابت ہوتا ہے۔

جن حضات و خوا تین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ف، ش یا آخ ہو۔ ان عضات و خوا تین کو مندرجہ ذیل نقش لکھکر دیاجا ہے اور آئی کو کھے تو گھے و قت عامل ایرار ش جانب شرق کر ہے اور آئی زانو ہو کر لکھے تو ہم ہے۔

	4.	<b>^</b> 4	
14	9.	91	۸٠
44	ΛΙ	44	91
14	94	۸۸	۸۵
19	٨٢	۸۳	90

جن حصرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و، ی، ن، می، تیا آن ہوتواس کو تھے میں ڈوالنے کے لئے یابار دیر باندھنے کیلئے مندرج ڈیل نقش لکھکر دیاجا ہے۔ اوراس نقش کو تکھتے وقت اگرعامل اینا رُخ جانب مغرب کرکے دورانو ہوکر تکھے توہم ہے۔ نقش یہ ہے۔

4/4			
۸۳	۸۸	٨٦	dh
90	۸۵	91	۸٠
19	۸۲	44	۸۷
۸۴	94	۸۱	9.

جن حفرات وخواتین کے نام کاپہلاحرف درح، ل، ع، ر، خ یا ﴿
عُنْ ہُواس کو حظے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باند صفے کیلئے مندوزیل ﴿
نقش دیاجا ہے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ایبارخ جانب جنوب ﴿
کرکے آلتی یالتی مارکر لکھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

<^4			
۸۸	۸۱۲	۸۳	90
۸۲	94	۸۸	۸۵
92	ΛI	۸٩	91
14	9.	40	۸۰

بن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف جی زرک ہیں، قی شیاط پہرو ہو اُن حضرات وخواتین کو مندر جرذیل نقیش لکھ کر دیا جائے۔ اگرائی نقش پہر کو لکھتے وقت عامل ابنار من جانب شال کر کے دائیں ٹانگ اٹھا کر پہر اور بائیں ٹانگ بھیلا کر لکھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

<u> </u>			
914	۸۰	14	9.
44	41	93	<b>A1</b>
۸۸	10	AT	94
۸۳	90	44	۸۴

اگران نقوش کو لکھنے کے بعد ۱۵۵ مرتبہ" بارا فع "بڑھ کردیں۔ توان کی تا چربیں اور بھی اضافہ ہوجائے۔

حق تعالىٰ كا٢٥ وال صفاتي نام المعزّ اور٢٧ وال صفاتي نام المذلَ معز کے معنیٰ ہیں کہ وہ ذات جوجس کوجا ہے عزت دے اور منرل کے معنیٰ ہیں کہ وہ ذات جوجسے بیاہے ذتت دے۔اس فہوم کو قرآن حکیم کی إِنَّ أَيْتُ مِينَ بِيانَ كِيا كِيا كِيا جِهِ- وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُرِلُّ مَنْ تَشَاءُ وَلِينَ دہ جس کو جا ہے عرقت عطاکرے اورجس کو چاہے ذکت عطاکرے وہ العرقة وزتت ديني منتار كل مي سه اورقاد ربطلق مي -المعربة اسم حمالي سے اوراس كے اعداد عدا الى اس الى اسے فائدہ اً الله الحاف كي صورت به ہے كه اس كا ذكر كرنے كے ساتھ ساتھ اللہ كے بندول کی تو فیر کی جائے۔ بالخصوص ان تو کوب کی عزت و تکریم کی جائے جوابینے سے کسی بھی اعتبار سے بڑے ہوں۔ آگر کوئی شخص عمین کھی بڑا ہے إ توجى ده فابل اخترام ہے - الله كے بندوں كى توقير كرنے والاجب الله كے اس صفاتی نام کا در دکریا ہے توالتر نعالیٰ اس کوعظیم انشان قسم کی بڑائی ﴾ او عظمت عطا کرتے ہیں۔اور لوگوں کے دلوں میں اس کی عزّت فہیبیت % بيداكرديتے ميں ـ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو تخص بیریاجمعہ کی رات کو مغرب کی نماز

﴿ بَرْرُوں نِے فرمایا ہے کہ جو تخص ہیریا جمعہ کی رات کو مغرب کی نماز ﴿ کے بعد ۱۲ مرتب یا معرق براھے کا خلقت کی نظروں میں ہیں ہیں اور عزت ﴿ کَا اِللّٰ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰهِ اِللّٰ کِاخو ف اس کے دل سے نکل جائے گا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کماگر کوئی شخص اس سم مبارک کوایک برا رتبريره كرمف كے لئے روان ہو گا۔ تودوران مفرسي مي طرح كى اديت اس نہیں ہینچے تی تمام سفراحت وآرام کے ساتھ کئے گا اور لوگ اس کے ساتھ محبّت واحترام كابرتاؤ كري كے۔ اکابرین نے فرمایا ہے کہ اگر ہر فرض نماز کے بعثریا مع موسوم تر یرے لیاجائے توہردل عزیزی کی دولت مامل ہو۔ اگر کوئی نصف رات گزرجانے کے بعد ۲۰۰۰ مرتب لگا آردو ما ہ پڑھ لے تواس کوعر ت ورفعت کامقام حاصل ہو-بعض اکابرین سے مردی ہے کہ اس ایم مبارک کی دعوت کاطراقیہ یہ ہے کہ ہردات کودس ہزارمرتبہ اس اسم مبارک کا وردکرس اورلگا آرا ۵ دن تك اس درد كوجارى ركعيس-اس دوران عامل كوعجيب عجيب طرح كى بشارتين بول كي-اورعامل عربت ورفعت كي دولت سے سرفراز بوگار اگریسی عورت کی اس کی مستسرال میں قدرنہ ہو۔ادربات بات پراس ذليل كياجاً ما بوتواس كوچامية كدايك كلاس ياني يرتيامع بم ١٢٥ سرتب یرده کرکے بی لے اوراس مل کولگا مار بہ دن تک جاری رکھتے انشارال الراس عمل كى بركت سے تمام فاندان كى نظوول مي ده مجوب مقبول بوجائے كى - اور مرفرد دبست راس كى عزت كرنے يرجور يوكا اگر کوئی شخص یہ جا ہے کہ اہل دنیا اس کی عزت کرس اوراس کے مکری تعمیل کرنے پر مجبور ہوں - اور وہ جد حرجی جائے ہرطرف اس کے بھ ساعة عزت وتكريم كامعالمه بوتواس كوجابية يامعز "١١مروزتك روزانه الم مرتبه يرس اوراول وآخر كياره كياره مرتبه ورود شريف يرسع-

مكتبه روحاني دنيا ديوم انشارال الرايسامقام بلندا ورمقام مغبوليت حاصل بوكا كعفل جران ہوگی ۔ اہم دن کے بعداس اسم مبارک کا وردروزاندے اام تبہما عم أكركوني شخص عاب كراس الم مبارك كاعام ل بن جائے تو وه اس اسم كو ۱۲۵ مرتبه روزانه چاليس دن يك يره اورجالين دن کے بعد > اا مرتب روزانہ میشہ بڑھتارہے۔ انشارالٹرزکوہ ا دا ہ ہوگی -اور پیراس اہم مبارک کا نقش جسے بھی دے گااس کوعزت و توقير حاصِل ہوگی۔ معز کا پرنفش عزت ووقارحاصل کرنے میں تیربہدف سے اگراس نقش کو ماندی کے بترے پر کھود کر کوئی ایٹے اس کے تو مقبولیت کی دولت سے سرفرار ہو۔ اس اسم مبارك كانقش مرقع ان حضات تحيلة مفيداور وترمابت ہوا ہے جوکسی عہدے یاع ت دوقار کے خواہش مندموں یا ایمارت برُهانے کی آرزور تھتے ہوں۔ جن حضرات کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، ط،م، ف،ش یا ڈیمو خواه وه مرد مول یاعورت النصی گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو برما ندھنے کیلئے

مندرج ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت عامِل اگرابیا م خ مشرق کی طرف کریے ایک زانو ہو کر تکھے تواففنل ہے۔ نقش یہ ہے۔

<u> </u>			
19	٣٢	20	۲۱
٣٣	44	71	77
74	٣<	۳.	۲۷
۳۱	74	۲۴	٣٧

جن حفرات کے نام کابہلاحرف ب، د، ی، ن، ص، تیافہ ہو۔ خواہ وہ مرد ہوں یاعورت انھیں گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و برباندھنے کیلئے مندرجہ ذبل نقش دیاجائے۔اس نقش کو مکھنے وقت اگر عامل ابنا مرخ جانب مغرب کر کے ذکو زانو ہوکر مکھے توافضل ہے۔ 'فقش یہ ہے۔

۷۸۷				
74	۳.	۲۸	3	
44	74	٣٣	۲۱	
111	. ۳۳	٣٨	49	
44	14	44	٣٢	

بن حضرات کے نام کابہلا حرف رہ ح، ل، ع، خ، د، یاغ ہو، اور خواہ دہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کواہ دہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کیلئے مندرجہ ذبل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت عامِل اپنا مرکے آئی یا لتی مارکر تکھے توافضل ہے۔

444				
۳۱	74	44	44	
۲۳	٣٤	۳.	74	
٣٨	77	71	mm	
44	٣٢	20	۲۱	

جن حفران کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک، س، ق،ق با فاہو۔ خواہ وہ مرد ہو یا عورت اُن کو گلے میں ڈالنے یا باز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو تکھتے وقت عامل ایٹ رخ جانب شمال کر کے ایک ٹانگ اٹھا کراورایک بھاکر مکھے توافضل

'نقش پیرے۔

		4.	~ 7	
	20	11	<b>79</b>	٣٢
	۲۸	mm	۲۲	77
Ì	۳.	14	74	٣4
	40	44	۳۱	74

ان تقویش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ان تقویش برے اا مرتب ایم مرتب ایم مرتب ایم مرتب کی ایم مرتب کا ان تقوش کوم سے رنگ کے کیورٹ میں بیک کر کے عور توں سے لئے بائیں باز و براورم دول کے کیورٹ باند صنے کی تاکید کی جائے۔ یا بھر سے لئے میں والے کی انگید کی جائے دائیں باز و بر باند صنے کی تاکید کی جائے۔ یا بھر سے لئے میں والے کی تاکید کورس ۔

مكتبه ومعلق دنياداه اسم مذل - اسم جلالی ہے -اوراس سے اعداد - > میں -بزركول في فرايا ہے كرجوشخص اس كاور دكرے كا اس كورا كال سے اور گناہوں سے وحشت ہونے لگے گی ۔اورنیک لوگوں کی صحبت میں دل لگے گا۔ أكرس شخص كورشمنول سيخوف بوتو ذوركعت نماز نفل يرهسكر سلاً کھے نے کے بعد سجرے میں جاکڑ یا مذل "، مام تنبہ پڑھے۔انشاراللہ اس کے دل سے وتمنوں کاخوف مکل جائے سکا۔اوروہ امن دامان مبیر ربیے گا۔ أكركسى ظالم ياكا فركاغرور توفرنا بهوا دراس كو ذليل وخوار كرنا موتوسا مرتبه يَامُنُ لَ تَكُلُّ جُبَّارِعَنِيْ " بِرُهِ كُراكِ بِرَارِمِ ثَبِهِ يَامُذَلُ يُرْضِي يُّهُ اورظالم وكافركي ذكت وخواري كي دُعاكرين -اوراس عُمل كو »روزتك جاري وكميس انشارات وه طالم وكافرانسان دتت دبسياني سے دور موگا اور اس کاغرور توٹ کررسیے گا۔ يه بأت يادر من چاست كريد اسم جلالى سے . اگرير صفين كوئي فلطى ہوگئی یاسی بھی طرح کی بے احتیاطی ہوگئی تواپن جان کوخطرہ رہے گا۔ جس ورت کے بجے اُم الصبیان میں مرجاتے ہوں تواس کے ِ بِيِّنِ سِمِ كَلِيهِ مِن وَالِنَهِ سِمِ لِنَهُ مَا نِهِ كَي مِنْ يَرِمِنُدُرِجِهِ ذَيِلِ نَقْشَ كَنْدُهُ کے دیاجائے اور ۱۲ رسال تک پیمل جاری رکھیں کہ سات فقیروں كوبراه كهاناايك دقت كأكها الكهلائين انشاران يخ زنده ري مح-تقش يه-يَامُنِ لَ كُلّ جَبَّارِعَنِيْدِ يَامَدُكُ يَامُدُكُ يَامُدُكُ

مكتئه وهجاني دنيا ديوبرئت سين شهاب الدين سبروردي في تخرير فرمايا هي كواكركوني شخص يه ما بناہے کہ اس ہم مبارک کا مؤکل اس کے تابع ہوا وربیم عابل کے اشارے بروه باذن النراس كى عزت ودولت جيبے مسائل ميں عامل كى مرد رے توعامل کوجاہتے کہ سامھروز کی ممل خلوت اختیار کرسے اور موزانہ دس بزارم تب يامندل كل جَبارِعنيدِ بقَهْرِعِزَتِهِ وَسُلُطَانِهِ-إلى برهے -اس كمرة خلوت ميں عام ل كسى اوركو دخل اندازى فركسنے دي ا زراس مل سے بہتم عامل مین یاد س کا ایک تحت تبیار کرائے جوانجیر کی لا لكرى سے بایا كيا ہو۔اس كے بيوں ياؤں ير" يامذل" المحاور تخت الم کے اور بھی یامذل لکھے۔ بغیرسی اشد فرورت کے عامل عمل کے بعب اس کرے سے باہر نہ آئے عمل کے بعد سرد قت ذکرات میں مشغول رہے۔ ادر سجزت درودابراتهم يرفضارك -انشارات آخري دن موكل ماجروكم مطبع ہوگا۔اورعامل کی مختلف امور میں ایسسی مدد کرے گا کڑھل جیرا ک ہوگی۔اس طرح کے عمل کسی سنندعامل کی اجازت اور رہنمائی کے بغیر برگز برگز نہیں کرنے چاہتیں۔وریہ نقصان کا ندیشہ ہے۔ أكركوني تتخص كسي حاكم ياافسه سيريشان بوتوبه دن تك اس اسم مُبَارَك كاوروروزانه ٢٥٠ مرتبه كرے - انشار الشرا فسرى زبان ب ہوجائے گی۔ أكركسي كونفسان خواسشات بهبت زياده يربشان كرتي بون تواس كو ِ چاہیے کرایک گلائیس یانی پرروزانہ ،ےے مرتبہ" یامذل" پڑھ کردم کر<u>ہے</u> پالیاکرے - انشارانٹرخواسٹات کنٹردل میں آجانیں گی -اس الم كاعام ل بلن كاطريقه به بها كدروزاند دس مرتبه بنيت ركوة

اساجشني مكتبدوعاني ضادلة اس كادر دكرے اور الا دن تك كريا رہے -انشارالترركوة ادا بوكى اور اس اسم مبارك كخصوصيات عامل بيره دربوكا -يامذل كانقش كما يول اوروسوس سے بانے ميں كى تو ترہے۔ الركسي ومعصيت سع بياف كيلة اسكانقش دياجائ توم بع نقيش كيمس والن ك لئ اور مندث منس عديد عيف كيل دين جانس اورا اس کانفش کسی خص کوظالم افسرسے بجانے کے لئے یا فاستی دشمن کومقہور اوردلیل کرنے کے لئے دیاجائے تومرتع دو نقش اس کو بنا کردیئے جائیں اورعناص بن وسمن كنام كے يہلے حرف كا عباركري مكم ورت مندى \* كنام كى يبلى حرف كاجب كرمع صيت سے بيانے والے نقوش ميں فروات اعتبار مو کا جونقش دیمنوں یا افسوں کو بان بندی کیلئے دیتے وائيس كے ال كرنيج يہ عبارت تكمى جائے أوزبان بندكردم فلال ابنالن فی ق فلال بحق یامذل - اس کام کے لئے دونقش دیتے جائیں - ایک مرورت مند کے بازو بر باندھا جائے اور ایک کسی سو کھے ہوئے درخت پر التكادياجات.

جن حفرات وخواتین کے نام کاببہلا حرف الف، ہ، طام ، ف، ش یا ذہو۔ توان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیافتن دیاجائے۔ اور اگراس فیشن کو لکھتے وقت عامل اینارُخ جانب مشرق کر ہے۔ اور اس فیشن کو مربخ کی سکھتے توافضل ہے۔

194	140	144	IAD
194	IAH	141	144
114	4	191	14.
:40	144	IAA	144

نقش) پرچے اورمذکورہ حفزات فواتین کو بینے کے لئے مندرج ذیالقش دیتے ماتين اوران كو مكفة دقت مذكوره شرائط كاخيال ركيس-

<b></b>	<u> </u>		
YON	727	44.	
409	404	404	
404	441	404	

جن حضرات وخواتین کے نام کاپیلا حرف ب، و، ی، ن، ص، ت إلى الن بوءان كو كلي بن والغ بالاوبر باند صفى كے لئے مندرج ذیافتش 🕷 الله وياجائ اوران كو لكفت وقت عامل إنها رخ جانب مغرب كرك اور مريخ كى ساعت ميں بيانقش لكھے توافضل بيے

_	444			
	IAA	194	191	141
	199	19.	144	100
	141	114	194	194
	144	۲۰۰	IAY	190

اورمذكوره حضرات وخواتين كويين كملة مندرجه ذيل نقيش ديية جانيس اور فكيفة وقت مذكوره شرائط كاخيال ركيس-

<u> </u>		
757	709	701
441	406	707
404	404	۲4.

اسارشي ٢٢٠ مكتر د مال د نادون د

جن حفرات وخواتین کے ایک کابہلا حرف دیم ،ل،ع،ر،خ، یاغ ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے ررب دیل قش دیئے جائیں۔اوران کو لکھتے وقت عابن اپنارٹ جائب بوب کرنے اور سہر ہے کہ مربخ کی ساعت میں نقش کھے۔ انقش رہے ۔

## 44

190	119	IAA	199
114	۲	192	14.
194	14	191	194
144	190	194	IAO

اور مذکورہ حفرات وخوا مین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل فیش دیئے جائیں۔ اوران کو لکھتے وقت مذکورہ شرائط کا خیال رکھیں۔

244			
404	741 700		
404	404	109	
44.	404	PAA	

جن حزات وخوا تین کے نام کا پہلا حرف جی زیک ہیں، تی ہٹ یا طرمو ۔ اُن کو کلے میں ڈوالنے کے لئے یا بازو برباند صفے کے لئے منابع اوران کو لکھتے وقت عام ل ابنار خواب شال دریا تھا۔ اوران کو لکھتے وقت عام ل ابنار خواب شال مربے کے متریخ کی ساعت میں نقیش کھے ۔ مربح کے متریخ کی ساعت میں نقیش کھے ۔ مقید میں نقیش کھے ۔ مقید میں دیکھیے ۔ مقید میں دیکھیے ۔

	4.44			
144	IAD	147	190	
141	194	144	PAL	
192	14.	114	۲	
IAA	199	190	144	

ادرمذكوره حضرات وخواتين كوبين كيك مندرجه ذبالقش ديم المران كو تكفير وقت مذكوره مشرائط كاخيال ركمين

<u> </u>	444	
701	409	707
707	706	441
44.	404	704

ان تقوش کو تکھنے کے بعداگر عامل ان بردے مرتبہ یامذل بڑھ کو دم کردے توان کی ایٹریں ہے بیاہ اضافہ ہو جائے بوقفش ڈیمنوں اور افساد سی زبان بندی کیلئے دیے جائیں اُن کے نیچے مذکورہ عبارت کھے دی جائیں گئے۔ اس صورت میں ایک بھٹ مریض کے گلے میں لٹکا دیں۔ اورایک نقیش کسی سو کھے ہوئے درخت پر با ندھ دیں۔ یہ دونوں قیش مرک رنگ کے کیڑے میں بیک کرائیں۔ اگر نقیش کسی کوخطاؤں اور وساوس سے بچانے کے لئے دیئے جائیں۔ تو گلے میں باندھنے والایا بازد پر باندھنے والایا بازد پر باندھنے والایا بازد پر باندھنے والا تھشس کا لے کیڑے میں بیک کرائیں۔ مردول کو بازد پر اورخوا میں کو با تیں بازد پر باندھنے کی آگید کرس اور میں اور میں بازد پر باندھنے کی آگید کرس اور میں بازد پر باندھنے کی آگید کرس اور میں کو با تیں بازد پر باندھنے کی آگید کرس اور میں کو باتیں بازد پر باندھنے کی آگید کرس اور جب ان کی مرضی نہوں۔ رکھیں کہ فن عملیات اور جروف کی تا شرائی جگہ سے کن افر جب تک مالک و دوجہاں کی مرضی نہوں۔

- Checker Checker Checker



حق تعالیٰ کا ۲۷ وال صفاتی نام الیت بیم ہے۔ سیم سیم ہے سی سی ہے تی ہے۔ جس کے معنیٰ ہیں بہت سنے گئے اسے جس کے معنیٰ ہیں بہت سنے ہیں۔ اور سیم کے معنیٰ ہیں بہت سنے ہیں۔ اور سیم کے معنیٰ ہیں بہت سنے ہیں۔ لیکن فرا کے سنے اور ہیں ایسے کانوں کے سوراخوں کے ذریعے سنتے ہیں۔ لیکن فرا کے سنے اور ہیں بہت سے مراتب میں فرق ہے۔ بندہ کانوں کے سوراخوں کے دریعے سنتے ہیں تواس کا سننا موقوف ہوجاتا ہے۔ اور ہی تواس کا سننا موقوف ہوجاتا ہے۔ اور ہی تواس کا سننا موقوف ہوجاتا ہے۔ اور ہی تعالیٰ سننے کے بارے میں ہی تواس کا سننا موقوف ہوجاتا ہے۔ اور ہی تعالیٰ سننے کے بارے میں ہی تواس کا سننا ہو تو سے پہلے سننے کی صفت ہی تواس کا متاج نہیں ہے۔ بندہ بریدا ہونے سے پہلے سننے کی صفت ہی توسنے کی شفت کے بارے میں ہی توسنے کی شفت کے ہوجاتی ہے توسنے کی شفت کی کانوں کا تو 
تیکن چونکہ ضراتعا کی ازل سے ہے اور ابدیک رہے گااس کے صفات بھی ازل ہی سے ہیں اور ابدی تک رہیں گی خوان خود فائی ہے ۔ وہ مجیشہ سے ہے اور مہیں گی خوان خود فائی ہے ۔ وہ مجیشہ سے ہے اور مہیشہ رہیں گا۔ اور اس کی صفات اور خصوصیات بھی مہیشہ سے میں اور مہیشہ مہیشہ رہیں گا۔ بندوں موجو قوت ساع دی تھی ہے وہ محدود ہے بعنی بندے صرف قریب کی آواز سننے ہے قادر ہیں۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔ اور دُور کی آواز سننے سے وہ قامری ۔

مكتروحان دنياديور ای طرح بندے بلند آواز کو سے میں میکتے ہیں۔ لیکن بلی اور سبت آواز کو سننے کی قدرت نہیں رکھتے۔ لیکن حق تعانی<sup>ا ج</sup>س طرح قریب کی سنتا ہے اسی طرح دور کی آواز بمى سنتا ہے۔ اورجس طرح وہ بلند آوازوں كوسنتا ہے۔ اس طرح وہ بت سے لیست آواز سننے کی بھی قدرت رکھا ہے۔ حتی کہ دلول کی دعوان اور اندهری شب میں، چکنے پیھے کے پر حیونتی۔۔۔ کی آواز کوئمی وہ بخوبی سین لتباہے۔اس کے الترتعالیٰ کے سواکسی کو سیٹے کہناجائز نہیں ہے كيون كربندون كااورد ومسرى مخلوقات كاستنا كانون كايا مرسه جب كحق تعالى كاسننا كانوال اور دوسرك ذربعول كايابندنيس -" السميع " اسم حمالي ب اوراس كاعداد ١٨٠ بين اس مم الني سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ بندہ دوسے مندوں کو سنتے اور أن كى فريا د وفغال يرتو جردے جو انسان مخابول اور صرورت منال ک یکاریسنکران پردصیان دے گا وران کی صرورتیس حق الامکان پوری رے گا۔ تواس کے لئے اس اسم البی کاور دہبت مفید نابت ہوگا۔ مزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر جمعوات کے دن جا شت کے دفت کوئی عَصْ مِا بِحُ سُو مِرْسُبُ " السِّيمُيُّعُ "بِرُهِ كُرِدُ عَاكْرِے كَا تُودُ عَا صَرْدَ قَبُولَ بُوكَى بعض اكابرنے فرایا ہے كہ اگر كوئى تنخص روزاندایك سيح عشار بعد ياسميع كي يوه لياكرے توزيادہ وقت نہيں كزرے كاكدوه تجام الدعوات بروجائي كأ-حفرت محداحد يمي في فرمايا عدي حقوق قرآن عكم كاس آيت كوترب أفتاب بين سفيدرة عي يراس يراكه عكران وي ميل ركا

## ابنے سیدھے بازد پر باندھ لے آوع زیزِ خلائق ہو۔ نقش یہ ہے۔

العليم	السميع	اللهوهو	فسيكفيكهم
فسيكفيكهم	اللهوهو	السهيع	العليم
السميع	العليم	فسيكفيكهم	اللهوهو
اللهوهو	فسيكفنيكهم	العليم	السميع

سیدسین افلاطی فیارشاد فرایا ہے کہ اگرکوئی شخص مدسے زیادہ مقروض ہوا ورقرض کی اوائیگی کی کوئی سبیل نہ بن رہی ہو تومذکورہ آیت کا انتشار کاغذ بر لکھکر ہرے کیڑے بیں بیک کرکے اینے باز دبر باندھ ہے۔ انشار الٹراس نقش کی برکت سے قرص ادا ہونے کے وسائل باندھ ہے۔ انشار الٹراس نقش یہ ہے۔

777	770	771	414
44.	714	777	779
414	444	444	777
444	441	44.	444

اس نقش کوباز و برباند صفے کے ساتھ ساتھ ۸ روز تک بعد نماز نشانیا مذکورہ آبت کو ۲۷۸ مرتبہ تلاوت کرنی چا ہے۔ اس تلادت سے نقش میں تاثیر بیدا ہوگی۔

اكركان بين شديد درد بوتو ياسميع ايك بزارم تبه يرص كركان

ردم کردے ۔ ای وقت دردانشارات موقوف ہوگا۔ اگرکوئی تخص برفرض نماز کے بعداس سم مبارک کوگیارہ مرتب برصن كاسمول بالة توتمام عربير ين كى بمارى مع محفوظ رب كا اگربواسيركامرض حتم نه موتا موتو دواير ٠٠ ١٢٥ مرتب اس ايم مبارك کویڑھکردم کردیں۔اس کے بعددوا کا استعال دقت تقررہ برکرتے رہیں انشارالترلواسيرختم بوگئ بعض ا كابرين في فرمايا ب كرر فع حاجات كيلية "بواتسميع العَلِيم" العام العام ہزارم نبہ ایک ہی نشست میں مختلف لوگ مل کر بڑھیں مجموعی تعداد اعضارہ ہزارم تبہ ہوجائے اس کے بعد جاجت کے لئے دُعاکریں فورا قبول ہوگی۔ طانوروں کی ہوئی کا علم طنے کے لئے "یاسمنع" اعظارہ سوم تبروزان لگا اُریا کے سال تک پڑھے۔اورشکار دغیرہ سے اورجانوروں کو بکرا نے اورمارت سے د دررہے - انشارات حانورد کی بولی سیھنے کی صلاحیت الله کے فضل سے بیدا ہو گی۔ اس اسم مبارک کو دس ہزار مرتب روزانہ چالیش دن تک بڑھنے سے اس کی زکوۃ ادا ہوجاتی ہے۔اس کے بعد سی کوجی اگراس کا نقش لکھ کر دیاجائے گاتو فورًا باذن اللہ مؤثر تابت ہوگا۔اس کانقش تمام مقاصد ين كام كرتاب اورال كوففنل وكرم سے حاجات يورى بوجاتى بين -جن حفرات فوالين كے نام كاببلاحرف الف و،ط،م، ف،شياذ ہو۔اُن کے گلے میں ڈالنے یا یازو بر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیالقش ریاجائے۔ اس نقش کو <u>لکھتے</u> وقت اگر انیا مرخ جانب مشرق کرلے اور ایک زانو ہوکر تکھے توافضل سے۔

44	٨٨	۵۱	٣٧
٥٠	۳۸	ساما	14
٣4	٥٣	4	۲۸
74	ایم	۲٠.	۵۲

ا در مذکورہ حضرات وخوا تین کو یمینے کے لئے مندرجہ ذیل تقیش اندر اس دیم انتامال ریم انتامال مروش کے اندر اللہ کا اندر کی سے بندش کے اندر کی سے بندش کے اندر کی سے بندش کے اندر کی کے بینے کی کے بیاد کی کاروں کے بیاد کی کے بیاد کی کے بیاد کی کے بیاد کی کاروں کے بیاد کی کاروں کی کے بیاد کی کاروں کی کاروں کے بیاد کی کاروں کاروں کی کاروں ديئے جائيں۔ ايک مراف کو ٨ انقت ديئے جائيں۔ ينقش حسم كاندر 

414

41	24	44
44	4.	۵۸
54	٦h	64

د ما مائے - اس نقش کو کھنے وقت اگر عام ل اینا رُخ مغرب کی طرف كركے روزان دوزانو بوكر لكھ توافضل ہے ۔ نقتس پرہے۔

	444			
٨.	4	سهما	01	
07	۲۲	74	44	
74	٣9	٥٠	L'L	
۱۸	٥٣	٣٨	MA	

## ان می حضرات وخوا تین کے لئے بینے کے لئے یانقش دینے جائیں ۔ ۱۸۶

٥٤	44	41
44	4.	24
64	۵۸	44

جن حفرات وخواتین کے نام کابیلاترف و، ح، رع، خ، ل یا غ ہو، اُن کو گلے میں ڈ النے کیلئے یاباز و برباند صفے کے لئے مندر جہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو تکھتے وقت عامل اپنار خ جنوب کی طرف کرے آئتی یائتی مارکر تکھے توافضل ہے۔ جنوب کی طرف کرے آئتی یائتی مارکر تکھے توافضل ہے۔

444

		•	
٦٨	الم	۱۸۰	٦٥
۳9	or	44	44
۵٠	۳۸	ساما	4
لمالم	ſΥΛ	۵۱	٣٧

اورمذكوره حضرات فتواتين كوبيني تحلئ ينقش ديئ جآيل-

	444		
64	46	04	
۵۸	4.	44	
44	۵٤	41	

جن حزات دخوانین سے نام کا پہلا حرف جی زوک میں ، قی ، ف یا ط ہو۔ اس کو علیمیں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھنے دفت اگر عام ل اینارخ شمال کی طرف کرکے اوراینی دائیں ٹانگ بچھاکر اوراین بائیں ٹانگ کھڑی کرسے کھے توافل

		14	ایر سے د
۵۱	٣	44	71
ساما	4	۵۰	٣٨
44	44	m9	54
٨.	87	74	الم

مذكوره حضرات خواتين كوبيني كيلف مندرج ذيا نقيش دين جاتيس -

	<del></del>	
41	44	04
24	4.	44
42	۵۸	54



حق تعالیٰ کاسفاتی نام "البصینی به یام جمالی ہے اورعف اس کا خاکی ہے۔اس کے اعداد تین مودویں الترتعالى بصيري -وهايى اس صفت كى بنايركائات كى ہرچیز کو دیکھ رہاہے۔ اور دیکھنے کی صفت انسانوں میں تھی ہے اور دوسری مخلوقات میں بھی ہے۔لیکن انسان اور دوسسری مخلوقات کا دیجهنا آنکھوں کا مختاج ہے۔ اور آنکھوں کی نعمت سے سرفراز ہوتے ہوتے دیکھنا بھی ایک دائرے تک محدود ہے۔ انسان زیادہ فاصلے كى چيزكونېس دېكھ سكتا-اسى طرح ديواركے بيجيے كى اشيار كاوه ديدار نہیں کرسکتا۔سیکن حق تعالیٰ کی قدرت کا کمال یہ ہے کہ وہ بغریسی ذرایہ کے دیجھتا ہے۔ اوراس کادیجھنالامحدود ہے۔ دہ زمین اور مندر ك كرايكول مين جيبي بوني جيسزول كومي اسي طرح ديجه ليتاب حبرطرح ہم ایک گرز فاصلے تی چیزوں کامشاہرہ کرتے ہیں۔ این اس صفت کی بنایر بلانشبين تعالى وات بعير كملان كأستى بعوه انسانون ك دِل میں پوشیدہ رازوں سے بھی واقف ہے۔ اورامسے ہرانسان کی نیت کابھی علم ہے۔ اور ببصفت اس کے ماسواکسی اور میں نہیں ہے۔ اس صفت سے متصف ہونامکن نہیں ہے۔ نیکن اپنی بندگی میں کمال پرئےدا كرف كے ليخ انسان كوچا سے كہ بروقت اس كا احساس ركھے كر حق تعالىٰ اس ک ایک ایک حرکت کا مشاہرہ کررہا ہے۔ وہ سائے تالوں میں جی دیکھنے

مكنته ومحانى دنرا دبور کی قدرت رکھنا ہے۔اس کے احاطہ بصارت سے کوئی چیز بھی بی ہوں نہیں ہے۔اس لئے گناہ اورخطا کااڑنکاب کرتے وقت پریقین رکھیز جانبئے كەخدادىكەر بائىر بىرىقىن أكرمىنى كىم بوجائے كاتوغلىلىول د َعْرُشُول <u>سے بچنے</u> کی توفیق بھی نصیب ہو گی اُکوشش ا**س** بات کی تحجى كرني جاسيت كرجب الثارتعالي نهبيس وتجھنے كى صفت سے بہرہ ور كباب - توجمين أنكول كاناجائز استعال نبيس كرناجا من - أكربم إن چزول کود تجیس مے جن کا دیکھنا سفرعًا ممنوع ہے توہم اللہ تعالیٰ کی عطاكرده نعمت كي نا قدري كا مطاهره كري هي - آنكھول كي قدرداني کا تقاصنہ یہ ہے کہ ہم ان جیسے دوں کے دیکھنے سے بازرہیں جن کادیکھنا ا زروئے مشرع جائز تہیں ہے ب مرركون في فرايا كي كروشخص البعير روزان فلوم تبرير صاتو اس ی بینانی مین متأثریه بو -بعض اکابرین نے فرمایا ہے کہ جمعہ کے دن ۱۰ سے دل کامیل اور کھوٹ رفع ہوجا آ ہے۔ دل کے اندر بھیرت پریجندا موتی ہے۔ جو آ بھول کی بصارت سے زیادہ کام کرتی ہے۔ اورانسان كونترح صدري دولت عطام وتي ہے بت بط يه ہے كما بني أسحون كومنو چیزوں کے دیدارسے ب<u>یاتے ہوئے" یا بصور "</u>کا وردکیاجا۔ بعض اکابرین کا قول یہ ہے کہ اگر کوئی شخص جمعات تے دا ك سنتول اورفرض ك درميان يابعيم" سوم تنه يرصف كوممول بنائے توالترج تسانداس كوبدايت كبرى كادوات بيكران سعد فرازكرس اوراس کویے دریے حسنات کی توفیق عطا ہوگی۔

مكتثه فرحاني دنرا ديوئز تنيخ بوني فرمات بي كرجو شخص ديكھنے كے بعد سنون دعا كے بعد جاند كاطرف ديجهة بوق سات مرتبه سورة فاتحديره مكرية دعايره تواس کاضمیرروسین ہوجائے۔ اوراس کے دل میں قوت ادراک اور - توت فراست بیدا ب<u>روحائے</u>۔ وعايب الله عُرَّانِي أَسْتُلُكَ بِحَقّ إِسْمِك يَابَصِيرُ إِلَّامَا ٱبفُرْتَبِیٰ وَعَافِیَتَنِی بِحَقِّ اِسْمِكَ الْاَعْظَمْ یَا الله یَا بَصِیرُ مِ مرفرض نماز کے بعد یا بھیٹر "برط صفے والا مجھی بنیائ کی دولت سے محدم نہیں ہونا ۔ اور آگر عصری نماز کے بعد ساس مرتب اس اسم کا ورد كياجائ تودرد كرنے والانا كہاني آفت سے محفوظ رستا ہے۔ بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص جالبیش ن کے گمارہ سوم تبریر صفے سے بعداس اسم کو مہیشہ گیارہ مرتب روزانہ پڑھتارہے تو سفیدمو تینے کی ہماری سے وہ محفوظ رہے۔ اگرسفیدمونیا آنکھوں میں فدانؤاسته ببدا بوجائے توا يركين سے پہلے بكثرت يا بعير را سے سے آپریشن کامیاب ہوجا آ ہے۔ اورسفیدمو تیئے سے نجات مل جاتی ہے اس اسم متبارک کاعامل بننے کے لئے بہ دن میں سوالا کھے کی تعداد یوری کریں۔ اورام وے دن بحوں میں سٹیری تقلیم کریں۔اس کے بعداً بيجس عمل سے لئے" یا بکسٹ میں کا استعمال کریں گئے۔ کامیابی ملیگی۔ يابعير كأنقش بناني كمه لئة اورانسان كمه اندر فراست وتدبّر بيداكرنے كے لئے تيرببدف ثابت ہوتاہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کاپہلا حرف الف، ٥، ط،م، ف، تس يا ذهرو-أن كو كله بين والنه يا بازوير باند صفى كه ليم مندرج، ذيل نقش لکھ کردیں۔ اگران نقوشش کو لکھنے وقت عامِل ابنا رُخ مترق کی طوف کرنے ۔ اورنقش دوزانو ہو کر لکھے توافصنل ہے۔ فقش یہ ہے۔

	2/14			
40	41	Δŧ	41	
۸۰	44	47	44	
4.	٨٣	44	44	
44	44	41	AY	

اورمذکورہ حضرات وخوانین کو پینے کے لئے یفقش دینے جائیں۔ اور لکھتے وقت مذکورہ شرائط کا لحاظ رکھناافضل ہے۔

	444	
1.4	44	1-14
١٠١٠	1-1	91
94	1.0	1

جن حضات وخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن، م، ن، م، ت یاض ہو۔ آن کو حظے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیں ۔ اوراس نقیش کو لکھتے وفت اگر عامل اینار مخرب کی طرف کر لے اور دو زانو ہو کرنقش لکھے توافضنل ہے

41	44	44	Al
AF	44	49	44
44	۷٠	۸۰	40
44	1	44	41

اورمذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیانقش رہیں۔ اوران کو لکھتے دفت اگر مذکورہ مشرائط کاخیال رکھیں توافضل ہے۔

<u> </u>		
94	1-9"	1-٢
1.0	1-1	44
1	44	1.0

جن حضرات وخوانین کے نام کا پہلاحرف روح، ل، ع، خ، د، یا غ ہو۔ اُن کو مندر حبر ذیل نقیش لکھ کر دیا جائے۔ اگراس نقش کو لکھتے وقت عامل ابنار خ جنوب کی طرف کرکے آلتی یالتی مارکر لکھے تواضل ہے نقش یہ ہے۔

44	44	41	٨٢
4.	۸۳	4	44
۸۰	44	44	49
40	۷۸	۸۱	44

اورمذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش رہنے جا کیں اور اُن کو لکھنے وقت اگر مذکورہ مشرا کی کا کوملحوظ رکھیں تو بہتر

	444	
1++	1-0	94
41	1+1	1.1"
1.14	94	1.7

اسمارشنی ۲۳۳ مکترومان دنیاد پوئز

جن حفرات وخواتین کے نام کاپہلا حرف جی زیک ہس، قی ہے ، یاظ ہو ۔۔۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندر جی ذیل نبعید سریہ

نقش لكه كردي.

اگرعامل آن کو لکھتے دقت اپنا مخ جانب تنال کرنے اور ایک مانگ کھڑی کرکے اور دو سری انگ بجھا کرنقش ککھے توافیضل ہے۔ نقش بہ ہے۔

4

ΛI	44	40	۷۸
44	49	۸۰	44
44	۲۳	۷,	۸۳
41	۸۲	44	4

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش ویئے جا بیں ان کو لکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ شرائط کا خیال رکھتے توافضل ہے۔ جا بیں ان کو لکھتے وافضل ہے۔ ۲۸۴

1.4	1.14	44
94	1+1	1-0
1.4	91	1

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۱۰۰۰ مرتبہ بیابھی برط مرد کرائے۔
تو نقش کی قرت و تا نیرس اصافہ ہوجائے۔ اور نتیجہ جلد بر آ مربو مردوں کو
اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ نقیش اپنے وائیں بازو پر باندھیں اور
عورتوں کو بائیں بازو بر باندھنے کی تاکید کی جائے ۔۔ نقش کو آسمانی
ریک کے کہا میں اگر بیکے کرکے باندھیں نو بہتر ہے۔

تق تعالیٰ کا ۲۹ وال صفاتی نام حسکم ہے کم مے معنیٰ ہیں فیصلہ کرنے کے اور بہاں مراد ہے وہ ذات جو فیصلے کا محتل حق اور افتیار رکھتی ہے۔ وہ زات جو فیصلے کا محتل حق اس کو افتیار رکھتی ہے۔ ویت را نظیم میں فرمایا گیا ہے کہ: اور تھم کرنے کا حق اس کو ہے۔ ادراسی کی طرف تم ہو ہے کہ والے گئے۔

مجازی طور برگوئی اللہ کابندہ بھی حاکم ہوسکتا ہے لیکن حقیقی طور

یراس اگری کائنات بیں ایک ہی حاکم ہے۔ اور وہ ہے حق تعالیٰ گی دات

گرای ۔ اس صفت سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ حق تعالیٰ آگر بندے

کوحاکم نباد ہے یاکسی فیصلے کاذمتہ دار بنبادے تواس کا فرص ہے کہ وہ

عدل وانصاف سے کام نے کیوں کہ حق تعالیٰ اپنے تمام فیصلوں میں

انصاف اور رحم کوملحوظ رکھتے ہیں ۔ اس کے نیک بندوں کا فرص بھی یہ

بے کہ فیصلوں میں عدل وانصاف کا لحاظ بھی رکھیں۔ اور رحم و کرم کو بھی

نظانداز نہ کریں۔

نظانداز نہ کریں۔

براسم مبارک جلالی ہے۔ اوراس کے کل اعداد ۲۸ ہیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص عشاری نماز کے بعداس اسم مبارک کو یا بخ سومر تبہ یا بندی کے ساتھ بھ دن تک براھ لے اسکو معاشی کی نگی سے نجات مہل جائے۔ معاشی کی نگی سے نجات مہل جائے۔ روزانہ ۲۸ مرتبہ اس کو تا زندگی بڑھنے سے عدل وانصاف کی صلاحیت بندے میں بیدا ہوتی ہے۔

مزركول نے فرما يا ہے جوشخص زندگی كے كسى بھی شعبے میں اقت ا جامبا بوتواس كوج است كرياطم بهم مرتبه روزانه يرجه دانشا رالاس وردى بركت مصاس كوافتدا رخاص بوجائع كاراورمنجان اللر افتدارا ورحاكميت نصيب بوگي-ايساطكم جويه جائم ابوكهاس ك حكومت ديرتك قائم رساتو اس اسم كوروزانه كياره سوم زنبه بميشه برصتار بهدانشارات وم خوش رب كى - رعب قائم رب كا- اورائ ركفنل وكرم سے افت دار باقى ریے گا۔ جوحاكم بإجج بيجا تها بوكهاس كوتسلم سعانضاف بوراوراانصاقي نه بوتو فيصله والى رات ايك بزارم تنبه يا حكم يرطه كردعا كرس انشارالله دُعا قبول ہو گی اور مقدمہ کا فیصلہ حق بچانب ہوگا۔ بزرگول نے فرمایا کہ اگر کوئی شخص اس اسم مبارک کو ۱۲ ہزار مرتب يرص تواس برا سرار اللي منكشف مول محدديد أيك رات كاعمل بع اس اسم میارک کاعام ل بننے کا طریقہ ہے۔ ڈھائی بزارم تبروز اسم مبارك كوير ها ورنكام رجاليس دن تك يرسع - انشا رالترتعال عامل بن جائے گا - اوراس كالكها بواتعويذ باذن الشركو تر تابت بوكا اس اسم مُبارك كالقيش اقترار كحصول كے لئے اوراقت دارى بوتا کے لئے اس تعالی کے نفسل و کرم سے و تر ثابت ہوتا ہے۔ جن حصرات كيام كابيرالحرف العن، ٥، ط،م، ف، ش يا ذبور أن كودانيس بازوير باندصف تحيلت بالكليس واليف تحيلة مندرجه ذيل نقيش كيم ديدي اس فيش كو لكهة وقت أكرابيا رئ ميثرق كى

جانب کرنس - اورایک زانو ہوکر لکھیں توافضل ہے . نقض بیر ہے۔

	444			
14	۲٠	سام	4	
44	1.	10	۲1	
11	70	IA	IN	
19	11"	۱۲	۲۲	

جن حفرات کے نام کابہلا حرف ب، د، ی، ن، ہی، ت، یاض ہواُن کو سیدھے باز دیر باندھنے کے لئے یا گلے میں ڈالنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کردیں ۔اوراس نقیش کو لکھتے وقت اگرانبارخ مغرب کی طرف کرلیں ۔اور دوزانو ہوکر کھیں توافعنل ہے۔ نقش یہ ہے۔

444

١٢	[ ]	10	۲۳
44	١٢	۲۱	9
19	11	77	14
ساا	10	1.	۲۰

جن حفرات کے نام کابہلا حرف درج ، ررع ، خ ، ل ، یاغ ہو۔ ان کوسیدھے بازو ہر با نرصنے کے لئے با گلے میں ڈالنے کیلئے مندرجہ ذیل نسٹ کھر دیں۔ اگر اس فقٹ س کو کھنے وقت اینار نے جنوب کی طرف کریس ۔ اور آلتی پالتی مارکر کھیں توافصن ل ہے ۔ نقش دوسر صفح پر دیکھئے۔

	٤٨٩			
19	سوا	١٢	۲۲	
11	۲۸	١٨	IM	
77	1.	10	۲۱	
14	۲۰	۲۳	4	

ان تمام نقور سے وقت عامل کو پیشن رکھنا ہا ہے کہ مام اعلیٰ حق تعالیٰ کی ذات گرامی ہے۔ اوراس دنیا میں وقتی طور پراور محدود انداریس جوافتدار نصیب ہوتا ہے۔ وہ بھی اللّٰہ کی دین ہے۔ اس دنیا میں جو کچھ کری کوعطا ہوتا ہے وہ رب کا فیصنل ہے۔ یہ نقین علیات کے اندرایک عجیب طرح کی تاشیب رپیاکر تا ہے۔ اور کامیابی سے ہمکنار کرانا ہے۔ نقوش کھنے کے بعداگرائن پر ۱۸ مرتب یا کا مرتب یا کا مروس کرویں تونقیش کی تاثیر دو تمنی ہو مائے کی اور اللّٰر کے فیصل سے تنائج جلد بریا ہوں گے۔



ت تعالیٰ کا ۳۰ وال صفاتی نام عدل ہے۔ اس کے معلیٰ جیس انسان کرنے والا۔ یعنی وہ ذات جوابیے بندوں کے معاملات میں انسان کرنے والی ہے۔ چنا پخہ قرآن حکم کی متعدد آیات میں یہ بات ارشا د فرائی گئی ہے کہ قیامت کے دن ممام انسانوں کے اعمال کی جا بخ پڑتال ہوگی ۔ اور زندگی ہے کہ تمام مقدمات کے فیصلے کئے جائیں گا اس وقت ذرہ برابر بھی کری پرظام نہیں ہوگا۔ اور حق تعالیٰ اپنے بندوں کی کے ساتھ انضاف یا پھر دھم وکرم کا معاملہ فرائیس کے حق تعالیٰ واناف کی کا مرکب ہو جا بی کہ دوں میں سے جوظلم اور ناانصافی کا مرکب ہو جائیں دا تعیاد ہو کہ جس جیسے مکن ہے کہ دس جیسے کہ وہ یہ ندر کریں۔ اس کے فود ہی مرکب ہو جائیں دا تعیاد اور خود ہی انسان اور عدل کا مطالم ہو کہ ہی کا مطالم ہو کہ ہیں ۔ اور خود ہی انسان اور عدل کی کا مظام ہو کہ رہی ہیں۔ اور خود ہی انسان اور عدل کی کا مظام ہو کہ رہی گئی ہیں۔ اور خود ہی انسان اور عدل کی کا مظام ہو کہ رہی گئی ہیں۔ اور خود ہی انسان اور عدل کی کا مظام ہو کہ رہی گئی ہیں۔ اور خود ہی مرکب ہو جائیں دا تعیاد کی کا مظام ہو کہ رہی گئی ہیں۔ اور خود ہی مرکب ہو جائیں دا تعیاد کی کا مظام ہو کہ رہی گئی ہو گئی کے ۔

اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بنرہ دوسروں کے معاملات میں عدل اورانصاف کو ملحوظ رکھے۔ بالخصوص اگراس کوسی جگہ فیصل بنادیا جائے۔ تواس کا فرض ہے کہسی ایک فرنق کے ساتھ طلم کامعاملہ نہ کرے۔

العُدُلْ اسم مَلالى ب يعض حضرات نے اس كومشرك مى مانا ہے

مكتبرقيطاني دنياداو اس کے اعداد سم اپیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص رو ٹی کے محرطے پرالعدل لكه كركهالباكر اوراس عمل كوسال بجرتك جارى ركق توخلوق نسخر ہوگی۔ بعض اکابرین نے یہ فرمایا ہے کہ سال بھراگر صرف جمعہ کے دِن رد فی کے ۲۰ ملکر اوں برالعت رک لکھ کر کھا لیا کرے تو مخلوق مسخر ہوگی اوراس کی طرف کھینی جلی آئے گی ۔ بعض اکابرین نے فرمایا ہے کہ اگرنصف شب کے بعد کوئی تیخم "یاعدل"۴۰ ۳ مرتبه پر صد لیا کرے - تو تمام مخلوق مطبع و فرما نبردار بوجلئے أكركوني تتخص كسي ظالم كيظلم بيس مبتلا بوتوائس جاست كريمناز فجرك بعديا يخ بزارتين سوسول مرتباس اسم كاذكركرك وانشار التر سم دنوں میں ظلم سے نجات ملے کی ۔ اورظائم سے دل میں رحم بریا ہوگا۔ ورمذ بيحرظالم برئاد بوجائے گا۔ أكركون حاكم ياا فنرروزانه اس اسم كوابك سوجارمرتبه يرطيط توتمام رعایا اور مانخت نوگ اس کی عربت کریں-اوراس کے حکم نے آگے بخوشی این گردن جفکادیں۔ أكريوني تيخص حبى معامله مين تذبدب كاشكار بهوا ورجابتا بهوكه منیان الثراس کی مجمع رہائی ہوجائے تووضو کرے قرآن مجیدسا من ركه كربيطه مات ريم أبك مرتبه الحدمث راين اسات مرتبه يه أيت يرهد سَبُخْنَكَ لَاعِلْمُ لِنَا إِلاَّ مَا عَلَّمُتَنَا إِنَّكَ انْتُ الْعَلِيمُ الْحُكِيمُ ادرس امرتب ياعدُلُ يراه عَرَات والعكم من مجى جكر سے كھول كردائيں جانب

مكتبروحاني دنيا دلا بهلي آيت كاير جميد ويجه والراس آيت مي رحم وكرم اوركطف ومبراني کی بات ہو یا کسی اتعی بات کا تذکرہ ہو توسیجے لین کہ حق تعالیٰ اس کا کو يسندكرت بس و وه كرف جاربا ب اوراكر آيت مس عذاب كايا قبر فداوندى كاياتسى برى بات يا برى مثال كاذكر بموتو سجولين كوق تعالى كى مرتنى اس كام بس شامل تہيں ہے جودہ كرنے ارادہ كررہاہے عدل دانضاف حق تعالیٰ کی بیت بڑی صفت ہے۔ ایسان کو یے خالق د مالک کی اس صفت کواپیا کرا سے مالک کے رنگ میں رنگناجا سئے۔اسی میں اس کے لئے فلاح وکامرانی ہے رسکن دیکھنے میں برآیا ہے کہ انسان سے مختلف معاملات مین ظلم اور ناانصافی کا مظاہرہ ہوتا رستا ہے۔ اکثر لوگ اپنی بیوی بجوں سے ساتھ بھی انصاف بُزرگون نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس اسیم مبارک کی ملاو . ٨٠ ام تبه ٢٠ ادن تك كرك اوراس كے بعدروزانه ١٠ امرتبزور ك بهرير يعتار بهدرتو وه منصف مزاج بوجائے گاراوراس ذات سے اانصافی کاصدور تہیں ہوسے گا۔ بزرگوں نے ذایا ہے کہ اگر کوئی جج اور منصف ایس کسیم مبارک وتتؤم تبهرير صبكر عدل وانصاف كى كرسى يردينجه توحق تعالى اليسمى برت عطاكر س كے كه ما دانسة طور بركھي اس كے قلم سے ماانصافي میں ہوگی۔ادروہ ہونجی فیصلہ کرے گا وہ تن بجانب ہوگا۔ اگر کوئی شخص مقدمہ بار گیا ہوا دراس کو بقین ہو کہ اس کے ساتھ فيصل بن الفائ بوئى في تواييل دائركري سيبل اس المماك

ی کوتین دن مک روزانه گیاره بزار مرتبه ب<u>رس</u>ے -اس کے بعد اورایس دائر کرنے کے بعددوسے وفصلے مک روزانداس اسم مار الموكياره سومرتبه يرطهت ارسع رانشار التردوسسرا فيصلهاس كيحق میں ہو گا۔ أكربر فرص نمازك بعداس اسم مبارك كوس مرتبه بإهدايا جائ وتوتمام متعلقين اورابل خانه مستخرا ورثابع رمين كشحير اكركوني اس اتم مبارك كاعابل بناجات توروزانه كياره و مرتبه شودن تك يريط - العدل كاعام ل خود تعيى الضاف يسند بواس اور پیس طالم کے خلاف کوئی بھی اقدام کرے گا۔ انٹر کے فضل سے ﷺ زبردست کامیابی ملے گی۔اس ہم مبارک کالقش طلمرو تم سے بچنے محیل الارحصول انضاف تحيكے نير بہرف ثابت ہو باہے ۔ حبس كے بالمقر العد كانقيش بوگاروه نودنجي ظلم كرنے سے محفوظ رہے گاراور دوسروں كے ظار سے میں اس کی حفاظت ہوگی جولوگ اس کا نقیش یانی میں مولار أن كى طبيعت بيں انصاف بيپ ندى كاجوہر سيرا ہوگا۔ آوروہ دومروں تم کرنے سے باذن الد محفوظ رہیں گئے۔

تمرسه بجنه كاخوامش مندم وتوصرف باند صفه والانفش كافي ہے لب اگرکونی خود بھی منصف مزاج بننے کاخوا میشیمند ہواور جاہتا ہوکہ خوداس کے ظلم کالوک شکارنہ ہوں۔اور ناگہائی طور برائس سے تسی کے خلاف کولی الصافی نہ ہوجائے تو پھرالیئے سخص کو اس کے نقش مینے محقی جاہمیں۔

جن حضرات وتوالين كفيام كليهلاحرف الف، ٥ ، ط مم، ف، س

444

40	49	٣٢	14
۳۱	19	44	۳۰
۲۰	٣٨	74	71"
۲۸	44	71	pr pr

ان تعنرات وخوا نین کو پینے کیلئے مندر کر فیل نقش دیے جائیں۔ اوران نقوش کو مامن مذکورہ طریقے سے لکھے توافضل ہے۔ ۱۹۸۷

٣٩	۳.	۳۸
44	۳۵	44
۳۱	<b>79</b>	٣٦٧

جن حضرات وخوا تین کے نام کابہ لاحرف بوری ، ن، گ س، ت، یاض ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باندھنے کے لئے ، مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اورا سے نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنا رُخ مین رہے کی طرف کر کے ذورانو ہو کر تکھے تواسل ،

ہے۔ نقش اگلے صفی پر دیکھئے۔

	4A4			
71	44	۲۴	٣٢	
٣٣	44	۳٠	10	
44	۲.	٣١	70	
77	44	19	49	

ان حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیائقش دیئے ۔ جائیں ۔ ان نقورش کو لکھتے دفت عامل مذکورہ طریقے کو ملحوظ رکھے۔ توافینس ہے۔

	<u> </u>	
۳۱	٣4	٣٦
٣٩	70	۳٠
الماس	٣٢	۳۸

ان حضرات وخواتین کو پینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیتے جائیں اوراً ن كو كليقة وقت عامل الرمذكوره طريق كوملي ظر كلة توانفنل ج

77	٣9	٣١
MA	۳۵	٣٧
۳۸	۳.	<b>y</b> 4

جن حضرات دخواتین کے نام کا پہلاحرف جی زک،س،ق، ث، یاظ ہو۔اُن کو تھے میں ڈالنے کے لئے یابازور برباند صنے کے كغ مندرجه ذبي نقيش وياجائ أكراس نقش كو تكفية وقت عابل ايرا رُخ جانب جنوب كركے ايك الك المفاكر اور ايك الك بجيك كر لکھے توافینل ہے۔

٣٢	IA	40	49
۲۳	۳۰	۳۱	19
74	۲۳	۲.	٣٨
۲۱	٣٣	71	۲۲

ان حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل تقش دیئے جاتيس اوران كو لكفته وقت عامل مذكوره مشرائط كولمحوظ ركط تواففِسل ہے۔ (نقش انگے صفح پردیکھتے۔)

	<u> </u>	
44	46	۳۱
۱۳۰	3	49
۳۸	٣٢	77

اگران نقوش کو تصفے کے بعد عامل ان پر ۱۰ مرتبہ یا عدل ا پڑھ کردم کر لے تو اُن کی توت و تا ترب کر جی ہوجائے بہر مربین کو ہما نقش جینے کے لئے دیئے جائیں بہرے بیڑے میں بیک کرنے کی اگید کی جائے ۔ مرد این دائیں بازو پر نقش باندھیں ۔ اور عورتیں اپنے بائیں بازو پر نقیض باندھیں ۔ صردرت مندول کو اس بات کی تاکید کی جائے کہ اگران نقویش کو ایستعمال کرنے والے حضرات یا عدل ا کی ایک نبینے روزانہ پڑھیں کے تو تمایخ بفصف بل فداوندی جلد برا کد ہوں گے ۔



حق تعسالی کا ۱۳۰۰ وال صفاتی نام لطیف ہے۔ تطف کے معنی بیس مہر بانی اور نرمی کرنے کے ۔ حق تعالی کیوں کرا ہے بندوں برمہر بان ہے۔ اورا پنے بندول کے ساتھ نرمی کرنا اس کی مخصوص صفت ہے۔ اس لئے وہ بجا طور برلطیف کہلانے کامسحق ہے۔ اس اسم کی روسے اسٹر کے ہر نبدے پراور بالخصوص ایک مسلمان کیا۔

مكتبروحاني دنباديوم یہ فریضہ عامد ہوتا ہے کہ اللہ کے سب بندوں کے ساتھ لطف اور برائی کا اظہار کرے اور حکمتِ عملی کے ساتھ انھیں الترکے دین کی دعوت دے ادراس میں کر قسم کی بختی اور تعصب سے کام نے۔ اس اسم کامزاج جمانی ہے اوراس کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص فقروفا قدمیں مبتلا ہو۔ اور رِزق معمتعلق اس كَى كوششيس يا مال بروجاتى بَرون تواس كوجا بيخ كم الله و و و المعت نفل يره اس كه بعد شوم تبه ما لطيف يره هـ اوردُعا ما بھے۔ اور جب تک کام نہ بن جائے روزانہ اس عمل کی تکرار انشارالترتعالى ببت عدروز كارس مرفراز بوكا \_\_\_ بهي عمل ان روكون اور روكيون مے لئے بھى كاركر ہوتا ہے جن كى شادى بي ورکاوٹیس برطر رہی ہوں ۔ بعض اکابرین نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص خابی مکان یں بیٹھک اس اسم کوام ۱۹۱ مرتبر برط صے - تواس کی مُراد یُوری ہوجا ہے . بزرگوں نے فرمایا ہے کیسی فرد کادِل این طوف ماس کرنے کے کے عشاری نماز کے بعداس اسم مبارک کو ۲۰۹ مرتبر پڑھے۔اوردعا و اور کا اور کا ایم کرار او کرار و مرتب در ودسترین پڑھ۔ اور لگا آراس و عمل کواا دن تک چاری رکھے۔انشا مالٹرتعا کی کیسانجی سخت دِل انسان ہوگا۔ وہ نرم برجائے گا۔ اورعامل کی طرف مائل ہوجائے گا۔ بزركون كاارث دب كاكركونى شخص اس ام كوبرفرض نمازك بعدسوسا مرتبه يرصف كامعمول بنالية تواس كيرزق مين فوب بركت ہواور برطرف سے کشادگی کے دروازے اس برکھل جاتیں۔

مكتبروطان دنيادي اگركسى تخص كوزېردست مېم درېشيس بوتو وه ايك بييع ميس١٢٩دانه والے اور ۱۷۹ مرتبراس بیج کویڑھے۔اس طرح اس اہم مبارک کے يرصفى كل تعداد سوله مزار جيوسوا كتاليس مرتبه بوكي-ليكن برنسبيح ك ختم يربي آيت لَا تُدُوكُهُ الْأَبْصَارُوهُ وَيُدُولُ الكبصار وهوالتطيف الخبير وسامرتباس آيت كويرص اور جومجى دل ميس مقصد مواس كواين زيان سے بيان كريں-انشارال الترتعب لي اسعمل كى بركت سے ایک مفتے مے اندراندر كامیالی ملے گی رسیکن عمل مرف ایک دن کریا ہے۔ اس کے بعدر جمن فعلادندی كانتظاركرناب - البتة روزانه ١٢٩ مرتبه يالطيف مرط صفري -مرزكون نے فرمایا ہے كرمبن مخص كے ياس بالطبعث كانقيش دني \_\_\_\_اہل دنیااس کے ساتھ لطف اور نرمی کا برنا و کرس مح نقش بہے۔

ZA4			
ن	ی	ط	J
נ־	ط	ی	ن
ی	ن	J	ط
6	J	ن	ی

سیخ او القباس بونی فن راتے ہیں ۔۔۔۔ کرزق کیلئے بیت میں کرنے کام کرنا ہے۔ اور روزگاری تمام کوششیں کامیابی یہ بیت ہمکنار موتی ہیں۔ ۔۔ ہمکنار موتی ہیں۔ دفقش اکلے صفح پر دیکھتے)

۷۸۹			
من يشاء	یرزی	بعبادة	الله لطيت
اللهلطيت	بعباده	يرزق	ونيشاء
يرزق	ونيناء	الله لطيف	بعبادة
بعبادة	اللهلطيف	منيشاء	يرزق

بعض اکابرین نے فسرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص بی آیت اِن کر بی ا لَطِیْفُ لِما یَشَاءُ اِنْکُ هُوالْعَلِیْدُ الْحَکِیدُمُ الْکِیدُمُ الله مرتب بره کراور ۱۲۹ مرتب یا لطین پر هکر دعا کرے تو فورًا دعا قبول ہوگی۔

اگركون شخص مشران عكم كاس ايت كو اَدَلُهُ لَطِيفَ بِعِبَ دِمَ يَرُدُقُ مَنْ يَنَشَاءُ وَهُو الْقَوْقُ الْعَزِيْرُ فَى ساام تبه تلاوت كرك يرزُقُ مَنْ يَنَشَاءُ وَهُو الْقَوْقُ الْعَزِيْرُ فَى ساام تبه تلاوت كرك المام تبه يا لطيف "براه اوراس عمل كو لكا تاريم دن تك كرب و توتمام رئخ وعم دور بول - اورا شرتعالى كم خلوق براه عف والي كماون كصفية لكي .

بزرگوں نے دسرایا ہے کہ اگریسی کوجاہ ومنصب اوراعلی مرتبہ کے حصول کی خواہم ش بوتو اس کوجا ہے کہ دستہ آن کیم کی ایت الایک کم متب الایک کم متب الایک کم متب الایک کم متب کا میں الایک کم میں خات کہ دور الدیک المقب الدیک کا میں کہ جارہ ہور دے۔
یا لطیعت برا سے مدد خدا دندی کا انتظار کرے۔
اور بردہ عذب سے مدد خدا دندی کا انتظار کرے۔

بزرگون سے روایت ہے کہ پالطیف کا درج ذیل نقش ذوالکتابت تمام امور پس اصف لاح اور بھھار مپدا کرتاہے اورانسان کوکامیا بوں سے بمکنار کرا تاہے۔ مكتنبروحاني دنيا

444			
ن	ی	ط	ل
٨	۳۱	49	1)
44	11	٨	41
9	44	٣٣	1.

بُزرگوں نے فرمایا ہے کہ حسب منشاشادی کرنے کے لئے اس اسم مُبارک کو ۱۲۹۰ مرتبہ لگا تار ۴۷ دن تک پڑھیں ۔۔ انشاراللہ جسب منشاشادی ہوجائے گی۔

لاعلاج بماری کو دفع کرنے کے لئے ایک بوتل پانی برگیارہ ہزار مرتبہ" یالطیف" برط صردم کرکے رکھ لیں اور گیارہ دن مک ضبح وشام یہ پانی مربین کو بلائیں ۔ انشار انٹر تعالی مرض رفع ہوگار

اس آئم مُبارک کا عامل بننے کاطریقہ یہ ہے۔ اس آئم مُبارک کو ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ جالیس دن تک بڑھیں۔ آگے بچھے گیارہ کی مزنبہ دُرود سخریف بڑھیں۔ انشار اللہ تعالیٰ اس اسم مُبارک کا مؤکل نے غائبانہ طور برعامِل کی زیرد ست مدد کرے گار

رو یا لظیف کانقیش دنیای نظروں میں سرخرو ہونے ، مختلف مسائل میں کامیا بی حاصل کرنے ، لاعلاج ہماری سے بجات بالے اور حسب منشات دی کرانے کے لئے بالخصوص مفیدا ورمؤٹر ثابت ہوتا ہے۔ بینے کے نقش مرف ہماری میں کارگر ہوتے ہیں۔ دو سرے سائل میں بینے کے نقیش مرف ہماری میں کارگر ہوتے ہیں۔ دو سرے سائل میں بینے کے نقیش دینے کی صرورت نہیں ہے۔
میں بینے کے نقیش دینے کی صرورت نہیں ہے۔
میں بینے کے نقیش دینے کی صرورت نہیں ہے۔

شیا ذَہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو برباندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اگراس نقیش کو پُرکرتے وقت عامِل اپنارُخ مشرف کی طرف کر کے ایک زانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔ اپنارُخ مشرف کی طرف کر کے ایک زانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔ نقیش یہ ہے۔

_	4A <u>Y</u>			
٣٢	70	۳۸	۲۳	
14	10	١٣١	٣٧	
74	۲۷۰	mm	٠٠٩	
مالم	49	۲۷	٣4	

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں اوراس نقش کو مرتب کرتے وقت مذکورہ مشرائط کو ملحوظ رکھیں تو فضل

	414	
hh	۳۹	4
40	٣٣	M
μ٠.	٣٤	44

جن حفرات وخواتین کے نام کابہ شلاحرف ب دو ہی ، ان ہو است کے بلتے منازم بن ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کیلتے منازم ذیل نقش منازم نوب اُن کو گلے من رہے ہوئے وقت عام ل اگرانیا رہے مغرب کی طرف کرنے و دوزانو ہو کر لکھے تو بہت رہے۔

د نقیش ان کے صفے پر دیجھتے )

من المحمل مفيا كى منت ومان داران المحمل داران المحمل داران المحملة عليه مناسبة ومان المحملة عليه المحملة عليه المحملة عليه المحملة عليه المحملة عليه المحملة ومان المحم

	444			
74	ga ga	۳۱	٣٨	
<b>74</b>	۳.	44	24	
سالم	74	٣٤	٣٢	
49	٨.	40	40	

مذکورہ حصرات وخوا بین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیئے ہائی اوران کو لکھتے وقت اگر مذکورہ شرا کط کو ملح خطر کھیں توافضنل ہے۔

	244	
٨.	40	44.
ME	٣٣	۳۹
44	۱۸	4

جن حضات وخواتین کے نام کا پہلاحرف روح، ل، ع، خ، د،
یاغ ہو۔ ان کو گلے میں جوالئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل
نقش دیاجائے۔ اگراس تقیش کو بڑ کرتے وقت عامل اینا و خواب
شمال کر لے اور آئتی بالتی مار کر مکھے تو بہت رہے۔
نقش یہ ہے۔

444

ساسا	19	۲۷	4
44	٨.	سوس	7.
٣٤	10	۳۱	۲۲
44	40	٣٨	44

مذکورہ حضرات دخواتین کو پینے کے لئے مندرجہ ذیافیش دیئے ؟

<b>4</b>	
٨٤	٠٠٠
ملما	۲۵
m9	لالد
	٨

جن حضرات وخواتین کے نام کابیلا حرف جی زبکی ہی، ق، ف، یا طیو خواہ وہ مرد ہوں یا عورت انھیں گلے میں ڈالنے یابار و بر باندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اگراس نقش کو لکھتے وقت عامل ابنا رُخ جانب شال کرکے ابنی ایک ٹانگ اٹھاکرا ورایک بھاکر نقش کھے تو بہت ہے۔

444

۳۸	44	٣٢	۳۵
۱۳۱	۲۲	٣4	10
٣٣	۳.	44	٨٠
74	44	mh.	49

مُذُكُوره حضرات وخواتين كو پينے كيلئے مندرجه ذيل نقش ريئے جاتيں ادران كو لكھتے دفت اگرمذكوره مضرا لط كاخيال ركھيں توافعنل ہے۔

<u>.                                    </u>	444			
44	49	٨٠		
44 LL LK				
44	M	۲۲		

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر ان نقوش کو تکھنے کے بعد یا کیلیائی المام تنبہ بڑھ کران بر دم کردے توان کی قوت و تا نیریس زبردست اضافہ ہوجائے۔ بینے کے لئے ہر مربین کو گیارہ گیارہ نقوش کی گیرے دیئے جائیں۔ باندھنے دالے نقش نیلے دیگئے کہ بھٹ میں بیک کرکے استعمال کرنے کا کی مسائل بھی استعمال کرنے داور لاعلاج امراض سے بخات مرا جا جا ان اللہ کا انتظار اللہ کو انتظار اللہ کا کہ کا انتظار اللہ کا کہ کا انتظار اللہ کا کی دانتھ کی ۔ انتظار اللہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کیا کہ کا کہ کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کے کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کی کے کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کی کہ کا کہ کی کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کی کہ کا کا کہ 


حق تعالیٰ کا ۱۳ وال صفاتی نام الجنب رہے۔ یہ خبر سے مشتق ہے اوراس کے معنیٰ ہیں خبر کیری رکھنے والا۔ اس کا کنات میں جہال جی اور جو کھی جیب زموجو دہے۔ اللہ تعسائی اس سے باخر ہے۔ اس لئے بجا طور میر دہ خبیر کہلا نے کامستق ہے۔

اس نام سے منصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ کو چاہئے کہ امور دین سے مروفت باخبر رہے۔ اور اپنے عالم ظاہراور عالم باطن پر امور دین سے مروفت باخبر رہے۔ اور اپنے عالم ظاہراور عالم باطن پر محقے۔ مجمی نظرے رکھے۔

یہ اسم منبارک جلائی ہے۔ اس کے اعداد ۱۱۲ ہیں۔ جوشیخص بوقتِ تہجداس کو بجزت بڑھے گا۔ اس پرکشف والہام کی بارت یں، شروع ہوجا ہیں گی۔

بعض بزرگول نے فرمایا ہے کہ اس اہم مُبارک کابکٹرت ذکر

1920 へるでは、いかないないのでは、 イロロ へんできたいないないできた。 イロロ へんできななななななななななななななななななななななななななななななない。

کرنے دالا انسان نفس کی شرار توں سے محفوظ ہوجا ناہے۔

مرزگوں نے فرما یا ہے کہ اگر کہی کام میں استخارہ کرنا منظور ہوتو ہورات کاروزہ رکھے بیٹ کو افطار سے بعدا ق ل وقت نمازِ عشا، پڑھنے کے بعدا ق ل وقت نمازِ عشا، پڑھنے کے بعدا ق ل گیارہ مرتبہ در و دستر بیٹ ہے ہوگیارہ مرتبہ بیا بیت بیٹ ہے۔ سُنہ کان کریا گئے کہ جبرا اُلغے کہ جبرا اُلغے کہ بیٹ العلم بین العلم اور اپنے مقصد کا خیال دل میں رکھتے ہوئے یا خبیر کو اور اپنے مقصد کا خیال دل میں رکھتے ہوئے یا کہ دصاف بستہ بر سوجائے انشار الٹر تعکا کی بیل ہی راست میں کامیا بی ملے گی۔

بعض بررگوں نے فرمایا ہے کہ استخارے کیلئے مذکورہ عمل کے ساتھ ساتھ یہ نقیش کھی نیکئے کے پنچے رکھ لینا چاہتے ۔اس سے کامیابی کے امکانات بڑھ چا تے ہیں ۔

474			
J	ی	·	さ
خ	ب	ی	7
ی	J	خ	ب
ب	خ	7	ى

تشخیص من کے لئے اس اہم مبارک کا در دہبت مؤثر نابت ہوتا ہے۔ اگر کو بی معالج اس اسم مبارک کو ۱۱۸ مرتب برط صفے کا دزار معمول بنا ہا کے ۔ اگر کو بی معالج اس اسم مبارک کو ۱۱۸ مرتب برط صفے کا دزار معمول بنا ہے تو مربض بھے میں آجائے گا۔ بنا کے دومربی کے گھریا کہیں سے نکاح کا پیغام آیا ہوا دراس کے ابھے الیجے الیجے الیکے الیموں کے الیموں سے نکاح کا پیغام آیا ہوا دراس کے ابھے

مكتته فرحاني دنياديو مرسے کی معلومات کرنی ہوں تو دالدین میں سے کوئی سات دن تکھ تنهان من بيط كرروزانه ٢٨٨ ١٣ مرتبه يا جير يرص اوربغيرس ات كغيروت سومائ - اورسوتے وقت مقصد كافيال دل مي ركھ. انشارال الراكول بي الترتعاني كى مرضى معلوم بوجائے كى -اس اسم مبارک کا عام ل بننے کے لئے ۹۹۲ مرتبراس اسم كوروزان يرصنا ياست به دن من زكاة ادا يوجائے كى اس كے بد اس كانقش حس كوتجي دياجائے كالفضيل رَبُّ البِكامين مؤثر أبت اس اسم مبارك كانقش نفس كى مرائبول اورشيطان خيالول سے محفوظ رسف سلم لئة بهت مؤثر ثابت بوتاب عقل وخردين اضاف كرف كے لئے تھى اس كى تا بيرمسلم ہے جن حصرات وخواتین کے نام طابہلا حرف الف، ٥، ط،م، ف، ش، ياز بو-أن كوبازوير باندصف يا كلي مين والن كي ليزمند وزل نقش دباجائے۔ اگراس فیش کوعامِل اینا رُخ مِشرق کی طرف کرکے ایک زانو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔ 444 4.4 7.7 190 144 Y . A ۲I۸ 194 ۲.۴

199

2.0

191

۲1۰

مكنته ومطانى دنياديوبن

مذكوره حضرات فواتين كويين كے لئے يتقيش دينے مائيں۔ ادرا منقش كو تكھنے و قت بھی اگر مذكورہ مشرائط كو ملحوظ ركھيں تواہيل ہے

	<b>LNY</b>	
727	744	748
747	741	747
744	740	44.

جن حسرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، د، ی، ن، ص، ت ، یا صن ہو۔خواہ وہ مرد ہوں یاعورت، ایفیں گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذبل نقش دیاجائے۔اوراس نقش کو یُرکرننے وقت عامِل اینا رُخ مغرب کی طرف کریے اوردوزانو ہوکر لکھے توہبت ہے۔

<u>قبش یہ ہے۔</u>

141	۲۰۴	۲٠1	r-4
۲۱۰	۲۰۰	۲٠٨	140
۲.۵	144	F. A	۲۰۲
194	<b>111</b>	194	۲.4

ا در مذکورہ حصرات وخواتین کو پینیے کے لئے یہ نقیش دیئے جانيں اورائن کو نکھتے و قت اگر مذکورہ سنسرائط کو میلی ظریکیں تو افینسل ہے۔ (نقش انگلے صفحے پر دیجھتے )

	444			
446	724	747		
760	441	744		
44.	<b>۲</b> 4۸	۲۲۲		

جن حضرات دخوات بن کے نام کاببہلامت روح ، ل، ع، خ، در این کو بازو برباند صفیا گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل افتان کو بازو برباند صفیا گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اگر اس کو بُرکر نے وقت عامل اینارٹ جانب جنوب کر کے اور آئتی بائتی مارکر کھے تو بہت رہے۔

نقیش یہ ہے۔

نقیش یہ ہے۔

	444			
4.0	149	141	۲۱۰	
144	۲۱۱	۲۰۳۲	۲.۰	
۲٠٨	194	4.1	۲٠٤	
۲۰4	4.4	4.9	190	

مذکورہ حفرات دخوا بن کو پینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیئے جائیں۔ ادران کو تکھتے وقت مذکورہ مشرائط کو ملحوظ رکھیں تو بہتر ہے۔

	444	
44.	440	744
444	741	۲۷۳
454	744	747

جن حفزات وخواتین کے نام کاپہلا حرف ج، ز،ک ،س، ق،

ث یا قط ہو، اس کو باز و بر باند صفے اور کلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل ایزائے جانب شمال کرکھے نوافیسل کے شمال کرکھے نوافیسل کے شمال کرکھے نوافیسل کے این ایک مانگ اٹھاکراورایک بجیب کرکھے نوافیسل کے انتقال بیا ہے۔ نقش یہ ہے۔

	4 1 4 1			
Y-4	140	۲۰۲	4.4	
<b>Y-1</b>	4.4	۲۰۸	194	
4.4	۲۰۰	194	711	
194	۲۱۰	۲.۵	144	

مذکورہ حضرات کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے . اوراس کو لکھتے وقت مذکورہ سٹرائط کو ملحظ رکھیں تو بہتر ہے۔

	414	<del></del>
747	748	744
744	741	740
۲۲۲	244	۲۷۰

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگران تقویش کو مُرتب کرنے کے بعد ان پر" یا خبیر" شور تبہ بڑھ کردم کردیا جائے توان کی توت و تا نیریں زبرد ست اضافہ ہوجائے۔ بینے کے لئے ہرمریض کو ۸ انقش دیئے جائیں۔ اور با ندھنے والے نقش کو کالے کیڑے میں پیک کرنے کی تاکین کی جائے۔ تاکین کی جائے۔ تاکین کی جائے۔



حق تعالیٰ کا ۲ سوال صفاتی نام الحسیم ہے عیم اس دات گرای کو کہتے ہیں جو مغلوث الغضب نہوا درانتقام کینے میں جلدی کرنے والی ہو۔ والی نہ ہو۔ بلکہ اقت را دراختیار کے باوجود عفو درگزر کرنے والی ہو۔ اور بیصفت باری تعت الی کے لئے خاص ہے۔ وہ ا بیٹے بندوں کو گنا ہوں کی سے زاکاحق اوراختیار رکھنے کے باوجود سزا اور تادیب میں جلدی نہیں کرتے۔ بلکہ بسااو قات ا بینے خطاکار مبدوں کو معاف ہی کر دیتے ہیں۔

اسنام سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ بندے کو بڑے وگوں کی ایذارسانی پرصبرو تختل سے کام لینا چاہئے اور ظالموں اور جابروں کا مقابلہ بُرد باری سے کرنا چاہئے۔ جولوگ بُرد بارہوں اور طبیعت کے اعتبار سے طبیع وکریم ہوں۔ اُن کے لئے" یا جام گاوظیفہ نیر بہدف ہونا ہے۔ اور اُن کی تمام مرادیں اس وظیفے سے برآئی م

جسیں۔ یہ اسم جلالی ہے۔ ادراس کے اعداد ۸۸ ہیں۔ اگر کوئی شخص پانجوں وقت کی نماز کے بعداے مرتبہ اس اس مُبَارِك کو بڑھنے کامعمول نبائے تو مُعنت راہی کے ایرٹ راراس کے دِل میں جگہ یا جائیں۔

المركون نے ذیا یا ہے كه اگر كوئي شخص یا جام كانقیش لکھے كر كھے اسے یان سے دھوکروہ یا بی کری درخت کی جوامل ڈال دے تو وہ د خت خوب عيل لائے - اوراسكے يطون كا ذائقہ لاجواب بوجائے. بعض بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی کسان اس کے نقیش کا یانی کھیت میں جھڑک دے تو کھیتی خوب رُروان چرط صے اور غلے میں ۇپ نىم *دىركىت بو*-اكا بران سے يه منقول ہے كه اگركوني شخص باجليم كانقش لكھكم س يروي مرتبه يا حليم "يره كردم كردك ميراس كوياني مين كهول كر اس یان کوا ہے جمرے برمل لے اورکسی ظاہم کے سامنے چلاجائے تو وه ظالم انسان ایک دم نرم براجائے گا۔ اورتیس سلوک کرنے پر بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی بیسردار باطائم روزاندسات سو م تبراس المع مُمارك كاور در كقة تواس كى سردارى اور حكم انى قائم يه اور ڈنیااس کے آگے سر جبکانے پرمجبور ہو۔ بعض اکابرین نے وٹرایا ہے کہ جوشخص ظہری نما زکے بعداس اسم مبارک کو نوم تبدیر الالیاکرے تو وہ ممیند سرخرورہے۔ اور خلوق کے سامنے مجھی ندا مت اور رسوانی کی نوبت نہ آئے۔ مزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگرکوئی شخص کسی مریض کے سرمانے بیچے راً كهوم بوكراكيم تبسورة فاتخه اوردس مرتبة ياطيم "برطه تو التركيفسل وكرم سے وہ مريض شفاياب بروجائے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۹۹ روز تک مجمل طوت

اختیارکرے اور برفرض نماز کے بعد ۸۸ مرتبہ اس کا ورور کھے اور رات کوسونے سے پہلے آکھ سوائٹی مرتبہ بڑھے۔مدّت بُوری ہوجانے براس کا بین بازو برباندھے توانی ایسے لکھ کر بینے دائیں بازو برباندھے توانی و جن کی زبرد ست سے بیارات ما میں مورا سے مامیل ہو۔ اس نقیش کو اولیا رائٹر سے باب المراد کا نام دیا ہے۔ باب المراد کا نام دیا ہے۔

نقش یہ ہے۔

	484			
	راله	541	Ura	241
Ţ	244	ل.	۵ای	14
	19	(44	Zr.	UIY
	٩٧	214	(IA	بهرى

سیخ ابوالتباس بونی شخصرمایاکه \_\_\_\_\_اگرکوئی شخف اس کامندرجه ذیل نقیش مشرف قمرس تکه کراس کوا بینے پاس رکھے تو اضلاق جید نه ایسے نصیب ہوں -

نقض يہے۔

<b>4 A Y</b>				
7	ی	U	2	
۵	<b>79</b>	ij	79	
11	77	4	44	
۱۳۱	۷ .	الم	4	

بعيض مزركو سيمنقول سه كماكركوني شخض دردسريس مبنلا بوتو

المرابعة ال

آیت یہ ہے۔ اِفَ اللّٰهُ یُسُلِكُ السَّمٰوٰتِ وَالْاَصْ اَنْ اَلْاَصْ اَنْ مَرُولاً وَلَمِنْ زَائَتَ إِنْ اَمُسَكَبُهُمَامِنَ اَحدٍ مِنْ بَعْدِمِ اَنْكُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ه

یی عمل درد بیت کے لئے بھی ہے حدمو تر نابت ہوتا ہے۔ اور
بعض بزرگوں نے فرایا ہے کہ بیمل تمام امراض کے لئے موترہے۔
اگر کسی بچے کو دیکھیں کہ وہ صرسے زیادہ نافرہان ہے۔ بروں
کے ساتھ اور دالدین کے ساتھ گتافانہ روتیہ رکھا ہے ادراس کے
اپنے رہتے داراور شعلقین اس کی حرکات سے بددل اور پریشان ہوں
تواس کا علاج یہ ہے کہ ایک بوتل پانی برآ محم ہزار آٹھ سومر تبداس اسم
مبارک کو بڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ اور روزانہ یہ پانی ہ دن تک ہوں
کو بلائیں۔ انشارالٹراس کی اخلاقی حالت شدھر جائے گی۔ اوراس
مبارک کو بڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ اور روزانہ یہ پانی ہ دن تک ہو

کو کی مقردض انسان آگریہ جائے کہ قرض خواہ اس کو کسی جگہ ذلیل نکرے تو قرض خواہ سے ملاقات کے وقت دل ہی دل میں "یا طیم" بلاتعداد بڑھنا مضر دع کردے۔ انتہا رائٹر تعالیٰ قرض خواہ کی زبان بند ہوجائے گی۔

جوتخص ۱۵۲ مرتبروزانہ سونے سے بیلے اس اسم مُبارک کا دِرد لگا آرایک سال تک کرتارہے۔ تومخلوق اس کی گردیدہ ہوجائے۔ ادر

وه خود تھی صدیعے زیادہ نرم اور لوگوں سے مجتبت کرنے والاین جائے أكركوني تتحض ايني دكان كى ترقى جا تتبا ہو تواس اسم مبارك كورى كاغذيراً عصوم تبه لكم راس كوياني من كمول دسه اوريه ياني وكان كے جاروں كو نول ميں تيم ملك دے۔ انشار اللہ خوب فيروبركت بوگ. كيسائجي متدردموض موراكراس اسممبارك كوكياره سوم تربه برص كربانى يردم كرك ركوس اورمريض كوصبح ومت ميديان بلائيل. ومرض رفع ہو جائے جوتیم اس میارک کا عامل بنناچا ہے تواس کوجا سنے کہاس اسم مُنبارك كوچاليس دن ميں يانخ لا كھ مرتب پر صے-ايك دن كى تعبداد بهوگی باره ہزاریا کی سومرتبہ برسٹ زکھے نہیں آمرف خلوت میں بیٹے کر مرجعنا تشرط ہے۔ تعداد یوری ہوجانے برعام آل بن جائے گا، اور بے بناہ فوائدکا اکٹر اکا برین نے تسیخرخلق کی دولت اسی ہیم ممیارکٹ سے ورد سے حاصِل کی تھی۔ تسخیر خلق کے لئے مؤثر ترین عمل یہ ہے کہ اس ایم مبارک كوه ١١٧٣ مرتبه روزار خياليس دن مك يرتصيس ميتكنشي كي بعدانشارالله زبردست سينجربوكي أورمرد بجصفه والأمحبت كرين براورمرس يمخمر في "یاطیم" کانقش طبیعت میں نرمی بریدا کرنے اور دل کی سختی کو دُور کرنے <u>ے لئے خاص طور رہفید د مؤثر ہے۔</u> جن حضرات وخواتین کے نام کا بہلا حرف الف، ٥، ط،م،ف،ش بإذبودان كو كلّه مين والنيا بازوير باندصف كم للة مندرجه ذبالقيش

	ZA4			
YI	10	۲۸	١٢٢	
74	10	۲۰	74	
14	۳.	44	14	
۲۳	IA	14	49	

نقیش یہ ہے۔

مندرجہ حضرات وخوانین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اوراس نقیش کو مذکورہ سشرائط کے ساتھ لکھا جائے توافضل ہے۔

	274	
۳.	70	سوس
٣٢	۲9	74
74	٣	۲۸

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحظ ب، و، ی، ن ، ص، اس ، ص، اس ، ص، اس بیر اس ہو۔ اُن کو تکلے میں ڈالنے یا بازوبر باندھنے کے لئے مند بجذیل ، فیش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنار خ مغرب کی جائیں۔

		<u> </u>		کرلے اوراس <sub>م</sub>
14	۲۳	۲٠	44	ترکی اوران نقیش کوساعت
79	19	7	١٣	نه کن کوشاطنگ و مدرة س
۲۴	17	74	۲۱	قری <i>یں مرتب کرنے</i> تاریخ
11	۳.	10	70	و بهتر سهتے۔ نقبہ

هن برجه

مذکورہ حضرات دخوا تین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیا نقش دیئے جائی ادران کو لکھتے دقت مذکورہ شرائط کا لحاظ رکھیں توا فضل ہے۔

	2/4		
74	٣٢	۳.	
44	44	75	
۲۸	74	mm	

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلا حرف در می ان عرب را باز کے بان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندر کجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو مرتب کرتے دفت عابل اپنارخ جانب جنوب کر ہے اوراگراس نقش کو ساعت تحریب مرتب کرے تو ہم رہے۔ نقش رہے۔ نقش رہے۔

	2/4			
۲۳	JA	14	<b>74</b>	
14	۳.	۲۳	19	
74	10	۲۰	74	
11	40	۲۸	الد	

مذكوره حفرات وخواتين كو بينے كے لئے مندرج ذيل فيش دياجا -اوراس كو لكھتے دقت اگرمذكوره مشرائط كالحاظ كھيں توافين ہے -

	444	
71	ماسلا	74
74	44	٣٢
سوسم	70	٠ سو

اسائے حسٰیٰ معتبہ والی دیادہ وہ معتبہ وہ ان دیادہ وہ معتبہ وہ ان دیادہ وہ معتبہ وہ معتبہ وہ معتبہ وہ معتبہ وہ م معتبہ وہ ات دخوات دخواتین کے نام کا پہلا حرف جی رنگ ہیں ہی ہے گئے ہے گئے ہیں الٹکانے یا باز و بربا نہ صفے کے لئے این الٹکانے یا باز و بربا نہ صفے کے لئے مندر جَدیل نقش دیا جا سے اوراس کو مرتب کرتے وقت عام ل بن اللہ میں مرتب کرہے تو میں مرتب کرہے تو میں مرتب کرہے تو

۷۸۹			
71	16	۲۱	70
۲,	14	74	10
74	19	14	۳.
14	19	71	14

🤻 بہترہے۔ نقش یہ ہے۔

مذکورہ حضرات وخوانین کو پینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جا۔ اورایس کو سکھتے وقت اگرمذکورہ شرائط کا لحاظ رکھا جائے توافیضل ہے۔

	444	
۳.	٣٢	<b>۲</b> 4
70	49	44
mm	44	۲۸

اگران نقوش کو لکھنے کے بعد عامل ان پر ۸ ۸ مرتبہ یا علیم پڑھ کردم کردے توان نقوش کی قوت و تا بیٹریں زبردست اضافہ ہو جائے یہ نقوش فاکی رنگ کے کہا ہے ہیں۔ اگر مرض مشدید ہوتو ۱۸ انقیش نے کے لئے ۸ نقش لکھ کرد نے جائیں۔ اگر مرض مشدید ہوتو ۱۸ انقیش نے بلائے جائیں۔ اگر مرض مشدید ہوتو ۱۸ انقیش نے بلائے جائیں۔



حق تعالیٰ کا م سرواں صفاتی نام العظیم ہے۔عظیم سے مرادوم من ہے جواپنی ذات اور صفات میں عظیم نر ہو۔ اس صفت سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ السا عال اختيار كرك جن كى بدولت اس كوعظمت اوربلندى عطا بو-اوران اعمال سے گریز کرہے جو بیتی اور گرادٹ کی طرف کیجانے والے ہوں. یہ اسم میارک مشترک ہے۔ اوراس کے اعداد ۱۰۲۰ ہیں۔ بزرگون نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس اسبع مُبارک کو بکڑت برمیگا وہ بوگوں کی نظروں میں بفضیل رہ العلمین عظیم تر موجائے گا۔ بعض بزرگوں کا ارشاد ہے کہ اس اسم میارک کے ورد سے لیسی بھی مہلک بماری ہو نجات مل جاتی ہے۔ اور مربض کو صحت کا ملہ عطاہوتی ہے۔ اگراس اسم مبارک کو باوضو بڑھاجائے تواٹرات جلد مرتث ہوتے ہیں۔

بزرگول نے بہ جی فرایا ہے کہ جوشخص اس ایم مبارک کو چالیک روز تک چار ہزارم تب روزانہ بڑھے گا۔ دین و دنیا بیں کبی کامختاج نہیں ہوگا۔ اللہ نفک کی اس کو دین و دنیا کی نعمتوں سے سے رفراز کریں گے۔ اور دور دور دکور تک اس کی شہرے بھیل جائے گی بے بناہ مال و دولت اسے حاصل ہوگا۔ اور مجھی روٹی روزی سے مختاج نہیں ہوسکے گاای

سے دوست تواس کی ع<sup>ب</sup>ت کر*س گے ہی* اس کے دشمن بھی ایم م عوب ہوں جے اوراس کا حترام کرنے برمجبور ہوں ھے۔ الركسى تخص كوكوني مالى يركيت في در بيش مو تواس كوجا سئة جالير روز تك روزانه اس اسم كاورد باره بزارم تبه كياكرے - انشارالله تعالى والیس دن کے اندراندر الی پریشان سے نجات مراجائے گی۔ ا بل تحقیق نے فرمایا ہے کہ اگر کو بی شخص تنگ دست بیوا ورتنگری سے نجات جا ہتا ہو۔ یاکوئی شخص ذلیل وخوار ہوا ورڈنیا کی نظور میں معزز ہونا چاہتا ہو تو سونے کے بیڑھے براسم عظیم کا حرفی نقش شرو رکے اینے دائیں بازو ہر ہا ندھ نے۔ آگر سونے <u>ک</u> یترے یرممکن نہ ہو تو زر د رنگ کے رکشی کیا ہے میں کالی روم سے شرف افتاب میں پیفیش لکھ راپنے دائیں بازو برباندھ لے۔ انشارالله تعالى تنك كستى اوردلت وخوارى سے نجات ال جائے گى -

444			
6	ی	م	٤
^	٤	8	5
ع	م	3	j j
ی	6	٤	0

بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کسی کے بیٹ میں در د ہوتواسکوچاہتے سائت مرتبہ بانی بر « یاعظیم » برام کردے بی لے انتثارالٹراسی وقت اس کے بیٹ کا در دختم ہوجائے محا۔

مكتبه وصانى دنيا ديوبز أكركوني شخص مجيشه اقتداريس رمنها جاسية تواس كوچاسخه استطير كو اا دن تك روزانه أيك ميزارم تبرير مع ـ يَاعَظِيمُ ذُوُالثَّنَاءَ الْفَاخِرِوَالِعِزِّ وَالْكِبْرِياء فَ لَايَزِلَّهُ عِزَّةُ يَاعَظِنُمُ " اس اسمِ مُعبارک کا عامِل بننے تحیلتے ۵۰۰ ۲۵ مرتب روزار به دان تك يرصي السيق كي بعداس اسم مبارك كاتعو ندعا مل ورمندور كودے سكتا ہے۔ انشارالترفورًا فائرہ ہوگا۔ اس اسم مُبَارك كانقش كوت بوت وقاركودوباره حامل كرف كيلي بفضل فرامؤ تر نابت بو تاب - اور دولوك دست كى ن کا ہوں میں معرز اور شرخرو ہونا چاہتے ہیں۔ اُن کے لئے بھی اس اسم مُبارك كالقيش تيربهدف ثابت موناهي اس تقيش كواتوارك دن پیس کی ساعت میں تیار کرنامفید ثابت ہو تاہے۔ جن حصرات وخواتین کے نام کا پبلاحرف الف، ہ، طام، ف، ش، یا ذہو، ان کو مازو برباند صفے یا محلے میں ڈالنے کے لیے مندرجہ ذہل تقش دیاجائے اوراس نفتش کو مُرتب کرتے وقت عابل ایزارخ منزق کے طون کرکے ایک زانو ہو کر لکھے توا فیضل ہے۔ قش *یہے*۔ 401 40° 441 474 ۲۳۸ 202 409 474 242 404 707 706 701 20. 242

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں۔ ان نقوش کو لکھتے وقت بھی اگرمذکورہ شرائط کاخیال رکھیں توہبہت ہے۔

	444	
<b>P41</b>	٣٩٦	سرس
۳۲	۳۷۰	741
<b>744</b>	454	m44

جن حفرات دخوا بین کے نام کاببہلا حرف ب، و، ی، ن، م، م، م، م، ن باض ہو۔ خواہ دہ مرد ہوں یا عورت الخبیں گلے بیں ڈالنے کیلئے یا باز دبر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اور اس نقش کوم تب کرتے دفت عامل ابنا اُرخ مغرب کی طرف کر ہے اور دو زالؤ ہو کر کھے توافیس ہے۔

موکر کھے توافیس ہے۔

نقیش یہ ہے۔

444

40.	404	701	441
444	707	109	۲۲
704	474	۲4.	404
701	747	۲۲۸	701

ان ہی حضرات وخواتین کو پینے کیلئے یفقش دیئے جائیں اورانکو کھنے وفت اگرمذکورہ شرائط کا خیال رکھیں توہہت رہے .

444	424	٣<1
464	٣٤.	244
449	٣٩٨	<b>74</b>

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف روح ، ل ، ع ، خ ، د یاغ ہو۔ ان کوباز و بربا ند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس کو لکھتے وقت عامل اپنا رخ جانب جنوب کرلے اور آگئی بالتی مارکر لکھے توافیضل ہے ۔ نقیض یہ ہے ۔

414

104	701	10.	747
444	747	704	707
74.	۲۳۸	757	709
TON	701	441	277

ان ہی حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بیقش دیئے جائیں اور اُن کو لکھتے وقت اگر مذکورہ شراکط کا خیال رکھیں تو بہت ہے۔

4/4		
<b>749</b>	454	444
444	٣4.	سرس
PU _ PU	٣٩٩	٣<١

جن حضرات دخواتين كے نام كاپيلاحرف ج،ز،ك،س،ق،

خ یاظ ہو۔ ان کو باز دیر باند صفے اور کلے میں ڈالنے کیلئے مندرجہ ذیافتش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگر عام ل ایمنا رُخ جانب شمال کرلے اور این ایک انگ انگھا کراورا کی بجھا کر لکھے نوافینل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	444		
141	474	700	YON
rom	109	74.	۲۳۸
704	707	444	744
10.	747	404	101

ان ہی حضرات دخوا بین کو پینے کیلئے بیقش دیتے جائیں ادران کو کھنے وقت اگر مذکورہ مضرا بھا کا خیال رکھیں توہیت رہے ۔

<u> </u>		
441	424	744
444	٣٤.	747
m2m	244	m44

یہ بات یا در کھیں کہ" یا عظیم کے بینے کے نقوش فاص طور بربید کی تمام بیماریوں میں مفید نابت ہوتے ہیں۔ اگر بیماری معمولی ہوتی ہوئی ہوتو مربین کو ، روز تک نقش بلائے جائیں ، اور اگر بیماری بڑھی ہوئی ہوتو بہ نقوش بہ دن تک ایک مربین کو بلائے جائیں۔ مزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر ان نقویش کو مرتب کرنے کے بعد "یا عظیم" براہ کہ کران بڑیس مرتبہ دم کردیا جائے توان کی تا نیروقوت ت



حق تعالیٰ کام م وال صفاتی ام النفورہے۔ یہ اسم جمال ہے۔
عنصرفاکی ہے۔ اوراس کے اعداد ۱۲۸ ہیں۔ اس کے معنیٰ ہیں مُعاف کے
کرنے والا عنقار بھی حق تعالیٰ کا صفاتی ام ہے۔ اوراس کے معنیٰ بھی
معاف کرنے والے کے آتے ہیں۔ لیکن غفار کے مقابلے ہیں غفور میں
مبالغہ زیادہ ہے ۔ غفار کہتے ہیں۔ معاف کردینے والے کوا ورغفور
کہتے ہیں اس ذات کو جو باربار معاف کرنے کا وصف رکھتی ہے۔
اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ لوگوں کی فلطی کو معاف کردیے کا حوصل اپنے
کومعاف کرنے کی روش اپنا ہے اور قاعرہ یہ ہے کہ جو بندہ دو مروں کی خطاد کی سے
درگرز کرتا ہے تو حشر کے میدان میں حق تعالیٰ اس کی خطاد کی اور خور کور کر کر کریں گے۔
درگرز کرتا ہے تو حشر کے میدان میں حق تعالیٰ اس کی خطاد کی اور خور کور کر کریں گے۔
سے درگرز کریں گے۔

مكتنبه فتحاني دنيا دلوتم بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو تخص اس اسم میارک کو ہر فرص نماز کے بعداے مرتبہ پڑھے گا۔ حق تعالیٰ اس کے دل کی سیابی کو دورکر دیں گے اوراس کے باطن کوروٹین کردی مے۔ بُزرگول نے فرمایا ہے کے جس شخص کو شدید بخار ہویا شدید ہر میں دُرد ہویا آواز ببیط گئی ہو توغفور کے حرو ف کاغذیر گلاب وزعفران لكه كر كيراس تقيش كوياني مي تربتر كرك اس كو توسع اورجيد مذك کے بعداس کو کوئی بناکر تھل لے۔اس عمل کوس دن تک صاری رکھے۔ روزانه ۱ دن تک ایک نقیش بنا کرایساسی کرے توانشارالٹرتعالیٰ اس کو مذکورہ امراض سے نجات حاصل ہوجائے گی۔ اگر بات کے ظاہر ہوجائے ہیں رسوانی کا اندلشیہ ہو تو الغفور " کو ۱۲۰ مرتبہ برط حد کرئسی کالے زنگ کے بیٹھر بردم کرکے کسی کنو تیں میں ڈال دیں ۔ انشارات تعالیٰ رسوائی سے محفوظ رہیں گے اور مات کا جرحا تهبس بوگار اكركس شخص سے كوئى قصور سرز دہوگيا ہوا وراس كوحاكم كى مجلسر میں جانے سے ڈرلگنا ہوا ورفیطرہ اس بات کاہوکہ حاکم طلب کرے گا۔ ا در منرا دے گا تواس کو جا ہے کہ کہی نمازی یا کسی عامل سے یہ نقش لكحواكرا بيغ كلييس النفش كي ركت حاكم 199 191 144 ΛI A 100 |

مكتبه وحانى دنيا ديوبز اگر کوئی شخص مانی تنگی میں مبتلا ہو گیا ہو یا کسی شخص کاجٹنا چلا آ کارو ہار ا چانک بند ہوگیا ہو۔ یہ بند ہوجا ناکسی گردمیش کی وجہ سے ہو یاکسی بندش ك دجه سے اس اسم مبارك كو ١٢٥ سم تنه روزانه چاليس روزتك يوس انشارالندتعالى مالى تنكى سے نحات ملے كى - اور كاروبار كى ركا ولى يعفنل خداوندې ختم موجانيں جي۔ اگراجا کے کوئی مصیبت بیش آجائے توجیدآدمی مل کرسادن میں موالا کھے کی تعداد یوری کریں - انشا رائٹر تعسالی مصیبیت سے مجات ا مِل حليے گی ۔ اگرکسی کے دل میں رکح والم کے بادل جھائے ہوئے ہوں اورسی طرح بھی اس کے دِل سے عُم دُور نہ ہوتا ہوتواس کے لئے "یا عَفور کوالگ ہے الگ حرد ف میں رُد بی کے بین طکر وں بریاتین بسکتوں پر لکھے کر دیں۔ اورتين روزنك نهارمندايك محوا روزكهاي كاكبدكرس انشارك احسّاسِ عَمْ دُور ہوگا ۔\_\_\_ادردِل کوخوشی میشرآئے گی ۔ اس الم ممارك كالقيش حاكم كومبر بان كرفے كے لئے ، مانى تمبيكى دور كرنے كيلئے ،كاروباركى حالت درست كرنے كيلتے اورطوبل ترين بمارى سے نجات یانے کیلئے اوردل کی سیامی وورکرنے کے تنے الترکے فضال رم سے تیر ہبدف نابت ہو اہے۔ جن حصرات دخواتین کے نام کابیلا حرف الف ،ہ ،ط،م بھی ، ف یا ذہو خواہ وہ مرد ہوں یاعورت اُن کے لئے بازوبر باندھنے یا گلے میں وطالنے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اوراس کو تکھتے دقت آگر و عامل ایزارخ مشرق کی طرف کراے اور ایک زانو ہو کر مکھے توافضل ہے۔

نقيش يه ہے۔

441	444	444	414
444	710	<b>M</b> P.	440
714	449	444	<b>114</b>
444	MIA	٢14	444

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بنقش دیئے جائیں۔ اور مذکورہ سنسرائط کے ساتھ انھیں تکھیں تو بہتر ہے .

444		
٠٣١٩م	444	444
الهم	447	444
240	سهما	747

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، ص، ص، ت یا صن ہو۔ اُن کو باز و بربا ندھنے یا گلے میں ڈالنے کیلئے مندرجہ ذیل تقیش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنا رُخ جانب مِغرب کرلے اور دو زانو ہو کر لکھے توافضل ہے۔

سالم ا۲۳ 

مذكوره حضرات دخواتين كوبيني كي ين يرنقش و ديب جائيس ----اوران كو تكفية وقت اگرمذكوره شرائط كافيال ركفيس توبهبت رب --

 ULA
 ULA
 ULA

 ULA
 ULA
 ULA

 ULA
 ULA
 ULA

جن حضرات وخواتین کے نام کاببلاحث درج روع ،خ ،ل، یاغ ہو۔ اُن کو باز و برباند صنے کے لئے یا گلے میں ڈالنے کے لئے مندئج ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کوعام ل ابنا و خ جانب جنوب کرکے چوکٹوی مارکر تکھے توافض ل ہے۔ چوکٹوی مارکر تکھے توافض ل ہے۔

444

mpy	۸۳۱	۳۱۷	<b>77</b>
.14	449	777	719
444	110	٣٢٠	270
ا۲۳	44/4	774	سالم

مذکورہ حضرات وخوا نین کو بینے کے لئے مندر کر ذیل نقش دیئے جائیں اوراس نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ مشکراتفاکا لحاظ رکھتے توہبہتر ہے۔

	444	
747	444	440
444	449	لالما
444	hth	44.

جن حفرات وخوانین کے نام کابہلامرف ج، ز،ک ،س، ق، ث یاظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیافیش دینے مائیں اگر عامل اس نقیش کو لکھتے وقت اپنارخ جانب شمال کرلے اورا بنی بائیں ٹانگ بھیلا کر نقیش کھھے تو ایضل ہے۔ اورا بنی بائیں ٹانگ بھیلا کر نقیش کھھے تو ایضل ہے۔

 PY
 PIP
 PY

 PY
 PY
 PY

 PY
 PY
 PY

 PY
 PY
 PY

 PY
 PY
 PY

مذكوره حفرات و فواتين كوبلان كے لئے ينقش دياجائے. اوراس نقيش كو لكھتے و قت اگر مذكوره مشرائط كا خيال ركھے تو بہت ہے ۔

	44>	
٠٩٠٠	ושא	440
444	44	ساسامها
٦٣٢	444	444

ان تمام نقویش کو لکھتے وقت پیقین عامل کے دل میں ہونا جائے کہ امراض سے شفار دینے اور مرادوں کی تکمیل کرنے والی ت حق تغنائی کی سبے ۔ اُن کی مرضی شامیل حال نہو تو تعویزات کاغذ کے برزول سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے ۔ اگریہ لقین عامل کے دل میں جاگزیں ہوگا تو انڈرتوک تی کی مدد ضرور آئے گی ۔ اور رائیوں اور صورت مندول کا بریے طرہ صروریا رہوگا ۔

ان نقوس کو لکھنے کے بعد اگر ، ام تنبہ "الغفور" بڑھ کران بر دم کردیاجائے تواک کی تاثیر بفعن ل خدا و ندی دگئی ہوجائے مردوں کو دائیں بازو پرادر بورتوں کو بائیں بازو برنقیش باندھنے کی تاکید کی جائے اور الغفور کے نقیش نیلے رنگ کے کہیے ویس بیک کرے استعال میں لانے کی تاکی کرے جاسے ۔



حق تعالیٰ کا ۱۹ مروال صفاتی نام الت کورہے۔ اس کے معینی قدر ان کے میں۔ مرادوہ ذات ہے جو بندول کے اچھے اعمال کی قدر کرتی ہے اورانھیں اچھے کا مول کی جزاعطا کرتی ہے۔
اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ اچھے افغال کی قدر دانی کا مظاہرہ کرے اور حشن سلوک پر لوگوں کا شکر گزار ہے۔
الشکور "اسم جمالی ہے اوراس کے اعداد ۲۲ میں ۔
الشکور "اسم جمالی ہے اوراس کے اعداد ۲۲ میں ۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص گھریلو پرلیشا نیوں سے نگ آگیا بوادر سروقت اس كادل يريشان ادرا داسيس رنبا بوتواس ممارك کو ، ہم مرتب بڑھ کر یانی پردم کر کے پی لیاکرے اس کی برسٹانی دورہوگی اورد ل كوايك قسم كاسكون حاصل بوكا-اگرکسی کی بنیانی متا تر ہورہی ہواسی اسم کو بہم مرتبہ پڑھکر بابی پر دم كركے آنكھول يرمكے انشارائٹربنياني بي اضافر ہوگا۔ أكركوني صرسة زياده غرب بوياعيرمعموني طور برمقروض بوتواس اسم مبارک کوروزانه یا یخ بزارم تنبه به دن یک برط مدانشارال غرب ضتم ہوگی۔عیب سے کونی مدر ہوگی - اور قرض ادا ہو گا-اگر کونی دنیادی عربت کاخوام شس مند بوتو۱۲۰ دن تک وزانه ٣ ہزارمرتبراس ہم مبارک کا ور د کرے ۔اور پھے کر شمہ خداوندی دیکھتے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگراٹ کورے اس نقش کو لکھ کوئی شخص ا بنے پاس رکھے ۔ تورزق میں زبردست کشادگی ہو۔ یہ نقش سونے كے بترے يرشرف شمس يا شرف قمر ميں لكھا جائے ورندسنہرے كاغذ يرلكها جائة ヒヘコ

1	2	ش	ال
<b>499</b>	44	199	74
mm	4.4	44	191
10	194	٣٦	١٠٣

اسارسى ٢٨٢ مكترومانى درادين

جوتخص روزانداس اسم مبارک کود. ۸ بزارم تبریز سے جالیس روز میک ده مبرارم تبریز سے جالیس روز میک ده میک ده مستجاب الدعوات بوجائے گا۔ اوراس کے بعد جو دعاکرے گا انشارات توانی تبول بوگی ۔ اوراس اسم مبارک کا نقیش لکھ کرسی کو دے گا تو مقصد من کامیابی ملے گی۔ درے گا تو مقصد من کامیابی ملے گی۔

اس اسم کانفتش آنگھوں کی بینائی ،حصولِ دولت ،حصولِ عزت اوراطمینا بن قلب کے لئے دینامفیر ابت ہوتا ہے۔

جن حفرات دخواتین کے نام کاببہلا حرف الف، ہ، ط،م،ف، ش یا ذہوتوان کو گلے میں ڈالنے یا باز وہر باند صفے کیلے مند جُذیاتین دیاجائے۔اگراس نقیش کو تکھتے وقت عام ل اینار منح جانب منشرق کرلے اوراس نقیش کو سکاعت قمر میں تکھے توافیف ل ہے۔ نقش یہ ہے

414

اسا	المالم	١٣٤	144
1124	175	114.	100
144	114	1177	114
ساسا	1111	144	۱۳۸

جن صفرات دفواتین کے نام کابہ الارت ب، و،ی،ن، ص، تت، یاض موان کو گلے مسیں ڈالنے کے لئے یاباز و بربانہ صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جاس اس تقیق کو کھے وقت اگر عسام ل ابنا مرح جانب منٹ رہے اور قیش ساعت میں کھے تو بہت رہے۔ نقش اگلے صفح پر دیکھتے۔

	-/		
174	144	الس.	144
۱۳۸	114	110	144
ساسا	124	124	اسوا
IFA	114	110	ודת

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحف ف، د،ح،ل،ع، ر،خیاع، بو۔ان کو گلے میں ڈالنے یاباز و برباند صفے کے لئے مذرجہ ذیل نقیش دیاجائے اوراس کو لکھتے وقت عامل اگرابٹ انتجاب جنوب کر ہے اور نقیش ساعتِ قرمیں لکھے تو ہمترہے۔ جنوب کر ہے اور نقیش ساعتِ قرمیں لکھے تو ہمترہے۔

١٣٣	IFA	174	JMA	
124	114	١٣٢	179	
144	110	1 <del>1"</del> •	120	
اسوا	١٣١٢	114	١٢١٢	

جن حیث رات دفواتین کے نام کابہلا حرف جی زوک ہیں، ق فی یاظ ہو۔ اُن کو گلے میں اٹکانے یا بازو برباند صفے کے لئے مند ہے ذیل نقیش دیا جائے۔ اس کو لکھتے وقت اگر عام ل ابب اُرخ جانب شال کرے اور نقیش ساعت میں لکھے توہمت رہے۔

( نقِتْ لك صغ برمُلا خط كيج )

2/19			
12	124	اساا	١٣٦٢
11-	100	144	110
١٣٣	114	124	114
124	IMA	١٣٣	IFA

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر ہرایک نقش پر ۱۳ مرتبہ یا مشکور ، پڑھ کردی تو نقیش کی قوت و تا شہردوگئی ہوجائے ۔ یہ نقوش زرد رنگ کے کیڑے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے مردول کو اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اپنے وائیں باز و برنقش بازی اور عور توں کو اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ نقش اپنے بائیں بازو بر باندھیں ۔ نقیش باندھنے والا اگر دوزانہ ۲۰ سر تب بعد نما زِمغرب بر باندھیں ۔ نقیش باندھنے والا اگر دوزانہ ۲۰ سر تب بعد نما زِمغرب یا شکور " برطے لیا کہ جائے جلد برا مربول گے۔ یہ یا شکور " برطے لیا کہ جائے جلد برا مربول گے۔



حق تعب الی کا ۲۵ وال نام العلی ہے۔ علی کے معنی ہیں ہمت اُونی ا ہمت بلند۔ یہ نام علوا ورعلوت سے مشتق ہے۔ اور علوا ورعلوت بلندی اور اونیائی کو کہتے ہیں جق تعالیٰ بلامنے بدنیا کی ہر ہر حب بیزا در ہر ہر تھیقت سے بلند و بالا ہے۔ اس لئے بجا طور بروہ علی کہلانے کا حق دار ہے۔ اس ان مے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ انسان اضلاق وکر دارا در

مكتئبه ومحاني دنيا ديوئز بزرگوں نے فرمایا ہے کہ حب تحص کی بیوی نا فرمان ہو تواس کو جا ۲۱ دن تک روزانه کیارہ ہزارمرتبہ اس اسبے متبارکھ کا ور د کر کے دُعا کرے۔انشارانٹرتغانی بوی مطبع بروجائے گی۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی سینخص نمیاز فجر کے بعد العلی کیارہ سومرتبہ بڑھنے کا معمول نیائے تو وہ خلق خدا کی نظرول مرسیں محبوب بروجائے گا۔ آگروہ عزیب ہوتو امیر بہوجائے۔آگرادتی مرتب برسو تو ہبت جلدا علی مرتبہ حاصل کرنے۔ اگر عزیب الوطن ہو **آ**وع ہے عافیت کے ساتھ اینے وطن والیس آجائے ۔بڑے توکول کا تقرب حاصل ہوجائے۔ اور فود بھی بڑائی اور عظمت سے بہرہ ور موجائے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر تحسی جگہ در دہو تو" انعسائی تین سکو مرتبه برطیه کردے تو درداسی وقت موقوف بوگا۔ <sup>غ</sup>بزرگوں کے فرمان کے مطابق اگرا مکیے گلاکسیس یا نی برایک ہزا مرتبهاس اسم متيارك كومرط هسكردم كركے استخص كوبلائييں بيجسے خونی بواسیرکا عارصه بوا وراس عمل کورگا نارے دن نک جاری رکھیں توالتارتعالي كفضل وكرم ساس عارصف سيميشر ك كئ نجات مل مائے گی۔ اس اسم مبارک کا ور دخصوصیت کے ساتھے ڈاکٹروں اوروکیلوں کے لئے بہت مؤثر فابت ہوتا ہے ۔اس کا ورد کرنے سے اُن کے کام مين اصافه بوتا ب- اورائفين بحر بورشهرت اورمقبوليت حاصل میوتی ہے۔ اس كاعامل بنن كاطريقه يهدك كركياره بزارم تنبراس مم مُباكِ

امارشی ادر ادن تک کرس - اوراس دوران ترک جلائی کرس می اور اس دوران ترک جلائی کرس می اور اس دوران ترک جلائی کرس می اور اس دوران ترک جلائی کرس می اس می است اندار من اندار کا نقش دئی و ترسیخ اشاری خونی بوارد کی است می اور اس دوران ترک بوارد کرس می است می اور اور مؤثر تابت ہو تاہے - دی دوران و خوا مین کے نام کا بہلا حرف الف، ہ، طام می ف میں یا ذہو الن کو گلے میں والنے یا بازو پر با خرصنے کے لئے مندر جو ذیل منس کا جا تر داران کو گلے میں والنے یا بازو پر با خرصنے کے لئے مندر جو ذیل منس کا دی بازو جو الن کو گلے میں والیت کے این دوران کو گلے میں دیا جا تھے ۔ اس نقش کو گھے وقت اگر عامل این ارخ مشرق کی مندر تربی ایک مندر تربی کا مندر کا مندر تربی کا مندر تربی کا مندر تربی کا مندر تربی کا مندر کی کا مندر تربی کا مندر تربی کا مندر کی کا مندر ک

نقش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپر طرف کر ہے۔ اور ایک زانوم وکر لکھتے توافضل ہے۔ فقش برہے۔

	۷۸۹			
44	۳-	٣٣	۲٠	
MA	41	74	ا۳	
77	10	۲۸	70	
49	44	٣٣	٣٣	

ان ہی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے مندر کَبِه ذیل نَقِش دینے جائیں ۔ان کو نکھتے وقت اگر مندکورہ مشراکط کا خیال رکھتے تو افغین ہے۔

<u> </u>		
44	٣٢	<b>ل</b> ه٠
٣٩	۳۷	سالم
PP	ایم	۳٩

جن حضات وخواتین کے نام کابہ احرف ب، و، ی، ن، م، م، م، م، ت بیان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باندھنے کے لئے مندرج ذبل نقیش دیاجائے۔ اوراس نقیش کو تکھے وقت عابل اگرا بنا رُخ مغرب کی طرف کرلے اور دوزانو ہو کر لکھے توافضل ہے۔ اگرا بنا رُخ مغرب کی طرف کرلے اور دوزانو ہو کر لکھے توافضل ہے۔ افتش یہ ہے۔

	<u> </u>			
74	۲۸	44	mm	
٣٨	10	۳۱	۲۰	
49	44	44	74	
۲۳	20	۲۱	۳٠	

ان ہی حصرات وخواتین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیبانقش دیئے جائیں اوران کو لکھتے وقت عامل اگر مذکورہ سشرا کط کاخیال رکھے توافیضت لہے

	4/19		
mm	٣٩	۳۸	
١٦	٣4	۳۲	
my	٣٣	۴.	

جن حفرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف روح ، ل ، ع ، خ ، د ، یاغ ہوران کو گلے میں ڈلسنے باباز د بر با ندھنے کے لئے مندر جہ ذیل نقیش دیا جائے اوراس نقش کو تکھنے وقت اگر عامل ا بنارخ جنوب کی جانب کر لے اور آئتی بالتی مارکر لکھے توافضل ہے۔

	244		
19	74	44	۲۳
44	20	71	70
44	71	74	۳۱
74	۳.	سوس	۲۰

ان بی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیئے جانبس۔ اگران نقوش کو تکھتے وقت عام ل مذکورہ مشرا لکا کا فار کھے توافضل ہے .

	444		
44	۱۸	سوسو	
٣٣	۳۷	<b>m</b> 9	
٨٠	٣٢	۳۸	

جن حفرات دخواتین کے نام کابیلا حف ج، ز،ک س، ق، ت بیاط ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازد پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیں۔ اگر عامل اس نقش کو لکھتے وقت ابنا رُخ شال کی طرف کر ہے اور ایک ٹانگ بچھا کر شال کی طرف کر ہے اور ایک ٹانگ اٹھا کرا ور ایک ٹانگ بچھا کر سے تھیش یہ ہے۔ اقیش یہ ہے۔ اقیش یہ ہے۔

mm	۲.	44	m.
44	الم	٣٢	۲۱
71	10	44	10
۲۳	MA	49	44

اسمارسنی ۲۹۰ مکترومان دنادوند

ان ہی حضرات کو بینے کے لئے مندر کَبِ ذیل نَقیش دیں ان کو لکھتے وقت اگر مذکورہ سنٹ رائط کو ملحوظ رکھیں توافضن ہے۔

	<u> </u>		
٣٨	٣٩	mm	
٣٢	٣٧	41	
٨.	مالا	٣٩	

اگران نقوش کو کھنے کے بعدعامل ۱۱۰ مرتبہ العلی پر اصران پردم کردے توان کی قوت و تاشیہ روگئی ہوجائے۔



تن تعالی کا ۱۸ وال صفاتی نام الکبیر ہے۔ کبیر کہتے ہیں اُس ذات گرامی کوجس کی بڑائی اور کبریائی دو اور دو چاری طرح مستم ہو۔
اور وہ اپنے دجو دیس اتنا کا ممل اور مکسل ہوکہ دو مرہ ایسنا وجود اس کی ذات کی رکھنے میں اس کے مختاج ہوں۔ اور ہرشے کا وجود اس کی ذات والبتہ ہو۔ اور چوں کہ تمام استیار کا وجود ذات خداوندی سے دالبتہ ہے۔ اس لئے وہ ہراعتبار سے کبیرواکبر ہے۔
اور انسانوں میں کبیروہ شخص ہے جس میں تمام صفات کمالیہ جمع ہوں۔ اور کمال انسانی سے مرادعقل وقع معلم وافلاق، دین و شریعت اور زبرونقوی میں۔ جس انسان میں یہ نعمیس جمع ہوں گا۔

791 و دکبیر سمحدا جانے کامسحق ہے۔ اولیارالٹراسی لئے سب سے زیادہ عظیم او لائق وفائق سمجے ماتے تھے کان میں یہ مذکورہ صفات یوری طرح موجود ہوتی تقییں۔آج بھی جس اللہ کے بندے میں یہ اوصاف نمایاں ہونگا اس کے ولی اور کیہ بونے میں کوئی سٹندنہ بوگا۔ یہ اسم مُبارک بعض حضرات کے نزدیک جلانی اور بعض حضرات کے نزدیک جمالی بے۔اس کے اعداد ۲ سوس میں۔ بررگوا نے فرمایا ہے کہ جوشخص اس اسب متبارک کوروزانہ ۱۳۲ م تبه يرجه كا و د عالى مرتبت ببوجائے كا -الركوني صاحب اقتدار شخص اس كوسوس مرتبر وزانه برصف كا معمول نبالے تواس کا رخب اور دبیر بیر طرصا می جلاحائے اوراس کی ز ت وغظمت مجمى كم نه بو . اس كا درد ركھنے والے برعلم ومعنت كدرواز كھل حاتے بين-اوردين ودنيامين نمايان كاميابيال أسهميشراتي بين-جوشخص پیرجا ہے کہ اس کا رعب اور دید بہ خلقت پر فائم ہوچائے ٣ ہزارمرتبراس اسم کا ورد ١٢٠ دن تك كرے اس كے بعد تمام غيشمر ۲۳۲مرتبه اس کوروزانه پرطفتار ہے۔ أگرکوئی بمیارشخص روزانہ نو ہے مرتبہ پڑھ کراپنے اور دم ارلیا کرے تو بہت جلاصحت باب ہوجائے · حصواعظمت تحلئے بزرگوں سے الکبہ کے دولفش منقول میں ۔ بیا دونول فيش ائسان كونفضل كبيرو غطيما على مرتب بريبنجا سكتے ہيں۔ دو نول ہی طریقے مؤتر میں۔عاملین جس کواسات مجھیں آزماتیں۔

	ZAY			
1	3	ب	_ ک	
ر	٠(	ی	J	
ی	J	7	ب	
ب	5	J	ى	

	41		
1	ی	ب	ر ک
19	۳	4	7.1
٨	191	77	٨
۵	11	144	4

منبخ شهاب الدین مهروردی نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص یا کبیر و انت الله الذی لا تھ بای العقول لوصف عظمته . . . ی مرتبہ سات دن تک برابر بڑھے ۔ توجو حاجت ہو بوری ہوگی ۔ اورج قرض ہوگا۔ ادا ہوجائے گا۔

اگرکون شخص سخرخلائق میں کمال صاصل کرناچاہے تو وہ ایا ہزار مرتبہ یا کبیٹ میں جائیں ہیں کا لیا جائے۔ دوران چائی ترکھے ہوا تا ولات کرے۔ اوراس طرح پڑھے کہ ساڑھے دس ہزار مرتبہ اوّل تب میں بڑھے۔ اور ساڑھے دس ہزار مرتبہ آخر شب میں بڑھے۔ آخر ٹر شب میں میں جائے ہیں اپنا عمل کرلے۔ جد ہورا ہونے برز بردست سخر طاصل ہوگی تمام مخلوقات باذنِ التّرعامِل تے سامنے برز بردست سخرطاص ہوگی تمام مخلوقات باذنِ التّرعامِل تے سامنے

مكتبه وحاني دنياديور سرته کائیں گی۔اوراطاعت کامطاہرہ کریں گی عجیب وغریب عمل ہے۔جو محسی خزانه عامری سے کم نہیں۔ آگر حسی کے رہنتے داریعنی دالدین بہن بھائی یا ب**یوی بیچے کسی ناراضگی** ک بنایر یاکسی اوروج سے جدا ہوگئے ہوں ۔ یاکسی کی بیوی اینے شوہر سے ناراض بوكر حلى مئى بواوردابس آنے كانام نديتى بوتواس كوچا سنے ك الباكبير" روزانه ١٣٨٨ مرتبه لكا تاركياره روزتك يرص انشاران الم الافيت كى ختم بوكى - اوررو مع بوت لوك مان عائيس مح - اوروا بس اگرکوئی شخص حدیسے زیادہ غربت اور تنگ دینی کا شکار ہو۔ اور محنت وجدوجهد كمح باوجوداس كى ذتّت اورمصيبت اورافلاس كمهين كانام نه لينت بول تواس كوچلستاس اس ممبارك كو ٩٢٨ مرتبه لطأمّار السالون مك يرصه انشار الشراس عصين اس معتم معاتب ختم ہوجائیں گئے۔ اور عزبت سرمایہ داری میں بدل جائے گی۔ أكرمسى عورت كواس كى ساس يا خاوند ناجائز تنگ كرتے ہول۔ اور تحميں اس کی کوئی عزت نه بیوتو اس کوجا ہنے کہ اس اسم ممبارک کوہ ۲۱۲۷ مرتب روزان پڑھ کریانی پردم کرے اپنے گھروالوں کو بالحقوص ساکیس اور شوبر کو بلاتے رئیں - اوراس عمل کو ایک میدنے میں جارم تبہ برجمعات لویاکسی بھی دن ہفتے اورمنگل کے سواکرے - انشار الٹرخاونداورساس دونوں مطبع ہوجائیں گئے۔ أكركوني شخص ياكبير "كوماهِ رمضان مي كياره سوم تنبروزانه بريه. تواس كوزيرد مرت بزركي اورعظمت كالميل بوبجسي برى خوابهش كالجي

اسارسنی ۱۹۳ مکتروحان دنیا دلونزد

کے لئے گیارہ سومرتبہ روزانہ چالین دن تک پڑھے۔ انشارالٹرنسان خواہش بوری ہو چائے گی۔

"یانجیر" کانقیش عظمت وعرت اور مرتبه واقتدار کے حصول کے اسے بہرت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اور یا کبیر کا نقش جب ای امراض کیلئے بھی مفید ہے۔ اگر فرورت مندشخص کسی عہد ہے۔ کے حصول یا تسخیرالی کے لئے نقش لے تواس کو بینے والا نقش دیاجا ہے۔ اور جب مانی امراض کے لئے اگر نقش طلب کرے تواس کو بینے والے نقش بھی ، عدد دینے مائیں۔ دینے مائیں۔

جن حضرات وخواتین کے نام کاپہلام ف الف، ہ، ط،م ،میش، ف یا ذہو۔ اُن کوبار و بربائد صفے یا گلے میں ڈالنے کیلئے مندرج ذیافقش دیاجا ہے۔ اس کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنا رُخ مشرق کی طرف کرلے اور ایک زانو ہو کر لکھے توافیضل ہے۔ اور ایک زانو ہو کر لکھے توافیضل ہے۔

444

04	41	44	۵-
44	- 01	24	44
24	44	04	۵۵
4.	مهم	۳۵	40

مذکورہ حضرات و خوا تین کو پینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں اوران کو لکھتے و قت مذکورہ سٹرائط کو اگر ملحوظ رکھیں تو بہتر ہے۔ (نقش اگلے صفح پر دیکھتے)

	444	
41	4	Al
۸٠	44	40
44	۸۲	44

جن حضرات وخواتین کے نام کابیب لاحرف ب، و، ی، ن ہی، ت بائن ہو۔اُن کو باز و بر باند صفے یا گلے میں ڈالنے کے لئے مندرہ بر ذیل نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل ایزار خوان بر کر سکھے توانیف سے ۔ مغرب کر ہے اور دوزانو ہموکر لکھے توانیف ل ہے ۔ مقرب کر ہے اور دوزانو ہموکر لکھے توانیف ل ہے ۔ مقرب کر ہے ۔

444

۵۳	09	24	44
40	۵۵	44	٥٠
4.	24	4"	04
۲۵	44	۵۱	41

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كيلئے ينقش ديئے جائيں اور ان كو سكھتے وقت اگر عامل مذكوره سنسرائط كا لحاظ ركھے توبہتر ہے۔

444

44	۸٠	۷۸
۸۲	44	۲۳
44	40	ΛI

جن حضرات وخواتین کے نام کابیلاحرف درح، دوع، خ،

اسارسیٰ ۱۹۹۹ مکتروان داوارز الزر الم ۱۹۹۹ مکتروان دراوارز می ۱۹۹۹ مکتروان دراوارز می ۱۹۹۹ می ۱۹۹۹ می ۱۹۹۹ می در در در در القش ال یاع بودان کو بازو بر باند صفی یا گلے میں ڈالنے کے لئے مندر جرذ در القش دیا جائے۔ اگراس نقش کو لکھتے وقت عامل اینا در می مارک کھے تو افضل ہے۔ در وکر می مارک کھے تو افضل ہے۔

نقش يہہے۔

4.	20	۵۳	40	
۵۲	44	29	۵۵	
44	۱۵	۵٩	44	
54	41	417	۵۰	

مذكورہ حضرات وخواتين كو بينے كے لئے باقيش دياجائے اور استقش كو لكھتے وقت أكر عامل مذكورہ مشرا تط كو ملح ظار كھے تو بہتر

جن صرات دخواتین کے نام کابہ لاحرف جی رزک ، س، ق، ٹ یاظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دینے جائیں۔ اگر عامل اس نقش کو کھتے وقت اپنارُخ جانب شمال کرلے اور اپنی بائیں مانگ بھی لاکر کھتے تو افغیس ہے۔ اسمارتسنی ۲۹۷ مکترومان دراد او کرد

نقش يہ ہے

41	: ۲۸	
۵.	04	41
71	4	۱۵
۵۵	٥٢	44
40	4.	٥٨
	۵۰ ۲۱ ۵۵	41 4r 00 0r

مذکورہ حضرات وخوانین کو پینے کے نئے پنقیش دیتے جائیں۔ اسفیش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ نثرائط کو ملحظ رکھتے وافیس

6/19		
41	۸٠	27
۷٣	44	AY
Λſ	40	۷4_

ان تمام نقویش و تعصے وقت عامل کواس بات کا تین ہونا ہا ہے۔
کوکسی جی انسان کوع بت وعظمت عطا کرنے والی ذات می تعالی کی ذات ہے۔ وہ جسے جا ہیں عرب دیں اور جسے جا ہیں ذبیل خوار کریں۔
اُن کے فیصلے کے آگے تمام تداہر ہی ہیں سیقین اگر دل ہیں جاگڑیں ہوگا ۔
تونقوش میں ایک عجیب تا تیر ہوگی ۔ اور حق تعالی اپنے فضل و کرم کا مظاہر کریں گے ۔ اور نقوش کے اندر غیر معمولی تا تیر البینے خصوص ۔۔۔۔۔
کرم سے بیرا کریں گے ۔ اگر ان نقوش بر ۲۳۲ مرتبہ یا کبر ہو گھا۔ اور نقوش کی تاثیر طرح جائے گی ۔
جائے ۔ تو مونے برمہا گر ہوگا۔ اور نقوش دیتے جائیں۔ انشاء الشرتعالی شفا مربطی کی ۔ اور طالب کی عظمت و وقعت میں اضافہ ہوگا۔
مربطی ۔ اور طالب کی عظمت و وقعت میں اضافہ ہوگا۔



حق تعالیٰ کا ۳۹ وال صفاتی نام الحفیظ ہے ۔ حفیظ کے معنی ضافت کرنے کے ہیں۔ بونکہ حق تعالیٰ اپنی تمام مخلوق کے محافظ اور گہبان ہیں۔
اس لئے بجاطور پروہ حفیظ کہلانے کے مسیقی ہیں۔
یہ اسم اسم جمالی ہے۔ اور اس کے اعداد ۹۹ ہیں۔ اس اسم مبارک ہیں رنگ جانے کی صورت یہ ہے کہ انسان جس طرح اپنے جان و مال میں رنگ جانے کی صورت یہ ہے کہ انسان جس طرح دوسروں کی عزت و اور عزت و آبروکی حفاظت کراہے۔ اس طرح دوسروں کی عزت و آبروا وران کی جان و مال کی حفاظت کرے۔ اور کمزوروں کے گئے جائے بناہ سے اور بے جھت والوں کے لئے سائبان بننے کی ون کر حالے انسان برحق تعالیٰ کا کرم نازل ہوگا۔ اور حق تعالیٰ اس کی دنیا اور آخرت ہیں خاص طور برحفاظت فرمائیں گے۔
تعالیٰ اس کی دنیا اور آخرت ہیں خاص طور برحفاظت فرمائیں گے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس ایم مبارک کا نقیش ابینے ہاتھ پر باند سے تووہ آگ میں جلنے اور بانی میں ڈو بنے سے تفوظ رہے تا ۔ حسر مادر می افراد مدار اس کے ادر کھی میں بیمہ کی کانقش

جس برادبری انزات ہوں اس کے لئے بھی اس اسم مبارک نقش مفید ثابت ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ہول دل کیلئے یہ نقیش بہت مؤثر ثابت

ہوتا ہے۔

مكتبه وحانى رنياد يونب ط فظیں اصلفے ہے لئے بھی اس تقش کی تا ثیر بہت جسا کھل کرساہنے آتی ہے ۔ اگر کوئی چاہے کہ کفرونٹرک اور مدعت وگمای کاانڑاس کے دل پر نہ ہو تواسِس کو جائے کہ اس نقش کو اپنے گلے میں ڈالے ادراس بقیشس کو یا بدی سے ۱۹دن کک بینے ۔ اگرکونی شخص روزانه یا یخ سوم تنب<sup>ه</sup> یا حقیظ" بر<u>ط صف</u>ے کامعمول بز<u>ای</u> تووه تمام آفات سے محفوظ رہے۔ اَكُرِكُونُ شخص برماه جاند كي ١٦٠، ١٨٠ واكفقش سفيد كاغذ ير بناكر دريايس والے تو ترقسم كے دشمنوں ، جن والس سے اور اسوں كے حسد سے محفوظ رہبے ۔ اگرکوئی شخص استقیش کوچاندی کی پلیٹ پرکندہ کراکرا ہے یاس رکھے تو تمام مخلوقات کی نظروں میں مجبوب ومقبول ہوجائے ورسرطرح کے شراور فتنے سے اس کی حفاظت رہے ۔ نقت یہ ہے۔ اگرکوئی تنخص اس ایم مبارک کو۸ ۹ مرتبه پرام کربانی پردم

كرك اين اسباب يرجيم فك وانشار الترتعال اسكااسباب

مكتشرفهاني دنياديون يورى سے اور ضائع ہوجانے سے محفوظ رہے گا۔ اس اسم مبارک کواگراام تبریز صسکر مایی پردم کرکے اس بیتے کو يلائيس جونظر بدكما شكار موتوانشارالترتعك أفي نظر بدس نجات مليكي اورآئدہ کے لئے محفوظ رہے گا۔ أكركهيس طاعون بجييل رمإ بموتوع ٩٩ ٣ مِرتبه روزانه اس ايم كا ورد كرنے والے لوك طاعون سے محفوظ رہيں صے -اس اسم منارك كاعام ل بننے كے سخ فرورى سے كروزا من و ۲۲ مرتبرام دن مك يرصيل يرمب زكوني نبيل سے-١١ دن يس زكواة ادابون كربعة بين سومرتبروزان يرصفرين -اس اہم مبارک کا تقش برقسم کی پرلیٹ انی سے حفاظت کے لئے اورسرسم کی بمیاری سے نجات کے النے تیربیدف کی جیٹیت رکھتا ہے جن حضرات وخواتین کے نام کاپیلا حرق ا، ه، ط، م، ف،ش، یا ذہو۔ اس کو تھے میں ڈالنے کے لئے یا بازور باند صفے کے لئے مندم ذين فيشس دياجائ - اس نقش كو تكفية وقت أكرعام ل اينارخ منرق كى طرف كرف اورايك زانو بوكرتقش لكه توافضل سے 777 700 444 704 244 ٣ 700 YAM 70. 474 706 444 474 440 704 701

مذكوره حصزات وخواتين كوبيين كمائة ينقش ديئ جانيل

<b>4</b> 07	
444	444
mmm	mm.
MMC	444
	<b>444</b>

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، د،ی،ن،س، مس، ت باض ہوران کو گلیں والے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل اینارخ جانب مخرب کرے اوردوزانو ہو کر لکھے توا فضل ہے۔

	ZA4			
470	۲۵۰	464	700	
404	YMZ	202	777	
401	777	404	444	
444	704	سهم بو.	757	

ان ہی حضرات دخواتین کو بینے کے لئے پنقش دیئے جائیں اگر ان کو تکھنے دقت عامِل مذکورہ سشرائط کا خیال رکھے۔ تو افضل ہے۔

۷۸۲		
<b>4</b>	200	mmle
عسر	mmm	۸۲۳
۲۳۲	<b>m</b> m.	444

اساجمنی اساد مکترومان دنیادورند

ب بن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف و، ح، ر، ع، خ، لی یا ع، ہو۔ ان کے گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذبائقش دیا جائے۔ اگر اس نقیش کو لکھتے وقت عامل اپنا رہ خ جنوب کی طرف کرے اور آلتی بالتی مارکر لکھے توافضل ہے ۔ اگر اس یہ ہے۔ نقیش یہ ہے۔ نقیش یہ ہے۔

447 440 404 401 474 ۲۳۴ 704 10. سهم ۲ 244 704 700 747 444 700 707

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یافقٹ دیئے جائیں۔ اگران کو لکھتے وفت عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہ

·	· <b>¿</b> ∧Ч		
۲۳۳	۲۳۷	449	
٠٣٠٠	mmm	۳۳۵	
۳۳۹	۳۲۸	אייןייו	

جن صرات وخواتین کے نام کابیب لاحرف ج، ز،ک،س،ق، ث یا ظَه و ان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باند صفے کیلئے مندج ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو تکھتے وقت عامل اپنا رخ جانب جنوب کر ہے اور اپنی دائیں مانگ بھیا کراور بائیں مانگ اٹھا کرنقش تکھے تواقیف ہے۔ ٦- ٣

نتيش يه ہے۔

	4/19				
700	777	444	707		
444	754	707	444		
70.	444	+ huh	704		
440	404	751	444		

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے بینقت رسینے جائیں۔ ان کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرالط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

•	<u> </u>	
سهر	220	444
٣٢٨	mmm	mm<
PP4	mm.	444

ان تمام نقوش کو لکھنے وقت عامل کے دل میں بیلین ہوست مونا چاہئے کہ حق تعالیٰ کی ذات ا پہنے تمام بندوں کی محافظ ہے اوراسی ذات گرامی سے مزید حفاظت کی دُعام کرنے والے بندوں کو مزید محفظ عطر کا ہوتا ہے۔

ان نقوس کو سکھنے کے دقت ۱۹ مرتبران نقوش بڑیا کھینے کے دقت ۱۹ مرتبران نقوش بڑیا کھینے کے دقت ۱۹ مرتبران نقوش کر دست اضاف برکھا کے سے نقوش کی نوت و تاثیر بیں زبر دست اضاف برکھا کے لئے ہر ضرورت مندکو ۱۹ نقش دیئے جائیں اوربازو برباند صنے والے نقوش کو نیلے رنگ کے کیٹرے بیں بیک کرنے کی تاکیٹ کی مائے۔

القيق

حق تعالیٰ کا چالیسوال صفاتی نام المقیت ہے بقیت سے مراد وہ ذات ہے جو ابینے بندوں کو تمام اقسام کی روزیاں مہیاکرتی ہے۔ اور تمام طاقتوں کے خزانے اس کے باتھ میں ہیں۔اوراس سے مراد وہ ذات ہے جو ہرجیئے زیر کئی اختیار رکھتی ہے۔

قرآن محیم میں فنرایا گیا ہے۔ و کان الله علی کُل الله علی مُل الله علی کُل الله علی کُل الله علی کُل الله علی م مُقیدتًا و حق تعالی ہر حینے زیر قدرت رکھنے والے ہیں۔ اور جو نکہ وہ اس کائنات کی ہر بڑی اور جھوی جیسے زیر کئی اختیار رکھتے ہیں۔ المبذا ہر چیز کا سوال خواہ وہ کتنی بڑی اور کتنی ہی جھوئی کیوں نہ ہو۔ اسی سے کرنا

ایک مدیث قدسی میں بزات خود حق تعالی ف راتے ہیں۔ یامُوسی اسٹا لَنِی کُلُّ شیکی اِحقیٰ شیراكِ نَعْلِكَ وصِلْحِ فِی قَدُرِكَ اے موسلی اِتو مجھ سے ہر حب بزكاسوال كرفتی كه ابنے جوتے كے تسمے اور باندس كے لئے نمك كابھی۔

مقیت کے معنی قدرت رکھنا۔ قوت دینااورنگرانی اور خبرگیری مقیت کے معنی قدرت رکھنا۔ قوت دینااورنگرانی اور خبرگیری رکھنے کے بھی ہیں۔ بعنی وہ ذات جوخود طاقت ورہے۔ اور جواب نے بندو ل بندوں کو مخصوص قسم کی طاقبیں عطاکرتی ہے۔ اور جواب خبندوں کی خبرگیری بھی رکھتی ہے۔ اور نگرانی بھی۔

مكنته وحانى دنيا دلوئر اس ایم اللی سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کرمندہ اللہ کے دو سے مندول کی خبر گیری رکھے۔ اور اپنی طاقت اور بساط کے مطابق ان ى بحرانى بھى كرے- اوران كو كمك بھى منجائے عزيوں كو كھا ناكھلانا كمزوروك كي برقسم كى مردكرنا مجانون كي فيزيان كرنا بحرت بوت كو سهارا دینا بیتیون کی سریستی کرنا بیروسیون کی خبرگیری رکھنا۔ اور ستمزدہ لوگوں کی فریاد مسننا دغیرہ کمک مینجانے کے دائرے میں أشتيهن -یہ اسم جمانی ہے۔اس کے اعداد ۵۵۰ میں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی مٹی سے میا ہے بر" کامقیات لكھ ك اور دُوران مفراس ميں يانى جيئے توز بردست قوت حاصل ہو ادر تورك سفريس مجوك كااحساس نربو-کسی پاک مُی کے ڈیصلے پراگر :۵ ۵مرتبہ یا مُقیث یو حکر ک لرکےا بینے یاس رکھ کییں۔اور دُورا اِن مفراس کو سو بھنے رہیں تو کھوکٹ اوریاس برگزیرگزیرات ن کرے۔ بزركول في فرنايا ب الركوني شخص روزانه شوم تبراس ما الى کاور دکرے تووہ حق تعالیٰ کے سوا سب سے بے نیاز ہوجائے۔ اكركوني تتخص روزانه عامرتبهاس كاور دكرك تواس برروزي کے دروازے کھل بائیں۔ اور تنگدیتی رفع ہوجائے۔ أكرسي كوروزه لكف ربابواورائس بجوك بإيباس كااحساكيس بورا بوتواس اسم اللي كاورد شردع كردى جندمنط مي بحوك اوربیاس کااحساس ختم ہوجائے گا۔

مكترفعاني دنياديو أكربجيرة بابوتواس كم تطحين اس كاتعويذ داليس اس كارينا موقوف ہومائے گا۔ أكركوئى بخيربدزبان موياكوني بخيربات بات يرصندكرا موتومتي کے فالی آبخورے پر منات مرتبہ یا مقیت "پڑھکردم کردیں بھریانی دُّال كربيجي كويلا ئيس اس عمل كولكا مّارسات دن تك كرس انشارالله اس كى بدريان إورضر حتم بوط في . اگرکونی شخص کسی انتدید ہماری کے بعدز پردست صعف اور كمزدرى محسوس كرربام وتوكسي خوشبو دار بحيول برسات مرتبه بيراتم البي يرمحكر دم کرکے ایسے دیں۔انشارالٹروہ اینے اندر توانائی محسوس کرنے گا 🌋 اگراس عمل کوسآت دن تک جاری رکھیں گے توسات می دن میں اس كى كمزورى رفع بوجائے گى- اورحيت انگيز طوريراس كى كھوئى بوئى طاقت بغیر کسی غذا کے دابس آجائے گی۔ أكريسي كي المحدد كلوي بوتو دوايا مرمه برسات مرتبه كالمقرث يرم كردم كركے آنكھ بيں لگائيں تو آنكھ كا دُكھنا بند ہو گا۔ يعمل آنكھ كی ہربیاری بیں مُفنید ہے۔ درد قو لنج میں تناومرتبہ پڑھ کرایک گلاس یانی پرؤم کرکے يلاتين - درُ د رفع ہوگا -أكركوني تتخص كيس كامريض بوتوكها ناكهان سيبلي اوربعد بين سانت سائت مرتبه يامُقينت بيره صين انشاران ترتعاني رفته رفته می*س کی بمیاری سے با*لکل نخات میل جائے گی ۔ اگر کوئی جانور بکری ، گائے ، بھینس وغیرہ چارہ نکھا آ ہو۔ تو تین

مكتئه رفيطان دنيا دلوم مرتبه چارے پرییام المی پر مسکردم کردیں۔انشارالٹرتعانی وہ جالور مارہ کھانے <u>گ</u>ے گار صالحين اوراولياركرام اس اسم اللي كابكترت ذكركرن في عقه. اس عمل سے بغیر کھائے بینے ان کے جسمیں قوت اور توانائی بیدا بواكرتى تقى بوشخص بغير كجه كهائ يليط قوت وتوانان حاص كرنا یا ہے دہ بکترت اس سیم الہی کاور د کرہے۔ الخركونى شخص بإضابطهاس سم اللي كاعام ل بنناجا بيه توروزار ٠٨٠ مرتبه اس اسم اللي كاورد كرك. بهرن تك يرمبيز كوينهيس. و حکه ی کی ایندی می فت رنهیں ۔ البته درمیان میں ناعز نہیں ہونا چاہیے ا جاليس دن بين زكوة ادا بوكي اور بيراس اسم اللي كفش منين أ زبردست تا ننير بيدا بهوكى اس الم اللي كالقين بيول كى صدر وركرك ان کاروناختم کرنے، بڑوں کی کمز دری دُورکرنے اورانھیں تقویت بہنانے نیزان کو کلاؤل اورآفتول سے محفوظ رکھنے کیلئے دیاجا تا ہے۔ بَنْ حَصْرات وخُواتَيْنِ کے مام کابيب لاحرف الف، ہ، مام م ش ياذ آ بو-ان كو مازو بر ماند صفه يا كلّه بين دا لنه تحيليّه مندج ذبل القِيش دياجائي أكراس نِقِش كومرتب كرية وقت عامل اينا رُخ مشرق می طرف کرے یک زانو ہوکر تکھے توافضل ہے۔

مذکورہ حضرات دخوا تین کو پینے کے لئے یہ تقش دیئے جائیں۔ان نقوش کو مکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ مضرائط کو ملح ظرکھے تو بہتر ہے۔

	414		
147	144	144	
144	144	141	
14.	141	144	

جن حضرات وخواتین کے نام کابیہ الاحرف ب، و، ی، ن، م، ات باض ہو۔ ان کو بازو بربائد صفے یا گلے میں اٹکا نے کیلئے مندجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کومرتب کرتے وقت عام ل اگر اینا رخ مغرب کی طرف کر ہے اور دوزانو ہو کر تھے توافضل ہے۔

	۲۸۹			
144	144	124	سويم ا	
الدلد	100	الما	114.	
149	122	٦٣٢	124	
١٣٣	100	اسا	اله٠	

نقش

یہ ہے

ان ہی حفزات و خوا آین کو بینے کے لئے یہ نقش ویے جاتیں ان نقوش کو میں ان نقوش کو میں ان ان کا خیال رکھے توافضل ہے .

	444	
14.	144	144
161	144	149
164	141	144

	۷۸۷			
149	١٣٢	144	الالا	
188	۱۳۵	124	100	
١٣٢	141	١٣٦	ایما	
144	الا.	ساماا	12.	

ان ہی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے مندرجہ ذیا نقش دیئے جائیں ۔ اگران نقویش کو لکھتے دقت مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہت رہے۔

	444	
144	141	14.
141	144	144
144	149	1<1

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف جی رزیق، سی ن یاظہو اُن کو ہار و ہر باند صفے یا تھے میں ڈالنے تحیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے اگراس نقیش کو مرتب کرتے وقت عامل اینا رُخ جانب شال کرلے اور این ایک ٹانگ اٹھا کرا درایک بھیا کر کھے توانیش ہے۔

./.			11
إدلونند	1313	67	مكت
		م و	
Mr. 22. 2	<b>5-25</b> -1	<b>D</b> 45	42 42

	4	<b>^4</b>	ش ہے
۳۲۱	14.	144	۱۴.
124	ایما	١٣٢	اس
ITA	120	١٣٢	۱۳۵
IPP	الدلد	149	١٣٨

ان ہی حضرات وفوا بین کو جینے کے لئے یہ نقش دینے جائیں۔ ان نقورش کو لکھتے دفت اگرعام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے ۔

	<b>4 A 4</b>		
الاله	144	14.	
149	١٧٣	141	
144	141	144	

یہ بات یا در گفتیں کہ یا تقدیث کے نقوش مذکورہ بھاریوں اور صور توں میں مؤثر ہونے کے ساتھا ہے تی کیلئے اور حصول اقترار کیلئے ہی مفیداور مُوثر نابت ہوتے ہیں۔ دشمنوں برغلبہ حاصل کرنے کے لئے بھی یا مقید تُ کا نقیش تیربہدف ثابت ہوا ہے۔
ان نقوش کو کھنے کے بعد اگر بجاش مرتبہ یا مقید تُ بڑھ کران بر کم کر دیا جائے توان کی تاثر نے رادر جاذبیت ہیں مزیدا ضافہ ہوجائے نظیر رکھ کے کہا تھے توان کی تاثر ہے کی عامیل ناکید کرے۔ اگر یا مقیت کا نقیش چوا سے اثر اس ہے جائے ہوں کے اثر اس ہے جائر اس ہے اثر اس ہے حدر طاح ہے ہوں ہے۔



حَقْ تَعَالَىٰ كَاهِم وَالْ صَفَاتَى نَامِ " الْحِبِينْتِ" بِيعِ حسيب أس ذات گرامی کو کہتے ہیں جوحساب لینے کاحق اور طاقت رکھتی ہو۔ قرآن میں فرمایا كياب وكفي بالله حسيبيًا وق تعسالي حساب لين ك لي كافي ب صريت من فرما يا كياب وهُواسُرع الجساب كرحق تعالى بهت جلدای بندول کاحساب لینے والاہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی تخص کو پشمنوں اسمورا حکوں سے یار مزلول اورقا ملول سے جان و مال کاخطرہ ہو تو نوجینری جمعرات سے شروع كرب اورروزانه حسبى الله الجساب يرماكرك انشاراللر تعانیٰ اس شخص کی بطورخاص حفاظت ہو گی۔ اوراس سے جان مال ہرطرح کی آفات سے محفوظ رہیں گے۔ اس ہم اللی کے اعداد ۸۰ ہیں ۔اور سے اسم مشترک ہے بعنی یہ جلالي مي اور تمالي مي-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ کوئی شخص روزانہ اس مرتبریر صنے كاس اسم اللي كومعمول نبائے كا تو ده وساوس سنيطان سے محفوظ رب كا اور رك بمسايه كى راتيه دوا نيول سي كمي اس كى حفاظت ہوگی۔ اگریسی کی آنکھ میں کوئی زخم ہوجائے یا آنکھ دیکھنے آجائے تو

اس کوجاہئے کرمانت دن تک مقرم تبہ" یا حَسِینْٹ بڑھے۔ , بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی طالب علم روزانہ عشار کے بعد

التَّيْ مرتبه اورامتحان كے زمانہ میں بین راتوں تک كمیارہ سومرتبه ادر باقی راتوں میں اچھے نمبرول سے پاس

رانول میں ۹۰ ۱۲ مرمبر برکھے کا لووہ استحال ہیں انچھے مبروں سے با ک سرو گا۔

بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگریشی خص کواس بات کا فوف ہوکہ اس کا مالک اس سے حساب وکتاب طلب کرے گا جس میں اس کی ربوائی ہوگی تواس کو جائے کوشنا، کے بعد ساہزار مرتبہ یا حسینہ بڑھے اور دل بیں یہ تعقق ہمائے رکھے کہ میے مالک سے حقیقی مالک نے حساب کتاب طلب کیا ہے اور اسوج سے وہ میے حساب سے غافل ہو کرا ہے حساب کی فکریس لگ گیا ہے۔ اس عمل کو لگانار ساراتوں تک کرے۔ انشارالٹر مالک کا دل حساب کتاب کی طرف سے نرم بڑھا ہے گا۔

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص حسیب کا نقیش فوالکتابت بنواکر اپنے ہاتھ برباندھ لے تواس کومقبولیت کا مقام عطابو عربت کی اضافہ ہو۔ لوگ اس کے ساتھ الجھابر تا و کرنے برمجبور ہوں۔ رزق کی فراوانی ہو۔ اور شمنوں سے شرسے اور صاسدوں سے حسسے بجی تفاظت

مكتئه دفيحاني دنبادبوم بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص تنظم تبہ یا حسیدہ "براهے كياره مرتب يه زيت يرسط - حسيبى الله لاإلى إلا هوا عليه توكلت وَهُورَبُ الْعُرْشِ الْعَظِيمِ - يرص تواسرتعال اس كي جمله امور زندگی بین کفالت فرائیس- اوراس کی برجائز خوابش بوری بورنیز اس كامقام ان نوگول ميں بوجائے جن كى دُعائير ، رُد نہيں ہوتيں ۔ بزرگوں نے زمایا ہے اگر کسی شخص کا قرص وصول مزموتا ہو تو اس كوجائية كرعشار كي بعد ياحسينه" المطيزارم تبه جاليس دن مك يره اورام وعدن ايك كاغذير كياره مرتبه ياحسيت لكه كا أورا ينااوراس شخص كانام لكهكرجس سع قرض وصول كرناب كيي درت بريشكادي-ابن اوراس تنخص كي والده كانام مجمى تكجيس مانشارال تعالى قرض وصول بوجائ كارنام اسطرح لكعيس اللم عطف فلاس ابن فلال على حب فلال ابن فلال- يبلي اس كااوراس كي والده كانام المحيس. اور بيرانيا اورايي والده كا-اكركوني سيشخص روزانه اس ايم اللي كو١٢٨٠ مرتب برط مصن كامعول بناكة توتمام سال امن دامان ميس رهيم-اورزندكى كى تمام فروريات محسن وخوبي يوري بورك اگرکین تخص کے خلاف غلط انگوائری چل ری بواوراس سے نجات حاص كرنا عابتنا بوتوروزانه مياحفيظ ياصيبيب مه ٨٠ ٨مرتبه يراسط لكاتار به دن تك، انشار الترتعك في اس عفلا ف الحوائرى كا بسلسلختم بوجائ كااوروه الزام سع برى بوجائ كا كاحسبيب كاعام بنف ك الخاس الم اللي كوج الميش دن مك

مكتته وحانى دنيا دلوكن ١٢٨٠٠ مِرْنْبِ روزانہ پڑھنا چاہئے بہنیتِ زکواۃ ۔ اس کے بعدا کی تسبیم اس کی زندگی بھر بڑھتے رہیں۔ تاکہ زکوۃ کا اثر یا فی رہے۔ « باحسید می مخانقِش امتحان کی کامیا بی توگون میں مقبولیت میں معاطے میں مصر خروئی ،حساب و کتاب کی آسانی اور تحقیق دّفنیتیں سے نجات دعنيره صيداموريس تيربهدف كى حيثيت ركها بعريا حيث كانقِش مرف باند صنے يا كلے ميں والنے كيلة كارگرہ سين كے ' نقوش اس اسم الني كے نہيں ديئے جاتے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کابیب لاحرف الف ، ۵، طرم، ش، ف ياذ آبو-ان كومندرج ذبل نقش دياجائ ادراس كو لكهة وقت اكر عامل اینارخ جانب مشرق کرے اورایک زانو موکر لکھے توافضل ہے تقشش پہنے۔

	<u> </u>		
19	۳۳ -	44	14
10	194	1/	۲۴.
14	71	۲۱	14
77	14	10	74

جن حفرات دخواتین کے نام کابہ ادرف ب، و، ی، ن میں، ت یاض ہو۔ اُن کومندج ذیل فتش دیا جائے۔ اوراس کو لکھے وقت اگرعام ل ایمارخ جانب خرب کرلے تو بہت رہے۔

(نقش الكي صفح يرديكهنه)

	414			
10	۲۱	14	74	
74	14	۲۳	١٢	
77	الما ا	10	19	
14	۲۸	194	۳۶۳	

جن حفرات دخواتین کے نام کابہلاحف د، ح، ل، ع، دو خ یاع ہو۔ اُن کومندر جب ذبل نقش دیاجائے۔ اگراس کو لکھتے دقت عامل ابیت ارمخ جانب جنوب کر ہے توافض نے۔

نقیش پہ ہے۔

		• 1	
_ ۲۲	14	10	74
الم	۲۸	١٦	14
70	سوا	14	۲۳
19	۲۳	24	11

جن حضرات وخواتین کے بام کاببہلاحرف جی، ز، ک، س، ف، یا ظربودان کو مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اس کو لکھتے وقت اگرعام ل ایرارخ جانب جنوب کرلے تو بہت رہے۔

اسارشنی اسارشنی مکتروهانی دنیا داونزر و مکتروهانی دنیا در داونزر و مکتروهانی دنیا داونزر و مکتروهانی دنیا داونزر و مکتروهانی در داونزر و مکتروهانی دنیا در داونزر و مکتروهانی دنیا در داونزر و مکتروهانی داونزر و داونزر و مکتروهانی در داونزر و 


مكتنه فيحاني دنمادلوم كادِردركق اوراك بي يحي كياره كياره مرتب درودس دين ميرس توده تین چلوں کے بعدصاحب جلال ہوجائے گار اور توگوں پراش کارجب ادر مہیب قائم ہوجائے۔ بررگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص کے روزتک اس ہم اہلی کوروئی برسائے مزنبہ تکھیے کے اور روزانہ ایک مادی وٹی فیرا كرے تو به دن ميں صاحب كمال بوجائے۔ اور مخلوق اس كي عزت کرنے برجمبورہو ۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص مگرام جاندی اورایک حرام سوناملا کرایک بیراتیار کرائے اوراس برمندرجہ ذیل نقش کندہ راکرایینے سیدھے بازو بریاندھ لے توتمام دہمنوں براس کارعب قائم ہوجائے اوراپنے پرائے سب اس کی توقیر کرنے لگیں اورائت لوگ اس کے حکم کی تعمیل کرنے پر مجبور ہموں۔ مُزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی مقدمہ میں بھینس گیا ہواوراس ك خلاف توك جمولي كوائي ديين برينكي موست بون توايك جسزار مرتبة ياجَليل، يرص ردعاكرے كه حواموں كى زبان بند ہوجائے.

مكتبروطاني دنيا دلور انشارات تعالیٰ اس عمل کے بعدوہ گوائی دینے برقا در نہوسکیں گے۔ ٱگركوني تنخص جاندي كي انگنتري ميں" يا جليل "كىندە كراكر يپيغ توحس حاكم كے پاس جائے گاعزت یائے گا -اور حاکماس کی بات کما جو أكركونئ تيغص دوران سفت دمن مرتبه اينغ سالمان يريا طبيام يره كردم كردب تووه سامان چورى سے محفوظ رہے گا۔ أكركوني تنخص يدجاب كدوه خلق ضراكوسخ كرك تواسهم المي كوچاليش دن تك ٠٠٠ م تبه روزانه يره اس كے بعدروزانه ياره سومرنبہ بڑھنے کا معمول بنالے۔۔انشارالترتعالیٰ مخلوق مسخ ہوجائیگر اورير حصة والالوكول كى توتيه كام كزبن جاستے كا ـ أكركوني بجة أسيب زده بهوتواس سمالني كوسآت بزارمرتبه يمصير اس كے بعد ایك كاغذ برسائ مرتب بياسم اللي تكھيں اور جارو لطرت أيت الكرسي لكهدس انشارات تعالى بجة صحت مند تروجائ كأرادر ا ترات سے چندی د نوں میں نجات مِل مائے گی۔ أكركوني تتخص سوله بزارمر تنبيجاليس دن تك اس آم كويره كا چوتھی مفصد ہوگا۔اس کا پورا ہوجا سے گار شادی مونے کے بعداین بیوی سے فلوت کرنے سے مہلے دورت نفل شکرانہ پڑھیں ۔اس کے بعداس اسم الی کو گیارہ کٹومرننہ پڑھیں اوركسي ميشي جيئ زيردم كركے اپني دابن كو كھلادس انشارال توقال میاں بیوی میں بے مثال محبتت ہوجائے گی ۔ « کیا جکیٹر م " کاعامِل بننے کے لئے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ ۱۲۵ مرتبہ اس کا در دکرنا چاہتے۔ بہ دن میں زکوٰۃ ا دا ہوگی ۔اس کے بعد

مرف ۲۵ مرتبرروزانه کافی ہے۔

یا جلیل کانقیش تمام مقاصدا و رتمام بیماریوں میں مفیدہے۔ اس نقیش کوجس مقصد کے لیے بھی دیا جائے گا۔ اس میں انشار الٹرتعالی کامیا بی ملے گی ۔ اورجس بیماری کے لئے دیا جائے گا اس بیماری سے مریض کو نجات مِل جائے گی۔

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط،م،ف، ش یا ذہو ۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو مرتب کرتے دقت عامل ابنادرخ منزق کی طرف کرکے یک زانو ہوکر لکھے توافعت کے ہے۔

نقش پہے۔

	4A4		
JΛ	۲۱	44	1•
۲۳	11	14	۲۲
11	44	14	14
۲٠	10	11"	70

مذكوره حفزات فواتين كوبيني كيلئے بنقش ديا جائے اس كو لكھتے وقت اگرعام ل مذكوره شرائط كا خيال ركھے تومبہت رہے۔

	<b>4 / / /</b>	
70	۲٠	74
74	۲۴	44
۲۱	49	۲۳

جن صفرات خواتین کے نام کابہلا حرف ب، و،ی، ن، ص، من، ت، یا بیا اور برباند صفے کیلئے مندرج ذبائقش یا باز و برباند صفے کیلئے مندرج ذبائقش دیا جا اور دوزانو ہو کر کھے توا فضل ہے کارے اور دوزانو ہو کر کھے توا فضل ہے کارے اور دوزانو ہو کر کھے توا فضل ہے ۔ نقش یہ ہے۔

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>		
194	19	14	۲۴
70	14	77	1•
۲۰	11	۲۳	IA <sup>1</sup>
10	74	- 11	۲۱

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یہ نقش دینے جائیں۔ اوراِس کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ سشرائط کا خیال رکھے تو بہر ہے

<u> </u>		
۲۱	74	70
79	۲۳	۲۰
۲۳	44	۲۸

جن صزات و فواتین کے نام کا پہلا حضر رہ ح ، خ ، ل ، ع ، د ، یاع نہودان کو گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندر جذیل فقیش دیا جا ہے ۔ اس نقیش کو مرتب کرتے وقت اگر عسائل ابنا کر خ جانب شمال کر لے اور آلتی یا لتی مارکر مرتب کرے توافضل ہو رہے کا ور آلتی یا لتی مارکر مرتب کرے توافضل ہو ۔ ( نقیش الکلے صفے پر ہے )

امروشن د ۱۸ ته کاد ۱۵ تا

444				
۲.	10	110	70	
11	44	19	14	
77	11	14	77	
	۲۱	44	1.	
1/	۲۱	۲۳	1.	

ان بی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بیقش دیاجائے اور اس کو تعقید وقت عامل اگر مذکورہ سٹرائط کا خیال رکھے توافین کے اس کو تکھتے وقت عامل اگر مذکورہ سٹرائط کا خیال رکھے توافین کے

444			
71"	49	۲۱	
77	۲۳	۲4	
۲۸	۲٠	40	

جن حفرات و فواتین کے نا کا پہلا حرف جی رن کی ہیں، ق ت، یا ظاہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا باز و بر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقش کو مرتب کرتے وقت اگر عام ل ایٹ ایٹ رخ جانب جنوب کرلے اورا بنی ایک ٹانگ اعظا کراورا یک ٹانگ یہ بجھا کر مرتب کرے۔ نوافیضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

 YM
 1.
 1A
 YI

 1
 YM
 YM
 II

 19
 14
 17
 YM

 10
 YM
 YM

اسارٹی اسارٹی اسلام اسل

ان نقوش کو لکھنے کے بعداگر عامل ان نقوش پر ۲۰ مرتب کے باکلیل "برط ہر کردے تواکن کی تا نیز میں کئی گنا اضافہ ہوجائے۔
ان نقوش کو لکھتے وقت عامل کا یہ نقین ہونا چاہئے کہ اس کی ڈنیا میں کوئی بھی مصیبت اور مرض اس وقت تک رفع نہیں ہوسکتا۔
ڈزیا میں کوئی بھی مصیبت اور مرض کی مرضی نہ ہو۔ اس لئے نقویش ککھتے وفت عامل کا دھیا ن مالک کون ومکال کی مرضی نہ ہو۔ اس لئے نقویش کھتے ۔ اوراسی سے مقاصد فی میں کامیابی کی ڈعاکر نی جا سے۔ ہرم ربض کو بینے کے عرف انقش دینے ہیں کامیابی کی ڈعاکر نی جا سے۔ ہرم ربض کو بینے کے عرف انقش دینے گئی تاکید کی جا ہے۔ ہیں ہیگ کرنے گئی تاکید کی جا ہے۔ ہیں ہیں کا بیار کی جا سے۔



محر اجمل مفياتي

حرف ! سما برنسسی منه مناه مناه مناه



حق تعالیٰ کا ۱۳ موال صفاتی نام الکریم ہے۔ کریم کے معنی ہمیں بڑا سخی، بے صد شریف، بلاسفارش دینے والا براہ راست سننے والا برا استی برا ہو رستے زیادہ فیا ف بررگ، کویا کہ کریم حقیقتا اس کو کہیں گے جوستے بڑا ہو۔ ستے زیادہ فیا ف ہو۔ ست زیادہ ست ریف اور ستے والا ہو۔ اور جو لوگول کی مدد براہ راست کریا ہو۔ اور جو لوگول کی عدار بیاں کریا ہو۔ اور فام ہے کہ بیتمام خوبیا ل کسی کا بابندا و رمشور سے کا محتاج شہو۔ اور فام ہے کہ بیتمام خوبیا ل مرف ایک ہی ذات کے اندر موجود ہیں۔ اور وہ ذات حق تعالیٰ شانہ کی ذات کے اندر موجود ہیں۔ اور وہ ذات حق تعالیٰ شانہ کی ذات گرامی ہے۔

تی تعالیٰ کی شان یہ ہے کہ وہ سزادینے برقادر ہونے کے
باوجودا بنے بندوں کومعاف کردیتے ہیں۔ وہ ابیٹے بندول سے جو
وعدہ کرتے ہیں اُسے پُوراکرتے ہیں۔ اور بندوں کوان کے استحقاق
اور اُن کی امّیدوں سے زیادہ عطاکرتے ہیں۔ بندوں کی انتجا سنتے ہیں۔
اور جو بند ہے کے حق میں بہتر ہواس کا فیصلہ اس کے حق میں کرکے
ابی بزر کی اور کرامت کا اظہار بار بار کرتے ہیں۔
بندہ اگر ناسٹ کری اور ناقدری کا مظاہرہ نہ کرہے۔ توالٹر تعالیٰ کے
بندہ اگر ناسٹ کی اور ناقدری کا مظاہرہ نہ کرہے۔ توالٹر تعالیٰ کے
ایک اُن کا شارکر نانا ممکن ہوجا ہے۔

مكتنه ومعانى دنيا دإ بزرگول نے فرمایا ہے کہ سیخی اس کو کہتے ہیں جو مانگنے پرکسی کوم و م نذكرك اوركريم اس كو كبت بين جو بغير مانكے اور بغث بطلب كتے معطا کرے بیخی تعالیٰ سخی تھی ہیں اور کریم تھی۔ وہ ما بھنے پراسنے بندوں کو محروم مہیں رکھتے۔ اور بندے اگراس کے آگے اپنے دامن کونہ پھلائی تووة تب مجى دين اورعطاكرن كى صفت كواينات ركعت بي اورقدم قدم يراييخ بندد ل كواپيخ كرم دعنايات سے نوازتے رہتے ہيں۔ اور رحم وكرم كى انتها يه به كه وه اين بندول كوبلا تفريق توازت بيناس لئے کہ وہ مرف سلانوں اور نمازیوں کے رب نہیں ہیں بلکہ وہ تمسام عالموں کو بالنے والے ہیں۔اورسپ کو بلائسٹنی عطاکرتے ہیں۔ حق تعالیٰ کی اس صفت سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بربنده الترك دوسرے بدول كےساتھ رحم وكرم كامعامل كرے۔ان کی صرور بات کا حتی الامکان خیال رکھے۔ دوسٹسردن کی مددابنی بساط مطابق عمر بحركرتا رہے -اورجب مدح كرے تولوگوں كى امتر سے زباده النفيس دے اور ملا تقراق مذمب دملت اینا باتھا و نجار کھے تنگ نظى اوزننگ دامانى سے دُورر بى رىچىر بندے كواس م الني ـ ورد کرنے کے فائرے بہت طلمحسوس ہوں گئے تېم صبح د شام" يا کريم" کا وظيفه پڙيصنے رہيں۔اورلوگوں کی مڑے جان جرابیں ۔ نوگوں کوان کی اتبیروں سے بہت کم دیں ۔ یا یا لکل ندیں اُن کی خطاؤں سے درگزرنہ کویں۔ دوسے مذہبوں اورمسلکوں کے بارسے میں ننگ نظری اور ننگ دلی کامطامرہ کریں تو ہم اس ہم اہنی کے وظيفول سي كيه يحجى فأئره نهيس الطها سكته كيول كصبتك مم البيغ فالق

مكتنبه وحاني دنيادوم ے رنگ میں خود کو ریکنے کی کوئٹ ش نہیں کریں گے تو ہمیں اس کے نام کو نا نے کا بھی کوئی حق نہیں۔ كريم اليم جمالي سب - اوراس كاعداد ٠ ٢٠ بين -اگر کوئی روزانه اس اسیم اللی کونتوم تنبه برسط گاتوسخاد ی اور فیاضی کی صفت اس کے اندرانشارالگریدانبوگی-اوررفترفته اس سم كاير صف والاكريم النفس بوجائے كا۔ بزرگوں نے دئے مایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس اس الی کورات کو سے پہلے ، ۲۷ مرنبہ بڑھنے کامعمول بنائے تو فرشنتے اس مجلئے يد دُعاكريت من - اكرم الله اسيرورد كارات رواس بندے كومع زاور حضرت على اس اسم اللي كويميشدير صاكرت تصے قيامت مك لوگ نصرت علی من کا نام لے کرا کرم الٹروجیہ کہتے رہیں گے۔ بدانعام ہے اسنكى كاجوحضت على كرم التاروجيه في ابني زندگي مين عربيم كي تھي -بزرگوں نے فر مایا ہے کہ اگر کسی خص کے ماں باپ بخیل مول اور ادلاد کو محروم رکھتے ہوں یا اولاد بخیل ہواور مال باب پرخرت کرنے سے اس كادم نكلتا بو- يا شوم بخيل بو --- اور بيوى كى فردريات يورى كرت وقت اس كادِل تنك بهوجاتا بهو تواليسي تما م صورتول ميس ایک ہزارمرتبہ یا کریم بڑھ کریانی بردم کرے بلانے سے تجل اور ننگ د لی کی بیماری ختم ہوجاتی ہے بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانداس ایم الہی میں الوقاب ذرالطؤل كااضافه كرك سومرتب يوصارب بعني ياكريه

الوحَّابُ ذُوُ الطّولِ" تو وسعتِ رِزق كَرِيلِيلِ بِينِ الْيِسِ إِلِيعِ إِلِيْ این آنکھوں سے دیکھے گاکہ عقل جیران ہوجائے گی ۔ اورایسی جگہ سسے رِزق ملے گاکہ جہاں سے رزق ملنا دہم وگمان میں بھی نہیں ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جوشچص ان ددنوں نقوتیش کونیکسکاعدہ میں لکھے کراپینے یاس رکھے گا تواس کی روزی کشادہ ہوگی بندیٹنیں ختم ہوں گی اور خیر ناک طور براس کے لئے برزق کے درواز۔

ے۔ وہ دونوں نقش یہ ہیں۔ان نقوش کواکرشنی چال سے بُرکیا جا۔

	<b>4 A Y</b>			
6	ی	J	<u>ر</u>	
5	J	ى	م	
3	م	<u>ک</u>	1	
1	<u>ک</u>	7	می	

<u> دُوالطّول</u> ذوالطول وتفاث

مزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص پیجسوں کرے کہ کوئی اس کی قدرنهين كرنا ياكوني يمحسوس كرسے كرسى جگر ياكسى محكمے يا اسبنے ہى

مكتبه روحانى دنياد يوئز یں اس کی عزت اور**ف رنبیں ہے تو وہ جالینٹ دن تک ہرنمارے** بعداس آم اللي كو ۲۸ ۵ مرتبرير مصرا نشاران روك اس كي عزت و یکریم کرنے پرججور ہوں گے۔ اڭرىسى شخص كى كوئى حاجت يورى نەببوتى ببو-وەاس سېم اللى كو روزانه اا مزار مرتبه پڑھے - اور لگا تارے ماہ تک اس عمل کوچاری رکھتے حاجت كتني تحيي بري بوكي انشارات ريوري بوجائے كي . اس اسم اللي كواكرروزانه كياره شومرتبه يرصا جائے عمر جمر تو يرا حصنے دالامستجاب الدعوات ہوجا تاہیے۔ بیمروہ جوبھی ڈعاکرتا ہے وہ قبول ہوتی ہے۔ أكركوني شخص حدسے زبادہ ننگ دست ہوتواس كرواستے نماز فح کے بعداور نماز عشار کے بعدایک گھنٹے تک روزانہ بلاتعداد کھڑی میں دیکھکراس کا در دکرے - انشارالٹرننگ دستی دور ہوگی - اور رزق کے دردازے برطرف سے کھل جائیں گے۔ اور عنیب سے بھی اگرکسی شمن سے جانی یا مانی نقصان بہنچنے کا اندلشیہ بروتو بہ دن تك اس اسم الني كوروزانه ايم ٢٠ مرتبه يرسط - النثارالتارتعالى التاركي بناه میں رہے گا۔۔۔ اور دشمن ذرّہ برابر بھی نقصان نہیں بہونجی اس اسم اللي كانقش دوسرون كوايين اويرمبريان كرنے كے سئ دباجا آب - اور تفضل رب كريم تيرب بدف تابت موتا م - اوراكس اسم الني كے بينے كے نقوش ننگ دِي اور تخل دوركرنے كے ليخ استعال

اسارشنی مکتبه وحان دنیاد اوبئن

ہوتے ہیں۔ اوراُن کے بینے سے بہت اچھاور مفید نمائج برآ مربوتے ہیں۔
جن حضات و خواتین کے نام کابب لاحرف الف، ہ، ط،م، ف،
ش یا آبو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و برباند صفے کے لئے
مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنا
مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنا
مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اورایک زانو ہوکرنقیش تکھے توافضل ہے۔
مندر مشرق کی طرف کرلے اورایک زانو ہوکرنقیش تکھے توافضل ہے۔

414

44	4.	4٣	4.
47	41	44	41
44	40	44	40
44	414	٧٣.	۲۲

مذكورہ حضرات وخواتين كو بينے كے لئے يفش ديئے جائيں. اوران كوكھتے وقت اگر عامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے۔

	214	
91	44	92
94	4.	۸۸
14	41	19

جن حضرات وخواتین کے نام کابہ الرف ب، و، ی، ن، م ت یاض ہوتوان کو گلے میں ڈالنے یا باز وہر باند صفے کیلئے منذر ذیل نقش دیا جائے۔اس نقیش کو کھنے وقت اگر عابل ایٹارٹ مغرب کی جانب کرلے اور دو زانو ہوکر تھے توافینل ہے۔

م رئني

	< A 4			
44	44	44	< ٣	
47	40	41	4.	
49	44	44	44	
44	40	41	۷٠	

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یقش دیئے جائیں۔ اوراگران نقوش کو لکھتے وقت عامل مذکورہ سشرائط کا خیال رکھے تو بہت ہے۔

444				
۸4	94	91		
91	٩٠ ٩٠ ٨٦			
19	۸۸	91		

جن حضرات وخوا تین کے نام کا بہلا حرف در می ان عرب کا بہلا حرف در می ان عی برائے یا باغ ہو توان کو کلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے مند جو ذرائقش دیاجہ دیاجہ فی مند جو درائقش دیاجہ دیاجہ دیاجہ کی مارک کلے قاض کے اس نقوش کو لکھے توافیش ہے۔

کرلے اور آلتی یالتی مارکر لکھے توافیشل ہے۔

	<u> </u>			
49	44	44	44	
7	40	44	40	
4	41	44	41	
44	4.	۲۳	4.	

مذكور؛ حضرت ونواتين كوميني كيئئے ينقيش ديئے جائيں.ان توش كو تكھتے وقت اگر عام ل مذكورہ مشراكط كا خيال ركھے تو بہتر ہے۔

	< A 4		
19	97	14	
۸۸	9.	97	
98	٨٧	91	

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف جی زرگ ہیں، ق ، و کا کے اس کے نام کابہلا حرف جی زرگ ہیں، ق ، و کالے من کو کلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندم ویل افقات رہے جائیں۔ اُن کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنار مخوب کی طرف کر لے اوراین دائیں ٹانگ بھاکرا وراین بائیں ٹانگ اٹھا کر کھتے توافیضل ہے۔ لکھے توافیضل ہے۔

نقشس پیہے،

4.	44	4.
41	44	41
AD	44	40
24	49	40
	40	40 44

مذكورة حفزات وخواتين كو پينے كيلئے يانقش ديئے جائيں ان كو كھتے دقت اگر عامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے توبہتر ہے -

91	91	14
44	4-	90
94	۸۸	19

اساب تی اساس مکتر درجانی دنیا داوند

ان تمام تعویدوں کو تکھنے کے بعداگران پر۲۵م مرتبہ یاکریم بیڑھ کردیں توان کی تا تنب و قوت میں اضافہ ہوجائے۔ یاکریم کا تعوید مرکب توان کی تا تنب و قوت میں اضافہ ہوجائے۔ یاکریم کا تعوید ہرک رنگ کے کیڑے میں بیک کرکے باز و بر باند صفے کی تاکید کر دیں۔ مرد سید صفح باز و بر باند صیں اور عورت بائیں باز و بر آگر باز و بر باند صنا کرسی وجہ سے ممکن نہ ہو تو بھر گلے میں تعوید ڈالیں۔



حق تعالیٰ کا ۱۲ مراں صفائی نام الرقیب ہے۔ الرقیب کے معنیٰ ہیں بہبان اور نگرانی کرنے والا بعض علمار نے فرمایا ہے کہ جو ذات سر چیٹیز کو جانتی ہوا ور سر حیٹیز کی محافظ بھی ،اسی کو رقیب کہتے ہیں۔ گویا کہ رقیب علیم وحفیظ کا مجموعہ ہے۔

کوا ما کا تبین ہو قت بندے کے ساتھ رہتے ہیں۔ اوراس کی ایک ایک بات نوط کرتے ہیں۔ اس لئے انھیں رقیب کہا جا تا ہے۔

میساکہ وت آن تکیم میں فرمایا گیا ہے۔
میساکہ وت آن تکیم میں فرمایا گیا ہے۔

میساکہ وت آن تکیم میں فرمایا گیا ہے۔

مایک فیط مورث تو کو اور الا لک کیا و رقیب کیا جیٹیں طویل کرنے والانوٹ کے دیتا ہے۔

دبنرہ ، نہیں بو تناکوئی بات مگراسی دفت ایک نوط کرنے والانوٹ کرنیا ہے۔

بہرکیف حق تعالیٰ کی ذات گرای ہونکہ اپنے بندوں کے احوال سے باخبر بھی ہے اور ان کی ذات جو نکہ بندوں کے لئے محافظ کی حیثیت بھی مكنته وحاني دنما دلوتيز - رضى ب- اس لے الحيس رقيب كما جا تاب اس نا ) سے متصف ہونے کی شکل بیہ سے کہ بندہ ایسے نفس کی نگرانی کریا رب اورحق تعالى كوعليم وخبير جائت بوت بركمحدا وربرآن اسس ڈرمارسے ۔ یہ اسم جلائی ہے اوراس کے اعبداد ۱۳۱۳ میں -بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس ہم سے ذکرسے مال داولا دکی حفاظت ہوتی ہے۔ أكرحامله عورت روزانه ابينة ببيث يرانيا دايال بانقرركك كرسآت مرتبه يارقيك يرص توحمل منائع بونس محفوظ رب كا-اگردوران سف تحسی سی بینے کی گردن پرسات مرتبہ" یا رقیب " یره دے تو بخد دوران سفت رتمام آفات وحادثات سے محفوظ رسيے گا۔ اگر ہر ذخن نماز کے بعد ساخت مرتبہ" یا رقیب " بڑھا جائے تو مزر<sup>ے</sup> کے دل میں اپنے مالک کی محبّت بیدا ہوجائے۔ اگرروزانه نتوم تنبه یا رقیب بر صف کامعمول بنالے اوراق و آخر كياره كياره مرتب درود مشربي كساته يرص توير صف والاصاحب جلال بوجائے اور مخلوقات براس کارعث اور دبدب قائم ہوجائے۔ أكركوني جبيزكم بوجائ تواس أيم كوب كثرت يرص انشارالله وہ جیٹیزمِل جائے گی ۔ اكرمال واسياب برير صكر سأت مرتبده م كرديا جائے تومال اس ضائع ہونے سے اور جوری بھونے سے محفوظ رہیں۔

اگرسات مرتبهسی مینی کی پلیٹ پر کھے کرروزانہ ۲۱ دن ککسی کندوہن یے کویانی سے دھوکر ملائیں تواس کی کندذمنی ختم ہوجائے۔ اكركوني تيخص رات كوء مرتبه يراه كرايينه كفركي جارون متول بي بھونک ماردے تواس کے گھر تورنہیں آئیں گے۔ اور اگرا گئے تو کھ ہیں لے جاسکیں گئے۔ اگرکسی کے زخم یا بھنسی بھوڑے تھیک نہ ہوتے ہوں تو سات دن تک نگا بار ۱۲ ام مرتبه یا رقبیت پراه کراس کے زخموں اور میں کا ورا يردم كرديا جائے تو انشارالٹراس كے زخم اور كھيسى بھور سے خشك ہوجائیں گے۔ اس اسم کے دِرد میں کرنی کرتوت اور جادد وغیرہ کو باطل کرنے کی قوت بہت زیادہ ہے۔ اگر شخص کو یہ کمان ہوکہ اس کے خلاف گھریا باہر کا کوئی فرد کا لے علم بعنی جادو وغیرہ کے تعوید ڈا تناہم یا اسی طرح کی کوئی اور حرکت کرما ہے جو نقصان دہ بن سکتی ہوتواس کو چاہنے کہ مہ دن تک نگا آراس اسم کا درد مہم ما مرتب کرے۔ بہدن کے بعدروزاندایک سوم تبریر صقاری - انتا رائٹر برطرے کے کالے علم 🕻 کے اترات سے نجات بل جائے گی۔اوراس کے بعد تمبیشہ اللہ کی بیٹاہ میں رہے گا جس گھرمیں پیمل ہو گااس گھرکا ہر فرداوراس گھرکی ہرشے التركى حفاظت مي ربع كي ـ أكركوني شخص سفرمين جائے اور دہ اس اسم کوااا مرتب برص کر ہاتی برردم كرك اين تمام بيول كواور بوى كويلاد اور كجيميان اين مكان کے جارول کوشوں میں چیمر ک دے تواس کی وابسی تک انشارالٹراس کے

مكنته وحالى دنياديونه ابن خانہ اسٹری حفاظت میں رہیں گے۔ اكركسى عورت كاحمل باربارضائع بوجا آبو تو ايك الاتحى ليكراس اسم النی کو کیارہ سوم تبہ برط سے راس الانجی برکم کرے عورت کو کھلادے۔ اسى طرح لكا مار ودريك الاتحى كهلاني جائے - انشارالٹرتعال جسكل ساقط بونے سے محفوظ رہے گا۔ اور بحة تندرست بيدا بوگا۔ اگرکونی روزانداس سیم الی کو ۹۲ ۹۷ مرتبه به روزیک پڑھے۔ تووة تخص اس اسم كاعامل بوجلتے كا -اس كے بعدوہ اس اسم الى كا جوبھی عمل کرے گادہ مؤثراور مغید ہوگا۔اور تا تیرظا ہر ہونے میں دىرىمىس لگے گی۔ اس اسم اللي كے نقوش، لوگوں كوتحفظ فراہم كرنے كے لئے مال داسیاب کی حفاظت کے لئے ، حمل کی حفاظت کے لئے جادوتونا كو باطل كرنے كے لئے ،كند ذسى كور فع كرنے كے لئے دينے جاسكة میں ۔ انشارات تعالیٰ بہت جلد تمایج برآمد بول کے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کا پیملاحرف الف، ٥، ط،م،ف ش ، يا ذَه رو - توان كو كله مي دا لغ يا يا زوير با ند صفه كيليّ مندرج ذيل نقش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل ایاارخ مشرق کی طف كرك - اورايك زانو بوكر نقيش لكھے توافضل بے۔ 47 43

ان ہی حصرات وخواتین کو بینے کے لئے یانقیش دیئے جائیں۔ ادران کو تکھے وقت اگرعامیل مذکورہ پیشرانط کاخیال رکھے تو افین کے

1.0	1	1.4
1.4	1-14	1.4
1-1	1.7	1.14

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف ب، و، ی، ن، م، م، ت یا من ہو۔ توان کو گلے میں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگرعام ل ایزائے مغرب کی جانب کرلے اور دوزانو ہوکر لکھے توافضل ہے۔

نقیت ریہ ہے۔

۸. Λl

اُن ہی حصرات وخوا بین کو پینے کیلئے یہ نقیش دیئے جائیں اور ان کو نکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ مشرائط کاخیال رکھے تو ہم ترہے۔

<u> </u>		
1-1	1.4	1.0
1.4	1.1	1
1.17	1.4	1-4

جن صزات وخواتین کے نام کابہلام ف درج ، ل،ع ، ر،خ یاع ، رو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دیر باند صفے کے لئے مند جذیل نقش دیا جائے اس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل اپنارٹ جانب جنوب کرنے ۔ اور لکھتے وقت اگر آلتی یا لتی مارکر لکھے توا فیصنل ہے۔ کرے ۔ اور لکھتے وقت اگر آلتی یا لتی مارکر لکھے توا فیصنل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

۸۳

ان ہی حضرات وخواتین کو پینے کے لئے پرنقش دیمے جائیں۔ان کو سکھتے وقت اگرعامیل مذکورہ مشرائط کاخیال رکھے توافضل ہے

٨ĺ

44

2.49		
1-4	1.0	1-1
1.4	1-14	1-4
1.4	1++	1-0

جن حفرات دخواتین کے نام کاپہلا حرف ج، ز،ک،س، ق، ث یا ظرم و توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس کو لکھتے وقت اگر عام ل اپنا رُخ جانب شال کر ہے۔ اور ایک ٹانگ اٹھا کراورایک ٹانگ بھیاکر ملکھے توانیف ہے۔

	4.	۸4	
۸۴	4.	44	۸۱
4	۸۲	۸۳	41
49	40	44	74
44	۸۵	۸۰	۲۳

ان محضرات فواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دینے جا کیں اوران کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مضرالط کاخیال رکھے تو افضل

< A 4			
1.0	1.4	1-1	
1	1-17	1.4	
1.4	1.4	1.10	

ان تمام تعویذات کو تکھنے کے بعد اگرائن پرے مرتبہ پارقیب برصکردم کردیں توائن کی تا نبیہ روقوت میں اضافہ ہوجائے۔
یارقیب کا نقیش نیلے رنگ کے کیے میں پیک کرنے کی تاکید کریں مردکو تاکید کریں مردکو تاکید کریں اس کے نوبر با ندھیں اور عورت کو تاکید کریں کر نقیش نے ایٹے بازو پر با ندھیں درنہ کھر گھے میں کریں کہ نقیش ن ا بنے آ لئے بازو پر با ندھے ۔ ورنہ کھر گھے میں دلالیں ۔

اسانځنی ۱۳۸۸ مکتر ومانی دنیا د لو نبز د ۱۳۴۸ ناز ۱۱ ناز ۱۲ 


حق تعالیٰ کا ۲۸ وال صفاتی نام المجیب سے بید نام اجابت بنام المجیب بید نام اجابت کا مطلب ہے جواب دینا۔ اور شننے دانے کی بیکارشننا اور قبول کرنا۔

حق تعالی چوں کہ اپنے بندوں کی دُعاوُں کو مُنتا بھی ہے اور انصیں قبول بھی کرتا ہے۔ اس لئے اُسے" مجیب کہاجاتا ہے۔ جیسا کہ قرآن حکیم میں نے رہایا گیا ہے۔

اُدُ عُونِ اسْتَجِبُ لَکُهُ وَمَ مَعِی کِکاروی تمہاری کِکارسنوں گا۔ اس نام سے مقصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ اللہ کے دوسر بندوں کی درخواست حتی الامکان قبول کرے ۔ اور حتی الوسع اس بات کی کوشِش کرے کہ کہ کا سوال رُدنہ ہو۔

یہ اسم اسم جمالی ہے اوراس کے اعداد ۵۵ بیں۔

بزرگول نے فرایا ہے کہ اس اسم کو برکٹرت بڑھے والاستجاب الدعوات ہوجا آہے اورا گرکوئی شخص روزانہ ایک بیسے اس کی بڑھے کا معمول بنائے تونفنس اور شیطان کی چالوں سے وہ محفوظ ہوجائے کامعمول بنائے تونفنس اور شیطان کی چالوں سے محفوظ رہنے کافوائش کی رہنیہ دوا ینوں سے محفوظ رہنے کافوائش کی ہوتواسے چاہئے کہ روزانہ چالیس مرتبہ اس کا ور درکھے۔ اور دشمن کی چالوں کے حفاظت کی دعا کرے۔

الركوني تنخص اس سم منبارك كوسيات مرتبه يرمصكرا بردستك دے اوراین شهادت كى أنكى سے الينے مكان ے تواس کامال واسیاب اوراس کا مکان الشرکی مگرمانی میں آجائے۔ اور حورول ایکول نیز دو سری مخلوقات کے تنہدے دہ محفوظ ترجمي كيئرمين در درو توايين بانمه انتحول سے اس کا مربیر اگراس کے سربردم یا بے بارٹر چکردم کرے کیسائھی در دموگا انشار اللہ ني شخص من كاغذ براس من الني كونتو مرتب لكه لينيا ر کھے گا تواس کی تمام حاجات نوری ہوں گی۔ ئنخص كےخط كا جواب كہيں سے نہآ يا ہويا س دى كنى درخواست قدل نه مو تواس كوچاسنے كه نين دن ج س آہم النی کو ایک بزارم تعبیرُ ہے۔ انشا رانشرتعانی جلدی اسکا ئے گا-ا دراس کی درخواست قبول کرلی جائے گی بغض

مكتئه ومعانى ونباديوم كے ساتھ حبكل ميں د فن كرد انشارالله وہ تخص تخربوجائے گا۔ أكرنسي الأكى كى سشادى نهروتى بهوتواس كوجاً بيني كماس كم الني كو گیاره دن تک روزانه یا یخ بزار یا یخ سوم تبه یوسط اورای شادی ک دُعَاكرے - انشارالله تعانی جلدی اس کی شادی تهیں طے بروبائے گی بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تیخص یہ جاہے کہ اس کی دعمہ س کے لئے اور دور مردل کے حق میں بھی قبول ہوتی رہے تو اس کوجا لهاس اسم الني كوروزانه ٢٢٠ مرتبه يره صفه كامعمول نباسخ والريستي قيدى كى ريانى مطلوب بو تو مختلف لوگ س كرايك نشست بن اس سم اللي كوسوالا كه مرتبه طره كراس كي رباني كي دُعا كريس. انتثارالله دُعا پول بوگی-اورفیدی کوربانی نصیب بوگی -أركسي كي بيوى ناراص بوكر ما تيكه حلى تحتى بهونواس كوچاہتے كه آم اسم الی کو گیارہ ہزارم تبہ پڑھ کر مانی پردم کرکے اپنے دروارے پرمانی چھڑک دے۔اس<sup>عمل کو</sup>گمارہ دن تک*ے روزانہ کریے۔*انتثارانٹر<del>حالی</del> اس ی بوی دابس آجائے گی بی اس شور کے لئے بھی کیاجا سکتاہے جوگھ سے ناراض موکر کہیں جلاگیا ہو۔ الركست خص ومرشدتي للاسش بوتواس كوجلسية كروزانه باره بزاريا يخسوم تنبراس اسم البي كودس دن مك يرص - انشارات تعالى اس کی خواہش بوری ہوگی اوراس کی ملاقات کسی مرشد سے ہوجائے گا۔ اس ایم الی کی زکواہ کاطراقیہ یہ ہے کہ بم دن کے اس اس الی كوروزانه ١٢٥٠ مرتبه برنيت زكاة يراهد انشار المترتعال زكاة ادابوكي ويحراس مم الى كانقش مختلف مقاصدين انشار اللرئونز ثابت بوكا- اس ہم اہلی کا نقش حرفی جان ومال کی حفاظت کے لئے ذریم میں آدیزال کرنا چاہئے۔

نقش يه ہے۔

6/19			
ب	ی	5	
3	1	ب	ی
	3	ی	ب
S	ب		3

اس اہم المی کانقش جملہ طاجات وخوام شات کی تکمیل تحیلتے دیاجا سکتا ہے۔

جن حفرات وخوا بین کے نام کابہلاحرف الف، د،طام،ف بن الذ ہو خوا ہ مرد ہول یا عورت الفیں گلے میں ڈالنے یا بازو بریا ندھنے کے یا ذکہ ہو خوا ہ مرد ہول یا عورت الفیس گلے میں ڈالنے یا بازو بریا ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اوراس نقش کو تکھتے وقت گراہیا رُخ منٹرق کی طرف کر لے اورا یک زالو ہوکر لکھے توافعنل ہے منٹرق کی طرف کر لے اورا یک زالو ہوکر لکھے توافعنل ہے۔

	444				
150	14	۲.	r		
19	4	12	14		
^	۲۲	الد	11		
10	1-	9	۲۱		

جن حصرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، د،ی، ن، میں ا

یاض ہو، ان کومندرجہ ذیل نقش دنیا جائے۔ اس نقیش کو مکھتے وقت اگر عامل ابنا رُخ جانبِ مغرب کریے اور دوزانو ہوکر مکھتے توافیس ہے۔ نقش یہ ہے۔

٣٨٩			
9	الد	IT	۲٠
71	11	14	4
10	٨	19	سوا
1.	44	4	14

جن حفرات وفواتین کے نام کابہلا حرف، دوح، ل،ع،خ، د، ا یاغ ہوتواس کو گلے میں ڈالنے یا بازو بربا نرصفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو تکھتے وقت عامل ابنارہ خوانب جنوب کر لے اور آئتی یا تی مارکر یکھے توافینس ہے۔ نقش رہے۔

	41	<b>\</b> 4	
0	1.	9	۲۱
۸	77	الد	11
14	4	11	14
اسا	14	۲٠	4

جن معزات فواتین کے نام کابہلا حرف ج، ز، کے، س،ق،ت، یا ظہوران کو کلے میں ڈالنے یا بازو بربا ندھنے کے لئے مندرج ذیا نقش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عابل ابنارے جانب شال کرلے اور

## ایکٹا گا اٹھاکرادرایک بچھاکر سکھے توافینل ہے۔ نقش یہ ہے۔

284				
4	11"	14		
14	19	4		
IJ	۸	44		
۲۱	10	1.		
	14	4 14 14 19 11 A		

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر" بامجیب ۵۵مرتبہ بڑھکران پردم کردیاجائے تو نقوش کی قوت و نانٹیٹریس اضافہ ہموجائے "یا مجیب ک کانقیشس بینے کے لئے دینا ہزدری نہیں ہے۔ اس لئے بینے کے نِقوش کی تفصیل نہیں دی گئی۔



جن تعانی کا ۲ م وال صفاتی نام الواسع ہے۔ واسع افوذ ہے وہ سے اور وسعت کہتے ہیں فرا بنی اور کشادگی کو یعنی دہ ذات گرامی جوابیے بندول کے لئے وسعت اور کشادگی بیدا کرنے والی ہے۔ اور تعفی خوات کا فرانا یہ ہے کہ حق تعالی کا علم جوں کہ وسیع ہے اور دُنیا کی کوئی سنے کو فران کے علم سے باہر نہیں ہے۔ اس لئے اس کو واسع کہا جاتا ہے۔ بندول کے علم سے باہر نہیں ہے۔ اس لئے اس کو واسع کہا جاتا ہے۔ بعض بزرگوں نے فرایا ہے کہ حق تعالیٰ کے علم کی کوئی انتہا نہیں ہے۔

مكتبه رفعان رنيارانه اوراس کے چود وکرم کی بھی کوئی انتہار نہیں ۔ اس کتے وہ بہراعتبار واسع كبلانے كاحق وارہے -بزرگول نے فرمایا ہے کہ اس نام سے متعبف ہونے کی صورت یہ ہے کہ انسان اینے خیالات میں وسُعت اور کشادگی بیداکرے اور اللہ ے بندوں کے نئے دریا دلی کامطاہرہ کرے -یہ اسم اسم حمالی ہے اس کے اعداد اس بیں جو تحص ال اسم کا وردبار بارکرے اس کو وسعت اور فرائی تصیب ہوجوشخص نماز ظہر کے بعد ٢٠ مرتب ايس اسم كوروزان يربيص كاتواس كادل كهل جائے كار أكركوني روزانه عسامرتبه صبح وشام يرصف كامعمول بنال تواس کی روزی فراح ہوجائے۔ جوتتخص غربت وافلاكس كانتكار مواس كوجابئة كهرادن تك روزانه اس اللي كويات في مزارم تبه يرطه انشار الترتعب افلاس سے نجات س مائے گی۔ أكريسي بيتي كوريت ران مجيديا دنه موتا موتوم قمرى مهينه كي بيسلي دومري تبيئري كو. ١ مرنبه يا وارسع يوص كرايك كلاس يا بي يردم كرك بلاماجا ہے انشارال ترتعالى ذين كهل جائے كار بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تخص حراصے جاندمیں الكيش كولكه كرمات مرتبه سورة فالخدير الصراس يردم كردے اور اس كواب إلقرير باندصف كعدروزان الاامرتبة يا واسع "يرص رہے تواس کی روزی میں زبرد ست اضافہ ہوجائے۔ (نقتس اگلے صفح پرُ دیکھتے )

< A 4			
E	س	ı	9
9	1	س	ع
100	3	9	J
1	,	٤	س

بعض بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس کے الی کو پی منزہ دن تک روزانہ ستر ہزارم تبہ پڑھے نوتمام مخلوقات اس کے تابع پی ہوجا ئیں۔ اوراس کوم تبۂ بلندھا صل ہو۔

ہوبا یں۔ ہورہ ساور ہے جسرہ ہیں ہو۔ صاحب شمیش المعارف خرماتے ہیں کہ چشخص یا وارسے ہیں ہم تبہ روزانہ بڑھنے کی عادت ڈالے اس کی عمر میں اضافہ ہمو ۔۔۔ اوراس کے مرکام میں آسانی بریوا ہو جائے۔

اگرکونی شخص چاہے کہ اس کی دکان میں زبردست ترقی ہوتو جمعہ کے دن ۱۲۵ سرتبہ اس کے دون ۱۲۵ سرتبہ اس کی کو خود برجھے۔ یا کچھو کو کے مل کر مرحیس اور لگا تاریم دن تک اس عمل کو جاری رکھیں۔ انتظامات ترقی ہوگی۔ زبردست ترقی ہوگی۔

اگرکونی گھرانہ غربت اورافلائٹ کاشکار ہوتو اس کو چاہئے کہ ۱۳۱۳ مرتبر روزانہ اس اسم کو مختلف گھرکے افراد میل کر پڑھیں اور نگا تار ۱۷ دن مک اس عمل کو جاری رکھیں۔ اِن شارَ اسٹرتعالیٰ عزبت وافلاس سے نجات میل صائے گی ۔

اگراس ایم البی کوروزانه ۱۳ مرتبه پڑھنے کی عادت ڈالے تو کا وہار اور رزق میں اضافہ ہوتا رہے اس ہم اہی کو ۰۰ مسام تبروزان پڑھنے سے ۴۰ دن میں اس ہم اہی کا عامل بن جا تا ہے۔ بھراس ہم اہی کا نقش ۔ وسعت رزق کیلئے اگریسی کو دیاجائے گاتو فور اانز ہو گا۔ اور اس کی مانی حالت میں سدھار پیدا ہوگا۔

یا داسع "کانقش صرف گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے دیا جاتا ہے۔ اس نقیش سے رزق میں برکت ہوتی ہے۔ روز گار بڑھتا ہے۔ اور ذہن و فکریس کشادگی بریدا ہوتی ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف ، ہ ، ط ، م ن ، ف ، ف س یا تربو توان کو گلے میں ڈالنے یا باز و پر باند صفے کے لئے مندر جہ فیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنائر خمشر ق کی طرف کر لے۔ اورایک زانو ہوکر نقش لکھے توافضل ہے۔

	4/4				
<b>M</b> M	ےس	۱۸۰	44		
<b>P9</b>	74	mm	۳۸		
74	٨٢	<b>70</b>	٣٢		
44	اس	79	۱۸		

جن حفرات وخواتین کے نام کاپہلا حرف ب، و،ی،ن، ص، ت یا آن ہو تواتین کے نام کاپہلا حرف ب، و،ی،ن، ص، ت یا آن ہو توائی کو گلے میں ڈالنے ۔ یا بازو پر باند صفے کے لئے مندر تب ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگرعام ل اینار خوم خرب کی جانب کر لیے اور دو زانو ہو کر لکھے توافضل ہے۔ دفقش اگلے صفحہ پر دیکھتے)

	4/	14	
79	70	٣٣	٨٠
الم	٣٢	۳۸	44
<b>4</b> 4	۲۸	۳٩	سالم
ا۳	44	۲4	٣4

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلا حرف د،ح،ل،ع،ر،خ یاع ہوتوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دہربانہ صفے کے لئے مندرجہ ذیل قیش دیا جائے۔۔۔۔۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامِل ابنیا رُخ جانبِ جنوب کر لے اور آلتی پائتی مارکر لکھے توافض ہے فامِل ابنیا رُخ جانبِ جنوب کر لے اور آلتی پائتی مارکر لکھے توافض ہے۔

	<^4				
<b>44</b>	۱۳۱	44	الم		
۲۸	۲۲	20	٣٢		
<b>14</b>	74	hh	٣٨		
m4	٣٤	١,٠	74		

جن مفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف جی زیک ہیں، ق، ف سن باظہو، اُن کو گلے بیں والنے کے لئے یاباز دیرباندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس کو لکھتے وقت اگرعامل ا بنارخ جانب شال کرنے اور ایک طانک اٹھا کراورایک بچھاکر لکھے توافعنل ہے شال کرنے اور ایک طانک اٹھا کراورایک بچھاکر لکھے توافعنل ہے (نقیش اکلے صفحہ پر دیکھتے)

	61	14	
٨٠	44	44	۲۳4
٣٣	۳۸	٣4	74
20	٣٢	۲۸	47
49	١٦	44	۳۱

ان تعویزات کو تکھنے کے بعد اگران پراام تبہ یادا ہے ہیڑھ کر دم کر دیں تو ان کی تأثیب وقت میں اضافہ ہموجائے۔ اس نقش کو سرے کیڑے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے۔



حق تعالیٰ کا یم وال میفاتی نام الحکیم ہے۔ مکیم۔۔۔ ماخوذ ہے محکمت سے۔اس معنیٰ کے اعتبار سے حکیم کہلائے کی حقداروہ ذات ہے جسے حقائق استیار کا علم کئی طور پر ہو۔اورجو دانائی کے اعتبار سے بھی دوسروں پر فائق ہو۔

اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ حکمت دانا نی کوزندگی کے ہر ہر معلمے میں اختیار کرے اور منشار النی کے خلاف کوئی کام انجام نے دے۔

یہم اسم جمالی ہے۔اس کے اعداد ۸۷ ہیں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۸۸۰ مرتبہ اس اسم مكتروحان دنبادلو كا دردكرب كاتوده صاحب حكمت بن جائے كار اگرمی شخص کی کوئی آرزویوری نهجوتی بو تو ۳ دن یک اس ایم كادرداا سوم تبروزان كرے بحكم ضرا آرزو لورى بوجائے كى۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر میاں بوتی میں نااتفاقی ہواور بوی عاب كشوبراس مع محبت كرس توكسي عين يرايك بزار مرتب يا عكم يراهب رم كركم تنوم كوكم لادب -انشامال رتوم كو دل یں بولی کی محتت سے راہوگی ۔ یمی عمل ۔۔ اگر تھی بدمزاج انسان کے لئے کیا جائے تواس کی برمزاجی دور بوطائے ظہری نماز کے بعد ۹ مرتبہ بڑھے ہوجا تی ہے پیلا ہوں گے۔ادرد دسے راوگ سی اس کے ساتھ حسن اخلاق کاموا ملہ とハイ 74 11

علامه وفي في في فرايا به كركوني شخص اس الم اللي كوروزا مرتب پڑھے۔اور سال کک مگانار پڑھتارہے تواس پرانوارداسرار منکشف ہونے لگیں گے۔ اگررات کو سوتے وقت کوئی شخص اس اسم اللی کے ۸ عمرتبر مرحد کامعمول بنائے تواس پرحکمت اور دانائی کی راہیں کے صل جائیں گی-اور اس کی فہمروفراست میں بے بناہ اضافہ ہوگا۔ جوحكم يا ڈاکٹر مندرجہ ذیل وظیفے کو گیارہ سومرتبہ ہم دن یک يره ص كا السيس امراض كو سمهنه كي طاقت بهت زياده بيدا بوجاعي ا ورىفِصْل خدا اس كالخويز كرده عسلاج كامياب ہوگا۔ وظیفر ہے۔ يَاحَلِيْمُ تَحَلَّنْتَ بِالْحِلْمَةِ وَالْحِلْمَةُ فِي حِلْمَةِ حِلْمَتِكَ يَاحَكِيْمُ ط جوشخص به دن تک به نیت زکوهٔ اس سیالی کو ۲۰۵۰ مرتب برصيكاده أل اسم كا عامل بوجائے كا-اس اسم الى كا نقيش من باندھنے و است میں اضافہ کرنے کیا ہے۔ اور حکمت و فراست میں اضافہ کرنے کیلئے دینا چاہئے جن حضرات وخواتين كے نام كأ ببېلا حضرالف، ٥، ط، ف، ش، ما ذَبُوتُوالُ كُو كُلِّهِ مِن دُالِنَهِ كِيلِة مِالْ زوير بالدِصف كے لئے مندرج و بن تقيش دياجائے -اس تقيش كو لكھتے دفت -اگرعام ل رخ مشرق كى و طف كرك ادريك زانو بوكر لكھے تو بہترہے - نقِش يہ ہے۔ 11 70

جن صرات وخواتین کے نام کاپہلاحرف ب، و، ی، ن، می، ن یا فی من بردان کو کھے میں ڈالنے کیلئے یاباز دبر باند صفے کے لئے مندرجت و بر باند صفے کے لئے مندرجت و بی مندر کھے توافقت ہے ۔ مند مند بی مند ب

10	۲٠	1/	70
74	14	سوم	11
۲۱	الد	44	19
14	<b>Y</b> <	11"	77

جن حفرات وخوا تبن کے نام کابہ لاحرف درج ،ل،ع،د، خ یاغ ہو۔ توان کو تھے بیں ڈالنے یا بازو برباند صفے کیلئے مندرجہ ذیافقش دیاجائے ران نقو کش کو تکھے وقت آگر عام ل ا بنا رُخ جنوب کی طرف کر ہے اور آئتی بالتی مارکر تکھے توافضل ہے۔ نقیشس یہ ہے

	۷۸	4	
TI	14	10	۲۲
10	44	۲٠	14
44	194	1/	۲۳ -
19	44	20	۱۲

جن حفرات وخوانین کے نام کابہلاحرف جی، زیک ہیں، ق ، ث، ف ، اِنظَمُوتُواُن کو کلے میں ڈالنے یا باز دیر باندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش

دیاجائے۔ اس کو تکھتے وقت اگر عاصل اپنا کے شعبال کی واف کرنے اورائی دائیں انگ بچیاکرادرائی بائیں مانگ انٹ کر تکھے و بخش ہے نقیش پیرے۔

444				
73	14	14	77	
14	۲۳	44	11-	
۲.	14	الم	74	
12	74	۲۱	14	

ان تمام تعویدوں کو تکھنے کے بعداگران پر ۸ > مرتبہ یا حکم پڑھ کردیں ۔ توان کی ماشیٹریں اضافہ ہوجائے گا۔



ت تعالیٰ کام وال صفاتی ای الودود کے بیام جمالی ہے۔ ای کے اعداد ۲۰ بیں ۔ جوشخص اس کے وظیفے کو شوام تبہ روزا نراھ گا۔
اللہ تعالیٰ کی مجتب اس کے دل میں بدرج بعشق بیدا ہوگی۔
اللہ تعالیٰ کی مجتب اس کے دل میں بدرج بعشق بیدا ہوگی۔
اللہ تعالیٰ کی مجتب افران مجبوب کو اپنی محبت میں گرفتار کرنا ہا ہم تو بعد نماز عشار ۱۳۰۰ مرتب مجبوب کا تصور کرکے برط ہے۔ انسار اسلا وہ فرا بردار ہوجائے گا۔
وہ فرا بردار ہوجائے گا۔
اگرکوئی شخص ا بنے مجبوب کے نام کے اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا اسلام الرکوئی شخص ا بنے مجبوب کے نام کے اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا اسلام الردھکرکی میں کا اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا اسلام کی اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا اسلام کی اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا تھوٹوں کے نام کے اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا تعداد کے برابر بردھکرکی میں کے اعداد کے برابر بردھکرکی میں کا تعداد کے برابر بردھکرکی کے دل میں کا تعداد کے برابر بردھکرکی کے دلیں کے داخل کے داخل کے دلیا کے داخل کی کا تعداد کے برابر بردھکرکی کے داخل کی تعداد کے برابر بردھکرکی کے داخل کے داخل کے داخل کی داخل کے داخل کے داخل کے داخل کی دیا کہ کا تعداد کے برابر بردھکرکی کی کے داخل کے داخل کے داخل کی دیا کہ کی دیا کہ کو دیا گوئی کی دور کی کے داخل کے داخل کی دی کی دور کی کے داخل کے داخل کے دیا کہ کی دیا کہ کی دیا کہ کوئی کے داخل کے داخل کے دیا کہ کوئی کی کے دیا کہ کی دیا کی کی دیا کہ کی دیا کی دیا کہ کی د

مكنته وحانى دنيا دبوئز ييزيردم كرك مجوب كوكهلا دے - انتئار الترمجوب طبع اور تحربوماتيكا اگرکسی کالوکاآ داره بوگیا بویا با نسئران بوتو بعدتماز مجعدا۱۰۰ بار یر هکریسی چیسے زیردم کرے اس کو کھلائیں ، مجمول ک ایساکرد انشارالله تعالى ده سبيه صراست يراجات كار اگرمیاں بیوی میں نااتفاتی رہتی ہوتواس ہم الی کواد وامرتبہ پڑھکا كسى ميضى جينيزيردم كركے دونوں كوكھلائيس توان كى ماتفاقى دوربوجائكم ا اوردونوں میں بے مثال مجتت قائم ہوجائے گی۔ اگر عورت ٣ مزارم تبه" یا وُ دودُ " بِرْهِ کَمِی خوت بویردم کرکے وہ خوت بو لكاكرابيخ فاوندك ياكس جائة تواس كافاونداس يرفريفته موجائيكا حستخص كأكھوڑا بدمزاج يات كرير ہو توجينے كے آئے پر ٣ مرتب "یادددد" "رصکردم کرکے گھوڑے کو کھلائے توانشامالٹرتعالی سون س كمورا عفك بوجائے كا -تسخیرعام کے لئے اس اسم مبارک کو٠٠٠ من روزانہ پڑھیں۔ ٣٠ دن تک نگا تارس دن ناعه كركے پيمرايك جلداسي طرح يوراكري اس طرح سرجتے کریں سے جاتوں کے بعد گیارہ سوم تبروزانہ پڑھے معول نالیں انشارات تعالى عوام وخواص عامن يرديوانه وار فدامول كم-اس اسم الني كا عامل بننے كر لئے ١٢٠ مرتب روزار برصنے كى عادت داليس- اوربينيت زكوة بيمل كريس-انشا رائشر به دن ميس زكاة ادا ہوگى -- اس كسيم اللي كانقش برائے محبت تيركى طرح كا كرائي اس اسبم اللي كانقش عددى مى كاركر ابت بوتاب، اونقش حرفى بحى مرمزاج تحمردا درعورت كويد دونول نقيش كليمين والنعايا

بازوبر باندھنے کے لئے دیئے جاسکتے ہیں۔ نقش کے نیچے طالب ومطلوب کے نام ککھ دیسے چاہئیں۔ نقش یہ ہے۔نقش عکردی یہ ہے۔

		<u> </u>	
4	4	~	4.
4	7	~	4
4	۲	7	٨
4	۲	7	~

الحب نسکاں ابن منسکاں علی حب منسلاں ابن منسلاں نقرین یہ ہے

,	9	,	9
,	9	,	9
9	,	9	ر
9	,	9	ر

الحب فى كان ابن فى كان على حُبّ فلال ابن فى كان

مستخصی می این است این این این ایک طریقه به بھی ہے۔ یہ نقش فتی اعتبار ا سے درست نہیں ہے ۔ لیکن مؤ نز بہت ہے۔

	444	
۵	۸	4
9	2 1 7	10
ч	[]	۳

الحب فلال ابن فسيلال على حب فلال ابن فلال جن حفرات خواتین کے نام کا پہلا حضر الف، ہ، ط،م، ف، ش یا ذہو توان کو بیننے کے لئے یہ نفتش دیئے جائیں۔ان کومترق

کی طرف رُخ کرے لکھیں۔

	444	
۸	٢	1•
4	4	~
۳	1	7

جن حفرات دخوا بین کے نام کا بہلا حرف ب،ی،ن، م، م، م، گروت ہے۔ ت یافن ہو تواکن کو پینے کے لئے یہ نقیش دیئے جائیں ۔ان کومغرب کی طرف رُخ کرکے تکھیں۔

<del></del>	444	
٣	4	۸
11	4	٢
4	7	1.

			رُح کرس	کی طرف اینان
,		<u> </u>		,
	4	11	٣	
	٣	4	9	

ہے۔ جن حضرات دخوا بین کے نام کابیہ لاحرف جی، زیک، ش، ق، ث، ث، گ این کا ہو توان کو بینے کے لئے یہ نقش دیا جائے۔ اس کو شمال کی طرف مرخ ایک کرکے تکھیں۔

< <u> </u>			
٨	9	٣	
۲	4	11	
1.	~	4	

ان تقویت کو تکھنے کے بعداگرعام ان بر۲م رتبہ ایا وروو " بڑھکردم کردے توان کی تاثیر کئی گنازیا دہ ہوجائے ۔ان تقوش کو کمسے کم اور زیادہ سے زیادہ ۴۱ نقویت بینے کے لئے دیئے جائیں شربت وغیثرہ میں نقیش زیادہ اثر دکھائے گا۔

> هنهنهنهنهنهنه هنهنهنهنهنه



حق تعانیٰ کا ۹ م وال صفاتی نام المجید ہے ،مجید، ماجداورمجد سے ماخوذ ہے جس کے معنی میں صرسے زیادہ عظیم ترین ذات سے ایم، اسم جمالی ہے اوراس کے اعدادے ۵ میں۔اس الم سے متصف ہونے کی صورت یہ ہوگی کہ بندہ اینے اندرغطمت ببداکرے اورغظمت بندوں میں عاجزی اورانکساری سے بیدا ہوتی ہے۔ بڑائی سے ہیں جوندہ نود کو کمته اورد وسے بندوں کواینے سے بہتر جمھے درحقیقت وہی جراب جوشخص اس ہم المہٰی کا دِردروزانہ · · امرتب کرے گا وہ ظیم الرتب ہوگا جوشخص اس ہم المہٰی کا دِردروزانہ · · امرتب کرے گا وہ ظیم الرتب ہوگا اگرکسی تے بیسریا بائے میں پھوڑا ہوگیا ہو یاکسی کوجذام ،کوٹرھاری کی شکایت ہوتواس کوچا ہے کہ جاند کی ۱۲،۱۲۱،۵۱ تاریخوں کے رونے ر کھے اورا فطار سے پہلے ، ۲ سام تنبُر " المجٹ " بڑھکر بیماری کی جگریر دم كرے - انشارال تعالى مرض سے نجات مل جائے گی-اگر مسی شخص و آتشک کی بیماری ہویا خونی بواسیر ہوتواس اس الی کوسات بزارمرتنه برص کریانی بردم کرے صبح وث می دوزیک یہ یانی ہے۔ انشارال بیاری سے نجات ملے گی -حبس تخص کی ہے میں دَر د ہواس کو جاہنے کہ ایک ہزار مرتبہ اس اہم اہی کو پڑھکررونی پردم کرکے وہ رونی ذردی جگہ با ندھانشارا

بسلی کے دردسے نبات بل جائے گی اگر کوئی شخص اینے عہدے سے معرول ہوگیا ہوتواس کوجاہتے کواس نقش کوجا ندی کی تختی برکٹ و کرکے اینے پاس رکھے انشارائے تعالی برت جلد دہ اینے عہدے بردوبارہ فائز ہوجائے گا

,	52	1	ال	
٣٩	٣٢	۳	10	
mm	44	11	٢	
14	ı	سالم	١٦	

اگرکوئی شخص اس اسم الہی کو ۵۰۰ مرتبہ پڑھے کا محول بنالے اور کا تارین سال تک پڑھارہے اخرتحالی اس کویزرگی عطاری گے جوشون سال سے براھتارہ اخراط کی اس کویزرگی عطاری گے آسانی سے سرابخام پائے گا۔ اگر دو کے بالوگی کی شادی کھی وجسے دک گئی تو اس ایسم کو ۳۰۰ مرتبہ بڑھے کی برکت سے شادی کا انتظام ہوجائے گا۔ اس اسم الہی کا ور در کھنے والے کا کوئی کا مجبس رکتا ۔ اس اسم الہی کو مرتبہ بڑھنے کا معمول اس میں تقوی اور پر بہیئرگاری بیدا موجائے گی ۔ اس اسم الہی کوم مرتبہ بڑھنے گا معمول بنالے تو اس میں تقوی اور پر بہیئرگاری بیدا موجائے گی ۔ اس اسم مرتبہ چھوٹی الائجی کے ایک والے بیری کی عادت چھوٹ جائے تو وروزانہ ۲۱۲۵ مرتبہ چھوٹی الائجی کے ایک والے بردم کرکے یہ الائجی جیا ہی ۔ اس عمل کو دگا تارب می دورت کریں ۔ بیمل کمی اور کے لئے بھی کیا جاسکتا ہے اس عمل کو دگا تارب می دورت کریں ۔ بیمل کمی اور کے لئے بھی کیا جاسکتا ہے ۔ اس عمل کو دگا تارب می دورت کریں ۔ بیمل کمی اور کے لئے بھی کیا جاسکتا ہے ۔

اسارسنی ۱۳۵۹ مکتبروطان دنیادلوئند

لیک الائجی دی جبائے گاجی کے لئے عمل کیا گیا ہے۔ انشارالٹرتعالیٰ بروی سی کرمٹ کی خادت چھوٹ جائے گی۔

اس اسم المی کامکمل عامل بننے کے لئے یہ صروری ہے کہ اس اسم المی کوروزانہ بنیت رکوۃ ۱۰ ۱۲۵ مرتب لگاریم دن تک براصیں ۔ انشارالٹر تعالیٰ زکوۃ کی ادائمی کے بعد مذکورہ بالاتمام عملیات میں زبر دست کا میائی ملے گی۔

اس اسم النی کے نقش موذی امراض جھول اقتدار مقبولیت اس کے لئے دیسے جا سکتے ہیں جن حفرات دخوا بین کے نام کا بہلا حرف الف، ۵، ۵، م، ف، ش یا ذہو تو اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنا رُخ مشرق کی طرف کر لے ادر بک زانو ہو کر لکھے تو بہتر ہے۔ اُگر عامل ابنا رُخ مشرق کی طرف کر لے ادر بک زانو ہو کر لکھے تو بہتر ہے۔

<b>4</b> /17				
IL	14	۲-	1	
19	4	١٣	10	
<b>^</b>	77	10	11	
14	11	9	71	

ان ی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے پینیشش دیئے جا بیں۔ ان کو تکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے توافض ہے

۲۰	10	۲۲
۲۱	14	14
14	۲۳	1^

17月であるなななななななななななななななななない。

جن حضرات دخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و،ی، ن بس، ت یاض ہوان کو گلے میں ڈالنے یا باز دبر باند صفے کے لئے مندرج ذیانقش دیاجائے اس قیشس کو تکھنے وقت اگر عامل ابنا رخ مغرب کی طرف کرکے دوزانو ہوکر تکھے توافضل ہے۔

	444			
9	10	سوا	۲۰	
71	11	jΛ	4	
14	۸	14	الر	
- 11	77	4	14	

ان ہی حضرات دخوا تین کو بینے کے لئے یفقش دیئے جاتیں۔ ان کو لکھنے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے توا فضل ہے۔

14	۲۱	۲۰
٢٣	19	10
111	14	۲۲

جن حفرات دخواتین کے نام کابہلاحث درج، ل،ع،ر،خ، پاغ ہوائن کو گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجب ذیل پنتش دیا جائے۔ اس کو تکھتے وقت اگر عامل ابنارخ جنوب میطرف پیسکر لے اور آئتی یا تی مارکر تکھے توافضل ہے۔

( نقِسْ الكے صغربر دیکھتے )

	4	<b>^</b>	
14	11	9	71
٨	۲۲	10	١٢
14	4	114	14
IL	14	۲٠	7

ان ہی حفرات وخواتین کو بینے کے لئے پیقش دیئے جاتیں ان کو کھتے وقت اگرعامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو افضل ہے۔

	<u> </u>	·· <del>····</del>
IA	70	14
14	19	71
۲۲	10	۲٠

جن حضرات دخواتین کے نام کابہلاحرف ز،ک،س،ق، ف، ف، یا طربوان کو کلے میں ڈالنے یا بازوبر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل فیش دیا جاس کو لکھتے وقت اگر عامل اینارخ شمال کی طرف کر لے اپنی دائیں مانگ اٹھا کر اور بائیں ٹانگ بجیا کر لکھے توافضل ہے۔

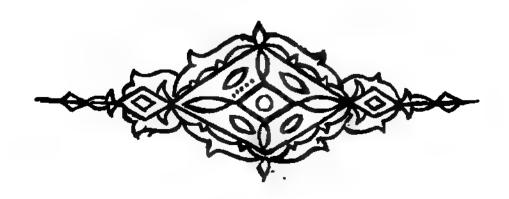
ھتی ہے۔

۲.	4	الم	14
سوا	14	19	4
10	11	۸	77
9	۲۱	17	11

ان ہی حضرات دخوا تین کو بینے کے بیے نقش دے جائیں ان کو منطق و قت اگر عام ل مذکورہ مشراکط کا خیال رکھے توافضل ہے۔

۲٠	۲۱	14
10	19:	٣٣
77	14	JA

ان نقورش کو تھے کے بعد اگر برنقش برے ۵ مرتبہ مجید پڑھکر دم کردیں تواک کی تاخیہ میں کئی گنا اضافہ ہوجائے۔ ان نقوش کو نئیے دنگ کے لئے ایک برائش کی جائے۔ پینے کے لئے ایک مریض کو ہم انقش نیے جائیں انشار الشرتعالیٰ زبر دس سے لئے ایک مریض کو ہم انقش نے جائیں انشار الشرتعالیٰ زبر دس سے فائدہ محسوس کریں گے۔ اس و نیا میں انسانوں کو فائدہ جب ہم ہوا مندی شام ل حال ہو۔ اس لئے ہم عامل کا فرض ہے۔ جب حکم خداو ندی شامل حال ہو۔ اس لئے ہم عامل کا فرض سازی تھی کرتا ہے۔ بیونکہ بندگی کی اصل مواج یہی ہے کہ مالک کے سوانہ کسی کو معبود سمجھے نہیں کو مکرد گار۔





حق تعالیٰ کا بجاسوال صِفاتی نام الباعث ہے۔اس کامطلبہ ہے دہ ذات جوم نے کے بعدانسانوں کو دوبارہ حشر کے دن اٹھا میگر يد بعثت سے ماخوذ ہے -اس نام سے متصف زرنے كى مورت يہ ہے کے جن لوگوں کے دل اورضمیر مردہ ہو چکے ہیں۔ ان کونتی زندگی دینے کے منے دین کی تبلیغ کرے اور انسانوں کو معصیت اور بے ضمیری کی دلدل سے نکالنے کی جَدْجبد زندگی بھر جاری رکھے۔ یہ اسم النی مشترک ہے اور اس کے اعداد ۲۵ میں۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ہرات کو سو<u>نے سے پہلے</u> اينا دايال باتصايف دل يررك كراس اسم اللي كوستوام تنه يرصف كامعول و بنائے تواس کومعنت حق کی دولت کنیر مقدار میں حاصل موجا ہے۔ اگرکونی شخف کسی حاکم کے پاس جانے سے پہلے اس ایم النی کو مات مرتبه يراهب رايخ جرك براي دونول باغد مل له تو حاكم اس برمہر ہان ہوجائے۔

مكتتبه وحاني دنيا ديوبز یہ دعاکی چاتے۔ ٱللَّهُ مَّ إِنَّ الْارْضَ أَرْضَكَ وَالسَّمَاءُ مَمَاءُكَ وَمَا بَنْهُمُ ا فَهِي لكُ اتِ لِفُلاَتِ إِلَيْنَا- نَفَظ فَلان كَ جَكَّمُ مُسْرِه كَانَام مَع والدفك لیاجائے۔اس دُعاکوا ۲ مرتبہ پڑھ کراپینے دو نوں ہاتھا ہے جرب بر بجيري انشارال ترتعالي تين دن كاندر مطلوب البيخ كروايس الم 🧯 يااس ي خبرموصول مو گي 🕯 تحسی بھی پریشانی کود فع کرنے کے لئے یا باعث روزانہ ۱۲۵ سام برط صيس اورجانيس دن مك لكا مارير صيس- انشارات تعالى بريشان الإسى نحات ملى كى. أكركوني شخص بكيب تتمتى بالحساس كمترى كاشكار موتووه اس أسب اللى كويرفرض نمازك بعرس مرتبه يرصف كامعمول بناك - انشارات تعال بهت جلداس كوكيست بمتى اوراحساس كمترى سے بجاب ل جائے كا اور اس بين زندگي كاخوصله اورولوله بيدا بوگا-أگركوني تيخص اس ايم كاعامِل نبنا جا ہے توروزانہ ٩١٩٨ مرتبہ اس كاورد جاليس دن مك لكاماركرك مياليس دن مي زكوة ادابوكي. اور محراس اسم الی کی برکتول سے عامل یوری طرح معمور بوگا۔ اس اسبم النی کانقش ان توگول کے لئے بہت مفید نابت ہوتاہے جومرده دلی، به صنیری اورنافران کازندگی گذاررسیم بول نافتران الترتعالي كى بورمال بايك مو - استادى بوياكمى كيمي بواس كانقش اس ما فرمانی کو دفع کرنے میں باذ ن الشرتیر بہدف ثابت ہو تا ہے۔ اكرمورت مال زياده ابتر بوتو مين كم عيقيش دين عاميس . جن حضرات وخواتین کے مام کابیہ ماحرف — الف، ہ، طم،

ن ، ش یا آبو تو — اُن کو گلیمیں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کیلئے
مندرجہ ذیل نقش دیا جائے ۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل ابیب
مند حضرت کی طرف کر لے ۔ اور ایک زانو ہوکر نقش کھے توافضل ہے
نقش ہے ۔

١٣٣	١٣٦	144	120
١٨٧	124	١٣٢	١٢٧
144	101	الدلد	اما
۱۳۵	۱۳۰	124	10.

ان ہی حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بینقش دیاجائے اس کو کھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہرہ

	444	
197	114	190
191	191	149
١٨٨	140	19-

جن حفات وخواتین کے نام کابہ سلام ف بدن ان کے گئے ہے گئے کے لئے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندر بحر ذیل نقیش دیا جا اس کو لکھتے وقت اگر عامل ایک مندر بحر ذیل نقیش دیا جا اور دوزانو ہو کرنقش کھے توافیضل ہے۔ اُرخ مغرب کی طرف کر لے اور دوزانو ہو کرنقش کھے توافیضل ہے۔ (نقیش الکے صفور پر دیکھتے ۔)

154	الدلد	١٣٢	114
10-	الما	144	150
ه۱۲۵	144	164	ساما ا
١٨٠	101	124	١٣٦

ان می حضرات و خواتین کو بینے کے لئے یفض دیاجائے۔ اگرعابل اس کو لکھتے و قت بھی مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہت ہے۔

	4,44		
JAA	193	197	
190	141	114	
14-	144	191	

جن حضرات وخواتین کے نام کابیسلاحرف و، ح ، ل، ع، ر، خ ، یاع موتوان کو گلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ و بن نقش دباجائے اس نقیش کو لکھتے وقت اگرعامل ایمارخ جنوب ~~~~~~~~~~~~~~~~~ كى جانب كريك اورآلتي يالتي ماركرنقيش لكهي توا فضل بها ـ نقش پہنے۔

١٨٥	۱۴۰	IMA	10.
1144	101	الدلد	الما
١١٨	IMA	١٣٢	الد
ساباا	14	149	120

ان ہی حفرات دخوا تین کو بینے کے لئے بیقش دیاجا ہے اوراس کو سکھنے وقت اگر عامل مذکورہ مشرائظ کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	4/4_	
19.	190	IAA
1/9	191	194
190	114	194

جن حفرات وخواتین کے نام کابیب لاحرف ج، ز،ک،س، او قان من برج، قان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بر باند صفے کیلئے مندرج، فی نقش دیا جاس کو لکھتے دفت اگر عامل ابنا رفح جانب شمال فی دیا نقش دیا جاس کو لکھتے دفت اگر عامل ابنا رفح جانب شمال فی کرلے اور ایک اکٹھا کراور ایک بچھا کر نقش میں ہے۔ فقش میں ہے۔

 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 140
 1

ان ہی حفرات وخوا بین کو بینے کے گئے یہ نقش دیا جا گے اوراس کو لکھتے وقت اگر عابل مذکورہ سے رائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

195	197	100
114	191	190
1914	1/4	14.

ان تمام نقوس کو تھے کے بعد عامل کو جاہیے کہ اُن پڑیا باعث ۱۵۰ مرتبہ پڑھ کردم کردی توان کی تاشیہ میں کئی گنااضا و کے موجائے کے ایک شخص کو کم سے کم ۱۵ نقوش دیتے جائیں ہوجائے سے اور لگا تارہ ادن تک پینے کی تاکین کی جائے ہے۔ باندھنے والے نقیش کو اگر فیروزی رنگ کے کیڑے میں پیکھ کوئی تو بہتر ہے۔ والے نقیش کو اگر فیروزی رنگ کے کیڑے میں پیکھ کوئی تو بہتر ہے۔



حق تعالیٰ کا ۵۱ وال صفاتی نام الت میدید می مینید کے معنی یہ ہیں کہ وہ ذات بابرکت جو پوشیدہ اور اعلانید سبھی طرح کی باتوں ، خبروں اور رازوں سے باخرے۔

براسم منترک ہے اوراس کے اعداد ۱۹ میں اس نا کہے تھف بونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ اپنے علم دمع فت بیں دن رات اضافہ کی من سعی تاریع

كرف كاسبى كرارس

بزرگوں نے فرایا ہے کہ جو تخص اس ہم الہی کی کثرت رکھے گا۔ اس کادل باطل کی طرف سے متنبقر ہوجائے گا۔اوراس کی طبیعت حق کی طف بائل ہوجائے گی۔

جو شخص ابی بوی اورا پنے بچوں کے سر کے بال بیکو کرایک ہزار مرتبہ یا شہید براسے گا تو اس کے بیوی بچے اس کے زبر دست مطبع اور فرما نبردَار موجاتیں گے۔

مكتئه وحاني دنيا ديور أكركوني شخص روزانه اس ايم اللي كو ۱۹ مرتبه يرصف كامعمول بنائے تواس کے بیوی نیکے مرطرت کی بلاؤں اور آفتوں سے محفوظ رہیں أكركوني تتخص البييغ مقدمه ميرحق بجانب بورنيكن مخالف كروه جھو نے گواہوں سے غالب ہونے کی کوشیش کررہا ہو تومعت ترم کی تاریخے سے (اس ارتخ سے جس میں جھوٹے گواہ جھوٹی گواہی کے لئے بیش ہونے دالے ہوں) سات دن پہلے اس سم کوروزانه ۱۰۰ ۵۱ مرتب يره ادرجس وقت گواه عدالت من بيش بوردن بي دن من لاتعداد مرتبه يرصنارب -انشارات ده گوايي ديين يرقادر نروسكاكار مقدّمه کی کامیابی کے لئے روزانہ ۱۲۵سم تنبہ یا شہید باالتہ طایر اگرکسی پیخص برکسی نے جھوٹی تہمت لگارتھی ہو تو اس سے بری ہونے كيلة "ياشهيد" روزار كيارة شوم تبرسى قرستان يامسجدين ببيطكر یر سے منماز عصر کے بعد براسصنے میں زیادہ فائدہ ہے۔ ۱۱روز تک اس عمل كو حارى ركظ انشار التارتعالي تنجت سے بري بوكا -اگر کوئی شخص روزایہ اس کوایک ہزارمرتبہ پڑھنے کامعمول بنانے تووه فحش گنا ہوں اور دیگر برائیوں سے محفوظ رہے گا۔ جوشخص اس اسم كاعابل بناج اسه وه روزانه ١٢٥ مرتبي دن نكاماريرسف انشارات تعالى زكوة جاليس دن مي ادابوجائيكي اوراس كے بعداس اسم اللی كاجو بھی عمل كرے كا انشارالله تعالى زروست کامیابی ملے گی۔ اس الم اللي كانقيش علم ومعف كن زيادتي مصر بني تيربيد

سائرسنی مکترومان دنیا دلوند \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

اگرجافظ كمزور بويايادداشت فراب موتويين كفش كمي كاركر نابت بوت يين كاركر نابت

جن حفرات فواتين كناً كابهلام ف الف، ٥، ط، ف، م، ش يا ذَبُوتوان كو كله بين دالنه يا بازو برباند صفى كے لئے مندر جه ذیل تقش دیا جا دیا جا ہے۔ اس نقش كو تكھتے وقت اگرعام ل ابنار خ جا ب مشرق كر ہے اور ایک زانو ہوكر تکھے توافضل ہے۔ مشرق كر ہے اور ایک زانو ہوكر تکھے توافضل ہے۔

29 AY AY 2Y AD 24 2A AF 27 AA A. 22 A1 24 20 A2

ان ہی حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بینقش دیئے جائیں۔ ان کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ مشرائط کاخیال رکھے توبہرہ

<u> </u>		
1-4	1-4	11-
1-4	1.4	1-14
1.10	111	1.0

**不存存存存存存存存存存存存存存存存** 

40	۸٠	41	44
۸۷	44	۸۳	47
Al	49	۸۵	49
44	۸۸	44	٨٢

1.1	1-9	1.4
111	1-4	1.7
1.0	1.4	11-

ΛJ	44	40	۸4
44	۸۸	۸۰	44
۸۵	44	41	۸۳
49	AT	44	44

www.facebook.com/

ان ہی حضرات و خوا تین کو بینے کیلئے یہ نقش دیئے جائیں اوران کو مکھنے وقت اگر عامل مذکورہ سشرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

1-0	111	1-4"
1-14	1.7	1-4
11.	1.4	1.4

جن حضرات وخواتبن کے نام کا ببہلاحرف ح، ز،کش، س، ق، ث یاظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باندھنے کیلئے مندجہ ذیل نقش دیا جائے اس کو تکھتے وقت اگر عام ل اینا رُخ جانب مشمال کرلے اورایک ٹانگ بچھاکراورایک ٹانگ اکھاکر لکھے توافض ہے۔ نقش یہ ہے۔

	<u> </u>		
44	44	49	AT
4۸	۸۳	۸۵	44
۸۰	44	۲۳	۸۸
40	14	Al	44

ان ہی حضرات وخوا نین کو بینے کے لئے یہ نقش دینے جائیں۔ اُن کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مضرا لط کاخیال رکھے تو بہترہے۔

1.4	1-4	1+34
1.4	1.4	111
11.	١٠١٨	1.0

مكتبه وحاني دنيا دلوئند

ان نقویش کو لکھنے کے بعداگر ۱۹ مرتبہ یا شہیر پر صکران پردم کردیا جائے توان کی تاثیر میں زبردست اضافہ ہوجائے۔ ان نقوش کو نیلے زنگ کے کیڑے میں باندھ کراستعمال کرنے کی تاکید کی جائے۔ مردوں کے دائیں بازد برنفیش باندھنا چاہتے اور عورتوں کے بائیں بازد برر ورنہ بچردونوں حصرات اپنے گلے میں ڈالیں۔



تق تعالیٰ کا ۵۲ وال صفاتی نام الحق ہے۔ الحق کامطلب یہ ہے اور کثابت و دائم رہنے والی ذات بیسنی وہ ذات جو بمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے گی۔ وہ ا بینے وجود میں بھی ثنابت قائم رہنے والی ذات ہے اوروہ این مشیّت ، قدرت اور مزاج میں بھی مکیسال طور برقائم ودائم رہنے والی ذات ہے۔ اور اس کے ماسواکسی میں یہ خوبی موجود نہیں ہے۔ یہ اسم، ایسیم شترک ہے اور بعض کے نزدیک جلالی ہے۔ اس کے اعداد ۸ ایس ۔

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگریسی کا مال یاکوئی چیز جوری ہوجائے الس کو جاہئے کہ ابک کاغذ کے چاروں گوشوں بڑا تحق "لکھکراس کاغذ کو اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی میں دباکر" یاحق "۱۰۸مرتب بڑھ کر الشرتعالی سے دُعاکر میں۔ انشار الشرتعالیٰ چوری شدہ چیئے زماں جائے گی یا پھڑاس سے بہت ملے گی۔

مكتبادهان دنيادي اگر کونی قبیری آدهی رات کو ننگے سرا در ننگے یاؤں کھڑے ہوکرہ ۱۰ مرتب روزاند الاصق "يره على توبهت جلداس كى ربان كافيصل بوجائ اسعل كولكا تار ٢ دن تك كرنا جائية - اس عصي انشارالله تعالى رباني كافيصار بوجات كا مم تشره بإصبط شده سامان کے لئے برجمعہ کو، عمر تبر یاحق" رقص اوراس طرح نظامًا رع جمعول مك يرص توانشار الشرنعي إلى سنده ياضبطت وسامان والبس مل جائے گا-أكركونى بنده اس اسم البى كوايك بزارم تبدروزار برسع تو رضاوندی اورقرب ضراوندی تصیب ہو۔ برركون في ما الم الركولي شخص لا إلك الاالله للله لَحَقَّ الْمُثِّينُ روزار موم تبه ١٢٠ دن يك يرض توالتُرتعب الحاسيخ مرتب روزان رطع تواس کے اندراخلاق کریمانہ بیدا ہوجاتیں بزرگوں نے نے مایا ہے کہ اگر کوئی شخص الحق کانقیش دوالگیاہت رسي على حاجت كے لئے البینے دائیں بازو پر باندھے گاتواس كى حاجت بفصن فراوندی بوری بوجائے گا۔ انقش پر ہے۔ ٣ ٣٢

مكنتبهماني دنياديو بزرگوں نے فسرایا ہے کہ بعض مقدات ایسے بوتے ہیں کہ ہے جن میں انسان حق اور سیانی پر میوتے ہوسئے بھی ساز شوں کا مٹ کار وتباب- اورمدمقابل أين شاطانه جالون كي وجرسه غالب رمبت ب- ایسے صالات میں بہ دن تک محمد مرتبر روزان اس اہم الی کا ورد کریں ۔ ادرجس دن پریشی ہواس دِن ااسوم تنبہ پڑھ کے عدالت جائیں۔ آنشارالٹرج کارخ اورحالات کارخ اس م اہی کے عابی کیطف بوجائے گا۔ اور مقدم میں انشار الٹر تعالیٰ کامیابی ملے گی۔ أكركوني مقترمه باركيا بوتووه ابسيل كرك اورروزان برفرض نماز کے بعد "یاحق"۸۰۸مرتبہ پرطیھاکرے۔انشارالٹرتعالی وہ ایس جیت جائرگا اس اسم اللي كاعامل بنن كيلة ١٨٥٢ مرتبر روزانداس الم اللي كاوردكرس- بهم دن من زكواة ادا بوجائي ـ اس سیم النی کالقیت ثابت قدمی ،استقلال ،مقدّم میں کامیا بی اورمکان فابی کرانے تح<u>سیلئے</u> دیاجا سکتاہیے جب مکان فابی **کرانے** کے سئے تعویز دیاجائے تو نقش کے بیچے بیعبارت لکھ کرجاروں عناصر سے لقش لکھ کرعنا صرکے اغتمار سے اُن کا استعال کریں ۔اور ناحق کسی کوہرا نه کرس ورنه آخت میں خود ذمید دار ہول گے۔ نقيش كمح نيجيريه عبارت للجعني جاسته يَخرُجُ مِنَ الْبِيَنْتِ فلال ابن فلال بيّ فلال ابن فلال وفلال وفلال ابن فلال کی جگه قابض کا نام تکھیں۔ اور محق فلاں ابن فلاں کی جب کے مالك مكان كانام لكميس-تابت قدی اوراستقلال کیلئے پینے کے و تقش کی فردرت مندا

مكنته وحان دنيا ديوبند

كو دييئ جائيس-

جن حضرات دخواتین کے نام کابیب لاحرف الف، ہ، طام، ن ش، باذ ہوتو ان کو گلے میں ڈالنے یا بار دیر باند صفے کے لئے مندر بر ذبل نقیض دیاجائے۔ اس کو تکھتے وقت اگر عام ل ابنا رُخ مشرق کی طرف کر ہے اور ایک زانو ہو کرفیش تکھے توافضل ہے۔ طرف کر ہے اور ایک زانو ہو کرفیش تکھے توافضل ہے۔

	<b>4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</b>			
44	٣.	٣٣	19	
٣٢	۲.	10	۳۱	
71	30	71	74	
79	۲۳	44	۳۲	

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بینقش دینے جائیں اور ان کو تکھتے وقت اگر خامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	414	
٣٤ ا	44	79
۳۸	٣٩	مالط
man	٨٠	<b>7</b> 3

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و، ی، ن، می، ت ایق ہوتوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کیلئے مندم فریل نقیض دیا جائے اس کو لکھتے وقت اگر عامل اینارخ مغرب بطوف کرلے اور دوزانو ہوکرنقیش کھے توافعنل ہے۔

نقش بيه-

	244		
44	71	70	44
٣١٦	۲۳	١٣١	19
19	11	٣٢	74
77	۳۵	۲.	۳.

ان ہی حضرات وخوا بین کو بیننے کے لئے بھیش دینے جائیں اور ان کو لکھتے وقت اگر عامِل مذکورہ سنہ رائط کا خیال رکھیں تو بہتر ہے۔

414		
ساسا	3	٣٤
۴.	٣4	٣٢
3	٣٨	۳9

جن حفرات وخوالین کے نام کابب لاحف د،ح،ل،ع،ر،خ، یاغ ہو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندج ڈبل نقیش دیاجائے۔اوراس کو لکھتے وقت اگر عامل انبارخ جانب ببو گرکے آئی یا نتی مارکر لکھے توافضل ہے۔نقش یہ ہے۔

	444			
19	74	44	ساس	
M	40	۲۸	44	
44	۲.	75	اس	
44	m.	mm	19	

ان ہی حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یہ نقیش دیا جائے۔ اور اس نقیش کو میلئے کے اور اس نقیش کو مکھتے و قت اگر عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے توہتے ہے

	<u> </u>	
40	١,٠	MM
77	٣٦	۳۸
٣٩	۲۳	۲۳۷

ی جن حفرات وخواتین کے نام کابب لاحرف جی زاک ہیں ، ق ، یہ خوات وخواتین کے نام کابب لاحرف جی زاک ہیں ، ق ، یہ خوش کے لئے شیا باز دیر باند صفے کے لئے گئے مندرجہ ذیل نقیض دیا جائے اوراس کو لکھنے وقت اگر عام ل ابب ایک ایس کے اورایک ٹانگ بھیک کر گئے جانب شمال کرکے اورایک ٹانگ اٹھا کردوسٹری ٹانگ بھیک کر گئیش کھے توانیف ل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

6/17			
mm	19	۲۲	۳.
10	اسو	بوسو	۲۰
. ۲۸	۲۳	۲۱	20
۲۲	ماس	44	٣٣

ان ہی حضرات وخوانین کو پینے کے لئے یفش دیا جائے۔ اس کو کھنے دقت اگرعام ل مذکورہ مضرا تط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

6/0 1		
٣	۴۸	سهس
٣٢	<b>44</b>	٨.
<b>m4</b>	٣٨	۳۵

المارسين المنقوش كو تكھنے كے بعداگرعامل ال برم امرتب باتن بر ہوں المنافی ہوئے ہیں ہیں ہیک کریں جونقیش کمی جائیراد المنافی ہوئے ہیں ہیک کریں المنافی ہوئے ہیں ہیک کریں المنافی ہوئے ہیں ہیک کریں ۔ اور جونقیش کمی جائیراد ہوئے ہیں ہیک کریں ۔ اور جونقیش کمی جائیراد ہوئے ہیں ہیک کریں ۔ اس کا سامی کریں ۔ اس کو شرخ راک کے کیوا ہے میں ہیک کریں ۔



تنائی کا ۱۵ وال صفاتی نام الوکیل ہے۔ وکیل اس کو کہتے ہیں جس کوا پنے تمام کا مول کی باک ڈور سونب دی جائے۔
اور جس کی مصلحت اور حکمت عملی کر گورا گور الجروسہ کیا جائے۔ اور جس کی مصلحت ہیں یہ تقین ہوکہ وہ ہم سے زیادہ جا تما ہے اور ہم سے زیادہ جا تما ہے اور ہم سے زیادہ جا تما ہے اور ہم سے زیادہ جا تما ہے۔

ہم سلمت ہیں اور دوراند کیش ہے کیوں کہ حق تعالی نے اپنے تما کی ہم اس کے شخص ہونے کی صورت یہ ہے کہندہ اللہ کے اس کے اموں کی وقتہ داری اپنے میں لے لے اوران کی ہم ورسے رنبروں کے کا موں کو اپنے ہاتھ میں لے لے اوران کی ہم جہت خدمت کے لئے عربے جرج جرد وجہد جاری رکھے۔ بالکل اسی طرح جس

مكتبة رمحاني دنيا دا طرح وہ اینے ذاتی کاموں کے لئے بھاک دوڑ کرتا ہے۔ باسم جمالی ہے اوراس کے اعداد ۲۲ میں۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جس انسان کانفنس اینے قابومیں شهووه اس اسم الني كوروزانه أيك بزارم تنبه يرصف اس كالفنس ار ﴿ کے قالُومیں ہوجائے گا۔ جوتخص سی بھی چیٹے زہے مثلاً یا نی سے ، بلی کی کوک سے ، مفرسے ،آن جی سے یا اسی طرح کسی اور چیز سے ڈرتا ہو تواس کوجا ہتے كهبرتماز فرض كے بعد ۹ مرتبہ اس استہم ابنی كا در دكرے بيمام چنزوں کاخوف اور ڈراس کے دل سے نکل جائے گا۔ تمام آفتوں سے بیجنے کے لیے اس اسپم النی کوروزانہ ۱۲۵ س ىرتىبە بهم دن تک پرطھنا چا<del>سىئ</del>ے -كىسى تھىمصىبىتى ا ورآ فىتى**ں بول** كى انشارالترتعاني سب سيخات مل جائے گي-أتحسى كوابينے مكان يربحلي حرنے كالندنشيہ بيو تو ايك كاغذير ات مرتبه ایا و کیل که مکر در وازے پر جیسیال کر دیاجائے۔انشار التُرتعبُ إلى مكان آساني آفات سے محفوظ رہے گا۔ رات کوسونے سے پہلے اگرسات مرتبہ یا دکسیاں بڑھ کرانی بحاد ک جائے۔۔۔ بومکان جوری اور ڈاکہ زنی سے محفوظ رہے۔ أكركوني تتخص مقردف بوكيا ببوا در قرض كي ادائيكي كي كوئي سبيل نظرنه آتى بوتوصبح وشام اس اسم اللي كوگياره سومرتبه يرقي توانشارا سرتعالی غیب سے قرض کی ادائمیگی کابندونست ہوگا۔ سنتینے بونی رحمتہ الشرعلیہ نے فرمایا ہے کہ اگر تحسی شخص کا دشمن **قوی ہو** 

مكتبهومان دنيادين يا وكبيل كالبك نقيش مثلث اكابرين سينقل بوتا آرباب جواس قش كولكه عيرساءت سعيدين البين ياس ركفة كااس كي جمع مادات 🏋 بُوری ہوں گی۔ طيّب وإحد 77 40 بزركون في فرمايا ب كما كركوني شخص حبكل سے كزرتے وقت لاتعداد رتبه اس اسم اللي كوير مُصّارب توكوني جنگي جانوراس كونقصان نهين أكركسي كوكوني خوامهش ياحزورت درجشي بوتواس كوجاسية كزنماز عشار کے بعد کیارہ مرتبردرو دشریف پرا صکرایم مرتبر سورہ فاتخر برا سے اس کے بعد گیارہ سومرتبہ یا دکسیل مرفعے بھراس مرتبہ سورہ فاتخ اوراامرتبہ مرود شربف بربط اسعل كوالادن تك كرب انشارال تعكالي خوام شرف اور مزورت يوری بوگی-بزرگوں نے فرمایا ہے کما گرکوئی شخص روزانہ ۲ مام تنہ یا دکیس ماکفیل پر سے کامعمول بنائے تواس پرروزی کے دروازے برطرف سے کھل جاتیں گے۔ مقدم میں کامیابی کے لئے اس اسم الی کو ۲۵ اس مرتب روزانداس طرح برصے عمل كے مشروع اور آجي سا٢٦ مرتبہ ياالله على رسے تو

مكتبه وحاني دنياديوبز مقدمہ میں کامیابی صلے گی۔ أكركوني شخص جيل مين بواورمإنى كاخوابش مندبو توروزانهاس سم الني كو ٢٠ ١ مرتبه صبح وشام يرسط-انشارالله تعالى بهت جلاسي ران كافيصد بوجائے كا د وران سفرا گرلاتعداد مرتبه اس سم اللی کو برصا جائے توسفرمیں خوب خيروبركت محسوس بو-اورمفرا سانى سے يورابو اس سیم اہلی کا عامل بننے کے لئے اس ایم اہلی کوروزانہ 4۲۵ ﴿ مرتب به دن تك يرصاحات اس كے بعداس اللي كے تام عمليات ﴾ میں زبردست تا تیربیٹ ابوجائے گی۔ اور حیرت انگیز طور براٹرات سکتے اس اسم الی کانقش تمام خوابشات ادر صردریات کے لئے دیاجاسکتا ہے۔ اور بیننے کے نقت ماض طور بران لوگوں کے لئے مفید ہیں جو کہی ور کا درخوف ایسے دِل میں رکھتے ہوں۔ کم وردِل اور کم وراعضا، واكانسانون تحيية مجي اسكانقش مؤتر شابت بوتاب الأران میں تقویت اور بہادری بیداکرا ہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کابیہ لاحرف،الف م مش یاذ ہو توان کو تلے میں ڈالنے کے لئے یا بازوبر باندھنے کے كمندرج ذبل نقش دياجات اس نقش كو لكفت وقت الرعامل اپنارح جانب مشرق كرك اورايك زانوبوكر فكي توافعنل-نقش الكے صفح برد تكھتے۔

	4/4		
14	19	۲۲	9
71	1.	10	۲.
11	44	14	الد
11	11"	14	٣٣

ان بى حضرات وخواتين كو بيني كيك يوش ديئ جائيس ان كو كهية وقت بى اگرمذكوره منرالط كالحاظ ركيس توبهبت سبع -

**- 李孝孝孝孝孝孝孝孝孝孝孝孝孝孝**孝子兴兴兴兴

	444	
44	I۸	75
44	۲۲	۲۰
19	44	۲۱

جن حضرات دخوات بن كے نام كابب لا حرف ب، د،ى،ن، م، ن، م،ن، م، ن، م،ن، م،ن ب ب ن حضرات دخوات بن كو كليے بين والنے يا بازو پر باند صفے كے لئے مندر جمد فلا فلے وقت اگر عامل ابنار خواب فلا مندر باز مندر مناج اورد وزانو ہوكر كھے توافضل ہے۔

مغیب كر ليے اورد وزانو ہوكر كھے توافضل ہے۔

فقش بر ہے۔

	444			
	12	14	10	22
厂	12	IL.	۲.	4
	IA	))	۲۱	14
	11"	۲۳	1-	14

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے بينقش ديئے جائيں۔ آرین كو سكھتے وقت مذكوره مشرا كط كاخبال ركھيں توبہت رہے۔

	444	
19	71	۲۳
44	77	14
۲۱	۲٠	10

جِن حضرات دخوا بین کے نام کابیہ لاحرف داح، ل ،ع، را خ، یاغ ہو تو اُن کو گلے مسیس ڈالنے یا باز و بر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش ریاجائے۔ اس کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنار م جانب جنوب کر لے اور آلتی یالتی مارکر تکھے توافیض ہے۔ جانب جنوب کرے اور آلتی یالتی مارکر تکھے توافیض ہے۔

1/	11"	17	۲۳
11	74	14	10
۲۱	1.	10	۲۰
14	19	77	4

مذکورہ حصرات وخواتین کو بلینے کے لئے پرنقیش دیائے جائیں۔ ان کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

444		
<b>11</b>	44	19
۲٠	77	۲۲
70	IA	۲۳

اسارسنی ۱۳۸۹ مکتروحان درادورند ۱۳۸۹ مکتروحان درادورند و ۱۳۸۹ مکتروحان درادورندورند و ۱۳۸۹ مکتروحان درادورند و ۱۳۸۹ مکتروحان درادورند و ۱۳۸۹ مکتروحان درادورند و ۱۳۸ مکتروحان د

جن صرات دخواتین کے نام کاپہلا حرف ح ، زبک ، س،ق، ن یا ظاہو توان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندرجر ذیافتش دیاجائے اوراس نقش کو تکھنے وقت اگر عام ل ایبارٹ جا نبہ مشمال کرلے اورایک ٹانگ اٹھا کراورایک ٹانگ بچیا کر تکھے توافضل ہے۔ نقش ہے ہے۔

		<b>^</b> 4	
77	9	14	19
10	۲.	۲۱	1.
1<	١٣	ļ!	44
14	۲۳	IA	114

مذکورہ حضرات دخوا تین کو پینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں۔اور اُن کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

<u> </u>		
۲۳	۲۳	19
IA	۲۲	44
70	۲٠	۲۱ .

ان تما ان تما انقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۲۹ مرتبہ یا وکوٹ کی گرا مال کا انتیاب مرتبہ یا وکوٹ کے بعد اگر عامل ۲۹ مرتبہ یا وکوٹ کے برا مرحب والے میں کئی گذا اضافہ ہوجائے۔

اللہ میں والے نے والے یا بازو بر با ندھنے والے نقو برش کو نہیلے یا فروزی کی ایک کرنا جائے۔

اللہ مردوں کو ناکید کی جائے کہ وہ نقوش کو اپنے دائیں بازو برکا ندھیں۔

مردوں کو ناکید کی جائے کہ وہ نقوش کو اپنے دائیں بازو برکا ندھیں۔

**等有效的企业的数据** 

و نو توں کواس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ نقوش کواپنے بائیں بازو ير المعين ييني والے نقورش كلاب وزعفران سے تكھنے عامئيں-تق تعالیٰ کام و وال صفاتی نام القوی ہے۔ قوی کامطلب یہ ب كه وه ذات جوسك زياده طا قتوراورتواناني اين اندركهتي بو-یہ اسبم الی بعض مفرات کے نزدیک مشترک اور بعض حفرات کے المرزيك جمالي ہے۔اعراداس كے١١١ ہيں۔ جہ تنخص اس ہم کوروزانہ ۱۱۱ مرتبہ بڑھنا ہے۔الٹرتعاتی اس کے اندرطاقت اور ممت برداكرديت بين -اس كے اعضار رئيسہ كومي تقوية نصیب ہوتی ہے۔ اوراس کوالٹرتغالی کی اطاعت اور فرما برداری ی توفیق عطاموتی ہے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی سیفس اس کوروزانہ مج وشام مرتبه يره الياكرے تواس كے تمام مقاصد بورے بوجاتيں۔ اگر كونى مخص اس کونماز فجرکے بعد بہمام تب پڑھاکرے توکوئی دشمن اس پرغلبہ ار کوئی تیخص گوندھے ہوئے آئے کی ایک بزار گولیاں بنائے اور كوليان اس طرح رتم كم كوليان آيس مين جرائي نرياتين اور مرايك ولى إلى اقوى "أيكم تبه يره كردم كردك ادرية كوليال مرفول كوكهلاد

مكتئه روحاني دنيا دلونرز نو انشارات تعالى اس كاتمن مغلوب بوجائے كا-أكراس الم الني كوكم وريره صفوطا قت وربوجات - اكرمطلوم يربط ملے - اورا کر کم بہت بڑھے تواس میں زورا وری ار کوئی تیخص جمعہ کے دن مورج الکنے کے ایک تھنٹے کے ا ہزارمرتب اس نام کو پڑھے تونسیان کی بماری سے نجات مل جائے ا رمن زیاده بو تواس عمل کولگا ناره جمعول مک کیاجائے۔ أكراس سبمالني كوحامله عورت روزانه الامرنبير يرصفه كامعمول نباله توایام تمل سانی کے ساتھ کٹ جائیں اور بیتہ باسانی صبحے وسیت أكركو فأشخص تتمنون برانيارعب قائم كرنا جاسب تواس نقش كواين القتوي القوي مردانه كمزورى دوركرف كے لئے كيارہ بادام كى كيرياں ليكرم ایک گیری پر گیاره مرتبر یا قوی پر م صرر کھ لیس -اورروزانه بادام کی ایک كيرى سوته وقت كها لياكرس -اسعمل تومين ماة مك (برماه كياره دن) ر لها كويس انشاراك رتعالی مردانه كمزوری دُور بروجائے گی -

أكرباطني اورركه حاني طاقت حاص كرناجا بين توروزانه أكبيس هزار مرتبه يا قوى يرهين اس ايم اللي كوكياره مزارمرتبه روزانه جاليس ون تك يرض سے کوئی بھی تخص اس اہم الی کاعام ل بن جا آ ہے۔ اس ایم النی کانقیش مردانه کمز دری ، جسمانی کمز دری اور تمت کی کمی دعِزہ دوركرنے كے لئے مربضول كو دياجا تاہے۔ جن حضرات دخوآتین سے نام کا پیسلاحرف الف، ۵، ط،م، ف اس بوتواس كو كله سي والنيابازوير باند صف مدرج ديل وقيش دياجائے -اس كو لكھتے وقت اگرعام ل اينارخ مشرق كى جانب کریے اورایک زانو ہوکرنٹیش لکھے توافصن کے۔ نقش ہے۔ نقش ا ٣١ 20 مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بیقش دیسے جائیں ان کو لكصة وقت اكرعامل \_\_\_ مذكوره مشرائط كاخيال ركطة تؤيترب

نقيش بيه بيد

44	۳.	74	20
٣٩	۲٦	mm	۲۱
۳۱	٣٣	٣٣	۲۸
40	۳۷ ا	۲۲	٣٢

مذكوره حضرات وخواتين كوبين كولين كالغير في النفس ديم جانيس الن كو لكهة وقت الرعام ل مذكوره مشراك ط كاخيال ركة توبهتر به -

<u> </u>		
70	וא	١٠,
ساما	<b>P9</b>	ساس
٣٨	۳٩	۲۲

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلامت د، ح، ل،ع، ر، خ،ع ہو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باند صفے کیلئے ندھ دبل نقیش دیا جائے۔ اس کو لکھتے وقت اگر عام آل ابنا رُخ جا نب جنوب کرلے اور آئتی بالتی مارکر لکھے توافضل ہے۔ ارنقیش ایکے صفر پر دیکھتے)

	444		
١٣١	70	74	44
۲۳	٣4	۳.	24
mb.	77	74	mm
۲۸	٣٢	۳۵	۲۱

ان بى حضرات وخواتين كوبيني كيلئے يوشش ديئے جائيں مان كولكھتے وقت اگرعامل مذكورہ مشراكط كالحاظ كرے توبہت رہے .

274		
۳۸	ساما	3
74	<b>74</b>	ایا
74	سهم	۲٠-

" جن حفرات و خواتین کے نام کابہ لاحرف جی رہے ہیں، ق ، " فی بیان کو گلے میں ڈالنے یا باز و بربا ندھنے کے لئے من رج پی فی فی بین آن کو لکھتے وقت آگر عامل ابنار خوان کی ایک ایک ایک ایک کا کہا کا ایک ایک کا کہا گائے۔ کی اور ایک ایک ایک کا کو اکھتے تو پی کے اور ایک ایک ایک کا کو ایک کا کہا گائے۔ کی ایک ایک ایک کا کہا ہے۔ نقیت رہے۔ پی ایک ایک کا کہا ہے۔ نقیت رہے۔

<u> </u>			
٣٥	41	۲۸	mh
74	mm	MA	44
۳.	۲۲	۲۳	۳٤
44	۳٩	ا۳	70

اسارسنی ۱۹۲۳ مکترومان درنادلوئند

٨٠	γı	۵۳
m la	<b>79</b>	٣٣
44	٣٩	۳۸

ان تما ) نقوسش کو لکھنے کے بعد اگر عام ل ۱۱ امرتبر یا قوی بھرھ کران پردم کردے توان نقوش کی ناشیہ روقوت میں کئی گنااضا وئے موجائے۔



حق تعالیٰ کا ۵۵ وال صفاتی نام المتین ہے۔المتین کے معائی تقریبًا وی ہیں ہوالقوی کے ہیں۔
المتین اس ذات گرائ کو کہتے ہیں جوابنی قوت اور شان قوکت المین اس ذات ہو سراسے قوی ہے۔اور سراقوی رہے گا۔
اور اس کی قوت ہیں لمح بھر کے لئے کبھی ضعف بدیا نہیں ہوا۔وہ ذات اور سرا تعلیم کے لئے کبھی ضعف بدیا نہیں ہوا۔وہ ذات اللہ المین کی ذات گرائ ہے۔ اس لئے ان کوالمتین بھی کہتے ہیں۔
اس نام سے متصف ہونے کا مطلب یہ ہے کہ بندہ ابن خواہشا ہے۔اور نفسانی خواہشا ہے۔اور نفسانی خواہشا ہے۔ اور نفسانی خواہشا ہے۔ میا صفح معلوب نہونے کی میا صفح معلوب نہونے کا معلوب نہونے کی میا صفح معلوب نہونے کی میا صفح میا صفح معلوب نہونے کی میا صفح معلوب نہونے کی میا صفح می

مكتبه وحاني دنيا دلوم اے ۔ اس طرح بنرہ کو چاہیے کہ وہ مشریعیت کے احکامات کو توری ستعلی ے ساتندا داکرے-اور ذرہ مرابر بھی عقائد کے معاملات میں کمزوری این اندر شریب ایولے دے۔ یہ آم ہم جلالی ہے۔ اوراس کے اعداد ۵۰۰ ہیں۔ جو سیسخص روزانه ۳۶ مرتبر" یامتین "رمیسے گااس کے اندر یا دخداد ندی کی صفات سیدا ہوں گی -اور ذکر خدا وندی کے بغیراس کو عش محسوس موکی. بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگری انسان کوملازمت درکار ہوماکوئی عهده جاستا ہوتو اس کو جا ہیئے کہ ٥٠٠ مرتب روزانہ نماز فی کے بعد یامتین يره اوردُعاكرے- اس وظیفے كوام دن تك برھے -انشارال توان خواہش توری ہوجائے گی۔ اگر کو بی شخص دش مرتبه صبح کواینے بچوں پر۔ یامتین 'پڑھ ک دم كردے تواس كے بيخے فتق وفحوراورنافرانى سے محفوظ رہيں م أكرنسي عورت كي جيما تيول مين دوده خشك بروكيا بمواور بيخ كودود بلانا خروری ہوتو یا متین کا نقیت کلے میں ڈالیں۔اوراسی نقیش کوا ۲ دن نك صبح دشام بييني كالجعي معمول نبائيس-انشارالترتعاني عورت كي جهاتبول يں دود هيا ابوجائے گا۔ اكركو بي شخص فسق وفجورين مبتلا بهو تو" بإمتين "٠٠ ۵ مرتبه يراهك یانی بردم کرے ۱۱ دن تک اس کو بلائیس توانشا رائٹرتعالیٰ وہستی جو اور بدكارلول سے محفوظ مروجائے تكا۔ بزركون في في الركونى بيطف معدور وتواس كم كل

مكتنه وحانى دنبادا يس اس الم اللي كانقِش باندهاجائے انشار اللروہ جلنے لكے كار الركسي عورت كے مرف الوكياں بيدا ہوتى ہوں توحمل قراريانے کے دوراہ کے بعدادر سماہ سے بہلے عورت کے بریٹ برشہادت کی أنگلی سے بغیرروسشنان کے "یا متین "، یا مرتب تکھیں اوراس بل کولگاما سراتون تك كرس - انشارال تنعالي واكايدا بوكا-جس وقبت قمرمنز ل عوّا ميں ہواس وقت اس ایم کانفش فوالگیاہت لكهكراكركوني تنحض أيين دائيس بازوير باندها لياتواس كماندرز بردست بِ مردار توت ببدا ہو۔ اوروہ کمزوری مجی دور بوجائے جوکسی من کی دہسے 444 499 جوحفرات این عزائم کے اندر خیل پیدا کرنا۔ اسم الی کی ایک تب یع پابندی سے بوط میں۔ أكريس كيصالات مين براكت كي بيشا بواور كارد ماروغره ميس تقصانات بونے لکیں تواس کوچا ہیتے " یا متین "ااسوم تبراا دن تک اکریسی کونیخ کرتے کا ارادہ ہوتو کسی چیزید ۵۰ مرتب یامتین براہ

مكته ومعاني دمياد لا دم کرے اس کو کھلائیں۔انشارالٹرتعالیٰمیٹ واورمطیع ہوگا۔ جب ال ابنے بجے کا دُودھ چھڑانے کا اُدادہ کرے تو بھینس کے دُوده برايك سوگياره مرتبه يامتين "برهكردم كركے بيتے كو بلا تحافشا، ہُ اللہ تعالیٰ بیے اس دُوده کو ذوق و شوق کے ساتھ بینے گا-اور مال کے پورودھ کی ضدمہیں کرے گا۔ \*\* دودھ کی ضدمہیں کرے گا۔ جوصاحب باقاعده اس اسم الني كے عامِل بننا جا ہيں وہ اس اسبم البي كوروزانه ٥٠٠ ٢ مرتب لكاتا رام دن تك يعيمين وانشاران يعالي وہ عامل بن جائیں گے۔اوران کے اعمال میں زبردست قوت تا نیر ایب ایوگی ر مِ يامتين "كانقيش مردانه كمزورى كو دوركرف كيلئه ،عزائم من الم بیدا کرنے کیلئے،کسی عبدے کی طلب کے لئے اور سی فوائل پڑکی عکمئیں تح<u>س</u>لئے ،عورت کو نرمنہ اولاد کے لئے دیاجا سکتا ہے *جبدو*ل ملازمت کی طلب او کسی مجی خواہشات کے لئے جب تعوید دیاجائے تومرف باندھنے تحیلئے دیا جائے بھی عرص کی کمزوری دور کرنے کے العُرَبُون الم مِن مُخِت كى كے لئے ، يا فِسق وفورسے دورر كھنے كے لئے يا عورت كونرمني اولاد وغيره كے لئے بينے كے محلفش دينے جائيں۔ جن حضرات دخوا تین کے نام کابیب لاحرف الف، ہ، ط،ف،م، ا س، یا ذہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا بازد بربا ندھنے کے لئے مندرج ذبل - اوراس نقش کو <u>لکھتے</u> وقت اگر تقش دیاجائے۔۔۔ عامل اینارخ جانب مشرق کرے اورایک زانو بوکر لکھے توافضل ہے (نقِش لگے فیفی پُرد پھینے)

مكتبر فعاني ديبر 794 **李春春春春春春春春春春春春春** 

	41	٠4	
146	174	اسا	114
14.	IIA	١٢٣	114
114	ساسا	144	177
144	171	14.	۱۳۲

ان حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیئے جائیں ان کو مکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

144	144	16.
149	144	146
144	141	144

جن حضرات وخواتین کے نام کابیرلاحرف ب،و،ی، ن،من،یا ص ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیافیش دیاجائے۔اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارے جانبِ مغرب کرلے اور دوزانو ہوکر لکھے توافیف ل ہے۔

		<u>\                                    </u>	
14.	174	144	1141
١٣٢	ITT	149	114
144	119	14.	144
171	Iman	JJA	JYA

ان حضرات وخواتین کو بینے کو کیلئے یافقش دبیئے جائیں۔ان کو کیلئے یافقش دبیئے جائیں۔ان کو کیلئے وقت اگرعامل مذکورہ مضرا لط کا خیال رکھے توبہت رہے

_	444	
145	149	144
141	144	144
144	144	14.

﴿ بَنْ صَرَات وَخُواتَيْنَ كَ نَامُ كَابِيبِ لاحرف در ح، ل، ع، رر خ، ﴿ يَعْ مَنْدَرَجِ ذَيْلِ الْمَ عَنْ مِنْ وَكُولِ مِنْ وَلَا اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَالْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّ

	41	<u>\</u>	
144	141	11.	144
119	188	174	144
14.	[]^	144	149
144	ITA	اسا	114

ان بى حضرات وخواتين كوبين كيلت يقش ديا جائي لكفته وقت الرعام لم مذكوره مشرا لط كاخيال ركفة توبيب رب -

<del></del>	444	
144	141	144
140	144	144
14.	146	144

اسارستی ۱۳۹۸ مکترومان درادین

جن حضرات و فواتين كونا كابب العرف جرزك بن ق خون ياظبو - أن كو كله بي والنه يا بازوبر باند صفر كه لئة مندبر ذيل خوني فيش دياجائ و الكو فكفته وقت الرعام ل ابنارة جانب شال كرك خونه اورا يك نا نك المفاكراورا يك ما نك بجها كرنيش فكفة وا فضل ب

		44	
141	114	וורר	170
144	149	14.	11.4
144	144	114	144
14.	127	144	171

	<u> </u>	
144	144	141"
144	144	141
14.	140	144

ان تما) نقوش کو کھنے کے بعداگر عامل بچاس مرتبہ یا متین الرح کران بردم کردے تونقوش کی تا نیرو تو تت میں زبر دست اضافہ ہوجا۔ کے میں ڈالنے یا بازو بر باندھنے والے نقوش کو نیسے رنگ کے یاکسی کی دمعاری دارکبڑے میں بیک کرنے کی ماکید کریں مردوں کو تاکید کی جائے کروہ نقوش ا چنے دائیں بازو بر باندھیں۔ چینے دالے نقویش کلاب ف ار و ح

حق تعالیٰ کا ۵ وال صفاتی نام الولی ہے۔ ولی کہتے ہیں دوت اور مدد گار کو۔

اس دنیا میں کہی انسان کے گئے خداسے بڑا نہوئی دوست ہے نہ کوئی ہمدرد۔اس دنیا میں ہردوستی اورہمدردی کے بیجے کوئی نہ کوئی مفاد پوشیدہ ہوتا ہے۔ مرف خداوند قدوس کی ذات وہ واحد ذات ہے جو بغیر تہی عرض اور پغیر تہی مفاد کے انسان سے محبت کرتی ہے۔ اس کے لئے راہیں ہموار کرتی ہے۔ اور انسان کو مصائب سے نجات دلاتی ہے۔ ہزار نا فرما نبوں کے باوجود انسان کو مصائب سے نجات دلاتی ہے۔ اس کے دوست اور عموی طور پردہ ان تما کی ذات سمی انسانوں کے لئے دوست اور ہمدد کی حیثیت رکھتی ہے۔ لیکن خصوصی طور پردہ ان تما کی انسانوں کے لئے دوست اور کے لئے دوست اور کے لئے دوست ہے۔ اللہ طورخاص و آن تھی ہیں یہ فرمایا گیا ہے۔ اللہ کو دیا اور خوص کو انسانوں کے لئے دوست ہے۔ اللہ کو دال کی دوست ہے۔ اللہ کو دیا اور خوص کی انسانوں کا دوست ہے۔ اللہ کو دیا اور خوص کو دیا کہ کا کو دست ہے۔ اللہ کو دیا کو دوست ہے۔ اللہ کو دیا کہ کا کا دوست ہے۔

مكتبروما لادنياديؤ مرركوں نے فر مايا ہے كرچولوك المارتعالى سے دوسرى كرنا ماست میں اوراس بات کے خواہش مندمیں کہ دنیا انھیں" ولی اللہ" کانام دے ان كے لئے مزورى سے كرنيكول كاراستدافتياركوس اوراللرتف في کے تمام بندوں کے ساتھ دوستی اور بمیرر دی کامعاملہ رکھیں۔ یاسم اسم جمالی ہے اوراس کے اعداد اسم بیں۔ بزركون في فرايات كروتنص اس ايم الهي كاوردشب جعه كو ایک ہزارمرتبہ کرسے گاراس کوحق تعالیٰ بیکی اور تقویٰ کی توفیق عطب بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسٹنجیس کی بیوی اس سے خفا ہویا اس کی نا فرمان ہو تو وہ روزانہ تین سو میا گھر تب اس اسم کا در دکرے انشارات تعالیٰ بوی اطاعت کرنے پرمجور ہوگی۔ بزركون في فياب كالركوني تتخص بروض نماز كم بعد سور منب اس ہم الیٰ کا در د کرے تو وہ مخلوقات کے بھیدوں سے واقف ہوجا آہے اوركشف والهام كى دولت بجي أسے نصيب ہوتى ہے۔ اینے نفیس کی اصلاح کے لئے روزانہ ، مم امر نبر پڑھنا اس اسم کا الرميان بيوى مين مجتت مذبوتواس نقش كوكلاك زعفان سيلكهك كسي كيل داردرخت يرمرك كيرك مي بيك كرك نشكائيل انشارالتوالا چندروزکے بعدمیاں بیوی میں ایسی مجتت ہوگی کہ لوگ جیران ہوجائیں مح (نقش انظ ميغ پر ديڪيئ)

مكتئه وحاني دنباد يونبز شوبرا ورمال کا نا بيوى اورمال كانام بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی سیفس اس سم اہلی کو ۱۱ ہزار مرتنب ِوزار: جالیس دن ت*ک بڑھے گ*ا اس کوکشف فلوب کی د**ولت حاصل مو**گی. أرئيسي ملازم كے ساتھ اس كاحاكم اورافنہ سخت معاملہ كرتا ہوا دریات ت بردانشتا موتواس كوجاسية كهاولى روزانه ١٢٥٠ مرتبه كباره دن تک پڑھے۔ انشار الٹرتغالیٰ حاکم کاروتیہ اسکے حق میں مزم ہوجائے گا۔ "یاونی" کا نقیش دینے کے لئے ماہ مبارک میں ٥٠٠ مرتبہ روزانہ اس اسم کا در در کھیں۔ ماہ ممیارک کے بعد تک اس عمل کوجاری رکھیں۔ اور د نوں کی تعداد اہم کرلیں۔ انشارالٹر تعالیٰ اس کے بعدجس کو بھی اس کا نقش دیں گے۔ فورًا اثر ہوگا ادر کامیا بی <u>ملے گی</u>۔ اس اسم کا نقش محبّت ، توجّه ، نرمی اور حقوق کی وصولیا بی سے لئے دیاجاسکتاہے۔اس کے ساتھ ساتھ اس اسم کانقیش سمی سے آندریکی اورسن اخلاق بربدا كرف كے لئے بھى دماجا سكتا ہے -جن حضرات وخواتین کے نام کا ہیپ لاحرف الف، ہ، ط، ف مم، ش یا ذَبِوتُوان کو تکے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے ىندرجە ذيل نقيش دباجائے اس تقيش كو تكھتے وفت اگرعامل ايت رُحَ جانبِ مشرق كرك اورايك زانوبوكرتقش للصح توا فيضل سے۔ ( نقش الكےصفر پر دیکھتے)

تنتبر فيعان دنيار لورأ

	4/	14	
11	IL	14	4
14	۵	1.	10
4	19	11	4
١٣	۸	4	IA

ان می حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بینقیش دیاجاتے ال نقش وتكحته وقت أكرعامل مذكوره منشرا تطا كاخيال ركق توبهبه

	<u> </u>	
14	11	19
IA	10	سوا
11	۲٠	۱۲۰

جن حضرات وخوا تین کے نام کابیالحرف ب، و، ی ، ن، ص، ت، یا مَنَ ہوتُواُن کو کُلے میں ڈالنے یاباز دیر باندھنے کے لئے مندَّجَ ذیل نقش دیا جائے اوراس کو لکھتے وقت اگر عامل ابنا رُخ جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے تو افضل ہے .

4	11	I•	1<
14	9	10	٨
ساا ِ	4	14	11
٨	14	۵	١١٣

	214	
١٢	14	14
۲۰	16	11
100	11"	19

وقت اگرعامِل مذکورہ مشرا کط کاخیال رکھے توہبت ہے۔

بن جن حفرات دخوا بین کے نام کابیب لاحرف درج ول من اور فرق الله بنائی بنائی بنائی بازو برباند صفے کے لئے مند بج ذیال قیش باغ ہوتوان کو گلے میں ڈالنے باباز و برباند صفے کے لئے مند بج ذیال قیش بن ایس کو مکھتے وقت اگر عام ل ایبا رُخ مانب جنوب کر لے بنائی ارکر لکھے توافیت اس بے۔ 
	<u> </u>				
١٣	۸	4	1/		
4	14	11	4		
14	۵	1.	10		
H	IL	14	٨		

اِن می حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یفقش دیا جائے۔ اس کو تکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ مشرا لط کا خیال رکھے۔ تو بہت ہے۔

	444	
10	_ ۲۰	IT
110	10	IA
19	11	14

جن حفرات دفوا بین کنام کاببلاترف ح، زیک، س، ق، ف ف ، با ظَه بوتوان کو گلے میں ڈالنے یا بار و پر با ند صفے کے لئے مند جزیل نقش دیاجائے۔ اس نقیش کو مکھتے وقت اگر عامل ابنار خ جانب شمال کرلے اور ایک ٹانگ اٹھاکر ، ایک بھاکر نقیش ملتھے۔ توافعن ہے۔

ہے، درایک مالک الا نقرش یہ ہے۔

1<	ľ	11	114	
1.	10	14	۵	
11	9	4	14	
4	1/	ساا	۸	

ان ہی حضرات وخوا نین کو بینے کے لئے یہ قیش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ سٹرائط کا خیال رکھے تو بہت ہے۔

14	IA	11
11	10	۲.
19	ll <sub>m</sub>	الر

کوخاص طورسے کلاب رعفران سے تکھیں۔ اگر کے اور بازو والے نقوش کوجی زعفران سے تکھیں تو بہت رہے ورنہ ہری بینسل سے تکھیں۔ جونقوش خاص طور برکسی کے لئے بنائے جائیں۔ اُن کے نام نقش برلکھ دیئے جائیں ۔ عموی سنچے و محبت کے لئے نام تکھنے کی مزدرت نہیں ہے۔



انسانوں میں حمیدائے کہاجاتا ہے جس میں اوصافِ حمید موجود ہوں۔ اس کے عقائر، اعمال ، اورافلاق قابلِ تعرفیہ ہوں۔ انسانوں میں سب زیادہ اچھے اخلاق اولیہ ارکے بھراصحاب رسول کے اور پیرانبیار کے بھرانبیار کے بھرانبیار کے بھرانبیار کے بھرانبیار کے بھے۔ اس لئے فارا

مكتبه وحاني دنيا دربيز کے بعدست زیادہ بڑامقام آن ی کاسے اور ضراکے بعدمہ ت تعربین کاحق داران می کوسمهاگهاسے بزرگول نے فرمایا ہے روزانه ١٤ مرتبه الحمث ورصاريه كالترتعاني اس كاند الله المراكز من الأكرد من الأوراث ووس السيانون مع مثناز كرد من الما الواسية مناز كرد من الما الما الما الما الم بزرگوں نے ذمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس یا ت کا خواہش مند ہو کے اخلاق سنور جایں تواس کو جاستے کرروزاند · · ائنی کا در دکرے اور آگر کوئی اپنے تھے والول کے اخلاق سنوار نے کا نوابش مندبوتواس كوج بين كدروزانه موم تبهاس أم البي كويرهيكم ان يردم كركه ايف كفروالول كو ملات -اس دم كف مروع يالى كى س کے تھر دالوں کے افلاق سُدھرجاتیں کے۔ ركوني شيخص جاليس روزتك اس اسم البي كا در د ٢ ٣ مرتب رفزانه ندرد کراننی کی صلاحیت بریدامویی -أَكْرَئِسي بِرَحَلِنِ مردِ مِاعورت كوااسوم رتبه" باحمثٌ مرفعكه با في دم كركے بلایاجائے توالٹرتعانی اس كوآ دارگی اور مطنی سے مفوظ كرديگا بزرگوں نے ڈیایا ہے کہ اگر کوئی شخص "یاحمیڈ و کے نقیش ہر تی کا جاندى كى يدف يركت وكراكے اس كوياني ميں وال یانی کواینے گھروالول کوبلائے توسی تھروالول کے اندراوصاف خميده بريا بوجانس اوراكران من كوني فحش كام مي مبتلا بوكا تو وہ تھی بڑی حرکات سے بازا جانے گا۔ ( نَقِشُ الْكُلِّ مَعْدِيرِ دَيْجِيةٌ )

44				
,	ی		2	
2	1	ی	,	
ی	,	2	^	
1	2	9	ي	

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ۲۱ روز میں دولا کھ م تت يَاحَمِيْنُ الْفَعَالِ ذُوالْمَنَّ عَلَىٰ جَمْيعِ خَلْقِهِ بِلْطُفِ إِيرُكُ تواس کوزېردست دولت کينځ رام اس موگي - جېت ال مخي وه شخص جائے كامقبول عام موكا اور سرقدم برائيس كولوك جنراج عقبدت بيش كري كيے وہ جدھر بھى نظامجر ڈالے گا اسے محترت اورا بنائيت نظرائے كى-ادر برد كھنے والااس كا كرويدہ رہے گا-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر مٹی کے کورے بیا ہے میں یانی بھ ٩٩ مرتبه" يا حمث يرفع كراس يردم كردين بيراس ياني كوانيس شخص كوبلادين جوفحش كلامى اوركاني ككوج مين مبتلاب تواسياني وینیے نے بعددہ فحش کلای اور گالی گلوج سے باز آجائے گا۔ بزرگوں نے ذمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ ٥٠٠مرتبہ یا مجید یا حمید" برصے گاتو سوچلوں کے بعداس میں بزرگی کے اوصاف بیدا

اگرکونی شخص ۱۷ ہزار مرتب ایک چکے میں یا ولی یا جمید "برط سے اوراس عمل کو عالی کا جمید "برط سے اوراس عمل کو عسال تک جاری رکھے تواس میں ۔۔۔ ولایت برجبور کا اور ساری مخلوق اس کے سامنے ادباس مجمعانے برجبور کو گئی ہوجائے کا درساری مخلوق اس کے سامنے ادباس مجمعانے برجبور کو

مكتبه وطاني دنيا بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کو کی تیجف روزا نہ ماہرارم ا تميد "بره ص اوراس عمل كوس سال مك جارى ركع تووه مالدار موا اوراس کے باس اتن دولت جمع ہوجائے گی کہ دیکھنے والے جیرت جوشخص اس سم الني كاباها بطه عامل بناجاب أبب سوم تبدر وزانه اس اسم الى كاورد كرے اس دن تك بكا آر- بيم سردن چیور کر ددباراس چنے کو پیر کرے -اس کے بعدوہ شخص اس کا عامِل بن جائے گا- اور عیراس اسم اہی کا وہ کوئی بھی عمل کرے تو زبر دست کامیابی اس کو خلے گی۔ اس اسم البی کانقش ، مجتب ، مرقت جسُسِن اخلاق جسَسِن معالما*ور* نسابیت کی اعسالی قدر دل نیز فیش کلامی اور دهیر فواحشات سے بیخے کے لئے رہاحا سکتا ہے ذیاش بروتوان کو <u>گل</u>ے میں ڈالنے پایاز دیریا ند<u>صنے کے بئے</u> ذیل لقش دیاجائے اوراس لقش کو تھے وقت اگرعامل ایمار خفرات ی طاف کرے اورایک زانو ہوکر تکھے توافق ہے

r	۷,	44	
10	IA	71	۸
۲۰	9	14	14
1.	٣٣	14	ll <sup>a</sup>
14	14	11	44

مذکورہ حضرات دخوا تین کو بینے کے لئے یہ تقش دیاجاتے اس کو لکھتے دقت بھی اگر عامل مذکورہ سنسراکط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

مكتبه وحاني دنيادنوم

	414	
77	14	۲۳_
74	H	IA
14	10	۲٠

جن حزات وخواتین کے نام کا پہلاحرف ب، و، ی، ن، ص، من، من، من، من، من، من، من، یا باز و برباند صفے کے لئے مندہ ج خیل نقش دیا جائے ۔ اس کو کھتے دقت اگر عامل ابنار من میغرب کی طرف کر ہے اور دوزانو ہوکر نقش کھتے توا فیضل ہے۔

طرف کر ہے اور دوزانو ہوکر نقش کھتے توا فیضل ہے۔

نقیش یہ ہے۔

	4/	\4	
jj	14	١٦٠	۲۱
۲۲	11"	14	۸
14	1.	۲۰	10
Ir	٣٣	4	14

مذکورہ حفرات وخواتین کو بینے کے لئے بیفیش دیا جلتے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

14	74	44
10	۲۱	17
۲۰	IA	44

مكتبر وحان دنيا داوبسد

بن جن حضرات فواتین کے نام کابہلا حرف در ح ال رع، رر خ ریا بی عندرج ذیافتن فی مندرج ذیافتن فی مندرج دیافت کرا بیارخ جنوب کی جانب کرا در التی فی مندر کی مندرج نوافیضل ہے۔

پیالتی مارکر کھے توافیضل ہے۔

پیالتی مارکر کھے توافیضل ہے۔

نقيش بيہ۔

14	11	<b>11</b>	77		
•	۲۳	14	1940		
۲.	9	المر	14		
10	1/	۲۱	۸		

مذكوره حفرات وخواتين كوبيني كي لئة ينقش دياجات اس كو لكھة وقت اگرعامل مذكور شائط كاخيال ركھ توببہت سبے -

444			
۲.	40	14	
IA	۲۱	٠ ٣٧	
۲۲۲	14	۲۲	

جن حفرات دخوا تین کے نام کا پہلا حرف جے ، ز،ک،س،ق، فض، یا ظر ہوتو اُن کو گلے میں ڈالنے یا بازد پر باند صفے کیلئے مندرجہ ذبل نقش دیا جائے اس نقیش کو کھتے وقت اگر عام ل اپنا رُخ شال کی جانب کر ہے اور اپنی ایک انگ بجیا کر اور ایک مانگ اُٹھاکر نقیش کھے توافیف ہے۔

<u>.                                    </u>	4/0				
۲۱	A	10	. 14		
IM	19	۲.	4		
14	1100	1.	۲۳		
IJ	44	14	Jt'		

﴿ مذكوره حضرات دخواتين كوبيني كم لئة ينتش دياجائد اس الله الماحة والمراحة 
<b>4 4 4 4 4 4 4 4 4 4</b>			
77	۲۳	14	
14	<b>1</b> 1	70	
44	IA	۲٠	

ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر ۱۱ مرتبہ یا جمید پڑھ کر دم کر دیں توان کی تاثیب میں کئی گنا اضافہ ہوجائے۔ بینے والے تعویہ پر مریف کو کم سے کم 4 نقش دیئے جائیں۔ گلے میں ڈالنے والے یا باز دہر پر بازھندوالے تعویٰہ وال کو ہرے کپڑے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے۔ پر اور جینے والے نقوش کے بارے میں یہ تاکید کی جائے کہ عمر کے بعد پر بابندی کے ساتھ روزانہ ایک نقیش بیئیں۔ مریفوں کو اس بات کی پر بابندی کے ساتھ روزانہ ایک نقیش بیئیں۔ مریفوں کو اس بات کی



تن تعالیٰ کام ۵ وال صفاتی نام المحوی ہے محصی کامطلب یہ ہے ۔ کروہ ذات جس نے ہرجیب زکاا حاطہ کررکھا ہے اورکوئی بھی جیزاس کی ۔ پردسترس سے باہر بہیں ہے۔ یہ اسم جمالی ہے۔ اوراس کے اعسلاد

۱۳۸ ټيل-

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جوشخص اس کوروز اندایک ہزار تربیع سے
کامعمول بنا ہے تو وہ عذاب قبراور عذاب حشر سے محفوظ رہے گا۔
اگر کوئی شخص روز اند، عامر تبداس اسم الی کو پڑھنے کامعمول بنا لے
تو بحکہ خدا دنیا کی ہر ہر بریشانی سے محفوظ رہے۔
دو بحکہ خدا دنیا کی ہر ہر بریشانی سے محفوظ رہے۔

الركسي كوقيد بوجأن كافوف بوتوبكثرت جلته بيرت اساسم

الی کا درد کرے۔

جوشی ول کے ۲۰ فردوں براکھا اس ایم اللی کو ۲۰ دن تک کھائیگا کل مخلوقات اس کے لئے مسخر ہوجائیں گی ۔ جوشی صبح کی نماز کے بعد امرتبہ اس ایم کو بڑھ لے گا تمام دن

الشرتعالي كي حفاظت ميس رب كا-

اگرکسی کا بچہ کم ہوگیا ہو تواس نقیش کو لکھ کرسی بھی دارور پہر دائکا دے۔ اگر بجہزندہ ہوگا توانٹ رائٹر تعالیٰ بہت جلدواہیں پہر ایکا دے کا دفیش یہ ہے۔



بامجمي	414	يامحصى
الكانا		بخدكانام
بامحص		يامحوى

﴿ الرَّمِينَ خِس كَى قُوتِ مَا فَظُمْنَا تُرْبُو تُواسْ نَقَشْ كُولِكُمْ كُرِبْهُا رَمِنْ بِإِنْ الْمُنْ الْمِنْ فِلْ الْمُنْ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ

نقٹں یہ ہے۔

<u> </u>				
م ح ص ی				
44	۵	<b>14</b>	- 11	
۸۸	١٢	۲۲	4	
4	ایم	4	41	

جوشیخص ایم المی کاعامل بنناجاہے وہ اس اسم المی کو برنبت زکو ہ ۱۹۸۵ مرتبرایم دن تک پڑھے ۔۔۔۔۔انشارات تعالیٰ زکوۃ ادا بوجائے گی۔

اس اسم اللی کانقش برطرح کی مفاظت کے لئے مفیر ثابت ہوتاہے ؟

جن معزات دخوا بین کے نام کا پیب الاحرف الف، ہ، ط،م بش ف، ﴿

ذیموتو اُن کو محلے میں والے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرج ذیل نقش ﴿

دیاجائے۔ اگراس نقیش کو تکھتے وقت عام ل ابنار من منرق کی طرف ﴿

دیاجائے۔ اگراس نقیش کو تکھتے وقت عام ل ابنار من منزق کی طرف ﴿

امارشنی \*

> كرك اورايك زانو بوكرنقش تكه توافين بهد نقيش ربيع -

	6/19			
٣٩	٨٠.	٣٣	44	
۲۲	۳۰	20	ŀΙ	
اس	40	۳۸	ml4.	
14	mm	٣٢	44	

جن حفرات دخواتین کے نام کابہدا حرف ب، د،ی، ن،می، ت، یام کابہدا حرف ب، د،ی، ن،می، ت، یام کابہدا حف کے لئے مندرجہ ذیل یام ہوتوان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھے توافضل ہے۔ کرلے اورنقیش دوزالؤ ہوکر لکھے توافضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔ نقیش یہ ہے۔

_	<u> </u>				
۲۲	۳۸	20	٨٣		
L/L	٣٣	الم	79		
۳۹	ا۳	44	۳٩		
٣٣	49	۳.	٨٠		

بن من حضرات وخوانین کے نام کابہ احرف جی، زیک، س، قین پی یا ظام و تو ان کو تکل میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندر جَہ ذیل پی نقش دیا جائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل بنار مخ جانب شال پی کر لے اور آئتی یائتی مارکر تکھے تو بہتر ہے۔

نقش په پیے۔

	<u> </u>			
1	/٣	۲9	۳٩	۴٠.
1	<b>'</b>	۱۸	۲۲	۳.
T	<b>'</b> ^	۳۳	٣1	40
4	<u>'۲</u>	١	٣٩	mm

جن حفرات وخواتین کے نام کابہدلاحرف درج ، ل،ع،خ ر، باغ ہو توان کو گلے میں ڈالنے یاباز و پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔اس نقیش کو تکھتے وقت اگر عامل اینارخ جانب جنوب کرے۔ابک ٹانگ کھڑی کر کے اور ایک ٹانگ بجیسا کر کھے توافیصت ہے۔ نقیش یہ ہے۔

4/4			
<b>79</b>	سوسا	٣٢	٨٨
اس	3	۳۸	مالط
47	۳.	20	ایم
٣٧	١,٠	٣٠	49

ان تقویش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۱۹۸ مرتبہ ان برہ یا تھے کے بعد اگر عامل ۱۹۸ مرتبہ ان برہ یا تھے کے بعد اگر عامل ۱۹۸ مرتبہ ان برہ یا تو تو برط مرد مردوں کو تعویٰ مردوں کو تعویٰ میں در سے بازو بر ایڈ مصنے کی تاکید کی جائے اور عور توں کو اُلے بازو پر بانڈ مصنے کی تاکید کی جائے ورثہ تعویٰ گلے میں ڈیوایا جائے۔ تعویٰ بانڈ میں کا دوری دی جائے ورثہ تعویٰ بیل بھتو بہتر ہے۔ المو بین میک بھتو بہتر ہے۔ المو بین میک بھتو بہتر ہے۔



حق تعالیٰ کا ۹ ۵ دال صفاتی نام المبیری ہے جس کے معینیٰ بین استدار ایپ اکرنے والا۔ یعنی جس نے انسان کو پہلی بارزندگی عطاک دراصل برنام ابدا سے ماخوذ ہے۔ اور ابتدار کہتے ہیں استدائی زندگی کو وہ زندگی جو پہلی بارکسی ذات نے عطائی اور وہ ذات ، ذات فراوندی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت بی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت بی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت بی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت بی ہے۔ اور جولوگ بی ہے۔ اور جولوگ بی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت بی ہے۔ اور جولوگ بی ہے۔ اور جولوگ بی ہے۔ اور خولوگ بی متلا ہوں اُن کی تین رستی کی ال کرنے کے لئے، اُن کے بینے دوڑ دھو یہ کی جائے۔

یہ اسم اسم جلال ہے ۔ بعض حصرات کے نزدیک اسم مشترک ہے

اس کے اعداد ۹ میں۔

بزرگوں نے قربایا ہے کہ اگر کوئی تیجھی کسی حالم کے بہت برا ۱۰ امریم یہ ہم بڑھکر دم کردے تو اس کا عمل ساقط ہونے سے محفوظ رہے۔ حالمہ یہ عمل خود بھی کرسکتی ہے۔ اور ا بیٹے شوہر سے بھی کراسکتی ہے۔ اگر کسی عورت کے عمل کئی بارساقط ہوگئے ہوں تو اس کے شوہر کو چاہئے کہ ابنی شہادت کی انگلی ابنی بیوی کے بریٹ پر رکھکر ۹ مرتبہ یا مبری برط سے ریاعمل اس وقت کرے۔ جب عمل کو دو ماہ گزرگئے ہوں انشارالٹر تعالیٰ اس عمل کی برکت سے عمل محفوظ رہے گا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ ایک ہزار مرتبر اس ایم الی کامعمول بنالے تواس کومعرفت حق حاصل بوجائے۔ أكركونئ تنخص نوحيت رى جمعرات كو بعدتماز مغرب اس اسم البي كو، ١٠ رتبريره بيركا نارام راتول تك ٤٠ ام تبر بعد نما زمغرب يرمقارب توكشائش رزق حاصل موب اكركوني تتخص روزاية عشاركي نمازكے بعد" بيامنيدي يا وزه ابهرتم یر صفے کامعمول بنانے توعلم دین کتیر مقدار میں عطا ہو۔ جس عورت کے حمل ڈارنہ مآیا ہووہ ایک سبب کو جیسل کرسات مرتبہ المُدى "لكه كرساروز تك مَهارْمند كهائة انشارالله تعالى ببت جلد حمل قرار یائے گا۔ اس عمل کواس وقت کرنا جائے جب عورت نے ایا م سے فارغ ہو کونیسل کیا ہواس عمل کوساہ تک کرے اور مرماہ مرف مردن تک لگا تارکرے۔ سیب کوچیسل کرکسی بیسل وغیرہ سے ، مرتبه بإمُندى لكھنا ہے۔ بہت ہى مؤثرا در قبيتى عمل ہے الركوبي عورت مندرجه ذيل نقيش كواست كليس والع تو محرضا اس کے فرزند میدا ہو۔ نقیش کومشرخ کیڑے میں ڈالیں-اور مرطال میں ڈالے رکھتر ۔ نقش پیہے۔

بزرگوں نے فرمایا ہے اگریسی کے تعمیری کاموں میں رکاوٹ ہوتی بو مثلاً مكان يا دكان كي تعمير دغيره بين ركا وليس يرقي بون اورد تتوامال بيش آتى بول تو ده سات روزيك لگا ماريا يخزار جوسوم تنبه يامن بي يرط كرے - انشارال توالى تعمرى كامول كى تمام ركادىس دور يوجانيں كى اگرمیاں بیوی جاستے ہول کہ ان کے فرزندصالے میدا ہوتومیار بیوی خلوت سے پہلے شومرتبہ کا مُبْدِی " براجیں اس کے بعد خلوت کریا ور كير دونول لكا تاربه روز تك" يامبنري " يراها كوس - انشارال ممل قرار بائے گا-اورلڑ کا ہی میپ دا ہو گا**-**أكركوني تتحف روزانه كبياره بهزارمرتبه نماز فجرك بعدامه روز تكتش ں براٹ براغیبی منکشف ہونے لگیں۔ أَرُكُونُ نَتِحِصٌ يَامُنُدِيُ كَاعَامِلَ بْنَاجِابِ آوردزانه ٥٠٠ به نریت زکوهٔ لگایا رام دن نک پر نصر انتها را شرتعالی زکوهٔ نے گی۔ اوراس کے بعد عامل حس کو یامٹ ری " کالقش دایگا حرتناك اندازسه فائده بموكا -ادرمجيعمل خطائبين كرسه كارانشارالله "ئامْتْ دِیْ" کانقش عموی طور بران لوگول کو دیا جا با ہے جوا ولادسے محره موں - یا بھراک عور آول کو دیاجا تا ہے ۔جن کے حمل ند عقر ام یاجن عورتوں کا حمل گرجا یا ہو۔ اگر حمل مت ارتہیں با یا تو دونوں میان ہوی اس نقيش كوايين اينے تكيم بي ڈاليں۔ اگر حمل قرار باكر ساقط ہوجا يا ہو نومرف عورت می حمل کے بعد نقش کو اپنے گلے میں ڈال نے کے نقوش بھی اسی طرح دونوں میاں بیوی استعال کریں۔اوراس ایم النی

مكتئه وحلن دميادلوم و كانقِش اس وقت باندهين جب اولاد نرينه كي خوامش بو-" 'یامُبْدِیَ" کانقیش صحت و تندرستی اوررزی کی فراوا نی کے لئے مجى مؤترہے۔ اور حیرتناک طور براس کے اثرات باذن اللہ ظاہر ہوتے جن حصرات وخواتین کے نام کابیہ الاحرف الف، ہ، ط،م مستس، ف یا ذہوران کو محلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقيش دياجائے اوراس نقش كو لكھتے وقت اگرعامل اينارخ جانب شرق كرف اورايك زانو بهوكر لكمع توافيض ہے .

	<u> </u>			
11"	14	۲.	7	
19	4	12	IA	
۸	77	10	13	
14	1.	4	۲۱	

مذکورہ حفزات دخواتین کو بینے کے لئے بھیش دیاجائے ادراس نقش کو تکھتے دقت اگر عام ل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے تو بہتر ہے -

۲٠	الم	77
۲۱	19	14
10	۲۳	IA

جن حضرات وخوتین کے ام کابیٹ لاحرف ب،د،ی،ن، من،

ت یاض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرج ذبل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اینار خ جائے مغرب کر لے اور دوزانو ہو کر نقیش کی توافضل ہے۔ کر لے اور دوزانو ہو کر نقیش کی تھے توافضل ہے۔ نقشش یہ ہے۔

9	10	11	۲۰
11	11	JA	7
14	۸	19	11"
1.	۲۲	4	14

مذکورہ حضرات دخوا بین کو بینے کے لئے بیقش دباجائے ادر اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ سٹ رائط کا خیال رکھے توہمہتر سبے ۔

	<u> </u>			
10	۲۱	۲.		
۲۳	19	الد		
JA	14	77		

جن حفرات وخواتین کابہا حرف ج، ز،ک،س،ق، فی طہو
ان کو گلے بیں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل فقش دیا
جائے۔اس کو لکھتے وقت آگر عامل اپنارٹ جانب شمال کرلے اور آلتی
یالتی مارکر نقیش لکھے توافضل ہے۔
پالتی مارکر نقیش لکھے توافضل ہے۔
دنقیش کے افغیل ہے۔
دنقیش کے افغیل ہے۔

	444			
۲٠	4	112	1<	
IF	1/	14	4	
10	11	٨	77	
9	۲۱	14	1+	

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بیفیش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ بیشرائط کاخیال رکھے توافیضل ہے

	<u> </u>	
۲٠	71	10
16	19	۲۳
77	14	IA

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلا حرف راحی خی لی می دو بالے مندرجہ ذیائی ش غ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے یا باز دہر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیائی ش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگر عام ل ابنار نے جانب جنوب کرلے اورا یک مانگ اعظا کراورا یک بچھا کرھٹن تکھے۔ توافضل ہے۔ نقش ہے۔

<del></del>	4/4		
14	1.	9	71
٨	44	10	11
14	4	11	10
١٣	14	۲۰	4

﴿ مذكوره حفرات وخواتين كوبيني كے لئے بنقش دياجائے النقش ﴿ يَا جَا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا الللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

<u> </u>			
IA	۲۳	14	
14	Y 14 PI		
44	الد	۲۰	

ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامِل ۲۵ مرتبہ یا مُبرِی اللہ عمر آب یا مُبرِی اللہ عمر آب یا مُبرِی اللہ عمر آب یا مُبرِی اللہ علی کا اضافہ ہوجائے۔

جو نقیش اولاد کے لئے دیاجائے اگر وہ عورت کو دیاجائے تو مرخ یہ رنگ کے بیرے میں اگر مرد کو دیاجائے تو میل کے بیرے میں اگر مرد کو دیاجائے دیگ کے بیرے میں اگر مرد کو دیاجائے دیماری کے نقش کو کا ہے اور در ق والے یہ نقش کو ہرے کیوے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے۔

" نقیش کو ہرے کیوے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے۔

" نقیش کو ہرے کیوے میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے۔



عن تعالیٰ کا ۱۰ وال صفاتی نام المعید کہتے ہیں اس فی دوبارہ بیدا کرنے کی قدرت رکھتی ہو۔ اور دوبارہ بیدا کرنے کی قدرت رکھتی ہو۔ اور دوبارہ بیدا کرنے کی قدرت رکھتی ہو۔ اور دوبارہ بیدا کرنے کی قدرت جول کے مرف حق تعالیٰ کو مامسل ہے۔

" بلکہ بار بار بیدا کرنے کی قدرت جول کے مرف حق تعالیٰ کو مامسل ہے۔
" اس سے ان کو المعید کہا جا تا ہے۔

مكتبروطان دنيا دلوا یہ اسم اسپم جلالی ہے اوراس کے اعساد ۱۲۴ بیں ساس آم سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ اُن انسانوں کوئنی زندگی دینے كى جدد جيد كريع جوروحانى طور يرمُرده بو يك بول اورضلالت فكرابي کی میچردیں دیصنے ہوئے ہوں۔آبیے لوگوں کی اصلاح کرناان کوئی زندگج دینے کے برابرہے۔ مركول في فرمايا ب كه اگركوني شخص روزاندايك بزارم تنبير كامعمول ناك تواس كاندرادصاف ميده بيدا بوجانين أكركوني تتخص نصف شب كے بعدا ، مرتب نظم بيراور نظم ہوکر بڑھے اوراس عمل کو بہ دن تک جاری رکھے توعب اوم اللی حاصل ہوں ۔اور ملمی ارادوں کی تکمیل ہوجائے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تیخص غائث ہوجائے تو اس کے گھرکے جارول گوشوں میں سائٹ سانٹ مرتبہ" یا معرفہ مربط سے لكاتار عدن تك دم كرف توغائب خص ميت جلدوايس اجان يااس ک اطسلا*ع مِل حاستے*۔ أكرمفر درغائث مشتره كووابس بلانا بهوتو كمركي جارون كوبوس ميس رتبہ بڑھ کردیں - اوراس عمل کے بعد سامرتبہ یہ کھے یام عثر رُدِّ عَلَی صنب لاں این صنب لاں - انشارالٹرتعانی سامت روز کے اندراندر مفردروابس أجلت كا بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تیخص ہوقت صبح ۹۹ مرتبہ حالم کے بيط يرانيادايال بالقركف ---- "يامعَتْ ويرصكردم كردك تومل سأقط بونے سے محفوظ رہے۔ یہ عمل عورت کو اپنے محرم سے کرانا چاہئے

مكتبه ومحانى دنيا دلوئر ي ياكسى عورت سه كرابا جاسة -اگرکوئی اِس اسبم البی کو بکترنت پرسط گاتواس کی یا د داشت میں أكركوني شخص ابني كوئي جيز كهيس ركه كرمجول كيا بوتواس ماالبي كولاتعداد مرتبه يرصنات وع كرد مانشارات تعانى اس كويمونى بونى ہ چیزیا بات یاد آجائے گی۔ پیدیزیا بات یاد آجائے گی۔ جسءورت کے حمل ندھیر ناہو۔ ات مرنبه بامعید سبب برلکه کرنگا نارس رات یک این بوی کو کھلا انشارالله حمل بستدار مائے گاریوعمل مری کے اندھے پر بھی کارکڑامز بعينهاس طرح مرعى كانط يربعي أسعامال كركماحاسكة اگر کوئی شخص مال دار ہوا در پھیر سے مقلبس ہوگیا ہو بااگر۔ کوئی يخص عابدوزا بدبوا وركيراس كي حالت بدل تني بو،عبادت ورياضت من جي ذلكتا بوتو يامعيد م كياره بزارم تبدا ادن تك لكا تاريز هـ -- تواس کی حالت پیلے جیبی ہوجائے گی تنگ دی دور ہو گی ۔ اور سبتی وکا ہلی سے بھی انشارات تعالیٰ نجات مراب ہے گی جو تنجی اس مرتع کوئی او منقلب میں لکھے راور تیسٹ کے نیچے بھا گے ہوئے کا نام مع اسم والده کے لکھ کیسی درخت پر لٹکا دیں تو بہت جلدوہ واپس S H

مكتنه وحاني دنيا دلونها الركوني تنخص روزانة مين سوم تبهنماز فجرك بعداس المالني كاور د ارے تومیتحاب الدعوات ہوجا ہے۔ أكري كاكام جلته جلة رك جائے تو بعد نماز جمع حيدا ذادمل كر ۸ ابزارمرتبر برمیس اورنگا ناری جمعول تک اس عمل کوجاری رکھیں مانشار الترتعالي كام تيزى كرساته على رك كاريد عمل تعمير، كاروبار، مكان، الله د کان ، مضیک داری دغیره جیسے مسّائل میں بہت کارگراور دو ترثابت بوتا ہے دوسسری شادی <u>کے لئے عورت ہو یا</u> مُرد، شوہریا بیوی کے م<u>نے کے</u> بعداس اسم اللي كو . به ١١مرتبه ١٧ دن تك يرميس انشارالله تعساني دوسري ﷺ شادی کا بندوبست ہوجا ہے گا۔ اگریسی کابخیر سو کھنا جار ہا ہمو توسوا سوم تبہ" یامعیبید" بڑھ کرمبر سول تیل بردم کرکے بینے کے بدن براس تیل سے مائش کرے۔ انشارال توالی اا دن كى الش سے بحتہ فربہ مروجائے گا۔ آگسی عورت کو بیدائش کے وقت تکلیف زیادہ ہوا وربیخے کی دلاد<del>ہ</del> میں شکل بیش آرہی ہو تو یا معید گیارہ شومرتبہ بڑھ کر مانی بردم کرکے عورت كويلادين انشارال تتعالى فورًا ولادت بوكى يامعيد كانقش اگر عورت کی بائیں ران پر با ندھ دیا جائے شب بھی ولادت مہولت کے ساتھ ہوجاتی ہے اس اس اللی کاعام ل بننے کے لئے اس اسم کا در دم ۲ مرتب روزار بهرن مك يرصناجامة - انشارالترتعك في ذكوة ادا بوكي - أور بهرعام ل حس كومي أيام عن كانقيش لكه رسي كا- فورًا الزيوكا-اور حبرت الكيزنتائ سامنة آئيس كي-

المارث في المارث في المارث الم

"امعید" کانیش یا دواشت میں اضافے کے لئے کھویا ہوامق ا دوبارہ حاصل کرنے کے لئے ولادت میں آسانی کے لئے ہمل کی صافت کے لئے اور تمام مشکلات میں آسانی کے لئے دیا جاسکتا ہے ۔ جن خضرات وخوا تین کے نام کابہ لاحرف الف، ہ، ط، م، ش، ف یا ذہو توان کو گلے میں ڈالین کے لئے یا بازو پر با ندھنے کے لئے مندر جب ذیل توان کو گلے میں ڈالین کے لئے یا بازو پر با ندھنے کے لئے مندر جب ذیل تونش دیا جا ۔ اگراس نقش کو تکھتے وقت عامل اینا رُخ جا نہ جر آ تونش دیا جا درایک زانو ہوکر تکھے توافیضل ہے ۔

نقش ہے۔ سرش یہ ہے۔

۳۰	٣٣	r.c	77"
۳٩	۲۳	49	۳۵
40	٣٩	٣٢	۲۸
mm	44	44	۳۸

ان ہی حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بیفیش و بیئے جائیں اگران کو مکھتے وقت عامل مذکورہ مشرائط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

444			
77	۳۷	47	
LL L1 H4			
۳۸	4	۱,٠	

جن صرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف ب، د، ی، ن، ص، ت یامن ہو توان کو کلے میں ڈالنے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجب ذیل ﴿ نِقِسْ دیاجائے۔ اس نقیش کو کھنے وقت اگر عامل اینار فی جانب مغرب ﴿ نِقِسْ دوزالو موکر کھے توافینس ہے ·

تقش یہ ہے۔

74	٣٢	<b>79</b>	۵4	
٣٨	۲۸	20	۲۳	
mm	76	۳٩	۳۰	
74	49	۲۳	مهامها	

ان بى حضرات وخواتين كوبين كرين نقش ويغ جاتين اگر ان كو لكھتے وقت عامل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے ۔ توبہت ہے ۔

444			
۳۸	l, l,	44	
لمم لما لمح			
٨٠.	<b>4</b> 9	مم	

جن حفرات وخواتین کے نام کابہدلا حرف جی ، زرک ہی ، ث یا فظہو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دیر باند صفے کیلئے مندرجہ فی فرین نقش دیا جائے۔ اگر اس نقش کو لکھتے وقت عامل اینار خوان بازی کی مندرجہ انداز کے بائے۔ اگر اس نقش کو لکھتے وقت عامل اینار خوان باز

	<u> </u>			مال کرنے
٣4	۲۳	۱۳۰	m Lv	رانتی انتی
14	70	. 44	<b>44</b>	ر مابا ق رکر کھے تو
٣٢	<b>YA</b>	10	14	ر ترسط کو ا
44	۳۸	man	<b>V</b> (	يو س

المارشى المارشى المارشى الماركة و 
614		
44	rr	۳۸
٣٤	١٦	۲٦
۵۲	٣4	٨.

جن حفرات وخواتین کے نام کابب لاحرف درج، ل، ع، خیاغ موتوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازوبر باندھنے کے لئے مندرج ذیل نقش دیاجائے ۔اس کو لکھتے وقت آگر عامل اینا رُخ جانب جنوب کرلے اورا یک ٹائگ اٹھا کراورایک ٹائگ بجھا کراگر نقیض کھے توافین ہے۔ نقیض یہ ہے ۔

	444			
ساسا	44	74	4	
40	<b>1</b> 9	٣٢	<b>FA</b>	
14	۲۳	44	۳۵	
۱.	mls.	٣٤	۲۳	

ان می حضرات و فواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیتے جا ہیں۔ان کو تکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرالط کا خیال رکھے تو بہت ہے۔

444			
۴.	4	۳۸	
٣٩ ١١ ١٣			
مم	۳۷	44	

ان تما انقوسش کو محصنے بعد اگر عامل ان بر ۱۲ امرتبا یا معید " بره کردم کردے تواک کی تاثیب دقوت میں زبرد ست اما فرم جائے۔
عامِل کو جائے کردہ گلے میں ڈالنے والے یا بازد پر باند صفح والے نقوش
کو نیسلے یا فیردزی کیڑے ہے میں باند صفے کی تاکید کریں اور بینے کے نقوش
ایک مریض کو سائٹ سائٹ دیئے جائیں اور ایک نقش کا پانی دودن بینے
کی تاکی کی جائے۔



حق تعالیٰ کا ۱۱ وال صفاتی نام الکُویی ہے جس کے معنیٰ ہیں ازرہ رکھنے کی دینے اور زندہ رکھنے کی صلاحیت اور قدرت جو تکہ مرف حق تعالیٰ ہیں ہے۔ اس لئے ان کو الکویٹی مجھی کہا جا تا ہے۔ اس نام سے متعیف ہونے کی صورت ہے۔ ہے کہ برزہ یا دِفرا و ندی سے اپنے دل کو زندہ رکھتے اور ذکر ضداوندی سے اپنی روح کوتا زگی عطی کرتارہے۔ یہ ایم جمالی ہے اوراس کے اعداد اپنی روح کوتا زگی عطی کرتارہے۔ یہ ایم جمالی ہے اوراس کے اعداد جست میں درد ہو تو دہ اسم مذکورہ کو مرتب بڑھ کے درد کی جگر کم کرنے جست میں درد ہو تو دہ اسم مذکورہ کو مرتب بڑھ کے درد کی جگر کم کرنے تو در دختم ہوجاتا ہے۔ اس میں کو اختلاج قلب کی بھاری ہو وہ ۹ برزگوں نے ذرایا ہے کہ شخص کو اختلاج قلب کی بھاری ہو وہ ۹ برزگوں نے ذرایا ہے کہ شخص کو اختلاج قلب کی بھاری ہو وہ ۹

مكتنبه وحالى دنياديور مرتبه يامُحيى "يرصرنماز فرسيها اين قلب يردم كرلياكر انشارات رتعالي حيندون ايساكرن سياس كام من رفع بوجائ كا بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص برفرض نماز کے بعدم ا مرتبه يامني "رأص كامعمول بنائة توقيامت كباس ك قركا نشان باتى ركي كا- اورقيامت تك توكول مين اس كاذ كروف كر بزركوں نے فرمایا ہے كە اگر كونى تىخص نماز فجراور نماز عشارك بعد ٨ ٧ مرتب اس اسم ميارك كوير صفى يابندى كري توايمان مي نکھاریدا ہوجائے۔ اورطبیت عبادت کی طرف طنے لگے بزركول في فرمايات كراكر ذيابيطس شوكر كامريين ١٢٥٠ مب ٨ دن تك اس اسم كأور دكرے توشو كركى بميارى سے نجات مل جائيكى ا كريرقان كيمريض كو" يامُخيى "٠٠ امرتبه يرصكر ماني بردم كري المانين توبرقان كى بيارى سے جيشكارا نصيب بور جس عورت كا دل گھرا ما ہو۔ گھریں دِل نہ لگما ہو۔ طبیعت ایجا ط رسى مووه روزانة تين سوم تباس إسم كاوردكرها وانشار الشرتعالى طبیعت کی بیزاری خیم ہوجائے گی۔ جس شخیص کا دِل عبادت میں نہ لگتا ہو وہ روزانہ ۱ اسوم تبال اسم ميارك كاوردكرے لكامارا ون تك كرے انشارالله تعالى طبيعت عیادت کی طرف مائل ہوجائے گی۔ ٱكْرَسِيَ يَخِص كوا بِنْ كُرِفْتَارِئ كَا الْدِليَيْدِ بِوَتُو" بِيَامُ يَجِيئٌ لاتعداد مرتبه المصة بيضة يرفضا شروع كرد انشارال تتعانى كرفتارى كى

مكنته وحان دنيا دلوكز نوبت نہیں آئے گی ۔ اس اسم مُبارک کی زکوہ کا طریقہ یہ ہے کہ روزانہ ۱۸۰۰ مرتبر برصی اورنگامارا م دن تك يرهيس-انشارالترتعالى زكوة ادا بوگ-اس ایم مُبارک کانقیش برقان ،اختکاج قلب ،مرده دِلی ، شوگر، اہواری کا در دو کترت جیض اور سم میں ہرطرے کے درد کے لئے دیاجاسکا انشارالله تعالى مؤثر فابت بركام جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ۵، ط،م مستس، ف یا ذَہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے پایازو پر باندھنے تحیلئے مندرجہ ذيل نقيش دباجا ئے اس نقيش كو لكھتے وقت أكْرعام ل إينارُخ جانب سترق کرلے اورایک زانو ہوکر لکھے توافضل ہے۔ تفش یہ ہے۔ 444 ۲. 14 ۲۳ 2 10 71 11 20 IA 14 114 11 ۲۴ مذكوره حضرات وخواتين كويبيز كم لئة ينقش ديا ما سخ اسس نقش کو نکھنے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ بیٹ راٹط کا خیال رکھے توہمبرہے 19

اسارشنی اسام مکتر وحان دنیاد دیشت

نقش یہ ہے۔

	4/17				
11	IA	10	۲۳		
-hu	الا	۲۱	4		
19	11	44	14		
II"	40	1•	۲۰		

مذکورہ حفرات وخواتین کو پینے کے لئے یہ مشش دیاجائے۔اس نقیش کو تکھتے وقت بھی اگرعامل مذکورہ سٹسرائط کا خیال رکھے توہم ہے۔

<u> </u>			
19	40	44	
44	۲۳	JA	
77	۲۰	74	

بن حضرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف ج، ز،ک،س بن من باظر ہوائ کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندر حب دیل نقیش دیا جائے۔ اس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل بنار خ جانب نال کر لے اورائتی بالتی مارکر نقش کھے تو افضال ہے اینار خ جانب نال کر لے اورائتی بالتی مارکر نقش کھے تو افضال ہے ( نقش الکے میعنی پر دیکھئے۔) مكتبه وحاني دنيا دلومز 477

_	£/4				
۲۳	4	14	۲.		
10	71	77	1.		
IA	16	13	10		
11	44	19	1900		

۲۳	70	19	
10	٣٣	44	
44	۲٠	۲۲	

است المحالية المحالي اسس المحال رکا و بهتر المحال 
اسمارسی مسلم اسمارسی مکتبدوطان دنیاد لوئد

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے یہ نقیش دیا جائے اس کو ا مکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ مشرا لط کا خیال رکھے توہمتر ہے۔

77	74	14	
۲٠	۲۳	70	
44	IA	۲۳	

ان تمام نقویش کو نکھنے کے بعد اگرعامل ۱۸ مرتبہ یامیجیی، پر صکران پردم کردے تو ان کی ماہیے روقوت میں کئی گنا اصن افت معدد استر

عامل کو جاہے کہ وہ مردوں کونفش دائیں بازو پراور توں کو بائیں بازو پر باندھنے کی تاکب کردے۔ اور اکٹے نی می کے نقش کواکر فیروزی یا نیلے رنگ کے کیڑے میں پیک کرکے باندھیں تو زیادہ مؤثر شاہت ہوتا ہے



حق تعالیٰ کا ۲۲ وال صفاتی نام المبیئت "ہے میت اس ذات اللہ کی تعددت موجود ہو۔ اور یہ قدرت مرف اللہ کی تعددت موجود ہو۔ اور یہ قدرت مرف اللہ کی تعالیٰ میں ہے کہ دہ کری کوزندگی بھی دے سکتے ہیں اور موت بھی ایری تعالیٰ میں ہے کہ دہ کری کوزندگی بھی دے سکتے ہیں اور موت بھی

اس بئے ان کواکمیٹیٹ کہاجا تا ہے۔ یہ آسم آیم جلالی ہے اوراس کے اعداد . وم میں - اس اس سے متصف مونے کی شکل یہ ہے کہ بندہ اپنی نفسا نی خواسنات كومار وأك- اورشيطاني انرات كواسين قريب زييفك دس ، رہے جونفس کویے لگام کرنے والے ہول. اورأن ثما كالمورسط مختنب بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ ایک ہزار مرتب ياممينت "يرصفى عادت والف تواس كاغط وور بوجائے كا بمل بالخيصوص ان حضرات كوكرنا جاستة جومغلوبُ الغضنبُ بهوبِ أور غضه كى حالت من آيئے سے باہر ہوجاتے ہول البنے عصبے كوتم ك ليرا الخيس يمل كرنا جاسية. نه أسيس الم الني كوكساره اته يڑھے دہ ظالم حس كے ظلم سے بيريشان ہو گا۔ ہلاك ہوجائے گا، یابر یا دروجائے گا۔اس طرح کے اموریس بہت غوروفکر کے ساتھ عمل کا ارادہ کرنا چاہیئے۔ ناحق کسی کوسٹنانے دالاخدا کا مجرم ہوتا ہے اوراس کی این عاقبت بریاد ہوجاتی ہے -اس کتے کہاس طرح کے اعمال جب کریں جب سی مفتی دعیرہ سے رائے مشورہ سے لیں - در نه خواہ مخواہ کنام کار مو<del>ل</del> بی دسمنی کی وجہ سے سی کو بریاد کرنے کی مذکھانیں۔ اگر کوئی شخص بیدار مونے کے بعد بسترسے انتھنے سے پہلے ایا منجی يَامْبُدُنْتُ "عمرتبراينادايال إنهابين سين برركفكر ريص تواييخ برقابوبلے۔ جس انسان کانفِس اس کامطیع نه بروتواس کوچ<u>ا سن</u>ے که ده رات کو

مكتبه وحابي دمياد فے سے پہلے اس اسم اللی کولاتعداد مرتبہ پڑھتارہے جب تک بیزداجا جندمفتول ايساكرني سينفس غلام برجاسة كا-اگرروزانه اس ایم النی کوا۲م تبه پره صکراینے دل پردم توكسي طرح كاجاد والثرية كري أرُسى بيتے كو نظر ہو جائے تو یا یخ مرتبہ ياميد يس اس طرح لكه رواكيس-اگرکسی پرسفلی جادد کا اثر ہو تو اس جا در کو زائن کرنے کے لئے ، "يامبُينت "سات بزارم تبريره كرياني يردم كرك مكه يس اورياني سح زده انسان کو مروز تک دن میں ۱۲ مرتبہ بلائیں - انشارانٹر تغ کی کی جا دوسے نخات میل جائے گی ۔ أكركوني تتخص اس أسيم كاعامل بننا جلب توجآر لا كه نوته کی تعداد به دن میں یوری کرے - روزان کی تعداد بارہ ہزار ۲۵مرتبر رہا گی۔ ﷺ زکوا ہ کی دائیگی کے بعدروزارہ مرف ۱۳۳مرتبہ پڑھت رہے۔انشاراللہ ي تعالى زكوة ادا بوكى اور زيردست تاتيث ظاير بوكى -اس اسم كالقِش جا دوك اثرات كوزائل كرف كے لئے وتمنول كى تزارتون سے محفوظ رہنے كے ساتھ نفس كى دميسہ كاريوں سے بجيا و الله مسلاء أمرى عادات كوفيم كرف كے لئے شرابی كوست راب نوشی سے اور

اساركنى ١٣٠٥ ١٠٠٥ ١٠٠٥ مكتبر وان دنيا ديوند

وزانی کوزنا کاری سے بیانے کے لئے دیاجا سکتاہے۔

جن حضرات دخوا تین کے نام کابہ لاحرف الف، ہ، طام ، کیش بن یا ذہو تو اُن کو گلے میں ڈالنے یا باز دہر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقرش کی اور اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل اینا رمن جانب مشرق کر لے دیا جائے دانو ہو کرنقیش کھے تو افضل ہے۔ اور ایک زانو ہو کرنقیش کھے تو افضل ہے۔

	6AY				
177	140	144	110		
146	114	141	144		
114	Im.	144	14.		
146	119	114	149		

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے بیقیش دیاجائے اس کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ سے را تط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

444			
140	109	144	
144	1414	141	
14.	144	144	

جن صرات وخواتین کے نام کابہ احرف ب، د، ی، ن، م، م، من بوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر با ندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے اس نقیش کو لکھتے وقت اگرعام ل ابب اس مغرب کرلے اور دوزانو ہوکریہ نقیش لکھے توانیس ہے۔ مرخ جانب مغرب کرلے اور دوزانو ہوکریہ نقیش لکھے توانیس ہے۔ (نقیش ایکے صفح پر دیکھتے)

	<u> </u>				
IJΛ	۱۲۳	141	174		
119	۱۲۰	127	110		
144	114	146	177		
119	14.	114	170		

مذکورہ حفرات و خواتین کو بینے کے لئے یہ تقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے دقت بھی اگر عامل مذکورہ مشرا کط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	4/1				
14-	144	141			
144	141"	109			
144	141	144			

جن حفرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف جی، ز، کے ہیں، ق ث، یا ظ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و برباندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اوراس نقش کو تکھتے وقت اگرعام ل ابنار من جانب شمال کرلے اور آئتی یائتی مارکر نقش مکھے توا فعنل ہے۔

		19 -	720=
144	110	144	170
171	144	144	114
144	14.	114	110-
111	149	144	119

مذکورہ حصرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ سٹس دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ مشرالط کاخیال رکھے تو بہترہے۔

444		
الملا	144	14+
109	1411	144
144	141	141

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حف ررح ، خ ، ل ، ع ، ویاع ، بوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے بازو پر باند صفے کے لئے مندم ذیل ایقش دیا جاس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل اینار خ جانب جنوب کرلے اور ایک ٹانگ اٹھا کرا در ایک ٹانگ بچھا کرفیش کھے توافیش کے تو

	4 <b>/</b> 4				
144	119	JJA	149		
114	110.	١٢٣	14.		
146	114	171	144		
177	170	JYA	110		

مذكوره حضرات دخواتين كويني كويني كويني القيش دياجات اس كو الكيمة وقت الرعامل مذكوره مشرا كط كاخيال ركفة توبهترب م

	244					
147	144	14.				
141	1414	144				
144	109	144				

مكتبه فوحاني دنياد يوبز



حق تعالیٰ کا ۲۴ وال صفاتی نام الکتی ہے۔جس کے معنیٰ ہیں زنو السي زنده ذات جو تعبى ختم بونے والى نہيں ہے وہ ذات بميشہ سے اور مہیشہ رہے گی۔ یہ اسم جلالی ہے ادر بقض کے نزدیک اسم جمالی ہے۔ اس کے اعداد ۱۸ ہیں۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت میر ہے کہ بنده این دل کویا دِخراوندی سے زندہ رکھے اورالٹرکویا دکرے ایک حيات ماصل كي كوشش من لكارب - الركوني بانى بلاريشركا المن ارمو و وه ياني يني سه يهله به وظيفه سات مرتبه يوسط - يَاْحَيْ اللَّهُ قَدُلُ كُلُّ شَيُّ يَا حَيَّ بَعُدُ كُلِّ شَيُّ -

اركوني ذاكثر ياحكيم يه جامبتا ہوكہ اس كے ماتھ ميں شفار كياره مومرتبراس إيم اللي كوير صفي كامعمول بناست. بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگریسی بماریز بھڑت ماحی " بڑھ کر

دم كياما أرب توده بمارروب محت بوجائے نى زندگى عطا بوجائے الركوني شخص برنماز كے بعد ١٨مرتب كيائي أي يرصف كامعول

نالے تواس کی عمی*یں برکت ہو*۔

کوبی بھی شیخص اگرائیس کئ بیکاری میں مثبت لا ہوتواس کے تحصيب ينقيش ڈال دیں۔ کیسا بھی مُرض ہوگا انشاراللہ تعالیٰ \* رفع ہوگا۔ يَا يَى جَنْنُ لاَ يَى فَى دَيْهُوْمَتُ مُلَكِهِ وَبِعَتَائِهِ سِاحَى كِيائِي سِيَارِجَى مِيَا وَبِعَتَائِهِ سِيَاحِى كِيائِي سِيَارِجَى مِيَارِجَى مِيَارِجَى سِيَارِجِى سِيَارِجِى

<u> </u>					
4	۲	9			
٨	4	٨			
٣	1•	۵			



حق تعالیٰ کام ۱۹ وال صفاتی نا) " اکفیت و گرید القیق اس ذات گرای کو کہتے ہیں جو قائم ددائم ہوا درجس کا فنا ہو جا ناممکن مذہو۔ یہ اسم اسم جلائی ہے ۔ اور اس کے اعداد ۱۵ ہیں ۔ اس اسم الہی سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ انسان الشرکے بندوں کی ضرمت کے لئے ہمیشہ کھڑا رہے ۔ اور فرمت کے ذرایعہ لوگوں ہیں

مكتبهطان دنياديبز \* اس کی مجتت قائم ہوجائے۔ بزرگوں نے فن مایا ہے کروشخص اس مم الی کا ذکر برکٹرت کریکا . وعنی بوجائے گا۔ اگریسی شخص کو نبندز با ده آتی بوتورات کوسونے سے پہلے ۲ ۱۵ مرتب اس اسم اللي كوير مصنه كامعمول بنافي انشار التد تعسّالي نعيب وتحم، بوجائے کی۔ اگر کوئی مصیبت در پیش بوتو تین آدمی مل کر ساخت سانت مزار مرتبه روزانه تین دن تک کل ۴۳ ہزار مرتبہ پڑھیں انشار الارتعاب نی ىيىت د*ۇر يو*گى -بعض بزرگول نے فرایا ہے کہ کیا گئے کے ایک م درامیس اسم افظیکم ہے ادراس اسم اعظم کے ذریعہ جو بھی وعالی جاتی ہےوہ قبول ہوئی ہے. بعض اکابرین کی رائے یہ ہے کہ قرآن تیم کی دو آیتوں میں معظم موحود ہے۔ ایک آیت یہ ہے۔ وَاللَّهُ كُمِّ اللَّهُ وَاحِدٌ لَا إِلَّهُ الرَّهُ وَالرَّحْسُ الرَّحِيثُمُ ووسري آيت يرب - اللهُ لَا إِلْهُ إِلاَّ هُوَ الْكُنَّ الْقَيْرُومُ مشيخ ابوالعباس فينف فرمايا به كه الركوني تنخص تمعه كي بيلي ساعت میں مندر کر ذیل نقیش کو لکھے را ہے سیدھے بازدیر با نوھ لے تو حق تعانی اس کے قلب کو زندہ کردے اور اس کی گمنامی شہرے ت مقبولیت میں برل جائے۔ دنقش ا<u>گل</u>صف بردی<u>کھتے</u> )

	<u> </u>					
100	14.	100				
101	قينومر	100				
109	107	104				

اگرکوئی شیخص به دن تک یداشام کردے که بر فرض نماز کے بعد ایک بزارم تب یا قبور دو تک یدا بیام کردے کہ بر ارم تب کا معمول بنائے توجس مقصد کیسلئے برصے کا معمول بنائے اسے اس مقصد میں کامیابی ملے گی۔ ملازمت کے لئے بڑھے کا ملاز ملے گا۔ اوراگرزت وغطمت کیلئے بڑھے گا۔ اوراگرزت وغطمت کیلئے بڑھے گا۔ توعزت وغطمت کیلئے بڑھے گا۔ توعزت وغطمت کیلئے بڑھے گا۔ توعزت وغطمت کیلئے بڑھے گا۔

مانل ہوجائے گا۔

ار کیسی خوس کی کوئی جیئے گم ہوگئی ہوتو وہ رات کو سوتے دقت اس اسم کو ۱۵ ہزار دوسوم تبہ برق سے ۔ انتظار اللہ تعت الی گم شدہ جیز کے بارے میں خواب میں نشاندی ہوجائے گی ۔

۔ آگرکوئی تیخص اس ہم کاعامِل بناجاہے تو ہم دن تک دوزانہ ۲۰۰ مام ہم بڑھے۔انشارات معالیٰ زکوۃ اداہوگی۔اس کے بعداس ہم اہمی کے عمل اور نقیش میں زبر دست ناتب سیاہوجائے گی۔

سرا الركوني شخص بيا قَيْتُو مُ كاخصوصى فطيفة ما زندگى بر مقارسها ور سوت وقت روزانه ۱۳ مرتبه بر صفى عادت دالے تواس كا بركام انشاراللر تعالی درست بوجائے گا۔ مكتبر وحان دنيا داوم

اس ایم النی کا خصوصی دخلیفہ پیہ ہے فَيُوْمُ فَلاَ يَعْوُنُ مِنْ شِي مِنْ عِلْمِهِ وَلَا يُودِّكُ إِياقَيُّومُ ﴿ يَا يَيْتُورُ مِنْ كَانِقِشَ زِنْرَكَى كَتِمَام كلمون كَمُسِلِعُ دِياجِاسِكَمَا بِ برایک مرادی مجی ہے۔ یا قیوم کا نقیش ۔

لیکن یا قیوم کانقِش مرف باند صفے کے لئے دیا جائے۔ یہینے

جن حضرات وخوا مین کے نام کاپیر الحرف الف، ٥، ط، ش ف، یا ذہو تو اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بربانہ <u>صنے کے لئے</u> مندرجه ذبل نقيش دياجائے -اس نقيش كو لكھتے وقت اكرعامل ايا رُح مانب مُت ق كرك اورايك زانو بوكر لكية توا فيضل ب.

> ٣٨ 76 22 74 3

جن حصرات وخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ن، ی، ص، ت ياض بوان كو كله من والف تحيك يا بازوير بانرصف كه ك مندرجه ذبل نقيش دياجائ اس القيش كو لكهية وقت أكرعام ل ايت رح مانب مغرب كراد درد در الفريوكر لكمي توافيف ب يقتش الكيصغر پرديكھة )

	4A4					
	٣٣	۴.	٣٧	40		
ľ	۲۲	<b>1</b> 4	۳۳	ا۳		
ľ	۱۸	٣٣	44	۳۸		
	70	لبح	٣٢	77		

مكنتبروحاني دنياد

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف جے ، ز،کھ، س، ق، خ، یا ظہواُن کو کلے میں ڈالنے یا بازو بر با ندھنے کے لئے مندرجہ ذین نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو نکھنے وقت اگر عامل اپنارے جائر شال کرلے اور آئتی پائتی مارکر نکھے توافین سے ۔ نقیش یہ ہے۔

_	<b>404</b>					
40	۳۱	٣٨	۲۲			
٣٧	٣٣	<b>የ</b> የ	٣٢			
lv.	۳٩	٣٣	مر			
th.ld	۲۲	١٦	مم			

جن صرات دخواتین کے نام کابہالاحرف روح وقی بل می دو یا غربوان کو گلے میں ڈالنے یا بازو بربا ندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقیش کی میں ڈالنے عامل اس نقش کو تکھنے وقت اگرا کیے ٹانگ اٹھا کراور ایک مانگ بھی اور ایٹ ارخ جا نب جنوب کرہے توافیل ایک مانگ بھی اور ایٹ ارخ جا نب جنوب کرہے توافیل ہے۔ اور ایٹ ارخ جا نب جنوب کرہے توافیل ہے۔ اور ایٹ ارخ جا نب جنوب کرہے توافیل ہے۔ ورایت ارخ جا نب جنوب کرہے توافیل ہے۔ ( نقیش انگلے صفحہ برد سکھنے ۔ )

	<u> </u>					
الما	20	٣٨	4			
٣٣	٦٧	۲٠.	٣٩			
LL	٣٢	۳۷	سما			
۳۸	44	40	١٣١			

ان تمام نقوش کو لکھنے بعد اگر عامل ان برا ۱۵ مرتبہ یا آئیوم،

پر بھے کردم کر دے تو ان کی تاشیہ روقوت میں زبر دست امنا فرہوجائے

ان نقوش کو فیروزی یا نسیلے رنگ کے کیا ہے میں بیک کرنے کی تاکید



تن تعالیٰ کا ۲۵ وال صفاتی نام "اکواجد" ہے واجد کے معنی میں کہ ایسی ذات والاجوا پنے وجود کے اعتبار سے کیتا ہے۔ اور اپنے بین کہ ایسی ذات والاجوا پنے وجود کے اعتبار سے کیتا ہے۔ اور اپنے بیندوں کے لئے ہرطرح کی مدد کرنے والا ہو۔ اس نام سے منصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ بندہ کو شش اور جد وجہد کو جاری رکھے ۔ اور اپنے بین بین میں میں لگار ہے۔ یہ اسم اسم جمالی ہے اور بعض کے نزدیک جو نیم اس کے اعباد مہا ہیں۔ میزرگوں نے فرایا ہے کہ جو نیم اس اسم کوعشار کے بعد با پنے مو

مكتتبه ومحاني دنياديو مرتبه پڑھنے کی عادت ڈال لے اس کی طبیعت میں غنامیر ابوجائے اگرکونی اس اسم کو کھانا کھاتے وقت برتقے پردم کرکے کھائے گا تواس کے قلب میں نورسیرا ہوگا۔ اگر کوئی شخص روزانہ به ۳۲ مرتبہ بعد مغرب کے اس کو دُنیا کی دولت عطا ہو گی ۔ أكركوني تنخص جارمو بحاس مرتبه يرط صركبهم بعجي جيز ريزم كركي ی کو کھلائے گاتووہ اس سے محتت کرنے لکے گا۔ أكربايخ سوسترمرتبه اس اسم كومتنرق كي طرف رُخ كرك كو بي ا مرائع می می از اور دستین کو د فع کرنے کی دُعاکرے گاتو دشتین د فع ہوگا۔ مُزرَكُوں نے فر مایا ہے كەاگر كوئى شخصى تاريك جگە میں نصف ات كوكماره سوم تبرير صفحاتواس كوتو بحرى عاصل موكى . بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اس اسم اہلی کو ہرفرض نماز مے بعد مہام تبراور مجعد کی نماز کے بعد آیک سوجالیس مرتبہ پڑھے گا نواس کوکشف کی دولت حاصل ہوگی ۔ ارتبي كاكاروبا رمبدكرد بأكبابو" يناواجد ٣١٢٥ مرتب كاروباركي بكربره دن تك بلانا غرير صدانشار الشرنعساني بندش حم بوجائے في ورکارد ہارحل پڑنے گا۔ اگر مُرد باغورت کی شادی کی بندشش کردی گئی ہوتو اس کوچاہئے ک گیارہ جمعراتوں کے حمیارہ ہزار مرتبہ اس کیم کو بڑھے ۔۔ ادر ہرجبعرات کوائی شادی کی دُعاکرے -انشارات کیارہ جمعراتوں کے درمیان ہی

مكتبه وحان دنياديو رشته طے موجائے گا۔۔عورت ناغہ کے دنوں کوچیوڑ کر گیارہ کی تعداد يورى كرے مردكوجا سنے كه لكا ناراا جعراتون كاس عمل كوجارى كركونى تيخص اس الم كابا قاعده عاميل نبنا جاسب تواس كوجاسية ماسم البی کوده ۱۳۷ مرتبه ۸ دن مک پرسط - انشارات رتعانی اس اسمی ركوة ادا بوجائے گا۔ اس التم كانقيش حرفى اونغيش عددى دل ميس غنا بريراكرتا بهراو بخل وَنكُ دِل اورَنگ نظری جیسے عیوب سے نجات مِلتی ہے واکارین ف فرمایا بے کے مرد کو نقش حرفی دینا جاہتے اور خواتین کوفتش فلری بعض بزرگوں نے یہ فرمایا ہے کہ نقش عددی باند صفے کے لئے دیا <u>طبعة اورنقش حرفی یبینے کے لئے۔</u> 3 ي 2 نق<u>ٹ</u>س عُردی یہ ہے

سررت المرك 


حق تعالى كا ٢٠١ وال صفاتى نام "الكَاجِدُ بي ماجراس ذات كوكمة تعالیٰ ۱۹۴ وال صفاتی نام "الکاجگئی جاجداس دات کو کہتے ہی جو بررگ ہوا ور مغلم ترہو ہو کہ جی تعالیٰ اپنی عظمت اور کبریائی کے اعتبار سے بہت ہی عظمت اور کبریائی کے اعتبار سے بہت ہی عظمت اور توقع المرتب ہیں اس سے اعتبار کی اسلام میں اور کبی زیادہ کی مقابلہ میں اور کبی زیادہ کی مقابلہ میں اور کبی زیادہ کی مقابلہ میں اور گرائی کا کوئی کی مبالغ ہے ۔ اور تبیح تو یہ ہے کہ اسلام عالیٰ کی عظم ت اور برائی کا کوئی کی اندازہ نہیں کیا جا سے ہیں یہ اسسم جمالی ہے اور عضر حفرات کی خطرت کے مقابلہ میں دیا دہ عظیم اور براے ہیں یہ اسسم جمالی ہے اور عضر حفرات کی خطرت کے نیز دیک میت تک سے اس کے اعداد ۲۰ میں بین ﴾ بیں جو بُزرگ ہوا درعنطیم تر ہو۔ چونکہ جن تعاَیٰ اپنی عظمت اور کبریا بی سے كے نزدیك ترشترك اس كے اعداد ٨٨ بي. بزرگوں نے وَ مایا ہے کہ اگر کوئی شخص معفق بیں ترقی حام لرنا چامتنا ہو تواس ایسے ابنی کوروزانہ یا بچے سومرتبہ پڑ<u>ھنے</u> کامعمہ ل مثا بزرگول فے فرایا ہے کہ اگر امرتبہ باماجہ "شہدیر قریمکم بى مريفن كوچيائے تومريفن كوشفا حاصل ہو۔ الركوني شخِع كياره دن مك كياره بزارمرتبر" يامساجك تواس کے دِل کے دُروازے مسوفت "کے کھی جائیں اورکشف کی دولہ أكركوني شخص البزارم تبعشاري نمازك بعداس المالي كوط صفكا

معول بنائے توعزیز خلائق ہوجائے۔اگرکوئی شخص اپنی غلطیوں اور العزشوں کی وجہ سے کہی ذکت وخواری کا شرکار ہوگیا ہواوراس کو بھین ہوکہ اس قعرمذکت سے نجات ملنے والی نہیں ہے تواس کوجاہئے کہ" یکا مکا جدہ "سائٹ ہزار مرتبہ روزانہ ۲۱ روز تک بڑھے۔انشارالٹر تعالیٰ ذکت وخواری سے نجات ہوگی ۔۔۔اور کوئی مرتبہ عظیم ماصل

" يَامَاجَلُهُ " يُرْهِ-

اگرکوئی شخص اس اسم المی کاعامِل بنناچاہے توروزانر ۱۲۰۰مرتبر بہروزتک رکا تاریر ہے۔ انشارالٹر تعالی زکوۃ ادا ہوجائے گی۔ اس کے بعد بس مریض کاعب لاج اس اسم کے ذرایجہ کرے گا انشارالٹر تعالیٰ بعد بس مریض کاعب لاج اس اسم کے ذرایجہ کرے گا انشارالٹر تعالیٰ بعد بس کر فیر کرے گا انشارالٹر تعالیٰ بعد بس کر فیر کرے گا انشارالٹر تعالیٰ بس کے فیر کرے گا انتشارالٹر تعالیٰ بس کرے فیر کرے گا انتشارالٹر تعالیٰ بس کے فیر کرے گا انتشارالٹر تعالیٰ بس کرے گا ک

اس كوشف موگى -

﴿ يَامَاجِلُ ۗ كَانْقِشْ بِرَطِرَ كَى بِمِارَى مِي مَفْيُرِ ہِے-اس كا ﴿ نَقِشْ مِرف كُلَّ مِين وَل لِنَه يا بازو بِرِ باند صفى كے لئے دیا جائے- جن حفرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف الف، ہ، ط، م، ش، ف ن یا ذہوائن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و برباند صفے کے لئے مدرجہ ذیل نقرش دیاجائے۔ اس نقبش کو لکھتے وقت اگرعام ل اینا فی مندرجہ ذیل نقرش دیاجا اورایک زائو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔

"مرخ جا نب مشرق کرلے اورایک زائو ہوکر لکھے تو بہتر ہے۔
"نقش ہے۔

11	10	JA	۲			
14	۵	1.	17			
4	۲۰	1100	9			
البر	۸	۷	19			

جن حفرات وخواتین کے نام کابب لاحرف ب، و، ان، ی، ص، من، من ہو، آن کو گلے بیں ڈالنے کے لئے یا باز دہر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ابن کرنے جانب مغرب کرے اور دوزانو ہوکر لکھے تو ہم ترہے۔ نقیش یہ ہے۔ نقیش یہ ہے۔

4/4				
4	ipu	1.	IA	
19	9	14	٨	
البر	4	14	11	
۸	۲.	۵	10	

جن حَضراتُ دخواتين كے نام كابير الاحرف ج، ز، ك،س، ق،

	484					
IA	ľ	11	10			
1.	14	14	۵			
11°	9	7	۲٠			
4	19	الر	٨			

جن مفرات دخواتین کے نام کاپرسلام ف رائے ، ف ال من کر الے مندم ال من کے لئے مندم ال من ہو اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باند صفے کے لئے مندم خوان و کل مند کے اس نقش کو لکھتے وقت انجو عامل اینا رخوان جنوب کر ہے اور ایک مانگ اٹھا کرایک مانگ بجیا کرفقش کھے تو بہرت رہے۔ نقیش یہ ہے۔

١١٣	٨	4	19
4	۲٠	11"	9
14	۵	J.	14
11	10	IA	٠, ٢٢

ان نقوش کو <u>نگھنے کے بعدا گرعام</u>ل ۸۸ مرتبہ " یکامکا بھن " پڑمعکران پردم کردے توان کی تاشیشرد قوت میں کئی گنااضافہ ہوجائے گا۔ الماركسي الماركيان الماركيان الماركيان والوبند



حق تعالیٰ کا ۲۰ وال صفاتی نام الواجد بسے جس کے معیٰ ہیں تنہا يكتا سب سيجدا - اورجول كران معنول كااطلاق مرف اورمرف رب العلىين كى ذات كرائ يربيوتا جداس ليرانغين ألوا مر بجي كما جا آ ہے۔ حق تعالیٰ اپنی ذات، اپنی عظمت اور اپنی کبریانی کے اعتبار سے یکنا ہیں۔ بے مثال ہیں۔ اورائی قدرت کے اغتبار سے بے نظیریں اوراین وصرت اورالومبیت کے تحاظ سے بلامشبہ وصرہ لانٹریک میں۔ اسى نيخ الخيس" الواحر" بمي كماجاتاب - ادراك كا٧٤ وال صفاتي نام ہے۔ یہ نام جلالی ہے اوراس کے اعداد 19 ہیں۔ مرركوں نے فرمايا ہے كم اگركوئي شخص اسے دل ميں مكسوني بیداکرنے کے لئے برنماز کے بعد ۹ امرتبہ" الواجب و" بڑھنے کی عادت ڈال نے تواس کے دل میں کیسوئی بیب اہوگی۔ اگر کوئی بنرہ یہ جا<u>ہے</u> کہ رہے اطلبین اس کی طف زیادہ سے زباده متوجرة بن تواس كوجابية كراس اسم الني كو بكثرت يرمصنه كا عمول بناستے۔ جس شیخص کے بٹیار ہوتا ہوتو وہ رمضان المیارک کے پہلے جمد کو جمعه کی نماز کے بعد ایک سوایک مرتبہ" یا داحد کھھر۔۔ایے سیا<del>م</del> فی بازویر با نرحیس-اورایک کا عذیرایی طرح کھے روہ اپنی بیوی کے اپنی

بازوير بابذحين انشارات تعالى فسئه زندمالج بيدا بوكا-جوتیض اس اسم الی کو ۹ مرتبر برص کرسی سے ملاقات کے لئے جائے گاتودہ شخص بہت عربت سے بیش آئے گا اور ہرکام سمولت کے ساغفه انجام يذبر بوكابه جوتخص الهم مرتبراس اسم المي كوصبح ومث المرصف كى عادت ولك باليقين اس كأخاتمه المان يربور جوشخص حق تعالیٰ کا دیدار کرنا چاہتا ہو وہ اس اسم المی کو ۱۲۵مرتب روزانه بهم روزتك يركيط اس دوران اس كوحق تعالى كأ دبدار نصيب اگر کوئی شیھے کسی طرح کی رحبت کا شکار ہوتو اس کو جا ہے کہ اس اسم ا مِزارِمِرْ مُبِهِ الدوزِّنَكِ بلا مَا عُرِيرِ <u>ه</u>ے - انشارات رَقْبُ الیٰ رحبت جوشخص اس اسم اللي كو١٦١م تبه جاليش دن تك ير<u>م ه</u> كاوه الشرنعياني آفات اورملاؤن مصمحفوظ رسيه كا-أكركوني تنيخص ردزانه ايك مبزار مرتبه يزيصه تواس كي خيالات فاسكا سے مکتل حفاظت ہوگی۔ اگركوئي تنخص نوجيندي اتواركو مندرجه ذيل نقيش ساعت تتمس ميں لكه راين بازدير باند صقواس كاو وت ارتره جا لوكول يرايس كارعب قائم بورية تقيش يااحت أياداح بين كا ہے۔ دنقیش اکلے میعنہ پر مُلاحظ کیجے ،

ئ ئ ئىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىنى							12 141 144 44	
7 14 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	***	交交交	***	~~~ ~^4	. 24. <i>14. 1</i> 4	. Mar ode ele	~ ~ ~	**************************************
e t k	,	Z	1	9	,	2	J	ii ii
•	1	•	2	-	9	•	2	
	2	1	,	2	-	•	•	**
	,	Z	j	,	2	1	و	3;4 3;4
	9	•	z	1	و	2	1	\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
	1	9	,	2	ļ	•	ح	**
	2	J	9	,	2	1	,	<b>※</b> ※
12	ه مداک	أكرعنا	ي توالم	نب بارج	ية روح	البي كان	ساسم	·
وكلا	مروند فد ظار <u>کھ</u>	اسع	یں س آرامی	عن م عنت کی	بر ن ر مرک دید	ا ن کورٹ	ودانساا	ا چ پاکسار پ
					رب. سبے ہ	ت رور ت ربو ما.	روسی مفیدنیا بر	بر پرست
21_2	اندصن	انقش	مالني	ر لداس ا	•		-	
- 2	اندصف دیاجات	ان حرفی	ا من نقبه	ين ك	ره نے اور ب	ر باما <u>۔</u>	הככם . אנכט ב	» پ نقش
	* **			•••	ر ہے۔ سر سے	عردی	نقت	※
					<i>,</i> ••		سر ن	**
	<u></u> _<^*							
	٨		٨		1			* * * * * *
j	-		4		4	^		<b>☆</b> **
	4		J		٨	٢	′	** **
	٨		4		4	1		* *
				- 1		_	-	. 1

٨	٨	1	4			
1	4	4	۸			
4	J	٨	٨			
٨	٨	4	1			

نقتش حرفی انگے صفحہ پرملاحظہ تھیئے۔

<u> </u>				
,	Z	- 1	9	
	9	3	2	
9	1	2	•	
2	,	9	1	



حق تعالیٰ کا ۱۸ وال صفاتی نام و الاحت و میداس کے معنی المحت تقریباً و می بیں جو واحب رکھے میں۔ یہ اسم اسم جمالی ہے۔ اوراس کے اعداد سا بیں ۔

مررگوں نے فرمایا ہے جوشخص اس اسم کو بکٹر ت پڑھے گا۔ اس دل سے دنیا کی محبت نکل ماسئے گی۔

آگریسی کے سانپ کاٹ لے تو٠٠ امرتبر الاحدالواحر بر ہے کر سَانٹ گزیدہ بردم کردیں۔ توسانپ کا زہر حراصنے کی نوبت نہیں ہے یہ ج

اگرکوئی شخص اس اہم المی کونماز فب کے بعد متوام تبریر سے کا معمول بنا لے تواس کے دل میں خوف خدا وندی بیٹ دا ہوجا ہے۔ اور ونیا کا ڈراس کے دل سے نکل جائے۔ اور ونیا کا ڈراس کے دل سے نکل جائے۔

أكركوني شخص بيره كنابو مي عزق بوادر كنابول سے جات مبل

المارمين المحاف و المحاف المحاف المحاف المحاف و المحاف و المحاف و المحاف و المحاف و المحاف ا



حق تعالیٰ کا ۹۹ وال صفاتی نام "الصمب رہے میمد کے معنیٰ بین فرو و ذات جو سارے عالم سے ادر ساری مخلوقات سے بے نیاز موجونکہ ختی تعالیٰ کل مخلوقات سے بے نیاز بیں۔ انھیں کسی کی توجہ ادر کسی کی قرجہ ادر کسی کی قرجہ ادر کسی کی فرقہ ادر کسی کی فرقہ انسانوں سے بیاز فرق سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ انسانوں سے بیاز میں میں میں میں میں میں میں کے اعداد ۱۳ ہیں۔

"اکر کوئی شخص مشکلات کا صل چا متا ہوتواس سے الی کوروزانہ ایک میراز مرتبہ پروسے کا معمول بنائے۔

مكتتبه وصاني دنياديو اگر کوئی شخص نصف رات گزرجانے کے بعد سجد سے میں جا کر ١٥ امم صُمر'' پڑھے توغیبت جھوٹ، نفاق اور لوگول کی عیب جونی سے نخات حاصِل ہو۔ أكركوني شخص كمي ظالم كے ظلم كاشكار ہو تومغرب كى نماز كے بعید الشرائصمد ایک بزارم تبه ۱۱ روز تک برسعه - انشارالشرتعانی ظالم کے د نخات حاصل بوگی *-*ر کوئی تیخص مدزانه ۸۰۰ مرتبه اس ایم النی کو، م روز تک پڑھ تودہ درج دلایت تک بہنے مائے۔ جوتيف اس اسم الني كوبر فرض نمازك بعد سوار متبريره لياكر وه فقرو فاقه<u>سه</u> دّورر میاں بوی میں مجتت پیدا کرنے کے لئے جبنی پرمہا سومرتبہ یاصمہ پڑھ کردیں۔ اور دونوں کو بہتینی است**عال کرنے کی تاکبید کریں۔انت**نا تعانیٰ دونوں کے درمیان مثابی محتت پیدا ہوگی ۔ اگرکونی تیخص نماز تہجد کے بعد گیارہ سوم تبراس اسم الی کوم صیکا اس كى زبان ميں ايتى تا نير پيدا ہوگى كه خلفت جيران ہوگى ۔ دہ جو كھے بھى زبان سے نکال دے گا پُورا ہوگا۔ جوتيض اس ايم اللي كاعامل بنناج اسع وه ٨٠ روزتك وزاندين بزارمرتنبه برسط انشارات تعكاني اس اسم البي كاعامِل بن جائے گا-اس أبيم اللي كالقيش فيرق وفجور وبركاري مشراب فوشي وجوري سطم إن وغيره تمام ايسے كابول سے نجات ولانديس كاركر ابت بوتا ہے. اس کے ساتھ ساتھ یاصمر کانقیش انسان کے اندرمخلوق سے بے نئیازی ا

غیرت مندی اورخود داری بیداکرنے میں تیری طرح کام کرتا ہے۔ بے شری بے عیرتی اور بے حیائی سے بخات دلانے میں یاصر کم کا نقش بہت جلد اپنا اثر دکھا تا ہے۔

جن حفرات دخواتین کے نام کابہدلاحرف الف، ہ، ط،م ہشت ، ن یا آبوتواک کو تھے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے منکرجہ ذیل نقیش دیاجائے ۔اس نقش کو تکھتے وقت اگر عام ل ابنار خ جانب شمشرق کر لے اور ایک زانو ہوکر تھے توافیض ہے۔ شمشرق کرنے اور ایک زانو ہوکر تھے توافیض ہے۔

<^4				
٣٣	۳٩	<b>79</b>	74	
٣٨	74	۲۳۲	٣٤	
۲۸	ایم	777	۱۳۱	
۳۵	۳.	۲4	۲۰,	

مذكورہ خواتين كو بينے كے لئے ينقش ديا جائے اس كو لكھتے وقت مجى اگرعام ل مذكورہ مشرائط كاخيال ركھے توبہت رہے۔

<del></del>	2/4	
44	٨٠.	7^^
44	40	۲۳
ایم	4	لالا

جن حضرات خواتین کے نام کاپیہ لاحرف ب، د، ی، ن ، ص، ت یاض ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے یا باز دبر باند صفے کیلئے مندرہ ذیل اساجشنی \* \* نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اینار کن جانب خرب \* نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اینار کن جانب خرب \* کرلے اور دوزانو ہو کرنقش کھیے توافیضل ہے۔

نقش يهد.

	<u> </u>				
49	THIN'	44	44		
١٨٠	۱۳۱	٣٤	44		
20	PA.	۳۸	mm		
۳۰	וא	74	ma		

مذکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے یہ نقیش دیا جائے اس نقش کو تکھنے وقت اگرعام ل مذکورہ بیشرائط کا خیال رکھے تو بہترہ

<u> </u>		
וא	44	٣٦
4	۵۲	۱۸۰
Lik	۲۲	۲۸

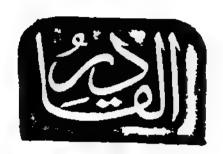
جن حفرات دخواتین کے نام کاببلا حرف ج ، زوک ہس، ق ، ﴿
ثُن اَلَا ہُو۔ اَن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل قیش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رُخ ﷺ مندرجہ ذیل نقش دیاتی مارکر لکھے توانیسل ہے۔ نقش یہ ہے ۔

		. 4	
<b>4</b>	44	man	my
٣٢	٣٤	۳۸	14
٣٨	ا۳	۲۸	ایم
44	٨.	20	m.

مذكوره حضرات وخواتين كوييني كے لئے يرفقش ويا جائے۔ ا كلفة دقت الرعامل مذكوره مشرا تطاكا خيال ركع توبير 71 70 من المنافقة جن حفرات دفواتین کے نام کا پہلا حرف روح، ح، ل،ع، دیا ع بوتوان كو تكيم من دالنه يا مازو بريا ند صنے كيلئے مندرجه ذيانقش مانگ بھاکرادرایک اٹھاکرنقش لکھے توافضل ہے۔ ۲۵ 49 4 24 سمسم ۳۱ ٣٣ 3 مذكوره حضرات دخواتين كوييني كے لئے يقت ديا جائے۔ ----- - - - اس نقيش كو نكھنے دقت اگرعامل مذكوره مشرالطا كا

اساركىنى مكتبرۇمانى دىراد لوكىد د خەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخەخە

ان نقوش کو تکھنے کے بعد اگرعام ل ۱۳۴۷ مرتبہ" یاصمہ برجھ کے اس کا ایٹر دقوت میں کئی گذا اضافہ ہوجائے۔ ان بردم کردے توان کی تا بٹر دقوت میں کئی گذا اضافہ ہوجائے۔



حق تعالیٰ کا ۲۹ وال صفاتی نا) العت در ہے۔ القادر کے معنیٰ بس قدرت والی ذات۔ تق تعالیٰ جوں کہ ہر ہر جیب زبر زبرد مست قدر در کھتے ہیں۔ اس لئے بجاطور بروہ " وت ادر "کہلا نے کے حق دار ہیں۔ پر رکھتے ہیں۔ اس لئے بجاطور بروہ " وت ادر "کہلا نے کے حق دار ہیں۔

کی اور برا قادر مطلق کا اطلق نہیں ہوتا۔ اِت الله علی کی ا شکی قدر پرقدرت رکھتے ہیں۔
اور ہرجیب زائن کے اختیارات اور قدرت کا ملہ کے سامنے ہیے ہے۔
اور ہرجیب زائن کے اختیارات اور قدرت کا ملہ کے سامنے ہیے ہے۔
اور اس کے اعداد ۲۰۰۵ ہیں۔
اہی کا ورد کرے تواس کی مراد ہوری ہو۔
اہی کا ورد کرے تواس کی مراد ہوری ہو۔

اہی کاوردررے وا ال کامراد بوری ہوتے مرکونی شخیص کسی شکل میں بھینس جائے توروزانہ ایک ہزار مرتبہ میا وی درم "کاورد کرے تواس کومشکل سے نجات میل جائے گی ۔ بررکوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص طالموں کے طلم کا شکار ہوتو ہرفرض نمار کے بعدام مرتبہ" یا وی ادر "براھ لیا کرے انشارالا تھ اس اسم اللی کی برکت سے ظار دستم سے نجات مل جائے گی۔ عض اگر کوئی کمی مصیبت کا گئے کار ہوجائے تو دورکعت نفل پڑھ کر میں سویا بخ مرتبہ اس اسم المی کو بڑھے۔ انشا رائٹر تعالی مصیبت سے نجات مل جائے گی۔

اس اسم المی کی زکوۃ اداکرنے کاطریقہ یہ ہے کہ روزاندہ ۲۲۵ مرتبراس کا درد لگا آبارا اس کے بعداس کے بعداس کا بڑل کارگر رہے گا۔ اور بردقت اس کے نتائج ظاہر ہوں گے۔



حق تعالیٰ کا ۔ وال صفاتی نا المقت رُہے۔ مقدراُس ذات کو کہتے ہیں جے ابن قدرت کے طاہر کرنے کا مکمل افتیار حاصل ہو۔

یہ اسم ،اسم جمالی ہے ۔ اور اس کے اعداد ہم ہے ہیں ۔

بُرزگوں نے فرمایا ہے کہ جوشخص اینے نفس کو مطبع کرنا چا ہے وہ روزانہ اس اسم المی کا درد ایک ہزار مرتبہ کرے ۔

بُرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی نمازِ فجر کے بعداس اسم المی کو ہم ے مرتبہ بڑھے تو اس کی ہرمراد پوری ہو ۔

ہم ے مرتبہ بڑھے تو اس کی ہرمراد پوری ہو ۔

مارس کرنے کیلئے اس اسم المی کو ۱۰۲ مرتبہ گیارہ دن تک بڑھیں یشلا مارکوئی الیکشن کے دوران گیارہ روز تک اس عمل کو کرے تو اس کو ایکٹن اگرکوئی الیکشن کے دوران گیارہ روز تک اس عمل کو کرے تو اس کو ایکٹن اگرکوئی الیکشن کے دوران گیارہ روز تک اس عمل کو کرے تو اس کو ایکٹن اگرکوئی الیکشن کے دوران گیارہ روز تک اس عمل کو کرے تو اس کو ایکٹن ا

مكتبهومان دخا مين كاميابي عدى انشارالترتعساني ـ کی بھی طرح کے مرص میں اس اسم الی کو گیارہ سوم تبریر طرح کریان ہ دم كركے كياره دن يك مريق كو بلائيں تومريق كوشفا رنصيب بور اگر کوئی شخص اس اسم اللی کا عامل بننا چاہے تو ۲۵۰ مرتبرلگا آ مما ہ تک برے - انشار الشرتعالیٰ زکوہ ادا ہوگی - اوراس اسم اہی کے نقوش دغيره بين زبردست نا ثيرظا بربرگي -ياوتيا دراور بامقت ركامت تركيقش مقدّمه مي كاميالي محجى طرح كى الرائي مين فتح، دومستول يراينا الرقائم ركھنے اور دشمنول يرايب روب بھانے کے لئے تربیدف ہے۔ جن حضرات وخواتين كنام كابيسلارف الف، ه، و،ط،م،ش ف یا ز ہو۔ اُن کے محلے میں ڈالنے کے لئے یا بازویر باندھنے کے مندرجه ذیل فیش دیا جائے . <sub>ا</sub>س نقیش کو <u>تکھتے</u> وقت اگرعام ل اینا رُخ جانب مِشرق کرلے اور ایک زانو ہوکر <u>تکھے</u> توافضل ہے۔ لعض یہ ہے۔ سرس 240 242 247 407 700 241 244 26. 242 24. 246 7 D A 706 744 جن حضرات وخواتين كے نام كابم الحرف ب و دن ان مى مى ا

ت ایاض ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جاسئے۔ اس نقیش کو نکھنے وقت اگر عامل ایت ارخ جانب مغرب کرلے اور دوزانو ہو کرنقش کلھے توافضل ہے۔ منقش نقیش میں ہے۔ نقیش میں ہے۔

 ۲۵4
 ۲47
 ۲47
 ۲47

 ۲44
 ۲44
 ۲44
 ۲44

 ۲44
 ۲44
 ۲44
 ۲44

 ۲44
 ۲44
 ۲44
 ۲44

جن حفرات وخواتین کے نام کاببہ لاحف جی زوک ہیں، قی، فی یا ظَام و تو ان کو تھے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنارٹ جانب شمال کرلے اور آئتی بالتی ارکر لکھے توافضل ہے۔ نقال کرے اور آئتی بالتی ارکر لکھے توافضل ہے۔

741	202	747	740
141	744	744	400
444	44.	404	46.
704	<b>۲44</b>	444	109

جن حضرات وخواتین کے نام کابہ الرف ر،ح، خ،ل،ع، د، پی یاغ ہو۔ ان کو صلے میں ڈالنے یا باز ویر باند صفے کے لئے مند جو ذیل مكتنيروحان دنياديو التقيش كو عكهة وقت أگرعامل إيزارح جايز الله الماك الماكر ادرايك مانك بماكنة 444 249 246 709 734 704 24. 700 444 241 404 242 440 247 ان نقوس كويكف كے بعدار ٥٠٠٥م تب يا مشادر اور ٢٢م م مرتب ان نقورش پردم کردیں توان نقوش کی قوت و تا تریشر درعورتول كوجاسيني كرده البين باتيس باز د برهيس بعض اکابرین نے فرمایا ہے کوٹری تھی طرح کی فتح اورجہ اس طرح وتعيين كيفيش حرفي وكعب كراس كي عردی لکھیں۔ بھراس کوا پئنے دائیں بازدیر باندھیں یقیش کے پیچے اپنی

مرورت لکھردیں۔ انشار الشرتعالی چینرد نؤں ہی کے بعد مقصدی کامیا بی ماموس کے معرفق میں کامیا بی ماموس کے مورث کامیا بی ماموس کی ہوگئی۔ ماموس کی مورث کی ماموس کے بعد مبعد دست کی ماموس کی مورث کی ماموس کی مورث کی ماموس کے بعد مبعد دست کی ماموس کی مورث کی ماموس کی مورث کی ماموس کی مورث کی ماموس کی مورث کی کی مورث 
ار نقیش اللهنے کے بعد مبتح دمت کیا معتر ۱۲۴ کے مرتبہ ہو۔ کامیا بی کے امکانات اور بھی زیادہ روشن ہوجا میں گئے۔

مکتیره مکتیره مکتیره به
ر ر ت م ق
ر م ق ر ت
ر م ت ر
ں عددی یہ ہے۔
لد ا۰۰ ۱۰۰ لا۰۰ ل
L. h L. 1 L.
1 L. L. L. L
h h. 1 h. h
h h h. h

4	1	۲	٨٠٠	۲٠.
٨.	۲.۰	۲	1	۱۰۰۰
1••	١٠٠,	٨	۲.,	ľ
٨	~	100	۱۷۰	4
۲	٨	٨٠.	~	1



ادرانجبس اس دنیامیں بھی اہمیت دتیا ہے ۔ اور آخرت میں بھی فوقیت عط کرے کا اس کومقدم کہا جا تا ہے۔ یہ اسم جمالی ہے اور اس سے اعداد مہر ۱۸ ہیں ۔ أكركوني كمزدرجاب كمعجومي اثني طاقت آجائ كرمي اللواثنا كى ا طاعت اوروظاً تف وغيره يرصف ميں اپنے اندر مثنا نثنت ادر قوتت ب كرف لكول تواس كوجانسي كدروزان منوم تبريا مقدم يرماكرك اگر کو ٹی تسی روائی ماجنگ کے دوران ۱۸مرتبہ مرفرض تماز کے بعا س اسم اللی کا در د کرے تواس کوا بینے دشمن برغلبہ عطا ہو۔ اگریم ۵ مرتبراس اسم اللی کو پڑھ کرسی منیھی چیز پردم ک بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تیخص اس ہیم الہی کا نقیش فوا بينے دائيں بازوير باندھ لے تواس كواپيخ سبھى دہمنوں پرغلب عطا ہے کہ اگر کوئی تیخص روزانہ گیارہ سومرتبہ ایس

"你你你你你。"

مكتنه وحاني دنيادلو اگریسی جگه فتنه د فساد ، غزاه گردی اورخونریزی کاماحول ہو۔ تواس ہم انی کوچندلوگ مل کر باره ہزاریا کے سوم تبہ لگا تارس روز تک پڑھ میں نشارالترجان دمال کی جفاظت ہوگی ۔ اورشری توگوں کی شرارتوں سے سبھی کو نجات مل جائے گی ۔ و اگر کوئی ملازمت میں تنزلی یا تعطل کے بعدملازمت کی بحالی کافوا ہوتواس اہم الی کونماز مغرب کے بعد مم مرتبرو زانہ جالیس دن تک يره انشارال رقى موكى اوراكر برصف والامعطل بو كاتواسى كى اس اسم اللی کواگر دوزانه ۲۰ ۱ مرتبه ۱۲۰ دن یک برصالیا جائے وبندے کے اندرتمام عبادات کوبروقت اداکرنے کی صلاحیت بہد اكركوني يحص روزانه ايك سزارم تبهاس اسم الني كويره صنے كامعمول اے تو دشمنہ ل کی رہشہ دوا نبول سے محفوظ رہے۔ اگرمیان بوی ایک دوسے کواین طرف متو تبر کرنے کے لئے امرام سى چېزېردم كركے ايك دوسے كو كھلائيں توايك دوسے كى محبت ميں رفتار ہیں۔ بلانے والی چیز جوآگ بریمی ہوئی نہوتو جلدی اثر انداز أكريسي كأكوني دشمن قوى بونطالم اورفاسق دفاجرتجي بوتوابية غيس ليليِّ اس تقيش كامر تبع نقيت مع دى كليس ادراس كوآتشي جال سم عين- اورعددي نقيش كي طرف دشمن كانام مع والده لكهيس -اورايس القيش كو لوسيم يركنده كرائيس - بجمراس لوسيم كى بليد كى دومرى جابث

۵٠	٥٣	24	سابها
۵۵	لالا	49	۵۴
۲۵	۵۸	۵۱	ſΥΛ
24	MC	44	04

نقِش بِرئ يهب-

<del></del>	4^	4	
^	و	ق	^
	ق	9	م
9		^	ق
ق		•	9

جوشخص اس اسم اللی کا عامل بنتا جا ہے اس کوچا ہے کہ سودن ہے۔ برہمیز جمالی کے سی سکا ارروزانہ کیارہ ہزارم تبداس کا در دکرے برہمیز جمالی کے ساتھ جب سودن ہورے ہوجا ہیں توااعز ببول کو کھا نا کھلائے۔

اوراس کے بعد مرفرض نماز کے بعد المرتبہ یامقدم "برفستارہے۔
اور اس کے بعد مرفرض نماز کے بعد المرتبہ یامقدم "برفستارہے۔
انشار اللہ زبردست نا فیز پیدا ہوگی ۔ اور عامل جس کو بھی اس کا نقش یک کھر دیکا باذن اللہ فوراً تا فیز طاہر ہوگی۔
اس اسم اللی کا نقش ملازمت کی بحالی ملازمت کی ترقی، عبادات اس اسم اللی کا نقش ملازمت کی بحالی ملازمت کی ترقی، عبادات

مكتئه ومحان دنيا دلوبز ک توفیق ، ماں باپ کی فرما نبرداری ،امتحان وغیرہ میں کامیا بی ، وسمنوں پر غلبه اورمیال بیوی کی محبت کے لئے دیاجا سکتا ہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کابیرلاحرف الف، ہ، طرم بش ب يأذ بوتوان كو مطلم من الله كولية بالزوير باند صف كيلي مندرج الله والماسع المستعمر المنتقش كولكهة وقت الرعام المارخ جاب شرق کرلے اور ایک زانو ہوکر لکھے توافینل ہے۔ 444 ۵. 64 ۵۳ 77 00 79 56 70 ۴۸ ۵۸ 41 74 27 04 مذكوره حضرات وخواتين كوبيين كم لئة يانقش دياجات الم ان كو لكھتے وقت عامل مذكورہ سنسرائط كاخبال ركھے توبہۃ رہے۔ **4**04 44 04 40 46 41 69 51 44 جن حضرات وخواتین کے نام کابیرلاحرف ب، و، ن ، می، ص

جن صرات وخوانین کے نام کابہلاحرف ب، و، ن، ی، من ا تیامن ہوتو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باندھنے کیلئے مندرجہ ذیں نقیش دیاجائے۔ اس نقیش کو تلصنے وقت اگر ہا اپنا مندرجہ خیاب مغرب کر لیے اور دوزانو ہوکر تکھے توافضال ہے۔ ارخ جانب مغرب کر لیے اور دوزانو ہوکر تکھے توافضال ہے۔ مكتبه فبحالى دنيا دلوتبن

	4	<u> </u>	
h4	۵١	<b>L4</b>	۵۲
04	۲۸	۵۳	٣٣
۵۲	10	۵۵	۵۰
44	۵۸	lul.	۵۳

مذكوره حفرات وخواتين كوبيني كے لئے بينشش دياجائے اس كو كھتے وقت اگر عامل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے تو بہترہے -

	۷۸۹		
۵۸	46	44	
44	41	24	
4.	69	40	

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلا حرف جے ، ز،ک ،س، ق،ث باظ ہو توان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو ہر با ندھنے کے لئے مندرجہ ا ذیل نقش دیا جائے - اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل اینارخ جانب شال كرك اورائتي بالتي ماركرنقش لكي توافيضل مع - نقيش بيه-

<b>}</b>	444			
64	ph.	۵٠	۳۵	
4	٥٣	۵۵	hh	
۵۱	NA.	49	۵۸	
h4	44	۵۲	ρL	

	444		
74	414	۵۸	
24	41	44	
40	04	4.	

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف روح ، خ ، ل ، ع ، د یا ﴿ عَ ہُوتُو اَن کو گلے مِن وَ النے کے لئے یا باز دیر باند صفے کے لئے مندجہ ﴿ ذیل نقیش دیاجائے ۔ اس کو لکھتے وقت اگر عامل اینا رخ جانب جنوب ﴿ کرلے اورایک ٹانگ کھڑی کرکے اورایک ٹانگ بجیا کر اگرنقیش کھیے تو ﴿ افیصل ہے ۔ نقش یہ ہے ۔

	2/14			
۵	۲	45	4	04
7	٥	۵۸	۵۱	MV
24	3	44	r4	51
۵	•	۵۳	24	ساما

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے يافقش دياجائے ان كو لكھ وقت اگرعام ل مذكوره مضرا لط كاخيال ركھے تو بہہتر ہے-

214		
4.	44	۵۸
59	41	46
40	04	44

مكتئه فوحاني دميادلوم ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ان پر ۱۸مرتبہ یامقرم يرط صركردم كردي توان كي ما تيريس كي كنااضاً فد بروجائ كله ميس الله النفروالي تعويد نيلي رنگ كے كيوے ميں يميك كرائے جائيں اور ازويرباند صف والے تعوير فروزى رنگ كے كيات ميں يك كرائے جائيس مردول كواس بات كى تأكيد كى جائے كروه است دائيں بازوير المنتسب اورعورتون كواس بات كى اكيدى جائے كروه لين اكي بازوبرنقش باندهيس ان نقوش كوجر صنع جانداور جراصته مورج مين الله لکھا جائے تو بہتر ہے۔ نقوش لكصفة وقت عامل كوييقين ركصنا جاسين كرنقيش مرف كاغذ کا پر زہ ہے۔ اگر اللہ تعالیٰ کی مرضی شام س مال نہ ہو۔ یہ تقین نقوش کے اندرایک انونجی تاتیر پیداکرے گا۔

تقالی کام وال صفاتی ام المؤخرہے۔ اس کامطلب ہے کہ دشمنوں کو ہے کیلے مہانے والا۔ تشریح اس کی یہ ہے کہ دشمنوں کو ہے کہ طف سے بھے مہانے والا۔ تشریح اس کی یہ ہے کہ مؤخراس ذات عالی کو کہتے ہیں کہ جوا ہے فرما نبردار بندوں کو اپنے کا مراس ذات عالی کو کہتے ہیں گردھا تا ہے اور اپنے نافرمان بندوں کو اپنی اس کا مرسے تھے ہٹا تا ہے۔

احسان وکرم کی وجہ سے آھے بڑھا تا ہے۔

عمت اور اپنی قدرت کا ملہ سے جھے بٹا تا ہے۔

مكتبروحاني دنيا ديوبز اس ام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ نیک لوگوں کو اینا بیشوابات، انفیس اینے سے آھے رکھے -اوران لوگول کو جوالٹر ﴾ کے نافران ہیں بیچھے دھکیلے اورشیطان اورا پینے نفس کوجی آگھے نہ یہ اسم مشترک ہے۔ اور اس کے اعداد 4 میں ، بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جوشخص روزانداس اسم الہی کی مسیعے بڑھیگا اس كادل يا دِ خداوندى سے مجمعی غافل نہیں رہے گا۔ ا آکرکوئی تیخص برفرض نماز کے بعد نظوم تبریر صفے کامعمول بنائے تو اس كے تمام دلى مقاصد كورے بوجاتيں -اوراس كا تفنس اس كامطيع أكركوني تتخص اسم توخر كالقيش ذوالكنابت جاندى كى لوح يركت ده ارے اور اور کی دومری جانب اینانام اوراین والدہ کانام کندہ کرے یا لی کابھی ہم مع اس کی دالدہ کے نام کے کندہ کرے بھر لوح کو سامنے رکھ لربه ٨ مرتبه" يا مؤخّر " پڑھے ۔ اورلوح کوا بینے گلے میں ڈالے يا اس تخصر لتصطيين والحص كانام لوح كي بشت يركنده كيا مقا توحق تعالى أسس غِف وعظیم مرتبے سے مسرفراز کردے گا۔ ۔۔۔۔۔جس کان**ا اوح ک**ی بشت يركت و بوكار نقش ذوالكابت يه به-199 191 291

اساج شیلی کنته فرمانی و باری می مکته فرمانی و باری و باری برون اور علائے کے باوجو دمکمل کی مصحت شہیں ہویا رہی ہوتو اسطنے بیطے چلتے پیمرتے "یامونی برای ہوتو اسطنے بیطے چلتے پیمرتے "یامونی "بلاتف ال

پڑھیں۔ انشارانٹر خیدماہ میں ہماری سے نجات مل جائے گی۔ اگر کوئی شخص کیے جورویتم کا پاکسی مثمن کی شرارتوں کاشکار ہو

ادراس سے نجات ماصل کرنا جا مہا ہو تواس ایم البی کو ۱۲۵۰ مرتب

روزانه بهم دن مک برھے۔ انشارالٹرتف کی جلہ بورا ہونے کے بعدیا

تو رسمن مقبر ربوکر دلیل و خوار بروگایا بھر خود بخو در شمنی سے باز آجائےگا۔ اس اسم اللی کی زکوہ کاطریقہ یہ ہے کہ ۴۲ روزیک روزانہ جارمزار

مرتبه به نبیت زکواهٔ برسط - انشارالتارتعالی زکوهٔ ادا بوگی -

اس اسم الهي كانقش دشمنول معضاظت كيلئ اوراب نفس بر

کنٹرول کرنے کے لئے دیاجا سکتا ہے۔ جن حضات وخوانین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، م، ش، ف یا قربو توان کو محلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذبائقش یا قربو توان کو محلے میں ڈالنے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذبائقش دیاجائے۔اس نقیش کو مکھتے وقت اگر عام ل اینارخ جانب مشرق کر لے

اورای زانو ہوکر تکھے توافضل ہے۔

نقيش په سپے -

	- 4	44	
711	414	114	4.4
414	4-0	۲1.	710
4.4	Y19	717	Y-4
سا ۲	Y-A	Y.4	
			PIA .

**学の会会が必要のなっちゅうからうなななののである。** 

لكهة وقت يجى الرعابل مذكوره مشرائط كاخيال ركع توبيترب.

	474	
<b>7</b> ^	741	710
444	۲۸۲	۲۸٠
449	444	471

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلامرف ب، و، ی، ن، مس بند پیاض ہوتوان کو گلے میں لالے یا بازو برباندھنے کے لئے مندرجہ ذیل پیقش دیاجائے ۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ابنارخ جانب فرب کرلے اور دوزانو ہوکر کھھے توافیضل ہے ۔ پیکے نقش یہ ہے ۔

		.^4	
4.4	۲۱۲	41.	714
MIA	P-9	410	4.4
411	4.4	714	P11
۲۰۸	419	۲۰۵	414

مذكورہ صرات فواتين كو بينے كے لئے ينقش ديا جائے -اس كو لكھے وقت بھى ارعامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے -

	244		
449	444	۲۸۳	
444	۲۸۲	744	
771	۲۸۰	710	

اسارسنی ۸۷۸ مکتر رصانی ریاد اورترد

جن حفرات فواتین کے نام کابب لاحرف جی،زیک،س،ق،ب پی یا ظربو توان کو گلے میں ڈالنے یا باز دیر با ندھنے کے لئے مندرجہ ذیالقش پی دیاجائے۔اس نقیش کو لکھتے وقت آگر عام ل اپنار خوجا نب مشمال پی کرلے اور آئتی یالتی مارکر لکھے توافیضل ہے۔ پیکس نقیش یہ ہے۔

444

414	١٠١٠	YII .	۲۱۳
41.	410	HIA	7.0
414	4-9	4.4	119
4.4	YIA	411	۲۰۸

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے برنقش دیاجائے اس کو تکھتے وقت اگر عامل مذکورہ سشرا لطا کاخیال رکھے تو بہت رہے۔

	<u> </u>			
444	446	449		
741	YAY	444		
449	۲۸.	YAI		

	2/4			
414	۲-۸	4.4	MIA	
4.4	719	۲۱۲	۲-9	
414	Y-0	۲۱۰	110	
411	HIM	714	4.4	

مذكوره حضرات فواتين كوبين كم لئة ينقش ديا جائے اس كو لكھتے وقت اگر عامل مذكوره مشرائط كافيال ركھے تو بہترہے -

_	۷۸۹		
711	۲۸۲	449	
۲۸۰	۲۸۲	۲۸۴	
440	444	۲۸۳	

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۱ امر تبر یا موف ری طرف کھو کے بعد اگر عامل ۱ امر تبر یا موف کے عال کو گئی کرائن پردم کر دے تو اُئ کی تاثمیٹ ریس اور بھی اضافہ ہوجائے عال کو پی جائے کہ وہ آیا مؤخر می کے نقوش کو فنیٹ وزی رنگ کے کیا ہے میں پیک کرنے کا تاکمیٹ کرے۔

اور النان من المراك المرك المراك المر

می الف می میدون المراد می المراد می المراد المراد المراد المار المراد الم

\*



تی تعالیٰ کا ۳ دان صفاتی ای الاول ہے۔ اول ہے مرادیہ کے کرمب سے پہلے اس کا تنات میں بلکہ اس کا تنات کے دجود فریر بونے فرات سے پہلے اس کا تنات میں بلکہ اس کا تنات کے دجود کی کوئی سے پہلے بھی "الٹر کا نام اورالٹر کی ذات موجود تھی۔ اس کے دجود کی کوئی ابتدانہ ہیں ہے یہ اس میشنہ سے ہے۔ یہ اسم مبارک جمالی ہے اوراسیں فی کے اعداد ہے ہیں۔

﴿ جَوْتَحْصَ الْالْدِرْمِينِہ سے محرد م بواس کو جاہئے کہ ہم دن تک روزانہ ﴿ جَالِيسِ مِرْتِبِہِ ہِے اوراس کی بیوی بھی بڑھے۔ انشارالٹراس کے بعد ﴿ جَالِيسِ مِرْتِبِہِ ہِے کا تو اوراس کی بیوی بوگا

مرادت سے بھی غائل رہا ہو تو کوشش کرکے ہم دن تک پانچوں وقت مرادت سے بھی غائل رہا ہو تو کوشش کرکے ہم دن تک پانچوں وقت ان نماز کا اہمام کرے اور مرفرض نماز کے بعد ۲ مرتبہ " یا اوّل "کاوردکرے انشا ماٹ اس کے بعداس کا دل عبادت میں بھی نگے گا اوروہ اچھے انشا ماٹ وربخود مائل ہموجائے گا۔ مرد کو کی شخص روزانہ یا نیخ سوم تب اس اسم مبارک کی تلادت تو ہے۔ ایکو کی شخص روزانہ یا نیخ سوم تب اس اسم مبارک کی تلادت تو ہے۔

ع ہولواں ہے توسیر مامی دولت نصیب ہو۔ نقش دیاجائے۔ کی غیر ملک میں جاکر کھنس کیا ہو ادرا پنے دان ہی جنوب کرلے اورایک کا میں فیر فیصل ہے اہل خانہ سے ملنے کیلئے بے قرار نقیش یہ ہے۔ ادایک ہا کا ورد MAI

ا انتنارالتراس بررابی کا اوردان السی کا اوردان دانسی کا مبیل بیرا

ہوگی.

بعض بزرگول نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص دفینے کے بارے بیل معلوات ماصل کرناچا بتیا ہو یا فتو حات غیبی کا خواہش مند ہو تو اس کوچا ہے جا لیے جمعوں کک بعد نماز جمعہ سوم رتبہ اس کا در دکرے۔ اورا س نقش کوا ہے دائیں بازدیر باندھے۔

U	0	لا	1
<b>19</b>	۳.	71	٨
۵	10	۲	44
٨	۲۳	4	mpm

اگراس قتش کو چاندی کی تحق پر کنده کراکر نیخ کے گئے میں ڈالدیں تو بجر اور لئے گئے گا۔ اگراس قتش کو پائی میں گول کرکسی کو بلا میں تواسی قوت علم فہم بڑھ جا جو کہ اگر کوئی شخص بہم دن تک گیا وہ سوگیا ہو تہہ سوری نکلنے سے پہلے بڑھنے کا معمول بنائے تو لوگ اس کو پہند کرنے گئیں گے۔

اگر کو تی شخص الدار ہونا چاہے تواس اہم مبارک کو پانچ ہزار مرتبہ روزانہ پرطے۔ انشارالتہ ایک سال میں دولت کی فرادا تی ہوگی۔

برطے۔ انشارالتہ ایک سال میں دولت کی فرادا تی ہوگی۔

ادراس میں کو تی ماجت کے لئے جموات کے دن بارہ ہزار بایخ سور تربیط و اس میں کو گئی ہو تربیط کے۔

ادراس میں کو تی اور ہوات تک جاری رکھتے۔ انشارالٹہ حاجت بوری ہوگی۔

ادراس میں کو تی اور ہو تھا۔ انشارالٹہ عامل بن جائیں گے۔

بوالا کھی تعداد بوری کرس ۔ انشارالٹہ عامل بن جائیں گے۔

بوالا کھی تعداد بوری کرس ۔ انشارالٹہ عامل بن جائیں گے۔

بوالا کی تعداد بوری کرش ۔ انشارالٹہ عامل بن جائیں گے۔

بوالا کی تعداد بوری کرش ۔ انشارالٹہ عامل بن جائیں گے۔

بوالا کے ، لقوے ، کند ذمنی ، ادلاد فرینے دفیر جیسے امور میں تیں کو کے کام کرتا ہو سے من حصرات خواتین کے نام کی کا پہلا حرف الف، دور ماغ درد جائر کی تو کو ایک کو تا ہو تا ہوں تا ہوں تا ہوں تا ہی کو کرتا ہوں تا  کو کا میں کو کو تا ہوں ہا ہوں تا ہ

الله المارة الله المنافقة المنافية المنافية المنافقة الم

<u> </u>			
9	1	10	}
الر	Ÿ	۸	11
٣	14	1.	4
11	4	γ	14

مذکورہ حضرات دخواتین کو پینے کے لئے بنقش دیاجائے اس نقش کو لکھے دقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے بہتر ہے۔

12	٨	14	
10	17	1.	
9	14	11	

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن ، ص، تیاض پی ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دیرباند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا پی جائے اس نقش کو تکھتے وقت اگر عام ل ابنا رخ جانب مغرب کر لے اور داو پی زانو ہوکر نقش کھے تو بہتر ہے۔ نقش یہ ہے۔

4	1.	۸	10
14	4	١٣	1
11	٣	16	9
4	14	۲	117

مذكوره حضرات وتواتين كولين كولية كع لئة بدنقش دياجائ اس نقش كو لكفة وقت بي الرعام مذكوره فشرا كط كاخيال ركع توبهترب -

9	16	11"	
14	.17	٨	
11	k	14	

جن حفرات وقواتین کے نا) کاببہلامرف جی زرک ہیں، ق ، ث ، ظاہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یاباز دیر باند صفے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو کھتے ہوئے اگر عامل ایبار خ جانب شال کرے ادرایک ٹانگ اٹھاکرا ورایک ٹانگ بجھاکر نقش کھے توافضل ہے۔

		<u> </u>	
10	1	9	\ IT
٨	11"	ال	1
1.	4	. "	ik
4	14	33	4

مذكوره حضرات وخواتين كويين كيلئ ينقش ديا جائراس نقش كو للخصر و تحديد المام مذكوره شراكط كاخيال ركه توبيتر الم

lh <sub>n</sub>	10	9
Λ	r	14
14	1.	11

جن حفزات ونوائين كي أم كابهلا حرف روح، دول، خ ،عياع الوان كو كله من والت كيك يا بازوبر باند صفح كيك مندرج ذيل نقش دياجات اس نقش كو تعقد وقت الرعامل ابنارخ جانب بنوب كرے اورائتى بالتى ماركر نقش كھے توافضل ہے۔ (نقش الكے صغر پر ديكھتے)

	444			
11	4	~	14	
٣	14	1.	4	
In	۲	٨	11	
9	11	10	1	

مذكوره حضرات وخواتين كو بين كيك ينقش دياجات الراس كو لكمة وقت بجى عامل مذكوره شرائط كاخيال ركمة توبهترب -

11	14	9	
1.	11	10	
14	۸	11"	

ان تمام نقوش کو نکھنے کے بعد اگر عامل کسم تبہ یا اُدّل بیر مطال کی اُد کے اور بازویں اندھے دم کردے تو اُن نقوش کی قوت قراش کئی گنا بڑھ جائے۔ گلے اور بازویں اندھے والے نقوش نیلے یا فیزری زنگ کے کیڑے میں پیک کرلیں تو بہتر ہے۔



حق تعالیٰ کام م دال صفاتی نا الافر مے اس کے معانی ی ست بودالا
یعنی می تعالیٰ کا اس کی دات گرای ست بہلے بی موجود تھی ادر سے بعد تک موجود رہے گا۔
یہ ذات ازل سے ہا درابد تک رہے گی اس ذات گرای کی نکوئی ابتدا ہے می کوئی انتہا ہیں مشترک ہے اور اس کے اعداد ۱۰۰۸ ہیں۔
می در گوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص بحثرت اس ہم مبارک کا در درکر سے اور اس کی مالت یہ بوجوائے کہ ذکر خواد ندی کے بغیراس کو قرار نہ آئے۔
تواس کی مالت یہ بوجوائے کہ ذکر خواد ندی کے بغیراس کو قرار نہ آئے۔
میں گذرا ہوتو اس کو جائے کہ نمازی یا بندی رہے اور بحثرت اس اس مبارک یک میں دوجوج و شام کرے ۔ انشار اللہ تعالیٰ خاتم ایمان پر ہوگا۔
ساور دوجوج و شام کرے ۔ انشار اللہ تعالیٰ خاتم ایمان پر ہوگا۔

اگر کوئی شخص دِزانه اس ایم مبارک کا ورد ۸۰۱ مرتبه کرے تولوگوں کے دلول مين اس كي محبت بريدا بو-نخص ایک ہزار مرتبہ اس ہم مبارک کو بڑھکر سفر برجائے تو ت کے ساتھ رہے اوراس کے بیجے اس کے اہل فانہ مجی خص محلس میں جانے سے پہلے اہم مرتبہ" یا آخر پر کھر جائے اس کی ع ت کرنے پر مجبور ہول -تخص اس اسم مبارک کاوردروزانہ ۲۱مرتبہ نمازعشار کے بعد اس عل كومارى ركع تواسى دومايت اى يرم انتارول برکام بینے للیں-اس عمل کے دوران عبارت ما تھ ساتھ رزق طلال کا انہام رکھے۔ - هُوَالاول وَالْأَخِر وَالظَّاهِرُوالْبَاطِنُ کرنسی کو برقان ہوجائے آواس کو اکیا لیش سکو مرتبہ طریفکر ما نی پردم کرکے ي بلايس توانشار البررةان سے نجاب ملے كي -ی اسم مبارک کاعامل بینے کے لئے ۱۲۵مرتبروزانہ طرحیں اور ۲ والا كوكي تعداد بورى كريس-إنشار الشرعامل بن جائيس محريجراس تنخيس أوردها نيت حاصل كرفيس نزباطني

مذكوره حفزات وخواتين كوبين كم يفي كم لئ يقيش ديا جاس نقش كم كم يقيش ديا جائ اس نقش كم كم يقتر من المحق وبهتر من المحق وبهتر من المحت و 
444	744	74.
749	446	740
746	741	744

	444			
190	Y+1	199	7.4	
4.6	194	۲۰۴۲	197	
4.4	198	۲.۵	۲	
194	۲۰۸	191	۲۰۳	

مذكوره حفات وخواتين كوبين كيك يرفيش دياجلت اس تفتش كو كلية وقت مجى الرعال مذكور شراكط كاخيال رفية توبهترب -

	<u></u>	
744	444	<b>۲4</b> 7
741	444	747
744	440	74.

جن حفزات وخواتین کے نام کا بہلاحرف جی زنگ ہی ،قی ثنیا ظا ہوائن کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا باز دیر باندھنے کیلئے مندرج ذیل نقش دیاجائے اس نقش کو گئے وقت اگر عامل انبار فی جانب شمال کرنے اور ایک مانگ اٹھا کر اور ایک ٹائک جھا کرنقش بکھے وا فقتل ہے ۔

	4/19				
4.4	197	7	۲۰۳		
199	۲۰۲۲	۲.۵	192		
<b>T-1</b>	191	190	۲۰۸		
190	۲۰4	۲۰۲	144		

مذكوره حفرات دخواتين كوميني كيليخ بينقش دباجائ اس نقش كو تكفيه دقت مجى اگرعام ل مذكوره شرائط كاخيال رقطة توبهترب -

144	149	المألم
141	144	141
14.	140	144

جن حفرات وخواتین کے نام کاپہلا حرف روح ، دول، خ ، ع ، یاغ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا با زوہر با ندھنے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے

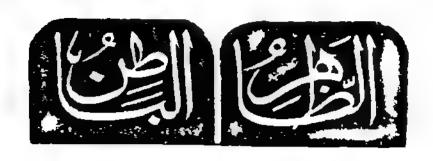
۲.۲	194	190	7.4
190	۲۰۸	Y-1	191
4.0	197	199	4.4
٧	4.4	7.7	192

اس نقش کو نکھنے وقت اگرعامل اینار خصائب جنوب کرتے اور آلتی پائتی مارکرنقش تکھے توافضل ہے نقش مدیدے۔

مذكوره حفرات وفواتين كويين كيلت ينقش ديا جائے اس نقش كو كلمتے وقت مى اگرعامل مذكوره شراكط كاخيال ركھ توبہتر ہے -

	<u> ►∧</u> ¬	
144	141	ואף
140	144	149
14.	1414	144

ان تمام نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ایا اخر " اکیالی مرتبہ بڑھکران پر دم کردے توان کی تا تیروا فاریت دم کمن ہوجائے۔ اس نقش کو ہرے رنگ کے کہا جھے۔ اس نقش کو ہرے رنگ کے کہا جھے۔ یہ بیک کرنے کی تاکید کرس ۔



حق تعالى كا ٥ > وال صفاتي نام الظاهرا ور٧ > وال صفاتي نام الباطِن ہے - انظامِرے مرادیہ ہے کہ فق تعالیٰ بدا عنیار قدرت بالکل ﴿ آشكارا بير-اوراًن كي قدرت كاظهور كأننات كے جيتے جيتے بينظر آب اوراليا طن سے مراديہ بيے كه اُن كى حقيقت اوران كى ذات كرامي مب ى نظرون سے يوت يو سے يقول شاع - م اُن کی ہی بحب تی عت م ہوئی ان کا ہی نظیارا ہونہ سکا كوياكه وه درحقيقت ظاهر بهي بين اور دراصل يوت يره بي يون سم کے کان سے زیادہ ظاہر بھی کوئی دوسٹری ذات نہیں ہے۔ اور ان سے زیادہ پوشیدہ بھی کوئی دوسٹری ذات نہیں ہے۔ این طایر اسم مشترک سے ادراس کے اعداد ۱۱۰۱۱ ہیں۔ مزركول في فرمايا ب كراكوس كا الكه كاروشي كم بوقى بوتوده وزانها يخ سومرتبراس اسم كاوردكرك-اکر کوئی شخص برنماز کے بعد شوم تنہ" یا ظاہر پر صنے کامعمول بنائے تواس كا قلب منور مروجًات - اوراس برالهام نازل بروف ليس-اگرکوئی شخص کی معیبت کاشکار موجائے توروزانداس ایم الی کو ايك مزارم تبرير ها وانشار المرتعالى وسلس دن من مصيبت سيخات

مكتبرومالي ديادا اگرکونی تیخص گیارہ مومر تبہ اس ایم الہی کو مرمر پر بڑھ کردم کرکے رکھ نے تو وہ جب بھی اس سُرمہ کو لگا کرکسی محفِل میں جائے گا تو لوگ اس کی طرف متوجہ رہیں گئے۔ بروض نماز كے بعد اگر كياره مرتب يا ظاہر "بره كوالكليول يردم اركے كوئي اين الكليال اپني آنكھول يرلىكالے تواس كى بنياني تعجى كم نبو اگر خدانخواسته بینائ کم بروجائے تو نماز اشراق کے بعد یا یخ شوم تبراس اسم الی کے ورد کرنے سے ۱۷ دن میں بنیائی بحال ہوجاتی ہے۔ اگریسی مکان کے دروازے براس اسم النی کو لکھ کرنگا دیاجائے تو وه مكان آنرهيول اورزلزلول سيم محفوظ رسيم-نے مکان کی تعمیر کمل ہونے کے بعد اگر کوئی یہ جا ہے کہ وہ حاساؤل كحسرس اورنظ بداوردوس كافات سعمفوظ رسع تواس المماللي کود ۱۱۰مرتبہ پڑھ کر ابی پردم کرے اس یانی کومکان کی دیوارول پر وکھے اوراس عمل كولكا تار عروزتك كرے - انشار الشرتعالی مكان تا) آفات سے محفوظ رہے گا۔ الركبى مكان مين دفينه بولسيكن جكه كاعلم نه بوكس جكهس تواس الم الني كواا هزارمرتبه اا دن تك اسى مكان مين بين كرير توهين -انشار الشر گیاروے دن یااس کے مجھے دنوں کے بعدخواب میں اس بات کی نشاندی بوجائے گی کہ دفینہ کس جگہ مدفون سبے۔ أكركوني تنخص اس الم اللي كاعامل بنياجاب توسم المهم مرتب اس الم الى كوبى دن تك يره انشاراللرتعان زكوة ادا بوجائے كى يعراس ايم

مكتروطان زا الى كے عمليات ميں بھر بور كاميابي ملے كى-" الباطن " بھی اسم سنترک بے اوراس کے اعداد ۲۲ ہیں۔ بُزرگوں نے فرمایا ہے کہ چوشخص روزانہ میا یا طِن سمام مرتبہ ہر فرمن نمازك بعدير صف كامعمول بنالے تواس يرام ارائي منكشف بونے لكيس أكر كوني شخص روزانه" يا باطن ايك بزارم تبه يره ه تواس كومشق الى ی دولت نصیب ہوجائے۔اوراس کادل ہوری طرح نکھ جائے۔ أكركوني شخص نماز فج كے بعد ، ٤ امر تبداس الم اللي كا ورد كرے تو اس كادل منور بوجائے - اور تمام مخلوق اس سے محبّت كرنے لگے - اس ك ِ ہردنعزیزی کی دولت حامیل ہوجائے · بزرگوں نے ذمایا ہے کہ اگر کوئی تیخص روزانہ دل بی دل میں زبان بلات بغيريا باطن أيك بزارم تنبير صحقواس برالهام اترت تتوع بوجالير اورامرارالی اس پرید درید منکشف مون لکیں۔ يزركون في فرايا ب كراركون تتحص ١٧ بزارم تبه١٧ روز مك يا باطمة مرصنے كى عادت والے تواس كومرد لعزيزى كى دولت حاصل معطفة اوروه عزيز خلائق بوكرزمانه بعريس مقبول بوجائ كوني تتخص يوشيده بات كامراع لكانا جاسي تواس كوجاسية مة من بزار مرتبراس الم اللي كوير هے-اس عمل كوعشار كے بعد الوروزادكس سعات كيه بغرعمل كربعرسومات انشارالتر مروزين خواب والبام كے ذريعير بوشيره بات اس يرآ شكارابوجائے گ بزرگوں نے فرایا ہے کہ ارکنی جو ٹے انسان کے جوٹ کی عادت چعران به توروزانداس ایم الهی باره بزار با نیخ سوم تبه بره کر ۱۱دن تک

اس کے گئے دعاکریں۔انشارالٹروہ کذب بیانی سے مخوظ ہوجائے گا۔
اس ہم الہی کاعامل بننے کے لئے روزانداس کا درد ۱۳۵۵ مرتبہ
میں میں کرلینا چاہیئے۔انشارالٹرچالینٹ دن میں زکوۃ ادا ہوجائے گا۔
علامہ بونی حضوی خرایا ہے کہ اگر کوئی ظاہری اور باطنی خوبوں کا الک بننا چاہتا ہوتواس کوچا ہے کہ چودھویں شب میں بشرطیکہ چاندھرب بنا چاہتا ہوتوال کا ایش فروالگذابت بنائے اوراسی نقش کی پیشت پر بنا ہے اوراسی نقش کی پیشت بر بنا ہے انسارالٹر تعبالی بہت جاداس کے اندرظا ہری —اور اطنی خوبی بنا ہے۔انشارالٹر تعبالی بہت جاداس کے اندرظا ہری —اور اطنی خوبی بنا ہے۔ادراس کی خوبیوں کو دنیا والے محسوں کرنے لگیں گے۔
بیدا ہوجائیں گی —اوراس کی خوبیوں کو دنیا والے محسوں کرنے لگیں گے۔
انظام کرکا نقیش یہ ہے۔

	<u> </u>	14	
	0	<b>4</b>	ال
4	۲۲	144	4
mm	9.1	سو	144
64	144	m Lv.	9.4

الباطن كانقش يهسيه

	4/	4	
U	b	ļ	ال
۲	- 44	79	١٠
۳۳	۵	4	٨٨
٨	77	٣٨	۴

اسمارستی ۱۳۹۲ مکتروطان دنیادوند

الظاہر والباطِن میں خوبیال پیداکرنا چاہتے ہوں یا جولوگ اپنے اوگ اجد جو المدر للہت اور اخلاص پیداکرنا چاہتے ہوں یا جولوگ اپنے اندر للہت اور اخلاص پیداکرنے کے متمنی ہوں۔ یاجو لوگ دنیا والوں کی نظروں میں اپنا مقام بلند کرنے کے خواہش مند ہوں اُن میں کے لئے ان دونوں اسمول کامشرک نقیش مغید ثابت ہوتا ہے۔ کئے ان دونوں اسمول کامشرک نقیش مغید ثابت ہوتا ہے۔ جن حضرات و خوا تین کے نام کابہلام دن الف، ہ، طرم میش فیلے مندرج ذبل نقش دیا جائے ۔ اگر اس نقیش می کھتے وقت عامل اپنا رفح مندرج ذبل نقش دیا جائے۔ اگر اس نقیش کو تھے توافضل ہے۔ مندرج ذبل نقش دیا جائے۔ اگر اس نقیش کو توافضل ہے۔ اگر اس نقیش کے انتہاں ایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔ اس مندر کی کے اور ایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔

 ۲۹1
 ۲۹۵
 ۲۹۸
 ۲۸۲

 ۲۹4
 ۲۸۵
 ۲۹۰
 ۲۹۲

 ۲۸4
 ۳۰۰
 ۲۹۳
 ۲۸۹

 ۲۹۳
 ۲۸۸
 ۲۹۹

مذكوره حضرات وخواتين كو پينے كم لئے ينقش ديئے جائيں-اور ان كو لكھتے وقت مجى اگرعامل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے توبہتر ہے-

	. 414	
٣4٠	200	mam
444	714	444
۳۸۹	Male	۳۸۸

المارسى سوم، مكتروهان دياداوند

جن حفرات دخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ن، ی، می، ت، یا آت بوتوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ یا بازو پر با ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اگراس نقیش کو تکھتے وقت عام ل اپنارٹ جائب مغرب کر لے اور دوزانو ہوکر لکھے توانصنل ہے۔ مغرب کر لے اور دوزانو ہوکر لکھے توانصنل ہے۔

تقيش په ښه.

	<u> </u>			
714	494	۲4.	<b>79</b> 0	
499	<b>7</b> 89	794	277	
491	۲۸٦	494	<b>491</b>	
۲۸۸	400	710	490	

ان حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیے جائیں۔ان کو سکھے وقت بھی اگر عامل مذکورہ سنسرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

۳۸۹	m94	۳9٠
7997	<b>749</b>	٣٨٥
۳۸۸	۳۸۷	۳۹۳

جن حضرات دخواتین کے نام کا پہلا حرف جی زیک ہیں، قی ہت یا اُظ ہو توان کو گلے میں اور لئے کے لئے مندرجہ اُلَّا ہو توان کو گلے میں اور لئے کے لئے مندرجہ فرین فیش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل اینا رخ جانب شمال کرلے اور آئتی پالتی مار کرنقٹ کھے توافضل ہے۔ شمال کرلے اور آئتی پالتی مار کرنقٹ کھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	ZAY				
794	444	491	195		
79.	444	444	710		
494	444	۲۸۹	۳۰۰		
444	499	444	۲۸۸		

ان ہی حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے یہ نقیش دیے جائیں ان کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ سٹر الط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

4/4			
۳9.	444	24	
449	۳۸۹	magr	
494	444	<b>TAA</b>	

	4/	14	
798	711	YA4	499
444	<b>p</b>	492	714
Y9<	710	44.	494
791	440	491	444

ان بى حضرات دخواتين كوپينے كے لئے ينقش ديئے جائيں۔ ان كو كھتے دقت بھى اگرعام لى مذكورہ مشراكط كاخبال ركھے توبہتر ہے۔

<u> </u>		
۳۸۸	494	۲۸۲
444	٣٨٩	444
mam	۳۸۵	٣4٠

ان نقوش کو تکھنے کے بعد اگرعامل یا ظام رہا باطن ، ۱ امرتبہ پڑھکر ان نقوش پردم کردے توان کی تاثیروقوت دمنی ہوجائے۔



حق تعالیٰ کا ہے وال صفاق نام الوابی ہے بینی وہ ذات جو بہت ہی نظام والی، بہت ہی کارساز اور صد سے زیادہ قدرت اور افتیار والی ہے۔
ولایت کے معنی تعرف کرنے اور ہر چیز ور قابو پانے اور قابور کھنے کے ہیں۔ یمعنی اس لفظ کے اس وقت نکلتے ہیں۔ جب واؤیر زیر پڑھیں۔ اور گروا در رز بر بڑھیں۔ یعنی ولایت کے بجائے ولایت بڑھیں۔ تو پھر اور جو اور جو داور میں ایل ہو۔ اور جو داور جو داور جو داور جو داور کی میں مرادی تعالیٰ کی ذات گرامی ہے۔ کیوں کہ ان سے زیادہ مذکار جو کوئی نہیں۔ اور آئن سے زیادہ مکومت کرنے والا کوئی دومراحت دار نہیں۔ والی کی دات کرنے والا کوئی دومراحت دار نہیں۔ والی سے زیادہ مکومت کرنے والا کوئی دومراحت دار نہیں۔ والی موراد کوئی نہیں۔ اور آئی ہیں۔ اور آئی ہو کوئی نہیں۔ اور آئی سے زیادہ مکومت کرنے والا کوئی دومراحت دار نہیں۔ والی دومراحت دورائی دومراحت دومر

سے مرادیہ میں سیے کہ وہ ذات جوسب کی مالک سیے اورسب کاموں کی تاہیج یہ اسم اسم مُتنترک ہے۔ اوراس کے اعداد کہ ہیں۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص اینے نعنس کواینامطیع کرناچاہے توياداني روزانه تتكوم تبهيره أكركوني شخص كمي كواينا فرا نبردار نبانا جاست توائس كه ناكم فحجوعي اعداد کے برابراس کاتفورکرے مکتل نہائی میں وزائر اس کاتفورکا ارندا دن كك اس عمل كوجارى رقط - توانشاراللروه شخص فر ابردار بوجائيكا -اگر کوئی شخص تیمن سے اینا انتقام لینا چاہے توسر دیوں کی رات میں ۱۷ بجے کے بعد دشمن کا تصور کرکے تیرہ سوم رتب اس اسم کو بڑ<u>ے ہے۔ اور لگا</u> تا ر سوردن مك اسعمل كوجارى ركف - اكرير صفوالا وا فغيًّا مظلوم بوكا تو وسمن خانه خراب برجائے گا۔ أكركوني تنيخص يبطاب كراس كامكان تمام آفات سيم مخوظرب توسی مٹی کے شکورے پراندری جانب اس ایم اہلی کوے ہم مرتبہ لکھکہ اس شکوے میں یانی بحردے۔ ۲۲ گھنے کے اس یانی کواس شکورے میں رسنے دے۔ بہم محفظ کے بعدیہ یان گھرکے جاروں کونوں میں جیوا ک و اور شکورا کسی نالاب یا دریا میس میمینک دے۔ انشارا انتر تعت آنی اس كإم كان تمام بى آفتوں سے محفوظ ہوجائے گا۔ اگرکوئی شخص نے مکان کی بنیا د کے وقت اس اسم الہی کوساس مرتبه برص كريانى بردم كرك مكان كى بنيادول ميس ده بانى چيوك وارب توده مکان بمیشرا با درسے - اور برطرے کے اثرات سے مخفوظ رہے -

مكتنبه روحاني دميا ولورس اگر کوئی شخص کی محبت حاص کرناچاہے تواس ایم البی کوروزانہ الم بزارم تبه الم دن مك يرسط المبيكن اس المح اللي كا وطيف سي نا جائز تعلقات کی وج سے نہ کرے - ورنجذام ہونے کا اندلیندر سے گا-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ کوئی بھی تھیکہ پوار جوکہی بھی طرح کے تھیکے لیتنا ہواس کے لئے اس اسم الی کا وظیفہ بہت صروری ہے۔روزانہ کیارہ مورتبہ اس کاورد کرنے سے مھیکے بھی ملتے ہیں اور کام میں برکت بھی ہوتی ہے۔ أكركوني شخص ملازمت مصمعطّل بوكيا بموتوروزانه اس المي كا ورد ۱۲۵ سرتب لگاتار به دن تک کرے۔انشاراللہ تعالیٰ ملازمت 🖔 بحال ہوجائے گی۔ أكركوني شخص سيموزي بإنامعلوم بماري ميس مبتلا بو-اورعلاج و معالجهس فائده نه بوريا بوتوروزان كياره سوم تنبريا التروالي يراصاكر انشارالله ایک یاه کے اندراندرصوت بحال بروجائے گی۔ اور بمیاری سے نجات مِل جائے گی۔ اس اسم الہی کا عامل بننے کے لئے روزانہ چار بزارم تبراس کو برصنا عامة - لكامار به دن مك انشار الثربم دن مين زكوة إدا بوجائے كى۔ اس کے بعداس ہم کے نقوش وغیرہ میں خاص تا بٹر بریدا ہو گی۔ اور عامل کو : اینے مقاصدیں کا میابی <u>ملے</u> گی۔ اس اسم کا نفیش عبت و مرتبه اور ملاز مت و عبدے کی بحالی <u>محیلا</u> اور بماریوں سے نجات یائے کے لئے فاص طورسے مفید ہے۔ جن حفرات وخواتین کے نام کا پیلاحظ الف، ۵، ط،م،ف،ش ﴿ يَاذَهِ مِ أَن كُو كِلِي مِن وَالنَّهِ كَلَّهُ لِيهُ إِلَا إِرْوِيرِ بِالْدِ<u>صِيرَ كَيْ لِمُن</u>ْدُرِهِ

ذیل نقش دیں اور اس نقش کو مکھے وقت اگر عامل اپنار خواب منزق کرلے اور ایک زانو موکر نقش کھے توافیس ہے ۔ نقش یہ ہے۔

<u> </u>				
11	150	JA	~	
14	۵	1.	10	
7	۲۰	14	9	
۳۱	۸	4	14	

ان می حضرات و خواتین کو پینے کے لئے یہ نقش دینے جائیں۔ اگران ﴿ کُونَ مِنْ مُنْ اللّٰ اللّٰ کَا اللّٰ کَا مُنْ کُورہ سُرالُط کا خیال رکھے تو بہت رہے۔

	444	
14	11	14
1/	14	۳۱
11	۲.	16

جن حضرات دخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن، می من یات ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقیش کو گھتے وقت اگر عامل اینار خوجانب مغرب کرلے اورنقیش دوزانو ہوکر کھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	4	44	
4	11	1.	14
١٨	9	10	~
11"	4	14	11
٨	19	٥	الم

مذكوره حضرات دخواتين كوبييف كم لئة ينقش دية جائيس اوراك كو كليف كم المنظ توبهم تسريع و الكفي وقت الرعام للمذكورة شراكط كاخيال ركع توبهم تسريع -

	444	
17	1/	14
۲٠	14	IJ
10	11"	19

نقش يەسىھ.

	<u> </u>				
11	٨	11	اله		
1.	10	14	۵		
11	4	4	۲.		
4	19	11"	۸		

جن حفرات وخواتین کو بینے کیلئے یانقیش دیاجائے اس کو لکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ متراکط کاخیال رکھتے تو بہترہے۔

<del></del>	444	
14	JA	11
11	14	۲٠
19	ساا	10

مكتبروحاني دنيا ديونزر

جن حفرات وخواتین کے نام کاپہلا حضر د،ح،ل،ع،غ،خ یا تربو ا اُن کو گلے میں ڈالنے یا یازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقیش کو تکھتے دقت اگر عام ل اینا رُخ جانب جنوب کرنے اورا یک ٹانگ ﷺ اٹھا کراورا یک ٹانگ بچھا کرنقش تکھے توافیض ہے۔

_	<u> </u>				
114	٨	4	14		
4	۲٠	11	9		
14	۵	1.	10		
11	IM	١٨	٨		

مذكوره حضرات وخواتين كو پينے كے لئے يہفش دياجائے اس كو لكھة وقت اگرعام ل مذكوره مضراكط كاخيال ركھ توببہت رہے-

10	۲٠	14	
۳۱	14	14	
19	11	14	

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگرعام ان مرتبہ یا والی پر الھے کے بعد اگرعام ان ہم مرتبہ یا والی پر الھے کا ان پردم کردے توان نقوش کی قوت و تاثیر میں کئی گنا اضافہ ہموجائے









حق تعالیٰ کا ۸ ب وال صفاتی ام المتعالی ہے۔ المتعالی کے معنیٰ ہیں بهت بى بلندتراورتمام مخلوقا تى صفات سيه منزه يعنى مخلوقات ميں جو سفلى صفات موتى بين برذات ان تمام صفات سے ياك ہے۔ يراسم جمالي سے-اوراس كے اعداد ١٥٥ بي -جونتحصابي يرنشان ميساس اسم كوبه كثرت برشط كالس كيريشان ئتم ہوجائے گئے۔ المجوعورت اس اسم كوزمائه حيض ميں يڑھے تواس كوحيض كى تكليف ہو۔اوروہ اس مرض کی نثرت سے محفوظ رہے۔ جوشخص ایسے مراتب بڑھانے کے لئے اور حق تعالیٰ سے اپنا بندگی كارشته مضبوط كرنے كے لئے ايك سوايك مرتبراس اسم كويڑھے كاس كے درجات بلند بول مے - اوراس کے اندر برہینے گاری بیا ہوگی ۔ جوشخص گیارہ سوم تبریر صفے کے بعد نصف رات کو تھلے آسمان کے سیجے کھوا ہو کر جو بھی دعا کرے گا دعا قبول ہوگی۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص المتعالی کا پھیش جے اندی ي ياسونے كى تخبى بركستدہ كراكرا بينے باس ركھے تواس كومر تبعظ بيا مامبر

( نقِشس الكے صفح پر د بیجھتے۔)

4/4				
ت	3	ال	1	
ال	1	ت	3	
6	ال	3	ت	
2	ت		ال	

مقدم میں فتح حاصل کرنے کے لئے روزانداس آم المی کو ۱۲۵۰ مرتبہ عشار کے بعد ۱۲ روزنگ بڑھے۔ انشارالٹر مقدم میں کامیابی ملے گ۔
مزیب علامہ بوئی فرائے بین کہ اگر کوئی مہم دریشیں ہویا کوئی اسی فواہش ہوجو پوری نہ ہو بارہی ہوتواس اہم المی کو نصف رات کو ۵۵۵ مرتبہ بڑھ ہے کہ رسیدے میں جاکر دُعاکرے ۔ انشارالٹر دُعا قبول ہوگی۔
مور دیا عورت اپنی شادی کے لئے جمعوات اور جمعہ کی درمیانی شب جومردیا عورت اپنی شادی کے لئے جمعوات اور جمعہ کی درمیانی شب بیری کرے قبلہ روبیٹھ کراس اسم المی کو ۵۵ مرتبہ بڑھے۔ اس کے بعد بینی سات مرتبہ برگے۔ اور یک سات مرتبہ بوگی ۔ اور یک سات میں سات مرتبہ بوگی ۔ اور یک سات مرتبہ بوگی ۔ اور یک سات میں سات میں سات میں سات مرتبہ بوگی ۔ اور یک سات میں سات

جگہ شادی ہوگی ۔ یا پھر بہتر سے بہتر جگہ نکاح ہوگا۔ اگر کوئی شخص اپنی عزت اوراقتدار بر قرار رکھنے کے لئے اس اسم کو ۱۲۵ مرتبہ روزانہ لگا تار ۱۲۰ دن تک پڑھے تواس کی عزت اوراقت دار

المركان ربعة ... و المركون شخص اس الم كاعام ل بنناجا ب تواس الم كون 100 مرتب في المركون شخص اس الم كاعام ل بنناجا به المركون شخص اس الم كاعام كاعام كالم كالم عليات في المرك المراس الم كام عمليات في المرك المراس الم كام عمليات في المرك المراس الم كام عمليات في المركز 
اساركنى ١٠٥ مكتبرۇمانى دىيادلوكند ئەنىنىنىنىنىنىنىنىنىنىڭ مەنىنىدىنىنى مەنىنىدىنىنى مەنىنىدىنىنى مەنىنىدىنى مەنىنىدىنى ئىلىرىنىدىنى ئىلىرىنىدىنى

ين ايزرپيدا بوگي.

اس الم اللي كانقرش درجات كى بلندى، اور باطنى صفات بيدا كرف كيلئ بهت مؤثر يعد

جن حضرات وخواتین کے نام کا بہلا حرف الف، ہ، ط، م، ف، ش، یا ذَہو۔ ان کو طلے میں ڈالف کے لئے یا بازو پر باند صفے کیلئے مندرجہ ڈیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل اینارخ جا نب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کرنفش کھے توافضل ہے۔ نقش دیسے۔

	ζΛ9				
114	الما	140	١٣١		
144	144	144	١٣٢		
144	البح	1149	124		
10.	150	١٣٣	144		

مذكوره حضرات وخواتين كوبيف كے لئے ينقش دياجائے-اوراكيس كو كھنے وقت اگرعامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے توبہتر ہے-

444			
110	144	114	
IA 4	11/4	141	
14.	IAA	IAW	

جن حفرات وخواتین کے نام کاببرلاحرف ب،و،ی،ن،ص، ت، \* پی یام آبودان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یابازو پر باندھنے کے لئے مندویل اساركنى مكتبرومان دنياد يوبند

﴿ نَقِشَ دیاجائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت آگرعام ل اپنار خ مغرب کی طرف کرہے ﴿ اور دوزانو ہو کرفیشِ کھتے توافضل ہے۔ ﴿ اور دوزانو ہو کرفیشِ کھتے توافضل ہے۔ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهِ مَا اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰه

	4/	<u> </u>	
144	129	144	١٣٥
144	134	١٣٢	111
Ih.	1994	الدلد	1171
120	البح	١٣٢	ایما

مذکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے یہ تقش دیا جائے اکس کو کھتے وقت اگرعامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہت رہے۔

<^4		
14.	IAH	IAA
IAA	١٨٣	149
١٨٣	IAI	1/<

جن حفرات وخواتین کے نام کابیب لاحضرج، ز،ک،س،ق،ث، بإنظ ہو\_\_\_\_ان کو کلے میں ڈالنے یا باز دیر باند صفے کیلئے مندم جُذیل

نقش ککھ کردیا جائے۔ اوراگراس نقیش کو لکھتے دقت عامل اپنارٹرخ جانب شال کرلے۔اورایک ٹانگ اٹھا کراورایک ٹانگ بجھٹ کرنقیش کھھ توانیفنک ہے۔ نقث سے۔

深冷水水 法法法 经存货 经经济法律 医

	۷۸	<u> </u>	
110	اسا	124	ואו
114	١٣٢	الدلد	144
149	1124	سسا	المحر
١٣٣	144	16.	170

_	4/4	
IAA	144	14.
149	IVU	JAA
114	IAI	١٨٣

جنوب كرك اوراً لتى بالتى ماركرنقيش لكه توافينل ي-

	4	44	
١١٨٠	120	المالم	الدلم
ساسا	144	1179	124
الالد	144	144	۱۴۲
124	ا۲۱	۱۳۵	141

مذكوره حفزات وفواتين كوبين كيلئ ينقيش دياجائي أيس نقيش كو لكفتے وقت اگرعامل مذكوره شرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے۔

<del></del>	<^4		
١٨٣	144	14.	
1/1	١٨٣	14	
114	149	1/4	

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۵۵ مرتبہ یا متعانی پڑھ کر ان پردم کر دے توان کی تا بیر و قوت میں کئی گنا اضافہ ہو جائے۔ مردوں سے اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اپنے دائیں بازو پر تعوید باندھیں۔ اور عور توں سے اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اپنے بائیں بازو پر تعویذ بائدہ سے اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اپنے بائیں بازو پر تعویذ باندھیں۔ تعویذ کو اگر فیے روزی یا سیلے کیڑے میں موم جامہ کرنے کے بعد میک کریں توافعنل ہے۔



مكتبه ؤمان دنيا دلوكرز اس میں کوئی خیراور حکمت یوستیده بوتی ہے۔ کیول کو اس دات گرامی کا كونى بھي كام حكمت سے خاتى تبين ہے۔ س ایم سے تنصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ انسان مدے کے ساتھ نیکی اور بھلائی کامعاملہ کرے - اوراین ذات سے سی کوکوئی تکلیف نہ يداسم،اسم جمالي سے-اوراس كےاعداد٢٠٢ بيل-أكركوني شخص نفت اني خوام شات مين مبتلا بموتواس كوجام يحكر بجترة اس اسم کاور د کرے - انشارالٹرنفسانی خواہشات سے نجات مل جائے گی اكركونى تنخص بركاريول كاشكار بوجائ تواس كوجا سيخ كدروزان ا مرتب إبر " يراها كرك انشارال بركاريول سع فاظت بوجاتكى -اینخالات کی درستگی کے لئے برنماز کے بعدسات مرتب اس اسم کو پڑھنا چا ہتے ہے ربل گاؤی، بس بشتی یا بوائی جهاز میں چرفیصے وقت اگرمات مرتب ایابر می بر صلیں توتمام آفتوں سے دوران سفر حفاظت رہے۔ اگرمان باپ ستزمرتباس ایم الی کویژهکراین کم سن نیخ بردم ردس تو بچه تمام آفتول سے محفوظ رہے۔ • اگر کوئی شخص اس ایم البی کی روزانه سات بیجیس براهد اس کو تمام گناہ معات ہوجائیں گئے۔ بوشخص اس الم اللي كاعامِل بناجاب توروزانه ١٢٥ الامرتبراس كا : دردكرك - لكاتار بم دن تك انشار الترزيوة ادا بوكى - اوراس الم اللي ك وظائف واعمال مين زبر دست تا بيرسيدا موكى - مكتبه ومان دنيا دلوسند

اس اہم الہی کانقش طبیعت میں نکی، مجلائی اور لطف ونرمی بیدا ارنے کے لئے بے صرمؤ ترہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام بہالاحرف الف، ۵، ط،م، شیا آبو اُن کو گلے میں فوالنے کے لئے باباد ویر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اور اس نقش کو تکھتے وقیت اگر عامل اینا رُخ جانبہ شرق کرلے اور ایک زانو ہوکر لکھے توافعنل ہے۔

تقیش یہ ہے۔

		79	
۵٠	51	24	44
۵۵	لالد	49	D/r
۵۲	۵۸	۱۵	٨٨
٥٢.	٣٤	44	04

مذکورہ حضرات و خواتین کو بینے کے لئے یفقش دیئے جائیں ان کو کھتے دقت اگرعام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

<del></del>	<^4	
44	44	41
۷٠	44	40
44	.47	44

جن صرات وخواتین کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن، می، ت یافت ہو توان کو کلے میں والنے یا بازو پر باند صفے لئے مندرجہ ذیافقش دیئے جائیں۔اوران کو لکھتے وقت اگر عامل اینارخ جانب مغرب کرلے

			- 4	و توافضل	نو ہوکر <u> لکھ</u> ش یہ ہے	
			444	•	1 20	
	44	۵۱	٥	4	64	]
Ì	64	٨٧	٥	٣	سهم	
Ì	۵۲	۵۲	۵	۵	۵٠	
Ì	.74	۵۸	, ,	<b>'</b> 17'	٥٣	
آب-ا	ریئے جاکیر	لئے نیقتر " کمیں	کو ہینے کے شریب ریان	 په وخوانين م	لوره حضرات مناسب	مذ
-6	وبهترب	يالرها		مل منزلوا	وقت الرعا	او عظم
	4	٣	<u> </u>	4/		
	4	<del></del> }	44	41		
	4'	4	40	41		

	<u> 484</u>	
44	۷٠	44
47	44	42
44	46	41

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف جی،زیک ،س،ق،ٹ ياَفَا بهو ان كو تكلي مين والنه يا يازوير باند صفى كے لئے مندرجه ذیل فتش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگرعام ل بنارخ جانب شمال کرلے اوراً لتى يالتى ماركر لكه توافيضل به -

<del></del>		<u> </u>	
64	٣٣	۵۰	۵۳
4	24	۵۵	ماما
۵1	ſγΛ	40	۵۸
4	04	64	74

مكتبه روحاني ونياد يوبز مذكوره حضرات وخواتين كوبييز كم ليئر يقيش دياجائ اسكو لكحقة وقت أكرعامل مذكوره شرائط كاخيال ركقة توبهب سب 444 417 MA 41 44 44 41 40 44 جن حفرات وخواتین کے نام کا پیسلا حرف، درج، ل،ع، روح، یاع بور ان کو محلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندوزیل تقش رباجائے. اس نقیش کو لکھنے دقت اگرعام ل ایزارے جانب جنوب کرلے اور ايك مانك المفاكراورايك الكبجياكراكرنقش لكهة تواففنل ب 14 24 4 04 40 21 ا۵ MV 00 المالم 24 ٥. ٥٣ مذكوره حفرات وفواتين كوسين كرية تقش دياجائ - اس كو كلفة وقت الرعامل مذكوره مشرائط كاخيال ركفة توبيت ب 44 42 44 40 44

مكتئه روحاني دنما ديو ان تما) نقوش كو تكھنے وقت البينے دل ميں پريقين جاكن سبوا جاتھ كسي مقصديس كاميابي حاصل كرنا تعويذون كأكمال نهس بيصباكم تو قدرتِ خداوندي كاكما ل مع - اگر قدرتِ خداوندي كااشِاره نرموتوز تعويد ایااتردکھاتا ہے نہ دوا۔ ہرعامل کا فرض ہے کہ وہ تعویر تکھنے کے بعد ا ہے رب سے اس بات کی دُعا کرے کہ وہ تعویزوں میں ناتیر ہے۔ ریدا کردے كيون كرم چيزين تا نيروى بيداكر اب اوراس كے حكم سے دنت أيس بھلائیاں بھھرتی ہیں ۔ أكرعام ل مذكورہ نقوش كو تكھنے كے بعدائن ير٢٠٢م ترتبہ يا يرم يرم ردم کردے توان نقوش کی نا نیریں گئی گنااضا فہ بیوجائے۔ مُرد د ں کواس یات کی تا کیڈرنی چاہئے کہ وہ نقیش کو دائیں بازو پر ہاندھیں َ۔ البرِّ کے نقش کو <u>نیلے رنگ کے کیٹر سے میں یا</u> آسمانی رنگ<sup>ی</sup> کے کیڑے میں بیک کردیں توافضل ہے۔ کیٹرا چر<del>ا صانے سے پہلے</del> موم جامه مزور رلينا جاسية اكة تعويذيان وعيره سيم مفوظ رسي-حق تعالیٰ کا۸۰ وار صفاتی ّنام التوّاب ہے۔ التواب كے معانى بيں بہت زيادہ توبر قبول كرفے والا ب ہاتم اہم جمالی ہے۔ اوراس کے اعداد وبہ بیں اس نام سے منصف

مكتتبه وحاني دنيا دبوبر ہونے کی شکل بیسیے کہ انسان دوم ول کی خطاوں سے درگزد کرے۔ او خوداین خطاؤں کی ابینے رب سے معافی زیادہ سے زیادہ طلب کرے۔ بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانداس ایم البی کاورد ۳۲۰ مرتب کرے تواس کے کہائر گناہ بھی معاف ہوجاتیں - لیکن افضل یہے لہ ۳۲۰ مرتب اس ہم کو پر صفے کے بعدا بینے کیا تر گذا ہوں کی معافی بھی بعض اكابرين نے به فرمايا ہے كه اگر كوئى شخص روزانه ، امرتب نماز فخرکے بعداس اسم اللی کاورد کرے تواس کے اندر ولا بت کی صفت ببداہوما ہے ا کرکوئی تیض نماز جاشت کے بعدہ ۱۰ مرتبہ یا تواب پراھ لیاکرے تواس کوحی تعالی سی توبئی توفیق عطاکریں سے۔ بزركون يغ فرمايا ب كرجوشخص اس اسم اللي كاختم سال مي ايك مرتبه کریبا کرے توتمام سال دہ امن واما ن میں رہے۔ اور تما افتنو<del>ں سے</del> اورريشه دوابنول سے اورساز شوں سے دہ محفوظ رہے۔ استحم کی ترک يه ب كرمضان المسارك ك ٢١ رّناريخ سے شوع كر كے عبد كاجا ندد تھے يك اس كوجاري ركف اوربرروز الابزارم تنبايا توام يرمها جائے اور اول وآخِرستره ستره مرتبه درود مندرين برُصامات علا الله علا مُحَتَّدِ خَيْرَ الْأَنْبُيَاءِ وَخَيْرَ الْمُلاَئِكَةِ وَالْمُرُسَلِينَ -بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگریسی چیو نے بیچے پر روز اندوس مرتبہ بڑھ ردم كردياجات توبجة نظربه سے اور تمام آفات سے محفوظ رہے۔ مركسي مفاقبول نربوتي بوتوروزانداس الم الني كوكياره سوم تنبك

و لكا ركياره دن كه يرهيس-اورروزار دُعاكرتے رئيں-انشاراللرتعالي جس معاملے میں بھی دُعاکو بی تھے قبول ہوگی۔ جوتيخص اس الم اللي كاعامِل بناچام - اس كوچامية كرم ١٥٨ مرتبه روزاية لكا تارج اليس دن تك برنيت زكوة يرص - انشاراللرتعالى " زکوۃ ادا ہوگی - اور اس کے بعداس کے عملیات میں زیر دست تا تیر بدا بوگی . س اہم اللی کانقیش، طبیعت کے اندر بھھاراوراعال کے اندر مدھار بیدا کرنے کے لئے نیز نفیس کی دسیسہ کارلوں سے خود کو محفوظ ر کھنے کے لئے بہت مؤتر ثابت ہوتا ہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کاپہلاحرف الف، ہ، ط،م ذين نقش دياجائي - اس نقيش كو لكهية وقت أثر عامل إينارخ جانب مترة كياه رايك زانو موكر نقيش لكھے توافيضل ہے۔ 1.7 1.0 44 ۱۰۸ 90 ۳٠١ ۱۰۴۲ 49 94 مذكوره حفرات وخواتين كوييني كيالئ يلقيش دياجا-

	<b>4 / 1 / 1</b>	
144	127	14.
149	124	المهرا
144	الما	120

بی جن حضرات دخوا تبین کے نام کابہلا حرف ب، و، ی، ن، می، ت پیاض ہو۔ اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دیر باندھنے کے لئے مندج پی ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت آگرعام لی ابنارٹ جانب پی جنوب کرلے اور دوزا لو ہموکر لکھے توافضل ہے۔ پی جنوب کرلے اور دوزا لو ہموکر لکھے توافضل ہے۔

نقش يہے۔

<u> </u>			
94	. 1.4	1-1	J+A
1-4	1	1+7	40
14	94	1.4	1.1
99	. 11+	40	1.0

مذکورہ حفزات دخوا تین کو بینے کے گئے بنقیش دیاجائے۔اس کو کھتے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ شرائط کا لحاظ رکھے تو بہتر ہے۔

<b>————</b>		
144	149	144
141	144	144
140	ماساا	۱۳۰

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف جی، ز،ک،س، ق،

ت ، یا ظَهُودان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا بازوبر باندھنے کیلے مندر جُر ذیل نقیش دیاجائے ۔ اس نقیش کو کھتے وقت اگر عامل اپنار خواب شمال کر ہے اور آئتی پالتی مارکر لکھے توافضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

	ZAY			
1.4	95	1.4	1.0	
1-1	1-4	1-4	90	
1.10	1	44	11-	
94	1-9	1-14	99	

مذکورہ حصرات و نواتین کو بینے کے لئے یہ نقیش دیاجائے۔اس نقش کو تکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ سٹ راکھا کا لھاظ رکھے توبہتر ہے

	<u> </u>		
145	114	۳۳	
144	134	اما	
16.	יאשו	120	

جن حفرات و خواتین کے نام کابہ لاحرف درح ، ل ، غ ، خ ، گ ، خ ، گ ، مر ، خ ، خ ، گ ، خ ، گ ، مر ، خ ، خ ، گ ، خ ، گ یا باز و پر با ندصنے کے لئے یا باز و پر با ندصنے کے لئے گ مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنار خ ، ف مندرجہ ذیل نقیش دیاجہ اگر اور ایک ٹانگ کھ بڑی کر کے نقیش کا کھے توافیض ہے۔ کھے توافیض ہے۔

١٠١٠	99	94	1-9
44	11.	1.10	1••
1.4	90	1.1	1.4
1.4	1.0	1•٨	40

مذکورہ حضرات وخوا بین کو بینے کے لئے بیقیش دیاجائے-اس نقیش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا لحاظ رکھے تو بہتر ہے-

	444	
120	اما	134
144	124	149
الد.	144	114

ان تقوش کو لکھنے کے بعداگرہ ۴۰ مرتبہ یا تواب ہر صکر کرمیا کریں توان نقوش کی تا نیرو توت میں کئی گنا اضافہ ہوجائے۔ اس بات کو ملحظ رکھیں کہ نقور شس اپن تا نیر دکھا نے میں ای طرح محتاج حکم الہی میں۔ جس طرح دوائیں اپن تا نیر دکھا نے میں محتاج حکم ملہ میں کی تربی

المن بات کی یادد بان رہے کے شام دینے والی ذات اللہ کے اور این کا کوئی نفسہ مریض نقوش کوئی نفسہ مریض کو اس بات کی تاکمینہ مو شریحے کے شریحے کے شریحے کے تاکمینہ کی موجود کے موجود کا استعمال کرتے وقت اللہ شافی برط صاحا تا میں میں مبتد کے موجود کا استعمال کرتے وقت اللہ شافی برط صاحا تا کہ ہے۔ تاکم میں موجود نقیش کو با نہ صفے وقت بھی اللہ شافی برط صنا جا ہے۔ تاکم میں بات کی یادد بان رہے کے شفار دینے والی ذات اللہ کی ہے اور اکن کی کے دوائن کی میں بات کی یادد بان رہے کے شفار دینے والی ذات اللہ کی ہے اور اکن کی

مض کے بغیر بیاروں کو شفارا در کمزوق کو تندر تی نصیب نہیں ہوتی ۔
«یا تو اب "کا نقش اگر آسمانی یا فیروزی دیگھ کے کیڑ ہے ہیں بیک کرکے استعال کریں توافضل ہے ۔
کرکے استعال کریں توافضل ہے ۔



حق تعالى كا ٨ وال صفاتي نام المنتقم م منتقم كم معنى من افوانور معبدله لين والاريه اسم جلالي سعاوراس الحاعداد المالا بي اس اسم سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ شیطان اور نفس سے بدلہ کینے کی کوشش کرتارہے۔اوران دونوں کی قو توں کو ختم رنے کے لئے برمکن جدوجبد کوجاری رکھے۔ • بزرگوں نے وزایا ہے کہ جوشخص یہ جا بتاہے کہ ا بینے نفس کو قابو میں رکھے۔ وہ سوم زنبر روزانہ اس اسم کا در دکرے۔ وسمنوں کی وشین سے محفوظ رہنے کے لئے اور لوگوں کے قلوب وسخ كرفے كے لئے برجمعه كوبعد نمازجمعه ايك بزارمرتبر" يامنتقم يرص بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص نصف شب کے بعدایک ہزا رتبه يامنيتقى يرط صركونى دغاكرك كاتواس كى دعا قبول بوكى-ارکونی شخصی شمن کے نوعے میں ہواوردشین سے نجابے اصل ارنا چاہتا ہو تواس کوچا میئے کہ لگا تارس جمعوں تک جمعہ کی نماز کے بعد

اسارحشنيا

مكتبر وحاني ونياد يوبنيد

سات ہزارمرتبہ یامنتقم پڑھے۔ انشارات تعالیٰ شمن سے نجائے مِل

اگرکوئی شخص کہی ماجائز مقدمہ میں کھینس گیا ہو تودن کے ۱۲ بجے اور رات کے بارہ بجے" یا منتقم" باریخ بازیخ ہزار مرتبہ بڑھے۔انت اللہ مقدمہ سے نجات من جائے گی۔

ارمندرج ذیل نقش سیسے کی تختی پر لکھ کاستخص کے گلے میں خوالیں جو آسیب زدہ ہو تواس کو آسیب سے مجات ہل جائے گا۔ اس فقش کو آگراس وقت لکھیں جب قرمنز لِ عوامیں ہو تواور بھی بہتر ہے اس طرح اس نقیش کی آئی اشارائٹ و گئی ہوجائے گا۔

ئقش يىس*ى*-

<u></u>		<b>* * * * * * * * * * * * * * * * *</b>	
7	IJ	من	ال
<b>A9</b>	٣٢	114	4.1
۳۳	94	<b>79</b> A	IMA
799	154	۲۳	91

المسلم ا

444

449	444	مله	۲۳۲
hhh	سهما	٨٣٨	ሌሌሥ
<b>LALL</b>	٠ ٢٢٨	المالم.	مهم
الماما	רשא	ه۳۵	hh4

بحقّ يامنتهم

"یامنتقم" کانقش دخمنوں کی ساز شوں سے حفاظت، بدترین حالا سے جھٹکارا اور نفس کی دسیسہ کاربوں سے بخات حاصل کرنے بیلئے بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

جن من الت وخواتين كنام كابهلام ف الف ، ه ، ط م ، ف ، ش يا ذَه و ان كو كل ميں والنے كے لئے بابار و برباند صفے كے لئے مند بجد ذيل تقيش دبر اوراس نقش كو لكھتے وقت اگرعام ل ابنائر خوانب منزق كر كے اورا يك زانو موكر نقش كھے توافضل ہے۔ نقش بہے۔

<u> </u>			
104	14.	144	10.
146	101	104	ידו
104	140	100	100
169	100	101	141

مذكوره حفرات وفواتين كوبيني كمينة بينقش دياجائد النقش پيكو لكھتے وقت بجي اگرعام ل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے تو بہترہے .

244		
4.1	144	4.4
۲۰۲	۲.۰	141
194	۲۰۴۲	199

101	100	104	147	
140	100	141	10-	
109	104	144	104	
150	140	101	14.	

مذکورہ حضرات وخوا تبین کو بینے کے لئے یہ تیش دیاجائے۔اس کو کھتے وقت اگرعام ل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے توبہہت رہے۔

194	۲۰۲	4.1
۲۰۲۲	۲	144
199	141	۳۰۳

اسارستی ۱۲۵ مکتبردهانی و با داوترند

جن صرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف جی ، زیک ، مس، قی بی ا ا نظر ہو۔ ان کو گئے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرج ذیل انقش دیاجائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنارخ جانب شال انتخاب کے اور آلتی بالتی مارکر لکھے توافضل ہے۔

الکھنے توافضل ہے۔

الکھنے میں یہ ہے۔

		<u> </u>	
144	10.	104	14.
104	141	144	101
100	100	104	140
124	IAL	109	124

مذكوره حضرات وخوا بين كو پينے كے لئے ينقش دياجائے۔ اس نقش كو لكھتے وقت بھى اگر عامل مذكوره ميشرا لطاكا خيال ركھے تو بہترہے۔

۲٠1	۲۰۲	194
194	۲	4.4
4.4	191	199

جن صرات وفواتین کے نام کابہ لاحرف در حرال معن ع چ خربی آر ہو ۔ اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے چ مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگر عامل ا بنا رُخ چ مانب جنوب کر لے اور ایک ٹانگ اٹھاکراور ایک ٹانگ بجھاکراگر نقیش المارشى مكتبرومانى ديادلوكد

لكھ توافقٹ ہے۔ نقیش یہ ہے۔

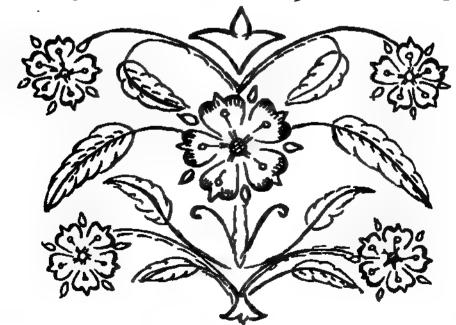
414

109	100	101	144
104	140	100	100
144	101	164	141
104	14.	144	10.

مذكوره حفرات ونواتين كوبيني كيك بينقش ديا جائے -اس نقيش كو لكھتے وقت اگر عامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھ تو بہت رہے -

<u> </u>			
199	۲۰۴	194	
190	۲۰۰	۲۰۲	
4.4	144	4-1	

ان قوش کو لکھتے وقت اگر عامل ۱۳۰۰ مرتبہ یا منتقرم "براط کرائن پردم کردے توان کی ماثیرو توت میں کئی گذا اضا فد ہوجا سے۔



## الكوق ا

بزرگول نے فرایا ہے کہ جس کی طبیعت میں عنیف وغفنب ہوا وروہ ابنے نفیس کی اصلاح کرنا چاہے تواس کوہرروزاس ایم الہی کا ورد نتوم ترب کرنا چاہتے۔ اس عمل کومغرب اورعث رکے درمیان کرے تواجیحا ہے۔

• اگر کوئی ہرروز بعد نماز عشار اس ایم الہی کا وظیفہ ایک بزار مرتب

و بره من الما المعاف كرد من جائيس كلي المناه معاف كرد من جائيس كلي المناه معاف كرد من جائيس كلي الم

• الركوني يه جا جه دُوران جنگ مرل اس بركوني مخصيارا ترانداز نه

**刘晓松松宗张<b>松松松松林林林**林

بوتواس كوجامية كرجلة بعرت بلاتعداداس المالي كاذكركرار سيديذ اسكفاكها في مصيبتول اور دُوران سفرحاد تُوس معفوظ ركفة كا-أكركسى عوربت كالشوسر بدمزأج بوتكواس كوجا بيئة كه نشومرتبا ياعُفوم يراه رئسی نیرین پردم کرے اینے شوہر کو کھلائے۔ انشار الٹرتعالیٰ اس کی مراجی وبرخلقي دور بوگي -بعن بزركون في فرمايا ب كه اكرعورت الامرتبة ياعفو يرم كرواني یردم کرکے اینے خاوند کو کھلادے تو خاوند میں زبردست قسم کی اعسلا اخلاقى خصلت ييل وجائے اوروہ بدمزاجى سے چترناك طور برني جائے اسعمل كولكا باراردن تك كرنا جاسيخ وادرااامرتب يرفعكر أنى روميول ير وم كردينا جاسية حتى فاوند كها ما بور أكر نتك جائے تواس روئى كو خيرات كردينا چاہتے ۔ پاکسی جانور کو کھلادین جاہتے۔ اكركوئي شخص معاش كي تيسكي يا اولاد كي نافراني شكار بوتواس كو چلين كروزاندايك بزارم تنباس ايم اللي كاوردر يطق - اوراس عمل كو لكا مار ایک سال تک جاری رکھے ۔ انشار الله مرطرح کی تنگی سے اورا ولاد کی بزاری اورنا فرماني سے نجات من حاتے گی۔ اگر کوئی شخص یا عفو گیارہ ہزار مرتبہ بہ دن مک پڑھے تواس کے اندرزبردست ردهانی طاقت پیدا بوجائے گی اوراس کے گناہ بی معا موجاتين. اس ہم اہی کا عامل بننے سے لئے اس کوروزانہ ۱۲۵۰ مرتب بنيت ذكاة الم دن مك يرصنا عائد انشاراللركاة كادائي كيعد اس اسم اللي مع تعويذات مين زنردست تا نيربيك أبوكى -

اسمارحشني

" یا عَفُو" کانقش دل کے اندر نرمی بیدا کرنے کے لئے بداخلاقی اور بدمزاجی سے بیانے کے لئے اور قلب کے اندر نورانیت اور دمانیت " اور بدمزاجی سے بیانے کے لئے اور قلب کے اندر نورانیت اور دمانیت " بیدا کرنے کے لئے زبر دست تا تیر رکھا ہے۔

ت جن حضرات ونواتين كے نام كابهلاحرف الف، آه، طَهُم، فَ ، شَيَا ذَهُوا أَن كُو كُلِيمِين والنف كے لئے يا بازوبر باندھنے كے لئے مندرجہ ذيل نقيش دياجائے -اس نقيش كو لكھتے وقت اگر عامل إبار خ جانب شرق كر لے اور ایک زانو ہو كر لکھتے توافيضل ہے -

َ نَقِتْ بِيہِ ہے۔ میر

Z/19			
۳۸	۲۲	هم	١٣
44	٣٢	٣٤	٣٣
mm	١	١,٠	٣٩
ابم	20	<b>M</b> L4	h4

مذكوره حفرات وخواتين كو بينيز كے لئے به نقيش دياجائے اس نقش كو كھنے وقت بھى اگر عامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہر ہے۔

<u> </u>	<u> </u>	
٥٣	μ٧	۵۵
24	04	۵۰
79	44	۵۱

جن حضرات دخواتين كنام كاببهلا حرف ب، و، ي، ن، من الله في من الله من الله عن الله من الله عن ا

مكتبر وحان وبياد يوبرند

مندرجه ذیل نقیش دیاجائے اس نقش کو لکھے دقت اگرعام ل رخ جانب خرب کرمے اور دورانو ہوکر نقش ککھے توا فیضل ہے ۔ نقیث

444

٣٨	<b>14</b>	. <b>۳</b> <	٨٨
40	٣٩	۲۸	اسو
٨٠	٣٣	٣٣	۳۸
۳۵	4	٦٣	ایم

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے ينقيش دياجائے۔ اوراس نقيش كو لكھتے وقت بھى اگرعام ل مذكوره شرائط كاخيال ركھے توبہترہے۔

	<^	
<b>M4</b>	۵۲	۵۳
84	87	MV
61	۵٠	۵۵

جن حفرات ونواتین کے نام کابب لاحرف دَرَ حرال، عَ، عَ، فَ الْبِ الْحرف دَرَ حرال، عَ، عَ، فَ الْبِ الْحرف دَرَ حرال ، عَ، عَ، فَ الْحَرِ الْمَرْصَةِ كَيكُ مِن رُجُهُ ذَيْلِ الْمَرْسِ الْمَرْصَةِ كَيكُ مِن رُجُهُ ذَيْلِ الْمَرْسِ الْمَرْضِ الْمَرْضِ الْمَرْضِ الْمَرْضِ الْمُرْسِ الْمُرْضِ الْمُرْسِ اللّهِ الْمُرْسِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ

<del></del>		44	
الم	3	44	74
mm	74	٧٠	
لالا	MA	WZ.	<b>64</b>
۳۸	44	70	1''
	<u>'</u>	, ( 🐷 )	'

مکنتهٔ رقیحانی دنیاد بوښند دنه دنو دنو دنو وو مورونه

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے يفیش دباجات اس نقیش كو كھتے وقت بھى اگر عامل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہت ہے۔

	<u> </u>	<u> </u>
۵۱	64	49
۵٠	۵۲	۵۳
۵۵	٨٨	٥٣

	_	, · •	
40	١٣١	٣٨	77
٣٤	٣٣	لالا	44
۲۰.	74	mm	14
٣٣	44	۱۸۱	70

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بیقش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہے -

24	24	49
<b>MV</b>	64	24
۵۵	۵۱	۵۱

اسارسنی مکتبر دُمان دناداوبند

ان تما ان تما انقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ان برا ۱۵ مرتبہ یا عُفو میرسے استان کی تاثیر و قوت میں زبر دست اضافہ ہوجائے۔ بینے کے لئے گیارہ نقش ایک مریض کو دینے جاہتیں اور یا عُفو می انقیش کے لئے گیارہ نقش ایک مریض کو دینے جاہتیں اور یا عُفو می انقیش کے کیٹر کیٹر کی اندھنے کی تاکید کرنی چا ہے۔



حق تعالیٰ کاسه وال صفاتی نام الرؤف ہے۔ رؤف کے معنیٰ وہی ہیں جورجیم و کریم کے ہیں۔ البتہ رؤف میں مبالغہ بعبیٰ رؤف اس ذات گرامی کو کہتے ہیں جومد سے زیادہ ابنے بندہ برحم وکرم کرنے والی ہوا وررؤف سے مراد ہے ذات باری تعالیٰ ایسم ،اسم جالی ہے اور اس کے اعداد ۲۸۹ ہیں۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ جالیس مرتبہ بعد نمارِ مغرب برصنے کامغمول نبائے تواس کے گناہ معاف ہوجائیں۔ بررگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص روزانہ موم تبہ بعد نماز جنسرُ واری ف برط صنے کی یا بندی رکھے تو خلق ضلااس کے حق میں نرم ہوجائے۔

اور توگ اس کی غلطیوں کو نظرانداز کردیں۔ ور توگرکوئی ظالم حاکم کری کی سفارش نہ سنتا ہوتو اارر دز تک ایک سو

وس مرتب ياروف "بره انشارالترتعالى اسى سفارشى مات كى-

اگرکس فص کامزاج خراب بواوروه اینے مزاج کی اصلاح کرنا چاہے اورروزانہ تین سوم تبہ بوقت سٹام اس اسم کو برصے انشار الشرکھیے ہی دلوں ایس مزاج کی اصلاح بوجائے گی ۔ میں مزاج کی اصلاح بروجائے گی ۔

و حس وقت گھرسے دہمن خصت ہوکر خاوند کے گھر جائے تو سائے مرتبہ این پر بڑھ کرا ہے انشار اللہ تما م عمرفاد ندائس پر

مہربان رہے۔

اگراس اسم اللی کو دوسو جیمیاسی مرتب شیرینی بردم کرکے کسی کو کھلافے تو ده مطبع إور فرمال بردار بوجائے -

بزرگوں نے فرایا ہے کہ بس کے پاس پھیش ہوگا دنیااس برمہران رہے گی۔اس نقیش کو زمرہ کی ساعت میں عروبے ماہ میں نبانا چاہئے۔

ن	,	1	ال
199	۲۳	49	4
٣٣	۲۰۲	ΓY	۷۸
۵	44	٣١٢	۲۰1

اس اسم الني كاعام ل بننے كے لئے الار دن تك روزان ١٢٥٠ مرتبہ بعد نمار عشار برصیں ۔ انشار اللہ تعالیٰ اس نقیش كی زكوۃ ادا ہوگی ۔
اس اسم الني كے نقیش طالم كوئرم كرنے كے لئے كسی شخص كے بجرائے ہوئے مزاج كو درست كرنے ، دلين كے حالات كوبہتر ركھنے كے لئے گھریں تعلقات كی بجالی كے لئے اوراحیاب وا قارب كوم ہریان كرنے كے لئے مفید ثابت ہوتا ہے۔

بن صفرات دخوا آین کے نام کابہ لاحرف الف، ہ، ط،م،ف بن ا یا ذہوا اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مناز دہیں نقش دیں۔ اس نقش کو لکھے وقت اگر عامل ایمار خ جانب مشرق کرلے اورایک زالو ہوکریہ نقش لکھے توافضل ہے۔

41	44	44	45	
44	40	4.	40	
44	49	44	44	
44	47	44	۷۸	

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و، ی، ن، من، من، من یا ت ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازد پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے، اس نقش کو تکھتے وقت اگر عامل اپنا رُرخ جانب مغرب کرے اورد و زانو ہو کرنقش تکھے توافضل ہے۔ فارد و زانو ہو کرنقش تکھے توافضل ہے۔ فقت رہے۔

		<u> </u>	
44	44	۷٠	44
41	44	40	44
44	44	44	41
44	49	40	۲۲

جن حضرات وخواتین کے نام کاپہلا حرف ج، ذ، کے ، س، ق، ث یا ظ ہوتوائن کو کلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باندھنے کے لئے

إساجشني

KAY

44	41	41	۲۲
4.	40	44	45
44	44	44	<b>4</b> 9
44	41	۳۷	44

جن حفرات وخواتین کے نام کا بہلا حرف درح ، ل، ع، غ، خ بار ہو توان کو گلے میں ڈائے کے لئے یا بازو بربا ندھنے کے لئے مند برجہ ذیل نقیش دیاجائے ، اس نقش کو لکھتے وقت آگر عام ل اینا رُخ جانب جنوب کر ہے اورائک ٹانگ بچھا کرائک ٹانگ اٹھا کر یہ نقش لکھے توافش پیسے ۔ نقیش یہ ہے۔

444

44	44	44	41
44	49	44	49
44	45	٤٠	40
41	414	44	40

ان نقوش کو لکھنے کے بعدا گرعام ۱۸۹۷ مرتبہ یارؤف پرطھکر ان پردم کردے تواک کی تاثیرو توت دوگئی ہوجائے۔ حرکی حصل کی ایس کے ایس کی ایس کے ایک میں کا میں مكتبروحان ومياديبند



حق تعالیٰ کام ۸ روال صفاتی نام ہے۔ مالک الملک کامطلب ہے دنیا جہال کامالک اور مالک بھی بلانٹر کت غیر،اس نے خودی دنیا کو بداکیا اور وہ خود ہی اس دنیا کا مالک ہے اور اس دنیا پراور آئیس دنیا کے نظام پراس کی حکومت اور اسی کا اختیارہے، یہ اسم عضا کابرین کے نز دیک جلالی ہے۔ اس کے اعداد

الرازی فرمایا ہے کہ جوشخص اس اسم الهای کور دزانہ ساسوم تبر میں کے خوشخص اس اسم الهای کور دزانہ ساسوم تبر میں کے میں میں کے اس کوا پینے نفس پر غلبہ حاصل ہو۔
پر صفے کامعمول بنائے اس کوا پینے نفس پر غلبہ حاصل ہو۔

عظے کا ممون بائے اس تواہب مسل برطانبہ کا میں ہور اگر حصول افتدار کے لئے اس اسم الہی کو مکسوئی کی جگہ بیٹھ کرونزانہ

یا بخ سومرتبه لگا تارایک سال تک برصاحات تو زبردست اقتدارها مسل ہوتا با بخ سومرتبه لگا تارایک سال تک برصاحات تو زبردست اقتدارها مسل ہوتا

کو اگراسی عمل کو بہم ردن تک حصولِ رزق کے لئے مذکورہ بی طریقہ سے پیر صیب تورزق کی فراخی ہو۔ سے پیر صیب تورزق کی فراخی ہو۔

بزرگوں نے فرایا ہے کہ اگر کسی کی حاجت بوری نہوتی ہوتو جاری کے قریب کھوے ہوکر امثلاً نہر یا ندی اس اسم المی کو ۲۱۲ رمز تبہ کے قریب کھوے ہوکر امثلاً نہر یا ندی اس اسم المی کو ۲۱۲ رمز تبہ کے برائے ہوات کے دن کرے اور لگا تارسات جمعوات کے دن کرے اور لگا تارسات جمعوات کو اینا مقصد یا حاجت الشرتعالی کی بارگاہ میں کے نہیں کے ۔ انشار الشرحاجت بوری ہوگی جیرت ناک عمل ہے اور تینی طور پھر کے ۔ انشار الشرحاجت بوری ہوگی جیرت ناک عمل ہے اور تینی طور پھر کیا۔

ماحت ٹوری موجا تی ہے ۔ الیکشن من کامیانی کے لئے الیکشن کا تکٹ طامیل کرنے کے بعد لكا تاربه ردن تك روزانه ٢٥٠ رمرتبه اس اسم اللي كويرهد انشارالله اليكشن مين كاميالي بل جائے گي-اقتدارها صن كرف كے بعد اگراس اسم اللي كو گياره سوم تنبه روزانه يرصاجائ تواقت دارباتي ربيع كااوركوني تجبي شخص يايار في اقتدار تحيينة برقادرنبس *ہو سکے گی۔*  اگریسی مقدمہ میں کوئی تھینس جائے اور دہ مقدمہ میں کامیاب ہونا چاستا ہے توام روز تک" پامالک الملک چھیارہ ہزارمرتبروزانہ پرسے اور ﷺ بیشی کے وقت لا تعدا دمرتبہ دل ہی دل میں پڑھتا رہے - انشارالترمقدمہ ﴿ كَا فِيصِلْهِ اسْ كَيْحِقْ مِينِ مِهُوجِائِے كَا-اس اہم الہی کا عامِل بننے کے لئے اس اسم کوروزانہ انیس مزارات م تنه به ردن تک پڑھے ، دوران چلہ گرم چیزوں سے پر میزر کھے ، سادہ اور معتدل قسم کی غذا ہے ، گوشت سے بھی پر ہیز کرے ، اہم رویں دن مشیرین اس اسم اللی کا نقش حصول اقتدار کے لئے نفس پر قانو یانے کیلئے ب*ایرمہیت و دید ہبطاری کرنے کے لئے ،مقدمات اورالیکشن می*ں کامیابی کے لئے، کرائے دارسے مکان یادوکان خانی کرانے کے لئے عہۃ وعظمت بساضافے کے لئے تیربیدف تابت ہوتا ہے۔ جن حضات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، طرم، ف,ش، 

نقش دیاجائے، اس نقش کو لکھتے وقت اگرعامل ابنار مخ جانب برشرق کرلے اور ایک زانو ہو کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نقیف

تقش یہ ہے

< 1
-----

<b>5</b> Y	64	09	<b>7</b> 0
۵۸	44	ا۵	84
45	41	۵۳	۵۰
۵۵	14	۲۸	4.

مذکورہ حضرات و خواتین کو بینے کے لئے بینقش دیا جائے۔اس کو لکھتے وقت بھی اگرعام ل مذکررہ شرائط کاخیال رکھتے تو بہتر ہے۔

<^4				
۲>	44	<b>در</b>		
44	41	44		
44	40	۷٠		

جن حفرات فوالين كذا كاببلا حرف بون من من بات مو ان كو محله مين والنه كاببلا حرف بالدصف كه ليخ مندرجه ذيل نقيش دياجات، اس نقش لكهت وقت الرعامل ابنارخ جانب مغرب كرك ادر دوزانو مورنقش لكهة توافين ب - نقش يه ب-

44	24	۵۱	64	
4.	۵٠	54	49	
۵۵	14	۵۸	24	
49	41	44	24	

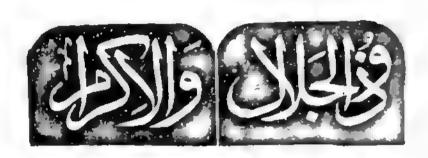
جن حفرات وخواتین کے نام کابہدلاحرف درج ، ل، ع،غ،خ بار ہو توان کو گلے بیں ڈالنے کے لئے یا باز و برباند صفے کے لئے مند بوذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل ایزارخ جانب جنوب کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کراور ایک ٹانگ بچھاکرنقش لکھے توا فیضل ہے۔ اور ایک ٹانگ اٹھا کراور ایک ٹانگ بچھاکرنقش لکھے توا فیضل ہے۔

	444		سی یہ ہے۔	
۵۵	4	۲۸	۲٠	
44	41	۵۳	۵٠	
۵۸	44	۵۱	۵۷	
DY	64	۵٩	40	

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كيه المقش دياجائي اسنقش كو لكهة وقت بجى اكرعامل مذكوره شرائط كاخيال ركع توبهمتر ب-

< A Y				
4.	40	44		
44	41	< p		
۲۴	44	44		

ان نقوش کو لکھنے کے بعداگرعام ۱۲۱۸مرتبہ یا مالک الملک برط کر ان بردم کردے توان کی تا بیرد قوت میں دگناا ضافہ ہوجائے۔ عامل کو جاہئے کہ طلب گاروں کو اس بات کی تاکید کردے کہ بیا مالک الملک میں مینے کے نقش کو نیلے یا فیروزی رنگ کے کیوے میں میک کرکے استعال کریں ، پینے کے نقیش صرف ان حضرات وخوا بین کو دے جائیں جواب نفس کو قابومیں رکھنے کے خواہش مند ہوں جن حضرات کو حصول اقتدار ، مقدمہ میں کامیا بی عزت عظمت کے لئے نقش دیا جائے ، ان کو چینے کانقیش ندیں اور اگریسی کو مکان یا دوکان خالی کرانے کے لئے نقش دیں تونقیش کے نیجے یہ عبارت لکھ دیں ۔ اخرج من البیت و سلاں ابن فنلاں ۔



تقافی کا ۱۹ وال صفاتی نام ذوالجلال والاکرام ہے۔ اس کے اعتبار سے اسی بہت زیادہ عزت اور جلال والا۔ یہ اسیم المی عنفر کے اعتبار سے اختلف فیہ ہے ، بعض حفرات کے نزدیک جمالی ہے اور بعض حفرات کے نزدیک جمالی ہے اور بعض حفرات کے نزدیک جمالی ہے اور بعض حفرات کے اعداد ۱۹۵ والیں مشار المرتب روزانہ برفعیں ۔

بہرہ در مونے کے لئے اس اسیم المی کوایک ہزار مرتب روزانہ برفعیں ۔

بہردن میں ایک لاکھ ۲۵ ہزار مرتب برفعیں اور ترک جوانات کے ساتھ بہروں انشار اللہ تعالی مراد پوری ہوگی۔

برفعیں ۔ انشار اللہ تعالی مراد پوری ہوگی ۔

المنظین ایک علی کے لئے شنی قرید کر ایک ہزار مرتبہ یا بی پردم کر کے المنظین کو یہ یائی دن میں سرمرتب الردن تک یلائیں ۔ انشار اللہ تعالی مرتب الردن تک یک یلائیں ۔ انشار اللہ تعالی مرتب الردن تک یلائیں ۔ انشار اللہ تعالی مرتب اللہ مرتب الردن تک یلائیں ۔ انشار اللہ تعالی مرتب اللہ مرتب الردن تک یک یلائیں ۔ انشار اللہ تعالی مرتب اللہ مرتب اللہ میں سرمرتب اللہ اللہ تعالی مرتب اللہ مرتب اللہ مرتب اللہ میں سرمرتب اللہ مرتب اللہ میں سرمرتب اللہ مرتب ا

لومر من سے نجات ملے گی ۔ عام امراض کے لئے اس ایم الی کویٹ مومر تبریر موکر یان پردم ر کے مریض کو ۱۳ روان کے بلائیں، انشار الترتعالی مریق کوشفا نصید كركوني شخص كمي عمين مبتلا بهوا دراس كوكسي عبى طرح صبرت آربا بهو تواس كوايك بوس يان ير" ياذكوالْجُلاكِ وَالْإِكْرُامِ "يَا يَحْ مومْ تَبِيرُهُ یان پردم کرکے دیں ، اور بردن تک یہ یانی صبح وشام اس کو بلائیں۔ انشا س کوفورًا مترارآ جائے گااوراس کے دل سے محدور موجائے گا۔ أكركوني عورت فاوندكي نظرول ميس كركني بوتوا ومرتبه مجع دشاماس سم الني كويره صدر انشارالله خادندكي نظرول مين اس كامقام بجرب يحمرا اسى طرح الركوئي ملازم اليف آقاكى نظول يس كركيا بوتوده مجى وسعمل وبايندى كراته كرا انشارالترتعاني اس كالتريرست اس معراصي بوجائے كا-أكركبي تنخص كاحافظه اورياد داشت بهت زياده خراب يوكمني بو تووه ١٦ ربار بادامول يرتين تين مرتبة ياذوالجلال والإكرام يرصكر دم كردے اورايك بادام مع كوايك دو بركواور بادام شام كوكھاتے، اس عمل كوا ٢ رروز تك أس طرح كرمّار بهم- انشاء الشرتعاني حافظ الركون شفص روحانيت حاص كرنا جابتا ب توسيا ذُوالْ بَلالِ وَالْإِكْرَامِ " > ربزار مرتب روزان اسم ردن مك يرج انشاراللوسك

اندرروحانيت بيدا بوجائے گي۔

﴿ وَالْمُونَى مِنْ اللَّهِ مَمَا زِعَشَارِ سِهِ فَارِغَ بِهِونِ كَمُ بِعِدَاسَ المُمَالِئِي كُو ﴿ نُوسُومُ تِبَدِيرِ ہِے اور لگا مارا يك سوبليس ١٢٠ردن مكب بِرْ هے توانشاراللّٰمِ ﴿ اس كومجت وتسخير كى دولت حاصِل بوجا ئے ۔

﴿ صولِ مراد کے لئے اس اسم اللّٰی کو گیارہ ہزارمر تبہ گیارہ دن تک ﴿ مِنْ صِحْدَا اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ عَلَى اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَلَى اللّٰهُ ا

اس اسم الني كانقش ذوالكتابت مخبت ونسني اوركاميابي وترقى كمين كانقيش كوساعت معيد من لكه كر كانيركي حينيت ركفتا ب اس نقيش كوساعت معيد من الكه كر دائيس بازو برباندهي مانشارات مقبوليت بحى صاصل بوكى اوركاميا بي مي دائيس بازو برباندهي مانشارات مقبوليت بحى صاصل بوكى اوركاميا بي بي مي من نقيش يه بي مي -

767	פוע	الجلال	زو		
914	۷٠٤	44.	<b>4</b>		
۷-۸	94	٣٧	109		
٣٧	404	۷٠٩	94		

اس اسم الني كا عامل بنن كا طريقه يه ب كه ١٩ اشعباق روزانه اس ١٢٥ مرتبه يرفيس ، ختم رمضان مك، انشار الدرتعال اس كازكوة ادا منه بروائ ، بوجائ ، بوجائ ، بوجائ ، بوجائ ، بوجائ و كانقش محبت وتسخير شدير زيرام النا مي كانقش محبت وتسخير شدير زيرام النا مي كانقش محبت وتسخير شدير زيرام النا مي كامياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريركت في كامياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريركت في كامياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريركت في كامياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريركت في كامياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريركت المياني وترقى، فراواني رزق، بلندى درجات ، حصول افتدارا ورفي فريرك الناسي كامياني وترقى موال الناسي كامياني وترقى و الناسي كامياني وترقى مواليات مين المديري ويشيت ركفتا هي معاطلات مين المديري ويشاس كانتفون المديري ويشاس كانتفون الناس كانتفون المديري ويشاس كانتفون المديري ويشاس كانتفون كانت

ی جن حفرات و تواتین کے نام کابہلا حرف الف، ہ، ط،م،ف،ش، ی ناذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے ماروبر باندھنے کے لئے مندوجہ ذیں یہ نقش دیاجائے اوراس نقش کو گھتے وقت آگر عامل اینارخ جانب شرق یہ کے اورایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔

پی کر کے اورایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔

پی کر کے اورایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔

پی کر کے اورایک زانو ہوکر تھے توافضل ہے۔

	444			
444	444	۲۸۰	444	
749	446	747	744	
747	<b>YAY</b>	444	141	
440	44.	444	<b>Y</b> A1	

مذکورہ حفرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیاجائے،اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔ نقش ہے۔

	444	
404	201	MON
204	700	202
404	209	۳۵۴

جن صرات و فواتین کابہلاحرف ب و، ی، ن، ص، ت، یا ف ہو ان کو کلے میں والے کے لئے یاباز و پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل اقتش و یا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنا رخ جائے مغرب کرنے وی جائے۔ اس نقش کے کھتے وقت اگر عام ل ابنا رخ جائے مغرب کرنے وردوز انو ہو کر نقش کھے توافعنل ہے۔ نقش یہ ہے۔

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

\*\*

749

444 ۲۲۲ 747 ۲۸. 741 444

	<del> </del>	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	• •
44.	<b>7 7 7 7</b>	744	724

**春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春春** نتش كو لكعظة وقتُ أكرعام ل مذكوره مشرا تط كاخيال ركطة توبم

	<u> </u>	···=
201	300	204
209	400	401
۳۵۳	707	۲۵۸

جن حفزات وخواتین کابہلامرف جی زوک ہیں، ق ، ف یاظہوائی میں والنے کیلئے یاباز وہر باند صفے کے نئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جا کہ نیش کو مکھتے وقت اگرعامل ایبار خ جانب شال کرلے اور آلتی بائتی ار كرنقش لكه توافضل به -

	4/	14	
74.	444	444	444
<b>747</b>	744	449	746
454	441	747	۲۸۲
749	71	460	44.

<sup>╈</sup>褅ゲゲゲゲゲゲゲゲゲゲケナ

"我你你你你你你你你你你你你你你

مذکورہ حضرات و خوا بین کو پینے کے لئے بیقیش دیاجائے اس تقش پنج کو تکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ شرائط کاخبال رکھے تو بہتر ہے۔ پنج نقیش یہ ہے۔ پنج نقیش یہ ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف واج ال اس عادر خیاج ہو ان کو تکے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے اس نقیش کو تکھتے وقت آگر عام ل اینا اُرخ جانب جنوب کرلے اور ایک ٹانگ اٹھا کر ایک بچھا کرنقش تکھے توافضل ہے۔ نقث سے ہے۔

	2	<u> </u>	
440	46.	<b>۲49</b>	711
744	YAY	۲۲۲	741
<b>149</b>	744	<b>۲</b> < <b>۲</b>	744
<b>74</b>	444	<b>YA•</b> .	744

مذكوره حطرات وخوا بين كوبيني كے لئے ينقش ديا جائے، اس نقش كو لكھتے وقت بجى اگرعام ل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے توبہتر ہے۔ نقش يہ ہے۔

<del></del>	<u> </u>	
727	409	207
202	200	406
201	۳۵۲	704

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگران پڑیا ذوالجلال والاکرائی ایک سو بجانوے ۹۵ امر تبریر حکران پردم کردے توان کی تاثیر سیس زبردست اصافہ ہوجائے۔ باند صفہ والے نقوش کوخواہ وہ کسی بھی مقصد کے لئے لکھے گئے ہوں نیلے رنگ کے پیڑے میں بیک کرائیں۔



في الركوني شخص كلين قلب جابتها بروا وردشمنو الى ركينيه دوانيوس في الركوني شخص كليني و المراح المراح المراح المرد في المراح المرد ال

اسارشنی مکتبرومان دنیادلیزد

اگر کسی کونمازیس و موسے آئے ہوں تو وہ اس اسم البی کو ایک ہزار مرتب روزانہ پر مصاور لگا مار چالیس دن تک پر مصانشارالٹر تعالیٰ دساوں شیطانی سے نجات ملے گی۔

اگرکونی شخص اپنی بیوی کے ساتھ انصاف نکر تا ہو توایک بوس بانی برسات ہزار مرتب یا مقسط برط مکردی اور سیانی سات دن کسدن میں ایک بارشو ہرکو بلائیں۔انشارالٹر تعالیٰ وہ اپنی زوجہ کے

ساتفدانفاف كرفي يرمجبور بوكا-

نقش یہ ہے۔

···		^7	
b	س	1	^
99	וא	٨	41
77	1.4	۵۸	4
69	4	MM	1-1

اگرکونی شخص عادل جی بننے کا آرزومند موتواس کوجاسے کہ نجے کا امتحان پاس کرنے کے بعدروزان شخوم تبہ یا مقسط ، برصنے کا معمول بناتے ۔ انشاران ترحک الی اس سے دوران مقدمات کوئی ناانصانی نہیں ہوگی۔

اگرکونی شخص رَبِخ وعم میں مبتلا ہوتوجا ہے کہ یا مقسط روزانہ تین ہزار مرتبہ ۱۲ روز تک بڑھے۔ انشارات رتعالی اس کور بخونم سے بخات مراج کے دیم سے بخات مراج کے گا۔

اس سم اللي كي زكوة كاطريقه بيه به كداس سم اللي كوبنريت زكوة جارم زارم رتبه بهم دن تك برصيس - انشار الدر كوة ارام وكي -

سے بچانے کے لئے اکسیر کی حیثیت رکھا ہے۔

جن صفرات دخوا بین کے نام کابیلا حرف الف، ہ، طام ش، ف، اذ بوان کو گلے میں ڈاینے کے لئے مندر کبہ از بوان کو گلے میں ڈاینے کے لئے مندر کبہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنا رخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کرفیش کھے توافضل ہے۔
مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کرفیش کھے توافضل ہے۔
نقیش یہ ہے۔

 DY
 DD
 DY
 DY

 DY
 DY
 DY
 DY

 DY
 DY
 DY
 DY

مذکورہ حفرات وخواتین کو پینے کے لئے یفقش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے توہم تر سے۔ نقش پر ہے۔

	414	
41	40	44
44	4.	44
44	دلا	44

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاح رف ب، و، ی، ن، مس، ت پیاض ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے ، اروبر باندھنے کے لئے مندرج ذیل نقش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل اپنا رقے جانب مغرب کر کے اور دوزالو ہو کر لکھے توافعنل ہے۔ نقش ہے۔

		<u> </u>	
لاد	۵۳	۵۱	۵۸
69	۵۰	24	<b>L</b>
٦٥	44	04	۵۲
۴٩	4.	۵۸	۵۵

	444	
44	44	41
۷٢	۷٠	40
49	44	44

پی جن حضرات دخواتین کے نام کا ببلاحرف جی زیک ہیں، ق ہے ، ﷺ پی یاظ ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مند جندلی پی تقش كو لكصة و قت بجى اگرعام ل مذكوره مشرا تط كاخيال ركقة توبهتر

	214	
41	44	44
40	4.	۲۳
44	44	49

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلا حرف دیج، ل،ع، روخ یاغ ہوان کو گلے لكصة وقت أكرعام ل اينارخ جانب جنوب كرك اورايك ما تك الطاكراورايك

		44		أنك كھاكر_
24	44	4	29	قشر لکه ته
44	4.	۵۳	۵۰	ففنا سے
۵۷	۸۵	۵۱	64	70
۵۲	۵۵	۵۸	المالم	مرس يوسيع

﴿ مذكوره حفزات وخواتين كوبيني كے لئے ينقش دياجائے استفش ﴿ كَالَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

<u> </u>			
49	در	44	
44	۷٠	47	
44	40	41	

ان تما ان تما انقوش کو لکھنے کے بعد اگر عام ل ان نقوش پر ۲۰۹ مرتب " " بامقسط "بڑھ کر دم کردے تو اُن کی تاثیرو قوت دگئی ہوجائے ۔ اگر" بامقسط "کے نقوش عطار دکی ساعت میں لکھیں تواجھا ہے۔



مكتنبه وحاني دنياد يونز فاصلے مٹانے کی خدمات انجام دتیار ہے۔ یہ اسم متنترک ہے اوراس کے اعداد سمااريس-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص یا جامع "روزاندایک بزارم تب يرصط كاتواس كواطينان قلب تصيب بوكا-اكركسى كے عزيز وا قارب اس سے مجيم كئے بول تو اُن كويا۔ لنے یا بھی موسے رشتہ داروں کوایک دوسرے سے قریب کرنے دقت کے تعین کے ساتھ روزانہ "بازہ عنسل کرنے کے بعد دونفلیں پڑھ رآسان کی طرف دیکھے کے گیارہ سوچالیس بہ آدارمر تبہ میاجامع "پڑھیں، . النَّد تعانٰ ایک چلّے اندراندر مقصد میں کامیابی عاصِل ہوگی۔ بینے رشتے داروں کو ہم خیال نیانے کے لئے یا اپنے بیشتے داروں وانيامطيع اورفرال بردار نبان كمالئ براتواركر وقت جاشت دصيح دَسُّ بِحِي)ایک ہزارمرتبہ"یا جامع "یرطیس ادرنگا تار جالیس اتوارنگ پر عمل جاری رکھیں۔انشار الٹرتعالیٰ رشتے دار ممنواہ مم خیال ہوجائیں گئے۔ اوراطاعت کرنے پر مجبور ہوں گے۔ أكركسي كرشت داراس سعروطه جانيس تواتوار كحدن لوقت حاسا کھلے آسان کے نیچے آسمان کی طرف دیکھ کر سمار مرتبہ یاجا مع پیڑھے ا دانيس باته كى جيون ألكلي كوبندكرك بيرس ارمرتبه يرسط بندكرك اسى طرح يا يخول انكليال بندكر كيح بجرس ارمرتبه يوصف اوربائيل ہاتھ کی چیوٹی انگلی کی برابر والی انگلی کو بند کرنے اسی طرح چودہ چودہ مرتب ي يره كردس الكليان بذكر اله جب دس الكليان بند بوجاتين توجير جوده مرتبه" باجامع "برره كرانگليان دونون باته كي ايك ساته كھول دے اور آييے

مكتبه رفعاني دنيادلو المحصول كوا بينے چېرے براك ، اس عمل كومهار اتوار نك كرے ، انشارالله ر مختنے دار مان جائیں گے اوراز خود صلح کرنے پرمجبور ہوں گے۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جوشخص ہر فرض نماز کے بعد گیارہ مرتب " ياجا مع" يرط صف كامعمول بناكاس كه اندراعلي صفات بريدا بوجاتين اوروہ لوگوں کے درمیان صلح کرانے اور بھیرے ہووں کو ایک دوسرے أكرس شخص ي كوني جيزيا كجيه سامان كهوكيا موياجوري موكيام وتووه تَص باوضوا ٢ مرتبة ياجامع الشفرقين اجمع الى ضالتى ياجامع يُرهك سربزارم تبصرف ياجامع "يرص انشار المرتبعالي مم شده يا يوري مثده سامان وابيس من جائے گا۔ اگرمیاں بیوی کے درمیان نفرت ہوجائے توایک کاغذیر سرے رنگ كىنيس سے يہ عبارت لكھيں" با جامع النّاسِ لِيُوْمِ لَارَيْنِ فِيهُ إِنَّا الله لا يُخْلِفُ الْمِيْعَاد - اجمع بين فلان ابن فلان وبين فلان ابن فلان اوراس کاغذ کوتعویز بناکرکسی سرے بھرے درخت پر لٹکا دیں۔ انشاراللہ بہت جلد دونوں کے درمیان مجت بیدا ہوگی میال بیوی میں سے جو وزياده متنفر بواس كانام بيلے تكھيں. اگربیوی ناراهن موکر میکے میں جاکر بیکھ جائے تواس صورت میں خاوند كوجابية كداس اسم اللي كوكياره بزارين سويونسط مرتبه روزانه ١٨٨ ردن تك تنهاني مين بيه كرير في انشار الله كتني شديد نفرت بوگي ده وايس ہ جائے گی، اور بہی عمل وہ عورت مجی کرسکتی ہے یجس کا شوہر ناراض ہوکر و اس کو بینے شاکیا ہو، عورت درمیان میں وقف ہونے کے بعد مہردن کی تعداد مكتبروحان ضاديوتن

یین بھاگے ہوؤل کی والیسی کے لئے تیز ہدف نابت ہوتا ہے، ایس نقش کوخھوصی طور براستعال کرنے کے لئے مطلوب کے نام کے پہلے رف کو محوظ رکھیں اس اسم الہٰی کے بینے والے نقش کونِ قلب اور دل جمعی کیلئے مفید ہوتے ہیں اورانسان کے ارادوں میں استحکام پیدا کرتے ہیں۔ مفید ہوتے ہیں اورانسان کے ارادوں میں استحکام پیدا کرتے ہیں۔ یا ذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر با ندھنے کے لئے مند جذیل یا ذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر با ندھنے کے لئے مند جذیل اور ایک زانو ہو کرنقش کھے توافضل ہے۔ اور ایک زانو ہو کرنقش کھے توافضل ہے۔

		<u> </u>	
71	۱۳۶	Mh	۲۱
mm	44	44	٣٢
۲۳	. ٣4	79	74
۳.	10	۲۳	20

مذكورة حفرات دخواتين كوبيني كي ليغ ينقيش دي-ان كو لكفته وقت أكرعام ل مذكوره مشرائط كاخيال ركفة توبهترب-

	644	
79	٣٨	hl
٨.	۳۸	۳4
40	۲۲	٣<

جن حصرات وخواتین کے نام کاپہلاحرف ب،و،ی،ن،ص من

ی ات بوان کو گلے میں ڈا نے کے لئے یاباز ویر باندھنے کے لئے مندج پی ذیا۔ نقش دیاجائے ،اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ایبارخ جانب پی مغرب کرلے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے توافعنل ہے ۔ پی مغرب کرلے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے توافعنل ہے ۔

4/4			
۲۴	19	44	٣٣
3	74	44	۲۱
۳.	77	WW.	۲۸
70	٣4	۲۲	اس

مذکورہ حضرات دخواتین کو پینے کے لئے ینقش دیا جائے اوراس نقِش کو لکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

	444	
70	۲۰,	<b>3 9 9</b>
44	۳۸	mh
٣4	۳۲	ایا

جن صرات دخواتین کے نام بیہ لاحرف جی، ز،ک،س، ق، خیاظ ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیربا ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے - اس نقیش کو کھتے وقت اگر عابل ابنا رخ جانب منتمال کرلے اور آلتی پالتی ارکر نقیش کھے توافینس ہے نیقش ہے ۔

	4/4		
And.	41	۲۸	ا۳
74	٣٢	ساسا	77
49	44	۲۳	٣٩
۲۲	۳۵	۳.	70

۳۹	۱۸۰	20
٣٢	٣٨	۲۲
الم	٣٩	٣٧

	۲۸۷			
۳.	10	۲۴	۳۵	
۲۳	۳۷	79	44	
mm	۲۲	44	٣٢	
44	la1	mh	71	

المرام ال



تن تعالیٰ کا ۹ ۸ وال صفاتی نام الغنی ہے فی مشتق ہے ختاسے اسی وہ ذات جو دوسرول سے ستغنی اور بے نیاز ہے۔ یہ اپنے نظام کو پہلانے میں کہی دوسری ذات کی محتاج نہیں ہے ، اس نے اپنے نظام کو پہلانے میں از خودا لیسے دست قدرت سے اسباب بیدا کئے ہیں۔ ہما کی ہما از خودا لیسے دست قدرت سے اسباب بیدا کئے ہیں۔ یہ بی اسباب اور تمام وسائل اس ذات علی کی مرضی نہیں ہوتی تواسباب و وسائل اپن فی خوبہیا ہوجانے پر بھی بھرکوئی کام بنے بین کام کرنا بند کردیتے ہیں اور سب بچھ مہیا ہوجانے پر بھی بھرکوئی کام بنے بین ہیں یا ا۔

یہ آم الہی مشترک ہے اوراس کے اعداد ۱۰۷۰ ہیں ۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ جوکوئی شخص روزانداس کو سات سومر تنبہ ۱۷ دن تک نگا تاریز ھے گا اس کی مراد پوری ہوگی۔

اگرکونی شخص روزانداس اسم المی کو ۱۰۱۰ مرتب بعد نمازِ مغرب بره کرنگا تاریخ و کارت و بعض و می دارج می دارد می دارج می د

اگرکسی خص کوئی ریخ بیش آبابواوراس سے مرتبیں بورہا بوتو ستر مرتبہ بڑھ کر کے اس کولگا تار موز تک بلایس انشارالشر ریخ دور بوگاا در مبرد صبط کی صلاحیت بیدا ہوگی - اسماحتنی مکتبرومانی دنیادلوبند

بی جائے کہ روزار اس اسم البی کو ۱۲۵ مرتبہ پر سے اور روزار بڑھنے کے بعد من بسند مگر شادی کی دعار کرے ۱۲روز تک اس عمل کو جاری رکھے۔

انشار الشرمن بسند مگر شادی ہوجائے گی ، یہ بات یا در کھنی جا ہنے کہ وہ دعا ہو کرنی جا ہنے کہ وہ دعا ہوں کی جائے دعا نہیں کرنی جا ہے گئے دعا نہیں کرنی جا ہے گئے ملکہ کو گئے دعا نہیں ملک کی وزیر الم کرکے ملکہ وکٹوریہ یا کہی ملک کی وزیر الم کر ہے ملکہ وکٹوریہ یا کہی ملک کی وزیر الم کر سے مشادی کی دُعا کرنے تھے تو یہ دُعا و عانبیں مذاتی ہے۔

" سے شادی کی دُعا کرنے گئے تو یہ دُعا و عانبیں مذاتی ہے۔

" سے شادی کی دُعا کرنے سے اللہ تو یہ دُعا و عانبیں مذاتی ہے۔

اگرگوئی شخص اسم الفتی "کاعامل بنناچاہے تواس کوچاہئے کہ اس اسم کا در دبارہ ہزار بابخ سومرتبہ ہم دن تک کرے۔ انشارالدز کو قادا ہوجائے گی اور وہ تخص اس کاعامل بن جائے گا۔

اس اسم المه کانقش افلاتی فرایوں سے نجات دینے میں اور انسان کے اندرات ختا بریدا کرنے میں تیربہدف ہے، اس کے علاوہ صول تو نگری اور حصول فیروبرکت میں جمی تیری طرح کام کرتا ہے جن معزات کانام کابہدلا حرف الف، ہ ، ط ، م ، ش ، ف یا ذہو تو اُن کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازوبر باند صفے کے لئے مندرج ذیل نقش دیاجائے۔ اگر اس نقش کو تکھتے وقت عامل ابنار خ مشرق کی طرف کرے اورایک زانو بھے کر الفیق کے اندائی خراجہ دیل نقش کو تکھتے وقت عامل ابنار خ مشرق کی طرف کرے اورایک زانو بھے کر کھتے تو افیفنل ہے۔ نقش یہ ہے۔

 LAL
 LAL
 LAL
 LAL
 LAL

 LAL
 LAL
 LAL
 LAL

 LAL
 LAL
 LAL
 LAL

746 LAI LA· LCL

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

مذكوره حضرات وخواتين كو بين كم لئة ينقش دياجائ اوراس نقش كو كمية و تتميم عامل الرمذكوره شرائط كاخيال ركعة توبهترب-

444		
۳۵۴	٩٨٩	204
704	727	<b>701</b>
<b>r</b> o.	۳۵۸	404

جن حضرات وخواتین کے نام کلیم لاحرف ب، د، ی، ن، م، م، ت، من ہوتو این کو گلے میں ڈالنے کے لئے باباز و برباندھنے کے لئے مندجہ ذیل نقش دیاجائے، اس نقش کو لکھے وقت اگر عامل ایبارخ مغرب کی طرف کر اور دوزانو موکر نقش کھے توافیض ہے۔
کی طرف کر لے اور دوزانو موکر نقش کھے توافیض ہے۔
نقش یہ ہے۔

	4/14			
44.	444	4434	741	
744	747	444	704	
445	109	44.	444	
441	747	701	747	

مذكوره حفرات فواتين كوبيني كرية يقيش ديا جائے واس نقش كو لكھنے وقت اگرعام ل مذكورہ شراكط كاخيال ركھے توافينل ہے۔

4/4			
۳۵۰	784	_ man _	
701	۳۵۳	444	
۲۵۲	401	706	

بن جن صفرات دخوا بین کے نام کا بہد الاحرف ج، ز،ک،س،ق، ف، فی بنا کے باز دیریاند صفے کے لئے مندر جربیا نام صفے کے لئے مندر جربی نقش دیا جا جا اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنارخ شال بنائی مارکر نقش لکھے توہمتہ ہے۔

بنگی طرف کر لے اور آئتی یائتی مارکر نقش لکھے توہمتہ ہے۔

بنگی طرف کر الے اور آئتی یائتی مارکر نقش لکھے توہمتہ ہے۔

بنگی سے میں میں ہے۔

741	406	446	747	
747	749	44.	701	
444	444	409	744	
44.	444	444	441	

مذکورہ حضرات دخوا بین کو پینے کے لئے یہ قیش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے دقت اگر عام ل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

	<b>4 1 1 1</b>	
<b>37</b>	204	۳۵.
۳۲۹	۳۵۳	۳۵۸
704	201	494

جن حفرات وخواتین کے نام کاببرلاحرف درح، ل،ع،خ،رو یاغ بروان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیا جائے، اس نقیش کو تکھتے وقت اگرعامل اینا رخ جنوب کی جانب کر لے اورایک ٹانگ بچھاکراورایک ٹانگ اٹھٹ کر نقش تکھے توافیض ہے۔ نقیش یہ ہے۔

	r.	1	-	
	5	-	1	7
PL.	A	A.	20	

	444		
444	741	74.	747
109	724	444	747
P4-	701	747	444
444	747	741	734

مذکورہ حنہ ان وخواتین کو بینے کے لئے بیقش دیاجائے اگراس نقش کو لکھتے وقت عامل مذکورہ نزرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	414	
201	MAN	mo.
201	202	204
۵۵۳	٩٣٩	707

ان نقویش کو لکھنے کے بعد اگر عامل شخر مرتبہ یا بنی پڑھ کران بردم کرد ہے توان نقوش کی قوت و تا شیر میں زبردست اضافہ ہوجائے ، ان نقوش کو ہرے کیڑے میں بیک کرکے استعمال کی تاکید کی جائے ۔ بینے کے نقش ے عدد ہر صردرت مند کے لئے کافی رہیں گے، وزانہ ایک نقیش عصر کے بعد بینے کی تاکیٹ کریں ۔



https:/

www.facebook.com



حق تعالیٰ کانوے دال صفاتی نام یا مغنی ہے بعین وہ ذات ہو ۔
انگوں کو بے برداہ کرنے کی قدرت رکھتی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ ماسوا اسٹر کے بندہ سرایک ذات اور سرایک چیٹ زسے بیارواہ اور بے نیاز ہوجائے اور اسٹر تعب الی کے سواکسی کے آگے اینے دائن کو نہ بھیلائے۔

براسم جمانی ہے اوراس کے اعدادگیارہ سوئیں۔ بزرگوں نے فرایا ہے کہ جوشخص اس ہم الہی کو بہ کنڑت بڑھے گااس کے اندردومروں کی مدد کرنے کی زبردست صلاحیت بیدا ہوگی مصرسے زیادہ کریم انھنس اور خوش اخلاق ہوجائے گا، لوگوں کی مدد کرے گااورخود لوگوں کی مددسے

بے نیاز ہوجائے گا۔

آگرکوئی شخص روزانه گیاره سوم تبه یامغنی برط صفے کی عادت ڈا ہے تو زبردست فتوحات اس کے حصے میں آئیں اور غیر ممولی طور پر تونگراور الدار

ہوجائے۔ اگرکوئی دس جمعوں تک ہرجمہ کونماز جمد سے فارع ہونے کے بعد اسات ہزار مرتبہ یا مغنی ہوسے توالٹرتعالیٰ اس کونملوق کی محتاجی سے محفوظ کرے کا اور ہرطرف سے رزق کے دروازے اس برکھل جائیں گے۔ اگر کوئی شخص ہوی کے یاس جلنے سے پہلے مقرم تبدیا مغنی پڑھ کرا بینے

مكتنبه ومعاني دنيادا اوبراورایی بیوی بردم کردے تواس کی بیوی رحم کے امراض سے تازندگی عف طرسیے • جس کی بیٹی کی شادی نہ ہوتی ہویا شادی کا انتظام شروتا ہواس کو چاہئے کہ نوجیت ری جمعرات کو یے ممل تثروع کرے۔ دو تقلیں <u>رو صف</u>ے کے بعدا وربعد نمازعشار يامغني كياره مزارمرتبه يرصصا وردعا كرساسهل ودس دن تک جاری رکھے۔انشارالٹربہت جلداس کا بیغام آجائے گا دراللرتعالى عنيب سے شادى كا انتظام فرمادي سمے -بزركون في فرمايا ب كراكروني شخص يامغني كانقيش والكمابت لكه كرايين ياس ركي أورعشاري نمازكے بعد كماره سوم تبر سورة ضحلي ، يرصف كے بعد كمارہ دن مك سكا مارسوم تبہيہ دعا يرسے. لْلَهُمَّ يُسْتِرُعُلَى الْسُوالِّن في يُسَّرُ شَكْعُلِ كُثِيرُ عِبَادِكَ وَاغْنِنِي بِفَضُلِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ - توالترتعالَ اس كُورَنيا سے متعنی کردے اور اگراس عمل کو لگاتا ربیم دن تک کرے **تو ہرطرف** د دلت آنے کے دوزازے کھی جائیں ۔ 5 999 بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر فجری نماز کے بعدسترمرتبہ یہ دعاپر سے

دُعليه بِ يَاغِنَى كَاحَمنِيلُ كَامُنِيلِ كَامُعنِيلُ كَامُعنِيلُ كَامُعنِيلُ كَالْحَالُ كَالْحَالُ لِمَا يُرِينُهُ يَا رَحِيدُ يَا وَدُودُ أَغَيْنِي بِفَضِيلِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ -بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگراس اسم کوروزانسات مرتبہ سال تك يرص اوراك بيجه كياره مرتب ذرود شريف ادراستغفار برص تو سعصيب بياه دولت آخاوررزق موسلادهاربارش كاطرح جوتنحص مرفرض نمسار كعبعداس سم اللي كوكياره مرتبه يرصف كا تعمول نبالے اس کی سرجائز مراد یوری ہوجائے۔ أكركون بامغنى كاعامِل بنناجاب توروزانه ١٢٥٠م تب بعدنمان عشارا ۱ دن مك يرهيس، انشار الترام دن مين اس كى زكوة ادابوجا گی اہم دن کے بع*دروزانہ سوم تبہیڑھا کریں*۔ شومرتبه اس طرح برط ها کرین " بیامنعنی باالله" يامغني كالقشر حصول دولت بحصول روز كار بحصول مرتب اورتقريبًا سجى كامول مين جُوترقى اورحصوليا بى سے تعلق ركھتے ہوں تير بهدف تابت موتاب اس كنقوش ميني سعدل مين استغناريدا م و تا ہے اور تندر سے کو برقرار کھنے میں بھی یہ نقوش فارہ برونجاتے جن حضرات وخواتین کے نام کابیلا حرف الف، ٥، ط، م، ف، ش یاذ ہوان کو گلے میں ڈا لنے کے لئے یا بازور باندھنے کے لئے مندر ج ذين نقش دياجائے اگراس نقيش كو لكھتے وقت عامل اينارخ جانب مترق كرف اوريك زانو بوكرنقش لكھے تواقفن ہے-

مكتبه وحانى دنياديوبند

نقیش پہے۔

	4 <b>/</b> 14		
454	YLA	7/1	444
۲۸۰	744	747	<b>Y</b> <4
749	۲۸۳	744	747
744	441	44.	۲۸۲

مندکورہ حضرات وخوانین کو بینے کے لئے پرتقیش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے تر سہت ہے۔

	۲۸۹		
٣٩٨	244	٣٤٠	
449	446	444	
٣٧٣	<b>741</b>	444	

جن حفرات وخواتین کے نام کابیب لاحرف ب، و،ی،ن، ت، م، یاض بوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دہر باندھنے کے لئے مندر حَبُرَیٰ نقیش دیاجائے اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنا رخ جانب مغرب کرلے اور دوزانو ہوکر نقیش لکھے توافیضل ہے۔

> 74. 744 748 741 747 747 749 744

مکتبَرومان دنیادیونند د موجود موجود

> مذکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے یہ نقیش دیاجائے اس نقیش کو تکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ شراکط کا خیال رکھے تو بہت ہے ۔

	<u> </u>	
mym	<b>749</b>	٣٩٨
441	446	744
۳۲۲	٣٩٦٢	٣٤٠

جن حضرات دخواتین کے نام کابہ لاحرف جی، زیک ہیں، ق، ف ث، یا ظہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز ویر باند صف کے لئے مندر ج ذیل نقیش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل اپنار منح جانب شمال کرلیس اور آلتی یالتی مار کر لکھیں توا نصل ہے۔

444	. 45h	741
449	۲۸۰	744
<b>۲</b> < <b>٢</b>	449	۲۸۳
YAY	744	141
	744 749 747	744 749 744 744

مذکورہ حضرات و خواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیا جائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو ہمتر ہے۔

444	249	٣٩٣
744	444	441
mc.	٣٧٢	۳44

مكتبروحان دنياديوبند

نقیض بہہے۔

	<^Y		
744	441	44.	717
749	717	444	<b>۲</b> 2۲
۲۸۰	747	444	749
454	741	71	744

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقیش ریا جائے اس کو لکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال ریکتے تو' ہتہ ہے۔

	<u> </u>		
744	441	444	
m 4 hm	۳۲۲	<b>44</b>	
me.	۲۲۲	٣٩٨	

ان نقوش کو مکھنے کے بعداگران پرایک سودس مرتبہ یا مغنی پڑھکر دم کردیں توان کی قوت و تا خیرس زبردست اضافہ ہوجائے، یامغنی کا فیرس تمام کاموں میں با ذن امار مؤثر ثنابت ہوتا ہے۔ میامغنی کے نقش کو ہرے رنگ کے کیاسے میں بیک کرکے استعمال ﴿ انتصاور عورتوں کو اس بات کی تاکید کریں کہ دہ اس کو بائیں بازو پر انتقالی انتقالی انتقالی کے انتقالی 


حق تعالى كا ١٩ وال صفاتي نام" المانع "ب بعني وه ذات جو ا بين بنرول كو تكليف سے روكتى بيے ، اس نام سے متصف ہونے كى مورت یہدے کربندہ دوسے بندوں کو تکلیف سے بیائے اور اُن کے راستول میں آنے والی رکاوٹول کو دور کرنے کی کوشش کرے یہ ایم جلالی ہے اوراس کے اعلاد الا میں۔

مزرگوں نے فرایا ہے کہ جن میاں ہوی کے درمیان نفرت ہو۔ اور دو دونوں اس نفرت اور مردقت کے حجارہ سے برلشان ہوں تو ان دونوں کو جارہ کے حجارہ سے برلشان ہوں تو ان دونوں کو جا ہے کہ رات کو مونے سے بہلے ایک سوجیس مرتبہ یا مانع برجیس

مكتنه وحالاز درا ولأ توارضي اورساوي آفتول سيه وه محفوظ رسبه كاب اگرکونی شخص کی دسمن سے مراسال مواور برجابتا ہوکاس کا الله وتمن اس سے رشمنی زکرے تواس کوجا ہے کہ نماز فی نماز ظر، اورنماز عشا کے بعد سوم زمر" یا ماتع " بڑھے ، انشار الٹر ڈشمن کی دشمنی سے نجاست مل ہ نئا طائے گی۔ • اگر کوئی برخصلت خصر کے مورت کے بیجے بڑا ہوا ہوا وراس کی صمت دری کے دریے ہو تواس عورت کو چاہئے کہ گیارہ بزارم تبراس ایم الی کا ور دکرے اور لگا تاراا دن تک کرے ، انشارالٹروہ شخص ابنی حرکتوں سے بازآجائے گا درا بنے نایاک ارادوں میں کامیاب نہیں ہوگا۔ اكركوني شخص مرى عادتون كاشكار بومثلاً جرس، بفلك، كهاتا بويا شراب يتيابرو ياجوري بجوايا دوسترى بدكاريون مين مبتلا بوتواس كوان برائنوں <u>سے بچنے کے لئے</u> ۹۲۵ مرتبہ" یا مانع "پڑھکر مانی پردم کرکے بلائيں،انشاراللہ برائبوں سے نجات ملے کی اوروہ نشہ کرنے سے باز اگرکسی عورت کاخاونداس سے بیزار ہو، پاکسی مردکی بیوی اس سے إربوتوان كوجابينه كركمياره مزارمرتبه اس أسيم الأي كوا ٢ روزتك برط صيب، انشار الترفق حيات كي بيزاري حتم بوكي -الركوني شخص دوران عمل فوف كهاما بتونواس كوجاسي كرعمل من المنظف مع يهل سوم تبه يأ ما نع الرص بعرص الرك الوبي حماراً رابوتوانشارالتردوران عمل برطرح كفوف سع وه محفوظ رسع كا-اس اسم البی کی زکوہ کاطراقیہ کیے سے کر گیادہ لاکھ مرتبہ ما وس رص

ی تعدادروزانه کی این سہولت کے مطابق رکھیں ، انشار الٹرزکوۃ اداہوگ، ی تعدادروزانہ کی این سہولت کے مطابق رکھیں ، انشار الٹرزکوۃ اداہوگ، ی اس کے بعد یا مانع سکے تمام عملیات ووظائف میں زبردست کامیابی

ملے گی ۔

تا انع "كے نقوش دشمنوں كا ثمنى، حاسول كے حسد، مخالفين كا تا است ہوتے ہيں اوراس كے نقوش تا ہوں ہوتے ہيں اوراس كے نقوش تا ہوں سے محفوظ رہتا ہے۔ اور كنا ہوں و تا ہوں است ہوتے ہيں اوراس كے نقوش تا ہوں و تا ہوں و تا ہوں و تا ہوں و تا ہوں اس كى مطور خاص حفاظت ہوتی ہے اوراس كادل عبات تا ورياضت كى طوف مائل ہوتا ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، طام ، سیس، پیف، یا ذہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو بر باند صفے کے لئے مندرجہ پیڈ ذیل نقش دیا جائے ، اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنارخ جانب پیٹر منٹری کر لے اور ایک زالو ہو کرنقش لکھے تو افضال ہے ۔

تقيش پيه-

_	2/4			
٨.	سابها	4	۲۳	
40	mm	ma	L/L	
ساله	۸۸	۱۸	۳۸	
۲۲	۳۷	70	٣٤	

ہ مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے پرنقیش دیاجائے۔ اوراس نقیشس کو لکھتے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ مشرا کط کاخیال و رکھے توہبہت ہے۔

	<u> </u>		
۵۵	44	04	
۵٩	۸۵	۵۱	
۵۰	۵۸	٥٣	

الله جن حضرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف ب، و، ی، ن، من، الله تنافیج الله کے لئے مارج الله کے لئے مارج الله تاب الله کے لئے مارج الله تاب الله تاب الله تاب الله تاب الله تاب الله تاب کے لئے مارک الله تاب کے لئے مارک الله تاب کے لئے اور دوزانو ہو کر نقیش کھے توافیض کے اور دوزانو ہو کر نقیش کھے توافیض کے الله تاب کے الله تاب کے اللہ تاب کی کا تاب کے اللہ 
20	hi	<b>m</b> 9	۲۲
45	۳۸	L	٣٢
77	٣٣	40	۴.
٣٧	L۷	٣٣	سهما

مذکورہ حضرات و فواتین کو بینے کے لئے یفیش دیاجائے، اگراس نقیش کو لکھنے وقت بھی عامیل مذکورہ شرائط کاخیال رکھے تو بہترہے۔

۵۰	64	۵۵
۵۸	مه	M9
۵۳	۵۱	۵۷

جن حضرات وفواتین کے نام کابیہ لاحرف ج، ز،ک،س،ق، ث

مكتئه وحانى دنيا ديوسند

﴿ ياظ بوتوان كو تطليب دُّالنَّهِ مَكِ لِلهِ بِإِبَارُو بِرِ بِانْدِ صَفِّ كَمِ لِمُعَ مَنْدَرَجِهِ ﴿ ذِينِ نَقَتْسُ دِياجًا بِيَّ اسْ نَقِتْسُ كُو لَكُفِيَةٍ وقت أَكْرَعًا مِلَ ابْنَارُحُجَانِ ﴿ ثَمَالَ كَرِكِ اور آنتي بِالتي مَارِكُرُقِيتُ سَلِي كَفِيةِ وَقَتْ أَكُوعًا مِنْ الْحَمْدِ وَقَتْ الْمُعَالِم ﴾ فقش يه سِيع -

4.74			
۲۲	٣٢	٧٠.	٣٣
۳٩	hh	40	سوسو
ایم	۳۸	٣٣	٨٨
30	M4	۲۲	سر

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بیقیش دیاجائے ہیں انقش و تعرب انتقاب کے لئے بیقیش دیاجائے ہیں انقش کو لکھتے وقب ہترہے۔ انقش کو لکھتے وقب ہترہے۔ انتقاب کی انتقاب

. 65	24	۵۰
49	24	۵۸
64	۵۱	٥٣

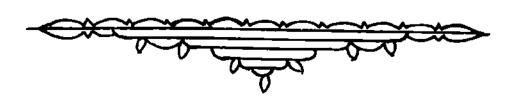
جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف درح ،ل، ع، خ، را باغ ہوان کو گلے میں ڈالنے لئے یاباز و پر باندھنے کے لئے مندرج ذیل نقش دیا جائے ،اس نقش کو لکھنے وقت اگر عامل اینار نے جانب جنوب کرلے اور ایک اٹھا کر اور ایک ٹانگ بجھا کرفیش لکھے تو افضال سے ۔نقش رہ سے۔

_	444			
44	٣٧	<b>70</b>	74	
אח	۸۷	hl	۳۸	
40	mm	۳۹	44	
74-	۳۳	۲۷	٣٢	

﴿ مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقیش دیاجائے اس ﴿ نقیش کو لکھتے وقت بھی اگرعام ل مذکورہ سنسرائط کاخیال رکھے توہم تر ﴾ میر

	444	<u> </u>
۵۳	۵۸	۵٠
۵۱	٥٢	64
۵۷	49	۵۵

ان نقوش کو تھے کے بعد اگر عام ان پر ۱۱۱ مرتبہ یا مانع پڑھ ﷺ کردم کردے تو ان کی قوت و تا شرمیں زبر دست اضافہ ہوجائے ہاں ﷺ نقورش کو نیلے یا فیروزی رنگ کے کیڑے میں بیک کرنے کی تاکید کریں ﷺ مردوں کو اس بات کی تاکید کریں کہ وہ اپنے سیدھ باز دیر با ندھیں ۔ ﷺ اورعور توں کو اس بات کی تاکید کریں کہ وہ نقش کوا ہے الے بازو پر ا باندھیں ، پینے کے نقش ہر فرد کو اؤ عدد دینے چاہتیں۔





قتال کا ۹۲ وال صفاتی نام المعظی سے بعین وہ ذات جو ابنے بندوں کو ابن مرضی سے عطا کرنے والی ہو، یہ اسم اسم جمالی ہے ابندوں کو این مرضی سے عطا کرنے والی ہو، یہ اسم اسم جمالی ہے اور اس کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔

اگرکونی شخص روزانه" یا معطی ایک بزارمرتبه برط صفے کامعمول بنامے تواس کو دنیای دولت اس قدرعطا بوکه دیجھنے والے جیرت میں

دوب جانی*ں۔* 

کشائش برق کے لئے جمعہ کی شب میں آدھی دات کو فلوت کی طکہ میں بیٹھے کرایک برارم تنہ" یا معطی صوالٹر پیڑھے، اول وائٹر کیارہ کیارہ مرتبہ درود حشریف پڑھے، اگریقین کامل کے ساتھ اس عمل کو بھر دن تک جاری رکھا تو انشا دائٹررزق موسلا دھار بارش کی طرح برسنے لگے گا اور بڑھنے والے کی تمام حاجات خوام شات پوری ہول کی برسنے لگے گا اور بڑھنے والے کی تمام حاجات خوام شات پوری ہول کی تمام حاجات خوام شات پوری ہول کی تمام حاجات خوام شات پوری ہول کی توالٹر کی جمعہ کے درواز سے ہول سے کھل جائیں اور رزق میں خوب خیرو برکت ہو۔

اگرکونی بوگی میں شادی نہوتی ہوروزانہ عفری نماز کے بعد
 امرتبہ تنہانی میں بیٹھ کرایا معطی کا دردکرے اور جرابی شادی کی
 دعا کرے توس ماہ کے اندراندراس کی شادی کی بات جیت ہوجائے۔
 دعا کرے توس ماہ کے اندراندراس کی شادی کی بات جیت ہوجائے۔

مكتنه فيحاني دنماديو عشارى تمازك بعداكراس اسم الى كا درد كياره سومرتبه لكا تاريم ماه تك كرف تو قرض مع خواه وه كتنائجي يونجات مل جائے-ملازمت اورروز كارجاص كرنے كے لئے اس ایم اللی كا ورد المجا کیارہ سوم تبہ جمعہ کی نماز کے بعد سرجمعہ کو بابندی سے کریں، اول واجب ر كياره كياره مرتب ورود شريف كے ساتھ انشار الله تعالى چندماہ كے اندر ندرمناسب ملازمت ملے گی۔ " يامعظى" كانقيش كاروبارى ترقى جصول روز گار بيغام شادى اور دیگر کامیابول کے لئے تیرببدف ثابت ہوتاہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کا پیسلاحرف الف، ہ، ط،م، ف، ش، یا ذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازویر باندھنے کے لئے مذہبہ ي ذيل نقش ديا جائے - اگراس قيس كو لكھتے دقت عامل اينارخ جانب شرق کرلے اور ایک زانو موکر نقش تکھے توافیضل ہے ۔ فتش يهسيعه ۳۵ ٣٨ 70 24 جن حصرات وخواتین کے نام کابیہ لاحرت ب، و،ی،ن بس ت یامن ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا یازو پر باندھنے کے لئے منديع ذيل تقيش دياجائ والسانقيش كوللحقة وقت أكرعام ل إيارت جانب مغرب كريے ادر دوزانو ہو كرنفش كھے توافضل ہے۔

اساجشني

نقیش پرہے

2/14			
74	٣٣	۳۱	۳۸
<b>79</b>	۱۳۰	۳۲	۲۲
٣٢	74	٣٧	۲۳
49	۴.	10	20

جن حضرات وخواتین کے نام کابیہ الاحرف ج، ز،ک،س، ق، فی اظ ہوائ کلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دبیر باند صفے کیلئے مند ج ذیل نقش دیاجائے۔ اگراس نقش کو لکھنے والا عامل ایبائرخ جانب شمال کر ہے اور کیکٹ اٹھاکرا ورا بکٹ ٹانگ بچھاکر نقیش لکھے تو افعن اسے۔

	444			
٣٨	<b>T</b> M	٣٢	20	
۳۱	۳٩	۳۷	70	
٣٣	۳.	44	۴.	
74	149	٣٣	44	

جن حفرات ، خوا تین کے نام کا بیہ الاحرف روح ، خ ، ل ، ع ، دیاغ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باند صفے کے لئے ماباز دیر باند صفے کے لئے ماباز دیر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقیش دیاجائے ، اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ایت ارش خوا نب مغرب کر لے اور آلتی بالتی مارکر نقیش کھھے توا فصل ہے ۔ نقش یہ ہے ۔

	444			
سالم	<b>79</b>	44	49	
44	٨.	٣٣	۳.	
٣٤	70	ا۳	٣٩	
٣٢	20	۳۸	۲۴	

ان نقوش کو کھنے کے بعداگر عامل ۱۲۹ مرتبہ یا معلیٰ بڑھ کرائ پر

دم کردے توان کی تا نیرو قوت میں کئی گنا اضافہ ہوجائے ، عامل کو

چاہئے کہ مردوں کو اس بات کی تاکیہ کرے کہ وہ اس نقیش کو یا تو گئے میں

ڈوالی یا دائیں بازو بر باندھیں اور عور توں کو اس بات کی تاکیہ کریں کہ وہ

داس نقیش کو برے کیوے میں بیک کرنا چاہئے ، اس نقیش کو اگر

جو صفے جاند کے دنوں میں اور چو صفے سورج کے وقت کہی بھی نیک یا ساعت میں تکھیں توافیف ل ہے۔

ساعت میں تکھیں توافیف ل ہے۔



حق تعالیٰ کا ۹۲ وال صفاتی نام الضار سے یعنی وہ ذات جواگر فقصان بہونچائے براجائے تو کوئی بھی مخلوق نقصان سے محفوظ نہیں الم

یہ اسم، اسم جلالی ہے اور اس کے اعداد ایک مزار ایک دا٠٠١) ہیں۔ اس نام سے فائرہ اٹھانے کاطریقہ یہ ہے کہ انسان اپنی زندگی میں ُ ذاتی معاملات میں تبھی کسی سے بدلہ نہ ہے اور تبھی کسی کے دریئے نہوالبتہ : منی معاملات میں دوسروں کو نقصان سے بچلنے کے لئے اور دستمنوں برر غلبه یانے کے لئے اس کے اللہ سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔ جوكونى شخص مقام عرفان تك بېرو نخف كې تمنار كها بو ده جعه كارا میں ایک بزارایک مرتب اس اسم الہی کا ورد کرے، چند ماہ کی یا بندی کے بعدانشارال مقام عرفان عطام وكا-اورقلب كاندرمع فت حق كى صلا يدا بوگي -ر کونی کیفس برفرض نماز کے بعدام مرتبہ بڑھنے کا تواس سے جی معرفت حق کی صلاحیت بیدا ہوگی ۔ جو شخص بکترن<sup>ی</sup> یاضار<sup>م می</sup>یر صفے کامعمول نبائے اس پردمن تھی غالب نہیں ہو سکتے۔ جو شخص نفنس آثارہ اورٹ یطان تعین کے دموسوں سے بخیاجا ہے وه ایک نقش کاغذیراس طرح تکھے اور اینے دائیں بازویر بانرھ لے۔ یہ نقش اتوار کو لکھے کر اتواری کے دن باندھ لے پھر بیر کے دن ظرك وقت سيعمل شروع كرس اورجمعه كانمازك بعد عمل حمر روزان ظرك بعدايك بزارنوسواكيس مرتبه ياصف المرايط فنس اماره

اورشيطان لعين كوناكام بنان كينت سديهمل كرك انشاما لاتعالى زبردست كامياني ملے كى يرشيطاني وسادس سے حفاظت ہوكى اورنفيس آباره مجي مركشي سے محفوظ رہے گا۔ بزركول نے فرمايا ہے كرجو شخص دولت مند نبنا جاسيا یڑھے انشارانٹرتعالیٰ جند ماہ میں بی بہتر نتا بج برآمد بوں کے شخ بونی فرانے میں کہ اگر کوئی نسی بھی طرح کامنصب یا اقترا*ر حاص*ل رناچاستاہو وہ ہررات کوعشار کے بعد ۱۰مرتبہ" یاضار" برط صنے کامعمول ایسامریدیاسالک جیے نفس بہت تنگ کرتا ہواور مادالی سے روکتا ہوا ورحس سے الٹرکی راہ میں رکا دے میدا ہوتی ہواس کے لئے صوفیا " نے کہا ہے اُسے جاہئے کرروزانہ ١٩٢١مر تبر" یا ضاراً " کاور دکرے اور اس در دکو ۱۲۰ دن تک حاری رکھے۔ انشار الشراس عصمی نفس بوری طرح قابو بیں آجائے گا۔ایک اورعام ل کا قول ہے کہ میں سالک کو کسی روحانی مقا بر قرارهامیل نربوتا ہوائے سے جا سنے کہ جمعہ کی شب میں عنسل كرے، احرام باندھ اورايك بزارايك مرتب كوسے بوكراس اسم ارے اور سات جمعول مک اسی طرح کرے۔انشار روحانيت مين قرارحاميل بوكا-أكركسي كومال دعزت باابل دعيال ياكارو باروغيره مير كاندستيه وتواسي عابئ كرسات روزتك بعدنما زعصراس اسم كوام ام التربرتسم كم نقصان مع محفوظ رب كار

﴿ ذَهُوان كُو كُلِيمِ وَالنَّهُ كَ لِحُهُ إِبَارُوبِ بِانْدِ صَحْدَ كَ لِمُعْ مَنْدَرُ وَبِرُفِقِشْ ﴿ وَبِا جَاسَ كُو لِكُفِيرُ وَقَتْ الرَّعَامِ لِ إِبْدَارُحُ جَامِ مِنْمُ وَلَى كُرِلَهُ اوراكِ اللَّهِ وَالْف ﴿ زَانُوبُ وَكُرُ لِكُفِيرُ وَافْعَالَ ہِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن

	4AY			
10.	202	404	777	
700	۳۳۳	444	404	
444	701	191	۲۳۸	
404	YM2	440	195	

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئة يانقيش ديا جاس نقش كو لئت يونقيش ديا جاس نقش كو لئت دقت بھي اگر عامل مذكوره شرائط كاخيال ركھ تو بہتر ہے۔

<u> </u>		
۳۳۵	<b>"""</b>	446
mmA	MMM	۳۳۱
mm.	۲۲۸	۳۳۳

جن حفرات وخواتین کے نام کلبہلا حرف ب، و، ی، ان میں، ت یا من ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے باباز و پر باندھنے کیلئے مندرجہ ذیل تقیش دیاجائے اس نقش کو لکھتے دقت اگر عام ل بنارخ جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	444			
440	191	444	704	
404	Y MA	404	744	
707	444	700	10.	
444	YOA	444	707	

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كي لئة ينقش ديا جائے اس نقش إلى كو فكھة وقت اگر عامل مذكوره شرائط كاخيال ركھ توبېتر ہے -

	444	
۳۳۰	٣٣٩	220
۳۳۸	MML	749
٣٣٣	ا۳۳۱	<b>777</b>

جن حفرات وخواتین کے نام کابہالاحرف در حرال معرر برخ میں اسلام کابہالاحرف در حرال معروب دیل اللہ ہے کہا نے ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا بازد برباندھنے کیلئے مندج ذیل میں دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل ابنار خوانب جنوب میں کے اور آئتی بالتی مارکز نقش لکھے توافضل ہے۔

پیکر کے اور آئتی بالتی مارکز نقش لکھے توافضل ہے۔

پیکر کے اور آئتی بالتی مارکز نقش لکھے توافضل ہے۔

پیکر کے اور آئتی بالتی مارکز نقش کھے توافضل ہے۔

440 774 704 701 <mark>የ</mark>የላ 777 101 401 479 400 سهم ۲ 404 777 404 10. ror

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یہ نقش دیاجائے۔ اس نقش کو تکھنے دقت اگر عام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہترہے۔

·	<u> </u>	
٣٣٣	۳۳۸	۳۳۰
١٣١	444	444
٤٣٢	<b>779</b>	۳۳۵

اسمار سنی مکتر در حانی دنا د اورزد

جن حفرات دخواتین کے نام کابہدا حرف جی زیک ہیں، قی ہے، یاظ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باند صفے کیلئے مندر جرذیافقیش دیاجائے - اس نقش کو لکھتے دقت اگر عامل ابنا رُخ جانب شمال کرلے اور ایک ٹانگ اٹھا کراورایک ٹانگ بچھا کر - نقش کھے تواففس ہے -نقیش یہ ہے -

<u> </u>			
404	777	10.	101
1179	200	100	444
401	LUV	ተሌ <sub>ራ</sub>	<b>197</b>
۲۳۵	104	707	444

مذكوره حفرات وخواتين كوبيني كمين ليقش دياجائ اس نقش كو كفير وقت أكرعام ل مذكوره شرائط كاخيال ركفة توبهر بع-

244		
۵۳۳	444	mm.
mr4	بماساسا	۳۳۸
٣٣٤	اسس	mmm

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگرایک سوایک مرتبہ یاضار می بر محکوان پردم کردیں تو اُن کی قوت و تا بٹریں زبردست اضافی موجائے جونقش پازو برباند ھنے یا گلے میں ڈالنے کے لئے لکھے جائیں ان کو کالے رنگ کے پر بازو برباند ھنے یا گلے میں ڈالنے کی اکٹے دکھے جائیں ان کو کالے رنگ کے پر برج میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے مردوں کو اس بات کی تاکید پر برج میں بیک کرنے کی تاکید کی جائے دائیں بازو برباندھیں اور عور توں کو اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اس فیش کوا پنے بائیں بازو پر بازیں اس بات کی تاکید کی جائے کہ وہ اس فیش کوا پنے بائیں اور طہر کی نماز کے بعدر وزانہ بینے کی تاکید کی جائے ۔ ایک نقش کا بائی مرف ایک ہی دن پراجائے ۔ پینے والے نقش فاص طورسے شیطانی و ساوس سے اور فنس کی مکاریوں سے بچنے کے لئے صدسے زیادہ مؤثر تابت ہوں گے اور فازش و الے نقوش دو سروں پر غلب اور تسلط بانے کے لئے اور ان کی ختمنی اور سازش اور حسد سے بچنے کے لئے انشار : لٹرکار آمد تا بت ہوں گے۔ سازش اور حسد سے بچنے کے لئے انشار : لٹرکار آمد تا بت ہوں گے۔



حق تغالی کاسه وال صفاتی نام النا فع ہے۔ یعنی وہ ذات ہو بلکسی تفریق کے سب کو فائرہ ہینچاتی ہوا ورظاہر ہے کہ اس سے مرادحی تعالیٰ کی ذات گرامی ہے ان کی ذات کی خوبی یہ ہے کہ وہ مرف ا بینے فرا نبردار بندوں کو فائرہ نہیں بہنچاتے بلکہ ان بندوں کے ساتھ بھی رقم وکرم کامعاملہ کرتے ہیں جو ان کی نافر مانی میں مبتلا ہوں ۔ جب وہ ترمت کی ہاریں برساتے ہیں اس سے مرف کمان ہی بہرہ ور نہیں ہوتے بلکہ کافر ومشرک برساتے ہیں اس سے مرف کمان ہی بہرہ ور نہیں ہوتے بلکہ کافر ومشرک میں فیصیاب ہوتے ہیں۔ بلاست بی تعالیٰ کی ذات سب کو فع بہنچا ہے والی ذات ہے۔ مكتبروحان دمادلو ياكيم ،ام جمالى بعادلاس كاعلادا بي -الركوني تيخص البين نفس كي اصلاح جاتبا بوتواس اسم كاوردردزار الركوني شخص روزانه يإنا فع "يات موم تبريش صف كامعول بنائة برطرف سے رزق کے دروازے کھل جائیں اور کاروباریس غیر توقع فائدہ أكركسي محي مواري يرسوار بوت وقت كوني شخص مومرتبه يانا فع يرمه أكركس كام كونزوع كرتے وقت خصوصًا جب وه كاروبارى نوعيت كا ہواہم مرتب پڑھ کے تو وہ کام مرضی کے مطابق پوراہوا ورمرضی کے مطابق نفع حاص ہو۔ بره د اواس برامرارالی منکشف بول -مزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص ایک سال تک برشب جمع كوايك ہزادمرتبہ" يا نا فع "پڑھے توبيرسال گزرتے ہی تو نگراور ما ل دارتوماً مال خريدتے دقت اور بيجية دقت جو تاجر سات مرتبہ يانا فع جوسے م اس كوخريد ته و قت يجي نفع بوگا ادر بيجيته و قت يجي -نماز فج کے بعداورنمازعشار کے بعد جو تخص ایک سبیح اس ایم الی کی يره كاس كم مع وشام فائد عيس كثير مح اوروه نقصانات محفوظ دسيعكار بزركوں نے فرایا ہے كہ اگركوئى شخص شرف قركے وقت مندج ذیل

مفتون تك كرے - انشارالله وكان جل يرس كا - اور مرط ف سے كرا كم اس کی دکان میں آنے لگیم کے۔

الركوني شخص خرو بركت مسمحرهم موتواس كوچاست كرنماز فجرك بع اامرتبه درود مشركين يراحكرام مرتبه سورة فانخه يرسطاس كي بعدكمارد س مرتبه یانا فع بیرا صے پھوام مرتب مورة فاتحه اور كياره مرتب ورود منرايف برص اس عمل كواس طرح اس دن مك لكامًا ركر انشارالتراكير فيرو بركت بو لى كرد يكف والديرت كول كرم من برسع كى اور خوت قدرتاكم بوكا ببيت مي عجيب وعزيب عمل هيداوراكم اكابرين كمعمولا میں شامل رواسیے۔

جن اوكوں كے كاردبارد فيره كى بندش كردى كئى بوان كوجا ہے

مكترفعان دنما دلويا \* عشاری نماز کے بعد کھوے ہو کر کھلے اسمان کے نیجے اامرتبہ دُرد در ترایی بر مراكيس سومرتبه" يا نا فع " برصيس بيم كياره مرتبه درد د شريف برص ميس بطح جأتين اور مايخ سوم تنبيا مستب الاسباب يرطعين اس عمل كوشب برهس مروع كرك شب جمع كوختم كرس - لكاتار الول تك كرتا ب - انشار المرتبرش كف جائے گ - اور فائروں كى صورت بيٽرابوگي۔ جوشخص اس المها كوصبح كى نمازكے بعدا كي بزارا يك سوم تنب د پر سے گا اس کامکان روسین ہوجائے گا ،نقصانات سے تفاظت ہو گی۔ پڑیر سے گا اس کامکان روسین ہوجائے گا ،نقصانات سے تفاظت ہو گی۔ اوراس کے مکان سے ایزا پینجانے والے جانور کھاگ جائیں گے۔ اس معن كولكا مارام روزتك كرين-جوتنخص اس اسم المي كاعامل بننا جاس كوچاسيخ كرايك سودى دن مک وزانه دس بزارم تنبه یا نافع میر صاس کے بعدروزانه سوم تنب يرص اسهد انشارالترتعاني زكوة ادابوكى ادراس الم اللي ك وطائف وعملیات کی صلاحیت بیدا ہوگی اس کے بعداس ایم الی کا برعمل انشاما موتر بوگا-یا نا نع کے نقوش کاروبار کے فائدوں کے لئے مؤثر ثابت ہوتے ہیں۔ علاده ازین اس کے نقوریش سے دفع بندش، دفع گردش، دفع نوست فیزه كاكام مى ليا ماسكاب اوراس طرح ك اموريس بين والتعويز زياده مؤثر ثابت ہوتے ہیں۔ جن حصرات وخواتين كينام كابيها احرف الف،ه،ط،م ش،ف بادبوان كوبازوير بانهصف كم ليريا كليس الملف كم للامندرج ذوالمين

اسائين ١٥٨٩ مکتر دمان زياد لائند

دیا جائے اس نقش کو کھتے دقت اگر عامل ابنارخ جا نب شق کرے اور ایک زانو ہو کرنقیش کھے توافضل ہے - اور ایک نقیش میں ہے - افغان میں ہے - افغان میں ہے - افغان میں ہے -

0- 04 04 04 0- 04 04 00 04 04 00 04 00 04

<u> </u>		
44	43	۷٠
44	44	40
44	41	44

جن حدات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، د، ی، ن ہی، ت یاض ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دیر باند صفے کے لئے مند جوزل نقش دیاجائے اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل ایبارخ جانب مغرب کر نے اور دوزانو ہوکرنقش لکھے توافقیل ہے۔ نقش یہ ہے۔

40	۵۱	4	04
04	L <sub>V</sub> V	۵۴	۲۲
84	LA.LA	۵۵	۵-
77	۵۸	سابها	٥٣

**安安安安安安安安安安安** 

معرف فی معرف فی معرف معرف معرف المراد المرا

	447	
44	49	44
41	44	41"
44	40	۷٠

جن حضرات وخوانین کے نام کا بہلا حرف جی زیک ہیں، ق،ت یا ظربوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز دہر باند صفے کیلئے مندجہ ذیافتش دیاجائے اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رُخ جانب شال کر لے ادر آئتی یائتی مارکر نقیش کھھے تو افضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

	44				
24	אין	۵٠	۵۳		
r9	۵۴	۵۵	٣٣		
۵۱	lλV	البالم	۵۸		
70	04	۵۲	۳۷		

مذكوره معزات ونواتين كويين كم لئے ينقش دياجات اگراس فقش كو كھتے وقت عامل مذكورہ شرائط كاخيال سكتے توانفس ہے۔

<u> </u>		
۸۲	49	44
41"	44	41
4-	46	77

091

بن جن صرات دخواتین کے نام کابہ لاحرف درح، ل، ع،خ، را یا فی عبران کو کلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل فی عبران کو کلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل فی نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے دقت اگرعامل ایٹارخ جانب جنوب فی کر ہے اورایک ٹاکس بچھا کرایک اٹھا کرنقش کھے توافضل ہے۔

	444		
<b>6</b> 4	74	هم	84
المالم	۵۸	۵۱	١٠/٨
00	MAN	74	٥٥
۵٠	۵۳	64	۲۲

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے یہ نقش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

<u> </u>		
44	41	44
ar	44	44
۷٠	4٣	۸۲

ان نقوش کو کھنے کے بعد اگر عام 10 مرتبہ یا نافع "بڑھ کران پردم کے کردے توان نقوش کی تاثیر وافادیت میں اضافہ ہوجائے ان نقوش کو ہر کی گردے توان نقوش کی تاثیر کی جائے۔ اگر یاز و بربا ندھیں تومردوں کو کی تائیں باز و براور عورتوں کو بایس باز و بربا ندھنے کی تائید کی جائے۔ بینے کی تائید کی جائے۔ اگر ماز دروز اندایک نقیش عصر کے مرمز ورت مندکو 11 نقش دینے جائیں اور روز اندایک نقیش عصر کے درمیان بینے کی تائید کی جائے۔



حق تعالیٰ کام ۹ وال صفاتی نام النورسے - نور کہتے ہیں روسی کو اورحق تعالى كے بارے میں قرآن مجيم میں بيدارشاد فرما يا گيا ہے كماللہ نور الشموت والارض-الترزمين وأسمان كانورب-اس اسم النی سے متصف ہونے کی صورت بیسیے کہ مندہ دوسول کے كقروشى يصلان كاذربعه بناورات كيبندول كوتماي اورضلانت کے اندھے دن سے نجات دلانے کی صروح پدکرے۔ یہاسم، اسم جمالی ہے اوراس کے اعداد ۲۵ بیں۔ أكركون شخص رات كوسوم تنبه بإنور يرصف كامعمول بنات تواس كا دل منور بوجائے. اگرکوئی شخص جالیس دن تک ردنی کھاتے وقت برلقے میں بسروالله الرَّحْسُ الرَّحِينِةِ ٥ أَللُّهُ وَزُالسَّمُواتِ وَ الْارْضَ رُبُّ تواس کی مرحمیں تازی بیدا ہوادراس کا جسم نورانی بن جائے۔ الركوني شخص برزمن نمازك بعدموم تبه يا نور يره ص تواس كادل بکھر جائے اوراس کے اعمال میں نورانیت بیدا ہوجائے۔

المحرجات اوراس سے اعمال ہی ولا بہت ہیں ہوجات اور آبانور ایک مرتب اور آبانور ایک مرتب اور آبانور ایک مرتب اور آبانور ایک مزتب اور آبانور ایک مزتب اور آبانور ایک مزتب برا مرتب برا مرتب برام و درائ کا حقتہ ہے۔
ایسی بصیرت بریدا مہوجو ولیول کا حقتہ ہے۔

صبح کی نماز کے بعداس اسمالیٰ کو اگرایک ہزارایک سواکیس پڑھ لیا جائے تومکان کے اندر نور پیدا ہوجائے۔ بخوستین خ " أَنْلُهُ نَوْرُ الشَّهٰ ابْ وَأَلْارُمْنَ بِيَا نُوْرُ " اي*ك مرْتب بِرُصْا آندَى ا*وفا ورطاعون وغیرہ کی ہلاکتوں سے محفوظ رکھتا ہے۔ سُورج اور جاند کہن کے وقت اسعمل كوكرنے سے انسان رحمت خدا دندى كامستى قرار يا آاہے الركسي مكان مين ايك سوكياره مرتبه روزانه "يا نور" يره ليا جائے تووہ مکان جادو ہنات وغیرہ کی آفتہ ں سے محفوظ رہے ۔ أكركوني صاحب كتنف بننا جاسية توايك سال تك اس الم البي کوروزار گیارہ ہزارم تبہ پڑھے۔ اكابرين نے فرمايا ہے كەمذكورہ عمل سے بندے برآ تھ نورشكشف موجاتے میں اُن میں سے ایک نورکشفہ بھی ہے۔ بقیہ سات نور سرمیں ۔ نورايماني، نورنفس، نوروح، نورعقل، نوراسرار، نورمعرفت -اس اسم اللی کاعام ل بننے کے منے روزانہ ۲۸۰۰ مرتبراس مم کا ورد بعد نماز عشام كرسه لكا مارجاليس دن تك انشارال رُكُوٰ ة ا دا ہوگی اوراس اسم اپنی کے اعمال کے اندرزبردست تا تیربیدا ہوگی۔ اگرکسی روک ی شادی نه بهوتی بهوتوروزانه ۱۲۵سمرتبه اس ایم الی كاورد كرناج اسبئة لكاتار جاليس دل تك - انشار الترنصيب كهل جائيكا اور نسكك كابيغيام قابل قدر حكمه سه موصول بو كاسيى عمل فتوحات ارتقار میں کامیابی کے لئے تھی مؤترہے جس کام کے لئے بھی یمل کیاجائے اس کی نمیت کرلیس اور کرشمهٔ قدرت این آنکھول سے دیجھیں۔

مكتبه ربيحاني دنما دلوم اس عمل كوروزانه سومرتبه يرطيصفه سع ١٢٠ دن مي بندس كوظم لدني الله كا دولت عطا موتى سے۔ عمليب - يَانِوُر كُل شَي وَهَ لَا الْا الْذَالَةُ اللَّهُ فَلَتَ الطَّلُسَةِ بنوره يَانُورُهُ. "یا نوژه" کے نقوش دل کے اندر نورواعمال کے اندر سرحارا در ا نفس آمارہ کواسنے تا بع کرنے کے لئے تیر ہیدف ثابت ہوتے ہیں۔ اور ان کے نقوش سے سوتے دفکر کے اندر نکھار میدا ہوتا ہے۔ جن حضرات وخوا تین کے نام کابہلا حرف الف، ٥، ط،م،ش، ف، إلى ياذ إلى ال كو كلّ مين والن كر لئم أيازوير بالدصف كر ليم منرويل إلى نقيش دياجائے اس نقيش كو لكھتے وقت الرعام ل إيار خ جانب مشرق رك اورايك زانو بوكرتقيش لكھے توافضل ہے۔ نقش يہ ہے۔

41	44	۷٠	44
44	04	44	۰۸۳
۵۸	44	40	41
44	4.	29	41

مذكوره حصرات وفواتين كوبين كع لنريقش دياجات اسنقش ﴿ مذکورہ حضرات وتوالین لوچینے کے گئے بیفس دیاجائے۔ ﴿ کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشار لط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔ ﴿ مولکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشار لط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

	444	
۸4	٨١	19
۸۸	۸۵	۸۳
AY	4-	۸۳

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و،ی، ن، ص، ت، یا ضہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و برباند صفے کے لئے مندوج ذیل نقیش دیا جائے۔ اس نقیش کو تکھتے وقت اگر عام ل ابزار ن جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کرنقش کھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

	4.74				
09	40	44	4.		
41	41	47	۵۲		
44	۵۸	49	42		
4.	44	54	44		

انقش دیاجائے اس اللہ مذکورہ حضرات و خوا تین کو بینے کے لئے بیقش دیا جائے اس فقش کی کھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھتے تو بہتر ہے۔

۸۲	۸۸	44
4.	۸۵	ΛÍ
٨١٠	۸۳	<b>A9</b>

جن حفرات دفواتین کے نا کاببلاحرف جی زوک میں ق بیات ہو گا ان کو کلے میں ڈالینے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندر نبر ذیل نقش دیا جا

		<u>^</u>		( / 22)
4.	84	44	44	ينقش كو لكھتے
44	44	44	04	ت اگرطابل انبا
40	7	۵۸	44	ح جائب شال 🛚
59	41	44	4.	لےادرائتی ایتی کر لکھر توافضا ہے۔

مكتبه وحاني دنياديو مذكوره حصرات وخواتين كوبيين كملئ ينقش دياجائ استقش لكصة وقت عبى الرعامل مذكوره شرائط كاخيال رفطة توبهترب. 444 44 AY ٨I 10 19 ۸۳ ۸۴ جن حضرات وخوآین کنام کابیسلاحرف داح، ل،ع،ح یاغ،و ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے پایازو پر باند صفے کے لئے مندرجہذیل قیش اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل ایزار خ جانب جنوب کر لے اور ایک انگ اعقا کرایک بھیا کرنقش کھے توافضل ہے۔ نقش يه ہے۔ 44 ٧, ٥4 41 21 40 44 04 44 ۸Ł 24 مذكوره حضرات وخواتين كويين كم لئرينقش دياجا كاستقشر كو لكھتے وقت بھی اگرعام ل مذكورہ منزائط كاخيال ركھے تو بہترہے ۸۴ **1** ٨٣ ۸۸

الماركني ١٥٥٥ مكته رساني وراديون

ان نقوسِ کو تھے کے بعداگر عام ۲۵ امرتبہ یا نور برط حکوان پردم فی کردے توان کی قوت و تاثیر میں گئا اضافہ ہوجائے۔ گلے میں ڈالنے فی کردے توان کی قوت و تاثیر میں گئی گنا اضافہ ہوجائے۔ گلے میں بیک فی دالے یاباز دیر باندھے والے نقوش کوسنہ ہے۔ اور باذن الطرنما می ہمہت فی کرنے سے بھی ان کی تاثیر مردول کو اس بات کی تاکید کر فی جا ہے کہ دہ نقش فی مردول کو اس بات کی تاکید فی تاکید کرنی چا ہے کہ دہ نقش کو گلے میں ڈالیس یا بھرا بیٹ بائیں باز دیر باندھیں۔ فی تو میٹ کہ دہ نقش کو گلے میں ورعور توں کو اس بات کی تاکید فیقش باندھیں اور موسے دو تام چالیس مرتبہ یا نور برط سے رہیں تو فی قسل باندھیں کی تاثیر وافادیت بڑھتی رہے۔



مكتئه وحاني دنمادلوم ففل وكرم سے اسمع فت حق كامقام حاصل بوجائے۔ اكركونى شخص روزانه اس اسم البي كاوردايك بزارم تبركرت تواس کے اندر تمین جلوں کے بعد صدایت کرنے کی صفت وصلاحیت برا ہوجائے گی طاکم، قاضی مفتی اور توم کے بیشواا ورمرداراً کرکسی بھی فیصلے سے پہلے اس نام كوسانت مرتبه يره ليس- تووه حق كافيصله كرف يرمجبور بول-اكركونى شخص مفريس جانے سے پہلے كيارہ مرتبايا بإدى "براه لے تو وه بعافیت اوربغیر کھنے ہوئے اور بغیرکوئی نقصان المقائے ہوئے منزل کم بشخص کونکی کی توفیق نصیب نهره تی ہو۔ یا جوشخص نماز روز ہے مد غفلت برتما بواليس شخص كوج سبخ كدده اس اسم اللي كاذكر مبيح وشام ٢٥ مرتب كرے-ايك سال كے اندراندروہ تمام برائيوں سے كمط جائے گا اورعبادت درباصت مين مشغول بروجائے گا۔ الركوني شخص يرك كنابول بين مبتلابوه جيسه شاب جواء بركرداري وغيره تواليسے شخص كو" يا بادى " ١٣ ١٣ مرتبه يڑھكرياني پردم كركے يلائيں انشارالٹراکیا ہے اندراندروہ برایوں سے محفوظ ہوجائے گا۔ ، جو بيخ ببرت روتے ہول يا جو بيخ ببرت صد كرتے ہوں يا شرارت كرتة بهون توايسة بيول كه مال بايكوچا مهته كه صبح وشام اامرتبرياً بإدى يره كراين بوس يردم كردياكرس -الركوني شخص بروض نمازكه بعديا بإدى "١٦مرتبه يره كرايي دل پردم کرلیاکرے تواس کے سجی کام شدھ جائیں اور رکاوٹول سے 🏚 كسيرنحات مله -

	4/4				
5	,	با	ال		
۵	٣٢	9	۵		
٣٣	۸	۲	۸		
٣	4	٣٣	4		

ی جن حفرات و خواتین کے نام کا بہدلاحرف الف، د، ط، ف، م، ش ی یا ذہوان کو بینے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو کھتے ہوت ی اگر عام ل اینار کرخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کرنقش کھے تو افسال یہ ۔۔۔۔۔ یہ ہے۔۔

<u> </u>		
Λ	۲	1•
9	4	h
٣	11	4

جن حزات و فواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ن، ص، ت، ی، یہ این میں ہے۔ اس نقش کو لکھتے ہے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل این ارخ جانب مغرب کرلے اور دوزانو ہو کرنقش کھھے تو افضال ہے۔ اس تو افضال ہے۔ تو افضال ہے۔

	<u> </u>	
٣	9	٨
\$1	4	۲
4	۴	1.

جن حضرات وخواتین کے نام کابہ لاحرف درج ،ل ،ع ، درخیاع موان کو بینے کے لئے مندرج ذیل نقیش دیاجائے ،
اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل اینا رخ جانب جنوب کر لے اور استی بالتی مارکر نقیش کھھے تو اِ فیضل ہے ۔

	<u> </u>	
4	11	٣
4	4	9
1.	۲	Λ

﴿ جَن حَفرات وَقُواتِين كِنام كَا بِهِلا حَرف جَ، زَوك بِس ، ق ، ﴿ ثُنَّ مِن عَفْلَ اللَّهِ اللَّهِ الْحَرف جَ، زَوك ، س ، ق ، ﴿ ثُنَّ مَا يَا طُهُ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

<del></del>	<u> </u>	
۸	9	m
<b>\</b>	4	11
1.	٨	4

ان نقوش کو لکھنے کے بعداگرعامل ان نقوش پر" یا ہادی ہیں اس مردم کردہ توان کی تاثیرہ توت میں دوگنا اضافہ ہوجائے۔ دوالکتا بت والے نقش کواگر کے میں ڈالیں تو بہتر ہے۔ در نمردوں اس میں موالیں تو بہتر ہے۔ در نمردوں اس میں موا ہے اسے اسے سیدھ بازو براور عور توں کو اپنے اسے بازو بربا ندھنا چاہئے اور اس نقش کوموم جامہ کرنے بعد ہرے زنگ کے کیوے میں بیک سمایرشنی ۱۰۲ مکتر وحانی دیبا دلونزر مایرشنی ۱۰۲ مکتر وحانی دیبا دلونزر

كرناجاسيته.

بررگوں نے فرایا ہے کہ اگر" یا صادی "کا نقش کھتے وقت دل بی دل میں یا زبان سے آئستہ اھد نا الصراط المستقیم یا بی دل میں یا زبان سے آئستہ اھد نا الصراط المستقیم یا بی مادی " لا تعداد مرتبہ بڑھتار ہے تو نقوش تیربہدن بن جائیں اور بی جا دو کی طرح صرورت مندول براٹر کریں نقش کسی بھی اسم الئے عاملین کے بی سے بیدا ہوتا ہے اس لئے عاملین کے بی سے بیدا ہوتا ہے اس لئے عاملین کے بی سے بیدا ہوتا ہے اس لئے عاملین کے بی سے مزدری ہے کہ نقش لکھتے و قت ا بینے رہ کی طرف متوجہ دیں اور بی سے تا نیر کی دعا کریں ۔



تعالیٰ کا ۹۹ وال صفاتی نام البُریع میں۔ بدیع کہتے ہیں اس فات اللہ کا ۹ وال صفاتی نام البُریع میں۔ بدیع کہتے ہیں اس فات اللہ کو جو بے مثال ہو۔ اور اس کی ماند کوئی دوسری ذات نہو۔ ظاہر ہے کہ اس سے اللہ مرا د صرف ذات باری تعالیٰ ہے۔ ایک مرا د صرف ذات باری تعالیٰ ہے۔

مكتئه وحان دنباديو ہے کرستے پہلے بندہ رزق حلال کے لئے تک و دو کر۔ ي لقمول مع خود كو بحائد یہ اسم الی بعض حفرات کے نزد کی مشترک اور بعض حفرات کے نزدیک جمالی ہے۔اس کے اعداد جمالی ہیں۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ اگر کمی کے دل میں علم العجائے جانے کی وخوانهش موا دروه براسرارا ومخفى علوم بردمترس حاصل كرنا جامتنا موتواس الله کوگیاره مومرتبر دوزانر پرسے تواس کی ارزو بوری ہوجائے۔ اگر کوئی شخص فرض نماز کے بعد سات سورتبہ ۱۲۰ روزنک" یا بدیع ا ويطيضن كالميمول بنامة توكشف فلوب اورتصوت فلوب كالمقام عاصل أكركوني تنخص كمنتكل مين كرفتار بوتواس كوجاسية كه جاليش وزتك السلوت والارض "أيك ميزار مرتبه برطيه تواس كومشكل سيخات ومل مائے ۔آگے بیجھے گیارہ گیارہ مرتب درود شریف بھی بڑھنا جا سنے۔ أكركوئي شخصسي مقدمه مين كرفهار بموجائ تواس كوجائي كدرو بقب لم ببيه كمرسن بزارم ننبه ياب يع السَّلون وَالْارْضِ يابِدِينَع براسط انشاراليُّه مقدم میں فتح ہوگی- اور حسی مہم میں بھی اس عمل سے فتح اور کامیابی حال ہوگی أكركبي عمامله مين نيك دبركااندازه كرنا بوتو ذكوركعت نفل نمياز اكستخاره يرصكربتم برلميط مائ اورحب تك بيندندآئ لاتعداد يٌ مرتب يا بديغ السَّلوْتِ وَالْأَرْضِ يَا بُدِينَ عُرُوصًا رَبِي - انشارالتُرخُواب میں نیک وبدکی بشارت ہوگی۔ روزاندایک بزارم زنبایابدین استکون ، برصف برط ح کے

مرض سے چھٹکارا نصبیب ہوتا ہے۔

بزرگون نے فرایا ہے کہ اگر کوئی شخص بارہ ہزار مرتبہ روزانہ بارہ دن فی شخص بارہ ہزار مرتبہ روزانہ بارہ دن فی سی کا کہ کہ کا کہ کہ کا 
بعض بزرگول نے فرایا ہے کہ یاب یع السّادت و الاُدُفِن کافیش جو فی تمام مقاصر سنمیں کامیابیوں سے ہمکنار کرا ہے۔ اس نقش کو کلاب فرعفران سے جمعہ کے دن بہلی ساعت میں عردتی ماہ میں سکھے۔ انشار اللہ نقش تیری طرح کام کرے گا۔

تفش يهسيعه

4A9			
والارض	السلوات	بد يع	ايا
ڀ	بديع	السلوات	والارض
السلوات	والارض	يا	بديع
بديع	يا	والارض	السلموات

م بزرگون نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص سنجاب الد وات بناجا ہے۔
تومغرب کی نماز کے بعد ایک سال تک روزانہ سنرمرتبہ یابلہ بنے می بڑھے۔
اگر کوئی شخص کسی ملازمت یا ملازمت یا عبد سے معزول ہوگیا ہو۔
روزانہ سات سومرتبہ یا ببیائے الشہوات وَالْاَرْضِ " الاروز تک بڑھے۔
انشا رائٹراس و ظیفے کی برکت سے ملازمت پر لوط جائے گا۔ اور کھویا
ہوا و قارا و رمنصب بھی دوبارہ حاصل ہوجائے گا۔

●" يَابَدِيع "كاعابِل بِنْ كَ لِعَ بِماليس روز تكروزانه ٢٥٥مرتب

المارس المراب ا

نقش دیاجائے۔اس نقش کو تکھتے وقت اگرعامل کرلے اور ایک زانو ہوکرنقش تکھے توافیضل ہے۔ نقیش ہے۔

	2/19			
11	۲۴	74	١٣	
74	10	۲.	70	
14	19	77	19	
44	14	14	۲۸	

مذکورہ حضرات دخواتین کو پینے کے لئے بنقیش دیا جائے مان قتش کو سکھتے وقت اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	-444	
۳.	77	٣٢
۳۱	49	44
40	سه	۲۸

جن حضرات دخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، ص، ت

اساجر من بردان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر با ندھنے کے لئے مند جہ بہ ب یافن ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر با ندھنے کے لئے مند جہ بار نوبر با ندھنے کے لئے مند جہ بار نوبر کر اساور اس نقش کو لکھے وقت اگر عام ابنا رُمْح جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہوکر نقش کھے توافضل ہے۔
دوزانو ہوکر نقش کی ہے۔
دوزانو ہوکر نقش میں ہے۔
دوزانو ہوکر نقش میں ہے۔

		<u> </u>	
14	77	۲.	74
70	19	70	۱۳
44	14	44	۲۱
jΛ	19	10	414

مذکورہ حضرات وخوا بین کو پینے کے لئے بینقش دیا جائے اس نقش کو لکھتے دقت عامل اگر مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

10	۳۱	۳.
mm	79	44
۲۸	74	٣

جن حفرات دخواتین کے نام کاپہلا حرف جی زیک میں، ق، ث یا ظرموانجیں کلے میں ڈالنے کے لئے بابازو پر باندھنے کیلئے مندم ذیل نجید

ریاجائے۔ اس نقش کو لکھے دقت اگر عامل ایٹا رقع جانب شال کرنے اورلیک پی مانگ اٹھاکرایک بھاکنقش لکھے توافضل ہے۔ مكترُوطان ديادايرند

**操作於林林林林林林林林** 

نقيش يرسم

·安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安安

	4/19			
74	16	۲۱	27	
۲۰	10	44	10	
77	19	17	49	
14	۲۸	٢٣	IA	

مذکورہ حضرات دخوا بین کو پینے کے لئے یہ نقش دیاجائے اس نقش کو تکھے دفت بھی اگرعام ل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے توبہتر ہے۔

	<u> </u>	
۳.	۳۱	<b>7</b> 8
۲۳	79	۳۳
٣٢	74	۲۸

جن حفرات وخواتین کے نام کابہلافرف و،ح،ل،ع،روخ یاغ ہو اُن کو گلے بس ڈالنے کے لئے یا باز دیربا نہصے کیلئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے اس نقش کو لکھے وقت اگرعام اینا ٹرخ جانب مغرب کرلے اور آلتی یالتی مار کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

٢٣	1^	14	۲۸
14	19	77	14
74	10	۲٠	70
71	۲۳	74	14

\*

اسائرسنی ۱۰۸ مکترومان دنیا دلوکند

مذكوره حضرات وخواتين كوبين كے لئے ينقش دياجائے اسفاق كو كھتے وقت بى اگر عامل مذكوره مشرا تطاكا خيال ركھے تو بہتر ہے۔

 ۲۸
 ۳۳
 ۲۵

 ۲4
 ۲9
 ۳1

 ۳۲
 ۲۳
 ۳۰

ان تمام نقوس کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۸ مرتبہ یابدین براھ یہ کران پردم کردے توان نقوس کی تاثیر دقوت میں اضافہ ہوجائے۔ پر مردوں کواس بات کی تاکید کرنی جا ہے کہ دہ نقش کو فیروزی رنگ کے پہرے میں پیک کرکے اپنے سیدھے باز و پر باندھیں۔ اور عور توں کو پر اس بات کی تاکید کرنی جا ہے کہ دہ فیروزی رنگ کے کیاسے میں بیک پیک گرکے اپنے بائیں بازو پر باندھیں ورز گلے میں ڈالیں۔

> CHENCHOLONGE MANAGEMENT MANA

اسارت المارك الم



حق تعالى كا ٤ وال صفاتي نام الباقي ب يعني وه ذات جو ميشة فائم رسن والى ب جو مجمعى فنانبيس موسكتى -یہ اسم مالی ہے اوراس کے اعداد ساا ہیں -أكركوني تتخص روزانه ايك بزارمرتب اس اسم اللي كاورد كريستواس و *طرح طرح کی فتوحات حاصل ہو*ں معرفت الہٰی میں وہ تر فی کرے اور دست غيب كى دولت سيمجى ده سرفراز بو -ا اگر کوئی جمعہ کی شب میں نماز عَشَار سے فارع ہونے کے بعد مو رتبہ پڑھنے کامعمول نبائے توعمیں برکت ہو۔ ا اگرکون عصری نماز کے بعد سوم رتبہ پڑھنے کا معمول نمائے تواس کے دشمن تھی اس کے مطبع ہوجائیں۔ اگرکونی شخص برفر من نماز کے بعد سالام تنبر پڑھنے کی عادت ڈالے تو دُنیائے فانی سے اس کا دل اچا م برو کرعبادت البی میں لگ جائے۔ مقدمس فتح یابی کے لئے سفتے کے دن ظری تماز کے بعدسات أكركسي كهيت كيربادمون كالندنشي وتوجار كفيكر بول يراسهاقي لكه كركميت كے جارول كونوں ميں دباديں۔ انشار الله كھيت ہرطرح كي افت ا السعمحفوظرب كاء

بزرگوں نے ذبایا ہے کہ اگر کوئی شخص جمعہ کے دن جمعہ کے بعدایک سرارم تبه الباقي " يرص توجيداه ميس متجاب الدعوات بن جائے -اكركوني شخص روزانه اس اسم اللي كونماز فجراد ينماز عشار ك بعدالا رتبير صاوراس فقش ذوالكتابت كواين ياس ركه تواس كودين ومنا کی تر قبال تصبیب ہو**ں ۔** 

نقش به سیعه

	4	<b>74</b>	
S	ت	ļ	ال
۲	٣٢	9	1.1
ساس	۵	41	٨
99	4	۳۲	Ŋ

أكركونئ صاحب منصب اس اسم الهى كوروزانه أيك وقت مقردكرك وساسوم تبه يرص تواس كأعهده اورمنصب اعرقائم رس كسي يمي د كان ، فيكثري يأكس يمي أفس كي عزّت اورمقبوليت مت تم رکھنے کے لئے یہ عمل کوس کہ روزانہ بارہ ہزار یا ی مرتبہ یا بابی براھ کر مالی ہے دم كركے چاروں كوشوں ميں چيم كيس اوراس عمل كولكا باركيارہ دن كرى انشاراللرچرت ناک نمایخ برآمر بول گے۔

بعدنمازمغرب٣٣مرتبة ياباقي يرصف سه توت مانظمن

اصافہ ہوتا ہے۔ صحت كو بحال ركھنے كے لئے المحقے بعظمے" الله شافی الله باتی التعداد مرتبه يرهنا چاہئے۔

الی کاعامِل بننے کے لئے جالیس روز تک يا يخ بزارم تبه يوصنا جاسية -"الباتى "كانقش صحت وتندرتى كى بحالى، ع تتا تداری بالی اورجاه ومنصب کے قائم رکھنے کے کی زبان بندی کے لئے اورعظمت وو قار کے لئے تیر ببیدف ثابت ہوتا ہے جن حضرات دخواتین کے نام کابیب لاحرف الف ا ذہو۔ان کو گئے میں ڈالنے کے لئے یا مازور یا ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل اس نقش كو لكهة وقت أفرعام ل اينار تح جانب مترق ادرایک زانوہ وکرنقش لکھے توافضل ہے۔ مذكوره حضرات وخواتين كوبييني كمجه لتخريفتش دياج لكھتے وقت اگرعام ل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے توبہتر ہے۔ جن حسرات وخواتین کے نام کابیہلاحرف ب، و، ن ،س،ت، ی

یاض ہو۔ان کے گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔
مندرجہ ذیل نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل اپنارخ جانب مغرب کر ہے اور دو زائو ہو کر نقش کھے توافضل ہے۔
زائو ہو کر نقش کھے توافضل ہے۔

	/ ۲	19	
٢٣	<b>79</b>	74	٣٣
۳۵	74	٣٢	۲٠
۳.	77	mm	71
10	۳4	<b>PI</b>	۳۱

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے ينقش ديا جائے اس نقش اللہ على اللہ عامل مذكورہ شراكط كاخيال ركھے تو بہتر ہے -

<del></del>	6/19	
سالم	٨٠	<b>7</b> 9
۲۲	۳۸	سس
٣٧	70	ایا

جن حضرات وخوانین کے نام کابیب لاحرف درح ،ل،ع،ر،خ، یاغ ہوان کو تلے میں ڈالنے کے لئے یا باز د پر باند صفے کے لئے منذر ذیل بیت میں میں ڈالنے کے لئے یا باز د پر باند صفے کے لئے منذر ذیل

س میں جائے۔ اس نقیش کو لکھتے دقت اگر عامل اپنا رخ جانب جنوب کرلے اورائی یالتی مارکر لکھے توافضل ہے۔

	444			
۳.	70	170	20	
۲۲	٣٩	<b>79</b>	74	
mm	rı	74	٣٢	
71	اس	٣٨	۲٠	

مذکورہ حضرات وخوا تین کو بینے کے لئے بیقش دیا جائے اس فقش کو کھنے وقت بھی اگر عامِل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

٣٧	۲۲	ماس
70	۲۸	٨٠
ایم	٣٣	٣٩

﴿ جَن حضرات وخواتین کے نام کابیہ لاحرف جی زیک ہیں، قی مثالاً ا ﴿ ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر با ندھنے کے لئے مندرجہ ذیا لفش

﴿ دیاجائے -اس نقش کو لکھے وقت اگر عامل اینا رخ جانب شال کر ہے ادرایک ﴿ ایک ایکا کرادرایک بچھاکرنقش لکھے توافضل ہے ۔ ﴿ ایک ایکا کرادرایک بچھاکرنقش لکھے توافضل ہے ۔

	<	14	مس پہ ہے
44	19	74	٣٨
۳۵	74	٣٢	۲۰
۳.	77	mm	۲۸
70	۳٩	۲۱	۳۱

المنظم مذكوره حفزات وخواتين كوبيني كمها ينقش دياجائه المنقش المنظمة المنقش المنظمة المنطقة والمنظمة المنطقة والمنظمة والمنطقة والمنظمة المنظمة المنظم

<u> </u>		
<b>m</b> 4	٨.	אושן
mm	۳۸	۲۲
וא	٣٥	۳۷

ان نقویش کو کھنے کے بعداگر" یا باتی " ۱۱۳ مرتبہ پڑھ کران پردم کردیا جائے توان کی قوت و تا نیر میں گانا اضافہ ہو جائے۔ ذوالکہ ابت والے نقش کواگر گلے ہی میں ڈالیس تو بہتر ہے۔ مردوں کو تاکید کرنی چاہئے کہ وہ نقش اینے زامیں بازو برباندھیں۔ ورنہ گلے میں ڈالیں۔ "یا باتی "کے نقش کو نیلے رنگ کے کیوے میں موم جا مہ کے بعد بیک کرنا چاہئے۔



حق تعالیٰ کا ۹۸ وال صفاتی نام الوارث ہے۔ بعینی وہ ذات گرامی جودنیا اور دنیا کی تمام چیزوں کی وارث اور مالک ہے۔ اور ظاہر ہے السی فی فی در دنیا کی تمام چیزوں کی وارث اور مالک ہے۔ اور ظاہر ہے السی فی ذات خداوند قد دس کے ماسواکوئی اور نہیں ہوسے تی۔
اس نام سے منصف ہونے کی شکل یہ ہے کہ انسال ابری زندگی حال

مكنته فيعاني دنما دنو بی کرنے میں اورابدی زندگی کی ابدی خوسشیاں تلاش کرنے میں جو**حرف اعما**ل حسنے کے ذریعہ ممکن ہے۔ یہ اسم اسم جمالی ہے۔ اوراس کے اعداد ۲۰۵ ہیں۔ بزرگول نے فرمایا ہے کہ جو شخص روزانداس ہم اہلی کو سومرتبہ بڑھیگا ده ربخ وسختی سے محفوظ رہے گا۔ اورجب بھی مرے گااس کا خاتمہ ایمان آكركوئي بمارانسان روزار ضبح شام سومرتبه يرصفه كامعمول مناسطة تواس کو بماری سے نجات <u>ملے گی</u>۔ الركوني كمزورانسان برنمازك بعيه امرتبراس اسم المي كوير صف كا معمول بنائے گاتو اس کی کمزوری رفع ہوگی۔ ﴾ ﴿ وَالرُّونُ شَخْصِ عَشَارِي تَمَازِكِ بِعِدٌ يا وارث "، - مِرْتَبِهِ يرْ صِنْ كا معمول ركه تواس كو دُنيا كي ب شار تعمين حاصل بول - اتني معمين كرجن كا وه تصویحی نہیں کرسکتا۔ أكرئسي كماولاد نهبوتي ببواوطتي طور يرتجي وه مايوس ببوجيكا بموتواس كم چاہنے کہ لگا آربہ روزے رکھے-اورروزار:افطارسے پہلے ایک بزارمرتب ِ" یا دارث" پڑھاکرے-انشارالٹر تعالیٰ اس کے اولاد مروجائے گی ریے عمل میاں بیوی میں سے کوئی بھی کرسکتا ہے۔ ہر قمری مہینے کی شروع کی تاریخوں میں اگراہم ہزار مرتبہ اس اسم الہٰی کا وردكرليا جائئة تواس سے عمر برصتی سے اور حادثات سے انسان محفوظ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی کے نرمینہ اولاد مذہوتی ہو توروزا مد

اساخسنل

انسان کو اعمال حسن اور عبادات کی توفیق نصیب ہوتی ہے۔ اور وہ اس کے اور وہ اس کے اور وہ اس کا است ابدی زندگی کی افزیر کی خلطی نہیں کرتا بلکدا سے ابدی زندگی کی افزیر اس کا ایک کے نقوش کی برکت سے اس طرح اس اسم الہی کے نقوش کی برکت سے اس طرح اس اسم الہی کے نقوش کی برکت سے اس طرح اس اسم الہی کے نقوش کی برکت سے اس اس کی توفیق نصیب ہوتی ہے۔ اس اس کو اعمال حسن اور عبادات کی توفیق نصیب ہوتی ہے۔

بن جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط، ف، مندرج ذیل فقش بروان کو کلے میں ڈالنے کے لئے مندرج ذیل فقش بروان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرج ذیل فقش بروان کو کلے میں کو لکھتے وقت آگر عام ابنا رقح جانب منٹرق کر لے اور بی دیا جا ہے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت آگر عام ابنا رقح جانب منٹرق کر لے اور بی کا اور ہوکر لکھے توافضل ہے۔

نقش پر ہے۔

4/19			
144	149	114	144
IAM	14.	140	14.
141	IND	144	147
JEA	144	147	١٨٣

مذکورہ حضرات دخواتین کو بینے کے لئے یانقش دیا جائے اس نقش کو کھنے وقت بھی اگر عامل مذکورہ سنسرائط کاخیال رکھے تو بہتر ہے۔

<del></del>	<u> </u>	
724	221	449
۲۳۸	٢٣٩	۲۳۳
444	۲۴۰	۲۳۵

جن حصرات وخواتین کے نام کابہلاحرف ب، و،ی،ن، ص،ت،یان

موان كو گلے میں ڈالنے كے لئے يا بازو بر باند صفے كے لئے مندرجہ ذین نقش دیاجائے۔

اس نقش کو <u>لکھتے</u> دقت اگرعامل ا پہا رُخ جانب مغرب کرسے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نق

نقيش په ہے۔

<u> </u>			
144	144	140	IAT
١٨٢	147	14.	144
141	141	INY	144
144	100	14.	149

مذكوره حضرات وخواتين كوبيني كے لئے يفتش ديا جائے استفش كو لكھتے وقت اگرعام ل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے -

<u> </u>		
444	737	<b>۲</b> ۳<
۲۳۰	٢٣٦	۲۳۱
۲۳۵	۲۳۳	449

﴿ جن حضرات دخواتین کے نام کاپہلا حرف جی زیک ہیں، ق، ت، گ ﴿ یا ظاہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل ﴾ وقال

مس دیا جائے۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عامل ابنارخ جانب شمال کرلے اور ایک مانگ اٹھا کرا ورایک مانگ بجیا کرنقش لکھے توافضل ہے۔

نقِش یہ ہے۔

	<u> </u>			
114	149	144	149	
140	I۸٠	IAY	14-	
144	الالا	141	110	
144	١٨٢	141	147	

﴿ منرکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یفقش دیا جائے اس نقش ﴿ کَوْ لَکھتے وقت بھی اگر عامل مذکورہ منسرائط کا خیال رکھتے تو بہتر ہے۔ ﴿ كَوْ لَكُمْ يَا وَكُمْ تُو بَهِتُر ہِمْ - ﴿ كَالِمُ مَا مُؤْكُورُهُ مِنْ اللّٰهُ مَا مِنْ كُورُهُ مِنْ اللّٰهُ مَا مِنْ كُورُهُ مِنْ اللّٰهُ مَا مُؤْكُورُهُ مِنْ اللّٰهُ مَا مُؤْكُمُ مِنْ اللّٰهُ مَا مُؤْكُورُهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰ مُؤْكُمُ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مُنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰهُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مِنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُلِّ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ اللّٰمُ مُنْ مُنْ

	<u> </u>	
744	727	۲۳۲
441	٢٣٦	۲۴۰
179	rmm	۲۳۵

﴿ جن حضرات وخواتین کے ام کابہلاحرف درح ، ل ، ع، ر، خ ، یاع ﴿ مِوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندجہ ذیافیش ﴿ مِوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندجہ ذیافیش ﴿ ویا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل اپنار شخصانب جنوب کر لے ﴿ وَاللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الرّنفش لکھے توافضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔ ﴿ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ الل

	444			
141	144	147	147	
141	100	144	164	
144	14.	140	14.	
144	149	١٨٣	144	

اسمار سنى المستخدم ال

﴿ مذکورہ حضرات دخوا بین کو بینے کے لئے یہ نقش دیا جائے اس نقش ﴿ کو لکھتے وقت اگرعام ل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے بہتر ہے۔

73	۲۳۰	444
444	724	771
<b>7</b> 79	ا۳۲	744

ان نقوش کو تکھنے کے بعد اگر عامل ستے مرتبہ یا وارث 'بڑھ کران پر اللہ مرد سے توان کی تا نیرو قوت میں کئی گنا اضافہ ہوجائے۔
عامل کو جائے کہ نقش دیتے وقت مربضوں کو اس بات کی تاکید میں پیک کرد سے کہ اس نقش کو فیروزی یا نیلے دنگ کے پر اس میں پیک کرے۔
ایک عامل کو اس بات کی تاکید کرے کہ نقش کو دائیں بازو پر باندھیں یا گلے میں اگلے میں ایک خوروں کو اس بات کی تاکید کرے کہ نقش کو دائیں بازو پر باندھیں بیٹے کے لئے ہم انقش دیئے جائیں۔ ایک نقش کا پائی فیش کا پائی فی تاکید کی جائے ہے۔
ایک میں ڈالیس بینے کے لئے ہم انقش دیئے جائیں۔ ایک نقش کا پائی فی تاکید کی جائے۔
ایک میں ڈالیس بینے کی تاکید کی جائے۔





حق تعالیٰ کا ۹۹ وال صفاتی نام اکر شید مسید یعنی ده ذات جو صدایت دسین والی ہے۔ اور راه راست کی رنبائی کرنے والی ہے۔ اس نام سے متصف ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ خود بھی مراط مستقیم برطینے کی مستقیم برطینے کی مستقیم برطینے کی مشیر کے دوسے بندہ کو بھی مراط مستقیم برطینے کی ترذیک مشیرک ترغیب دے۔ یہ ایم اسم جمالی ہے۔ اور بعض حفرات کے نزدیک مشیرک سے۔ اور بعض حفرات کے نزدیک مشیرک سے۔ اس کے اعداد سمام ہیں۔

بزرگوں نے زمایا ہے کہ جوشخص یابندی کے ساتھ روزانہ ایک ہزار مرتبہ برسے کا اس کوعشق الی کی دولت تضییب ہوگی ۔

اکرسی تیخی کوا بینے مسئلے کا کوئی حل نہ مل رہا ہوا وروہ یہ جا مہتا ہوکہ اللہ اس کے ابنے مسئلے کے بارے میں عنیب سے کوئی رہنمائی میل جائے تواس میں کے ابنے مسئلے کے بارے میں عنیب سے کوئی رہنمائی میل اس کا ورد کرہے۔ انشار اس کو چا ہے کہ دوران عنیب سے کوئی رہنمائی میل جائے گی۔
اس دوران عنیب سے کوئی رہنمائی میل جائے گی۔

﴿ وَ الرقوتِ مَا نظر طِيصانَ بَهُ وَوَبِرَ رَضَ نَمَارَ كَ بعداس المِ اللَّهِ كُونُومْ رَبِّهِ ﴾ ﴿ يُرْصَا جَاءِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّ ا

و آگرگاروباراورمال ودولت میں بے بناہ اضافہ کرنے کی خواہش ہو ا توروزانہ کامرتب بہروز تک ترکی جیوانات کے ساتھ وقت کی بابندی اسمارسنی مکتروان درادوند

ادرگری بابدی کے ساتھ بڑھے۔انشارالٹرال ودولت میں بے بناہ اضافہ ہوگا اور کاروباری زبردست کامیابی کے ساتھ جلے گا۔

• بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص بعد نماز فجراور بعد نماز عبث رسید میں اسلام مرتب بڑھے توصاحب رشد وصوایت ہوجائے اور بحرس برجی نظر والے کا دہ بھی بغضل ضاوندی رشد وصوایت سے بہرہ ور

﴿ بزرگون نے فرایا ہے کو بڑھن کے پاس یا کشید کا نقیش فرایا ہے کو بڑھن کے اس یا کشید کا نقیش فرم سے فراکت اندر کے فضل وکرم سے فرد دالکت اندر کے فضل وکرم سے فرد درست رہیں گے۔ شرط یہ ہے کہ وہ روزاندایک بیجے یا کرشید کی پڑھتا ﴿ رہے ۔ نقش یہ ہے ۔

	<^Y		
يد	m	1	ال
149	٣٢	ll"	p-1
ساسا	۲۰۲	<b>19</b> A	11
499	11	m Lv	۲٠)

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کسی کومر شدکا بل کی تلاش ہوا درمر شد
کامِل مذمل رہا ہو یا بھے میں نہیں آرہا ہو کہ کس مُرشد سے بعیت ہوں تو
اس کو جا ہے کہ نماز تہو کے بعد یا دشت اس کو جا ہے کہ نماز تہوں کے بعد یا دشت کا میں نہائی ہوجائے گی۔
انشار اللہ تعالیٰ فواب میں کسی مُرشد کا مِل کی رسْہائی ہوجائے گی۔
انشار کی رسْہائی جا بتنا ہو تواس کو جا ہے کہ بعد نماز عشار بین ہزارم تعب

مكتئبه وسعان ونيادلوا و المنا رسين المرسط و الكاتارا ياروز تك انشارال عنيب ساس كافيار و کے بارے میں رہنا فی مل جائے گی۔ • بزرگون نے دنایا ہے کہ اگر کوئی شخص میم کومرکز ایا ہے اور وہ ميح سرنه بورى بوتواس كوجاسة كهنماز كع بعدايك بزارم زنبا يارنشنيا المرصفي اوراس عمل كولكا ماركياره دن تك كرك انشاران دهم مربوجاً كم اورزبردست كاميابي كے ساتھ اس عمل كاعام ل سرخرو بوكا۔ • اگر کوئی شخص نشه کرنے کا عادی ہوا در کسی بھی طرح وہ نشہ چھوڑنے فی کے لئے تیارنہ ہو تواس کے لئے تصوی طور پر بیانقش بزرگوں سے منقول " دم كرس كياره دن تك نكا مّا راس طرح يوسط ربين اور ما بن يردم كرته أرمين - يهريه ياني نشه كرف والعكويكائين-انشامالترتعالى فق كى ةِ عادت جيمِث جائے گی۔ \* ، جو شخص" يَارَشِيبُ مُ" كاعامِل بننا جِاسِ **وَجَابِحُ رُلُكَا مَا**ر بم دن تك به نيت زكوة ١٢٥٠ مرتبه روزانه يرص انشاراك زكوة ادا پُر ہوگی۔اوراس کے بعدِعامِل جوبھی نقش" یار شیدہ "کابلے گااس ﴿ مِن زبر دست ناشر بهو کی م ويارشِيكُ "كانقش رشدوهدايت كے لئے اين آوازيں اثربيدا کرنے کے لئے اور روحانی اور حبہانی نخوستیں اور رکا وٹیں دور کرنے ت<u>ے کیائے</u> ﴿ بهرت مُؤثِّر ثابت مِوتا ہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کابیالاحرف الف، ہ، ط،ف م ہن ا یاذ ہوان کو مکلے میں والنے کے لئے یا بازویر باند صفے کے لئے مندرجذیل

فقش دياجات

اس نقش کو لکھے وقت اگر عامل اینا رقع جانب مشرق کرنے اورایک زانو ہو کرنقش کھے توافضل ہے۔ زانو ہو کرنقش کھے توافضل ہے۔ نقیث

الله مذکورہ حفرات وخوا بین کو پینے کے لئے بیقیش دیا جائے۔ استقش الله کا میکن کو بینے کے لئے بیقیش دیا جائے۔ استقش الله کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

<del></del>	444	
144	144	140
147	1<1	144
AFI	144	14.

ﷺ جن حضرات وخواتین کے نام کا بہلا حرف ب، و، ی، ن، م، ت، ﷺ ﷺ یاض ہوان کے گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و بر باند صفے کے لئے مندرجہ ﷺ نیا نقشہ الصابحیہ

ذیل نقش دیاجائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل اپناٹرخ جانب مغرب کرلے ادر دوزانو ہوکرنقش لکھے توافیضل ہے۔ دوزانو ہوکرنقش سکھے توافیضل ہے۔ نقیش یہ ہے۔

414		
114	174	١٣٦
144	147	171
144	۳۳	اباد
124	177	141
	144 144 144	179 174 177 177 177 177

مذكورة حفزات دخواتين كوبينے كے لئے ينقش دياجائے اوراس نقش كو لكھتے وقت بھى اگرعام ل مذكورہ شرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے۔

	644	
144	1414	144
144	141	144
14.	149	140

جن حصرات خواتین کے نام کا پہلا حرف جی،ز،کھی،س،ق،ٹ، یا ظاہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یابازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ویا اُنڈیشن میں پر

ذیل نقیش دیا جائے . اس نقش کو لکھتے وقت اگر عام ل ابنار نے جانب شمال کریے اور ایک مانگ اٹھا کرایک بجھا کرنقش لکھے توافضل ہے ۔ ایک مانٹ نیٹ ن

	2A4 -2-20		
الملا	171	144	ا۳۱
114	186	١٣٣	144
149	144	122	124
146	120	124	110

مذكوره حفزات وخوآمين كو بينے كے لئے ينقش ديا جاس نقش پنگ كو كھتے وقت اگر عامل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے۔ پنگ كو كھتے وقت اگر عامل مذكوره مشرائط كاخيال ركھے تو بہتر ہے۔

. 444		
KY	141	JYA
144	141	144
140	149	14.

جن حضرات وخواتین کے نام کابہلاحرف درج ،ل،ع،ررخ یاغ بوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باند صفے کے لئے مندرج ذیل افتان دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جائے جنوب کر لیے اور آئتی پالتی بار کر نقیش کھے تو افیض ہے۔

	۷۸۷			
13.	170	١٢٢	120	
122	124	179	144	
144	177	144	ITT	
IYA	ا۳۱	البهر	141	

مذكوره حفرات دخوانين كويين كويد كي لئة ينقش دياجائے اس نقش الله كا مذكوره حفرات الله كا خيال ركھتے تو بہترہے -

	414	
14-	144	144
149	141	144
140	144	144

اسمارستی ۱۲۷ مکتیروحان دنیا دلوئند

ان تما م نقوس کو مکھنے کے بعداگرعامل اُن پر "یا دَشِنِ کُ" سو مرتب بڑھ کردم کرد سے توان نقوش کی قوت و تا ٹیر بیں زبردست اضافہ ہوجائے۔ یہ نقور شس ہرے کیڑے میں بیک کرکے استعمال کرنے جائیں آ بینے کے لئے ایک شخص کے لئے 9 انقش کا فی ہیں۔



المستورس و المسلم المستورس و المستورس و المستورس و المستورس المستورس و المست

اسنا کے سے متعلق ہونے کی صورت یہ ہے کہ بندہ بذکتوں، ذلیلو کے اور کم طرفوں کی خطاؤں سے کے بندہ بذکتوں، ذلیلو کے اور کم طرفوں کی خطاؤں سے کے در کر رکزے ہوں کی خطاؤں سے کے در کر رکزے ہوں اور خطاؤں سے کہ در کر رکزے ہوں اور خطاؤں کے اور انتقام کے اور نہانتقام کے اور نہانتھا 
مكتئه روحان ونياديوب ياتم، أتم جمالى سياوراس كاعداد ٨٩٨ بي -بزرگول نے فرمایا ہے کہ جوشخص کسی ریج دمصیب تمیں گرفتارہو وہ روزانه ياصبور أيك بزارم تنبير صدانشاران ماليس دن يرصف اس كى يريشان ختم بروجائے كى اوراس كواطينان قلب نصيب بوكا ـ اً کُر کوئی شخص دشمنوں کی زبان می جانبا ہواورا ک کے شرسے محفوظ رمين كاخوائن مندبوتونماز فجراورنماز عشار كي بعدسات مومرتب " يكاصَبُور " برط صے اور مين ماة تك اس كى يا بندى ركتے . أكركوني شخص مشكلات ميس كرفتار بوروز كارى يربشانيون كاشكار بو : تواس کو چاہئے کہ سرفرض نماز کے بعد ۳ سر مرتبہ "یا صبور میرط صاکرے انشاران شمشكلات سعنجات ملح كى اورروز كاريس اضافي وكا-اطمینیان فلب اور نور ہاطن کے حصول کے لئے نصف رات کے بعد يا حكيور ايك بزارمرتب ايك سوبيس داتون تك يرمنا جاسخ-بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی بلائے ناگہانی کا شکار بوتو بعد نما زمغرب يا صَبُورٌ "١٣١م تنبير صاور حب تك بلات ناكباني سے نحات ندمل جائے اس عمل کو جاری رکھے۔ اً کرکسی تخیص کا افسہ یا آ قاخفا ہوگیا ہو یاکہی عورت کاخا دنداس سے انوش بوتواس كوچا سخ كراس الم الى كونصف رات كوايك بزارليك و مرتبديعني كماره سوم تبريط كردعاكرك اوراس عمل كولكا تارسات راتول سكريء انشارالترخفي دوربوك ادربالك ادرشوبركادل زم بوجائيكا الركسي عورت كابخة كزركيا بوا دراسي كسي على طرح عبرنه أربا بوتوجا كهاس اسم اللي كوايك مزارم تبه يربط كرايك بوتل ياني يردم كرك سات دو اسائرسنی ۱۳۰ مکتروحانی داویند

ی تواس عورت کو چاہئے کرمغرب کی نماز کے بعداس ہم کو گیارہ سوم تبہ پڑھکر کی اسے دونوں ہاتھ کو گیارہ سوم تبہ پڑھکر اینے دونوں ہاتھوں بردم کرکے اینے چہرے پرمل لے اوراس عمل کو ۲۱دن کی ایک میں کو ۲۱دن کی گئی سک ماری رکھے۔ انشارالٹر شوہرکا دل نرم پڑجا ہے گا۔

● جوشخص کاعامل بناجا بہاہودہ اس ایم کو ۳۲۳ ہے۔ ہم دن یک مرتبہ روزانہ پڑے اورلگا تاریم دن تک اس عمل کو جاری رکھے۔ ہم دن یک اس عمل کو جاری رکھے۔ ہم دن یک زکوۃ ادا ہوگی اس کے بعد" یا صبور کے ہرعمل میں انشارالٹرزبردمت کامیابی ملے گی۔

اس اسم کانقش صروه نبط کی قوت ها صل کرنے کے لئے دلول کو اللہ خوال کو اللہ کرنے کے لئے دلول کو اللہ خوال کو اللہ کا بول میں قبولیت اور محبت کے لئے اور اولاد کی نعمت ما صل کرنے کے لئے نیز مقام اور اونسران کے دلول اللہ کونرم کرنے کے لئے مفید تابت ہوتا ہے۔

بن جن حفرات دخواتین کے نام کا بہلا حرف الف، ہ، ط، ف، م، مش، بن کی ایم از ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو برباند صفے کے لئے مندرجیہ یا دیا ہوائ کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو برباند صفے کے لئے مندرجیہ یہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگرعام ل ا بنارے جائے جائے تراث کے توانیس ہے۔ یہ دورایک زانو ہو کرتیش کھے توانیس ہے۔ یہ دورایک زانو ہو کرتیش کھے توانیس ہے۔

تقض يه ہے۔

<u> </u>			
45	44	۸۰	44
49	44	۷٣	41
49	٨٢	40	44
44	۷۱	4.	ΔI

مذکورہ حفرات وخواتین کو پینے کے لئے بیقش دیاجائے۔ اس کو لکھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرا لظ کا خیال رکھے تو ہمتہ ہے۔

<del></del>	<u> </u>		
1	90	1-14	
1.4	49	94	
44	1.4	41	

<u> </u>			
4.	40	44	۸٠
Λ1	44	۷۸	44
24	44	49	47

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے بیقش دیاجائے۔ اس انقش کو کھتے وقت اگر عامل مذکورہ مشرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

444		
94	1.7	100
1.6	99	40
91	94	1.1"

بی جن حفرات و خواتین کے نام کابیب مامرف جی، زیک، می، قی، فی بیا نظیموان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازد بر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیب نیسی دیاجا ہے ۔ اس نقیش کو لکھتے وقت اگر عام ل اینا رُخ جانب شال نیسی کر لے اور ایک ٹما نگ اٹھا کراور ایک بجیا کراگر نقش کھے توافعن ہے۔ نقیش یہ ہے۔

4/4			
۸۰	44	44	44
41"	41	44	47
40	47	44	٨٢
۷٠	۸۱	44	41

مذکورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے یہ نقش دیاجائے اوراس نقش کو لکھنے وقت اگرعام ل مذکورہ مضرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

1	1.1	94
90	99	۱۰۲
1.1	94	41

جن حضرات دخواتین کے نام کابہالاحرف درج ، ل،ع،رخ،یاغ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز دبرباند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش ساملہ یہ

سس دیاجائے۔ اگراس نقش کو لکھتے دقت عامل ابنارے جانب جنوب کرلے اورالتی یالتی مارکرنقیش لکھے توافضل ہے۔

	484		
44.	41	۷٠	ΛI
44	٨٢	40	44
49	۸۲	41"	41
47	44	۸۰	44

مذکورہ حفزات و خوا تین کو بیٹنے کے لئے بینقش ریاجا ہے۔ اگر اس کو لکھتے و قت بھی عامل مذکورہ سٹرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	<b>4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1</b>	
41	1-14	44
94	44	1.4
1.10	90	100

ان نقوش کو کھنے کے بعداگر عامل ان نقوش برہ ۲۹ مرتبہ یا عَبُورُو یُ بِیرُ اُسِرُو کُردُم کردِی توان نقوش کی تا تیریں دوگتا اضافہ موجائے۔ اور مطلوبہ تا بخ پیر کر کر کر کر توان نقوش کی تا تیریں دوگتا اضافہ موجائے۔ اور مطلوبہ تا بخ پیر کر کے کہ اس دُنیا میں کام اسی وقت بنتے ہیں جب اللہ کی مرضی ہو، پیر کر مرضی کے بغیرہ طبیب کچھ کرسکتا ہے نہ ڈاکٹر اور نہ عام ل پیر کر ایس اور کر دو کا نقش اگر برائے تسنید و مجتت دیں تو ہرے کیڑے میں پیر کر ایس اور اگر برائے امراض دیں تو مکر خ رنگ کے کیڑے میں بیک پیر کرائیں اور اگر برائے اولا دیں تو مکرخ رنگ کے کیڑے میں بیک کرائیں ۔ پیر با نہ دوا لے نقوش اگر بوروں کو دیں تو ہا تیں بازو پر ہا نہ صفے کی تاکید کریں۔ پیر اور دا کے نقوش اگر بوروں کو دیں تو ہا تیں بازو پر ہا نہ صفے کی تاکید کریں۔ پیر اور دا کے نقوش اگر بوروں کو دیں تو ہا تیں بازو پر ہا نہ صفے کی تاکید کریں۔

# مامنامه طلسماني ونبائح خصوصي نمبرات

شائقین کے بے پناہ اصرار پرایک بار پھر محدود تعداد میں چھاپ لئے مخے ہیں خصوصی تمبرات کی تعارف وقعر بیف کے جی ا

جنات نمبر جنات كروضوع برايك تاريخي دستاويز ،اشاعت اول 1990 و ابساتوي مرتبه شائع كياجار ما جمة قيمت - 60/ ديث (علاده محصول ذاك)

شیطان نمبر شیطان نمبر و وام و خواص کاز بردست خراج تحسین موصول بوااور پهلی بار شیطان سے معلق بهت کی معلومات ایک جگر جمع کی گئی ہیں، یہ نمبر پہلی بار ۱۹۹۱ء میں شائع ہوا تصیطان سے معلومات ایک جگر جمع کی گئی ہیں، یہ نمبر پہلی بار ۱۹۹۱ء میں شائع ہوا تحصول داک تصاب تیسری بارشائع بور ہاہے۔ قیمت-601 علاوہ محصول داک

جادو شونا نمبر جادوی تم ظریفیوں سے متعلق ایک قیمی ذخیرہ۔ یہ بربھی اپنے موضوع پر 'حرف آخر' کی حیثیت رکھتا ہے۔ پہلی بار کو 199ء میں شائع ہوا تھا۔ اب پانچویں بار شائع کیا جارہا ہے۔ قیمت - 100/ دویئے (علاوہ محصول ڈاک)

همزاد نمبر استامین دوبار شائع ہوچکا ہے، اب تیسری بارشائع کیا جارہا ہے، یہ نمبر بھی ایک قیمتی دستاویز ہے اور عاملین کے لئے ایک قیمتی تخد ہے۔

قیمت-75/روپے(علاوہ محصول ڈاک)

حاضرات نمبر مامرات نبر من تين مو ( ٢٠٠٠) سن الدماضرات كناياب طريق دئ كن بين عالمين ك لئ ايكرال قدر تخفي ما شاعت اول ١٩٩٩ء اب جوهى بارثائع كياجار باب قيمت -75روئي (علاوه محصول ذاك)

مراض جسمانی نمبر تمام امراض جسمانی کابذریعه روحانی عمل علاج کے جرتاک مقبولیت اورز بردست کامیابی کی وجہ سے وہ ای کے بعد اب دوسراایڈیش منظر عام برا گئی ہے۔ تیت - 75 روپ (علاوہ محصول ڈاک)

موکلات نصبر مؤکل کی حقیقت کیا ہے؟ مؤکل کی تنی تسمیں ہیں؟ مؤکل تالی کرنے می کی تنی تسمیں ہیں؟ مؤکل تالی کرنے کی کی کئی تسمیل ہیں؟ مؤکل تالی کرنا کی کئی تنی طریقے ہیں؟ مؤکل تالی کرنا کی کئی تاریخی دستان کی حقیقت سے آگاہ ہونا جا ہے ہیں وہ مؤکلات نمبر ضرور پڑھیں، ایک کی تاریخی دستاویز ۔ کہلی بارجنوری، فروری موسول ہوا تھا اب دوسری بار پھر شائع کیا گیا گئی ہے۔ قیت - 75رو یے (علاوہ محصول ڈاک)

روحانس ڈاک نمبر تمن سے زائد خطرہ کے جوابات قارئین کے لئے ایک تراں قدر تخفہ ہے، اشاعت اول ۱۹۹۸ء - اب چوتی بارشائع کیا جارہ ہے۔
تراں قدر تخفہ ہے، اشاعت اول ۱۹۹۸ء - اب چوتی بارشائع کیا جارہ ہے۔
قیمت - / 60رد یے (علادہ محصول ڈاک)

۔ خاص نمبر نعام خصوص مضامین پر شمتل ایک یادگاردستاویز جو عوام اور عاملین پر شمتل ایک یادگاردستاویز جو عوام اور عاملین پر دونوں کے لئے کیسال مفید ہے۔ قیمت - 60/و پے

یکی محبت نمبی سے مامل میں میں میں اور تنجیر کے ایسے قیمتی فارمو نے جولا کھول رو پینے ترق کر کے ایسے قیمتی قارمولوں کو 'محبت نمبر' میں جمع کردیا گیا ہے، پی آپ کسی سے حاصل نہیں کر سکتے ،سینکڑوں فارمولوں کو 'محبت نمبر' میں جمع کردیا گیا ہے، پی عاملین کے لئے ایک دولت بے کراں۔ (قیمت -/100 رو پے علاوہ محصول ڈاک)

پ روحانسی مسائل نمبر ۱۰۰۰ء ای دنیامی ہزاروں انسان ہزاروں طرح کے پی مسائل میں ان مسائل میں ہزاروں انسان ہزاروں طرح کے پی مسائل میں ، ان مسائل سے نجات پانے کے طریقے اور فارمولے اس نمبر میں نقل کئے پی ، استفادہ کرنے والوں کے لئے ایک لاجواب پیش کش۔

قیمت-/50روپےعلاوہ محصول ڈاک

اعدال شر نمبر بغض وعدادت، زبان بندى اوركار وبارى بندش وغيره كطريقة منفى كامول كفوش وغيره - 75رد بيع علاده محصول داك)

شائقین حفرات فوران آرڈرروانہ کریں کیوں کنمبرات کی تعداد بہت محدود ہے آرڈر کے ہمراہ 50روپی تاضروری ہیں ورنہ آرڈر کی تعیل نہ ہوسکے کی مجھا

\*\*

なななななななな

424

تشكول عمليات

وروحاني عمليات برمشتال ايك عتبراورلا جواب كتاب

جوعاملین اورعوام دُونوں کے لئے کیساں مفید ہے۔
اس کتاب میں سینکڑوں امراض واٹرات کا روحانی علاج
نقل کیا گیا ہے اور ہر فارمولہ تجربات کے بعد بیش کیا گیا
ہےتا کہ استفادہ کرنے والوں کو مایوی نہ ہو۔

مرتب:

محسن ملّت حضرت مولا ناحسن الهاشمي (فاضل دارالعلوم ديوبند)

قیمت-/80روپیےعلاوہ محصول ڈاک

صفحات ۲۰۸

ناشر:

مكتبه روحانى دنيا

محلّه ابوالمعالى ، د يو بند يو بي

## مولانا حس الباعي كي نصانيف

#### مجموعه آيات قرآني

ید رسی در است بات رزق آیات شفاد آیات تفاعت اور مزل کی منظمت و الله ایک مؤثر من کاب قیت - 201 Rs (علاده محصول ذاک)

#### یٰدِ ہتھروں کی خصوصیات

میں بھید حق تعالی کی پیدا کردہ عظیم اشان بعثوں کا مفصل ذکر یکھراج بنیلم، پنا، پہند یاقوت نیروزه، وغیره بقرول کی افادیت کے بارے میں عجیب وغریب پہند انتشافات۔ قیت-55(علادہ محصولذاک)

#### 🎋 حزب البحر

م المرابع المبسل المستمل الم المراكز بالمليات و المجلى ركف المراكز ال

#### اعمال ناسوتى

ہ موفیوں اور درویشوں کے قبتی اتعال پر مشتمل حیرت انگیز تاخیرات ر سننے واسے فارمو لے۔ قبت -20/علاوہ محصول ڈاک)

بيد اذان بت كده ( يش لفقا القم مولا ناحس اب شي)

بید ادائیل و بنی سلئے طزیہ مضامین کا مجموعہ معیاری مقل رکھنے والوں بید کی اور کا میں ایک کتاب۔ بید کسلئے ایک آئید بھی۔ باتی مفرات کے لئے صرف ایک کتاب۔ بید برسط شفتی میں ووٹی بوٹی لیکن کس نہ کسی مقصد تک لے جانے وال بید دلجب ادر نصحت آمیز۔ قیت-90 (علاد وجسول واک)

#### 🔆 علم الاعداد

می هم او کے موضوع برایک آسان اور مفید کتاب جوفدرت خداوندی اور می ایک مات خداوندی می نشان دبی کرتی ہے۔ میں تیمت-/70روپی(علاو دیمسولڈاک)

#### كرشمة اعداد

اعداد کی قوت کیا ہے اور اعداد کے ذریعے ذندگی کے اہم ترین سوالات کے جوابات کس طرح وت جاسکتے ہیں۔ یہ جاننے کے لئے کر ہمانے اعداد کا مطالعہ کریں۔

تمت-/45/وپنے(علاوہ محصول ڈاک)

#### : اعداد بولتے ہیں

#### بسم الله كي عظمت و افاديت

#### آیت الکرسی کی عظمت و افادیت

آیت اکری ایک جلیل القدرآیت باس آیت سے فاکرے ماصل کرنے کے لئے بزرگول نے دبیوں طریقے تکھے ہیں آئیں آ ماصل کرنے کے لئے بزرگول نے دبیوں طریقے تکھے ہیں آئیں آ آسان ذبان میں اس کتاب میں جمع کیا گیا ہے۔ قیت -201ردیے (علادہ محصول ڈاک)

#### سورهٔ فاتحه کی عظمت و افایت

مورہ فاتح تمام امراض کا علاج ہے، ای لئے اس سورہ کوسورہ گافیہ بھی کہتے جی اس سورہ کوسورہ کا فائدے کہتے حاصل کھے جات جیں؟ اس مقیقت ہے اس کتاب میں پردے بٹائے گئے جیں۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔ قیت ملے۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔ قیت ۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔ قیت ۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔ قیت ۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔ قیت ۔ اس کتاب کا ہر مسلمان گھر میں ہوتا ضروری ہے۔

#### علم الحروف

حروف کی اپنی واتی قوت کیا ہے؟ اپنے نام کے پہلے حرف کا ہے آپ اور کی ایک انداز وکرنے کا ہے آپ کی انداز وکرنے کا کے سیار میں۔ کے لئے یہ کتاب پڑھیں۔

(تيت-/45رويخ علاد ومحصول ذاك)

#### بچوں کے نام رکھنے کا فن

#### تحفة العاملين

فن عملیات کے موضوع پر ایک عظیم الثان کماب جے عالمین کی ا اکثریت نے فراح عقیدت پیش کیا ہے۔

قيت-100/ علاوه محصول ذاك)

اپے آرڈ رکے ساتھ پینگی رقم ضرور روانہ کریں

مكتبه روحاني دنيامحكه ابوالمعالى ، ديوبند 247554

مکتبه روحانی د نیا، د بو پھولوں کی خوۃ 安安安安安安安 تھکے ہوئے نے نہنول کوآسودگی پہونیانے والی کتا راورخطیب کے لئے ایک عظیم تھنہ مقررین کےعلادہ جولوگ مجلس میں نمایاں ہونے اور بے \*\*\* مثال بات چیت کرنے کے خواہش مند ہوں وہ لوگ اس كتاب كامطالعه كريس، يه كتاب فراور تنهائي كے لئے ايك مثالی ساتھی کی حیثیت رکھتی ہے۔ \* \*\* نازىيەرىم ہاشمى 2,5 \* \*\* \*\*\* 2/2 7 \* محلّه ابوالمعالى ديو بنديو پي 247554

杂杂

\*

\*\*\*\*\*\*

茶茶

茶茶

\*\*

\*

茶茶

\*\*

操排

茶茶茶茶

\*

\*\*

### اعداد كاجادو

### اعداد کی سائنس پر ایک انوکھی کتاب

اس کتاب کے نہ بھر آب ہزاروں سوالوں کے جوابات عاصل کر سکتے ہیں۔ علم الاعداد، اعداد بر لتے ہیں، کرشمہ اعداد کی مقبولیت کے بعدادارہ کی مخرید پیش کش۔

قیمت-/45/ویځ(علاوه محصول ڈاک)

صفحات

你你你你你你你你你

3/4

語為

非然

مریب: محسن ملت حضرت مولاناحسن الباشی

(فاصل دارالعلوم، ديوبند)

اعلان كننده

مکتبه روحانی دنیا (رجیرهٔ)

"بيت المكرّم"

محلّه ابوالمعالى ، د يوبند

مکتبه روحانی دنیا، دیوبند نے جا ندی کے درق سیح مولی اور ۲۷ دواؤں کا مرکب نگاہ کے کام کرینے والوں کے بہترین دوست طټ قديم کاايک نادرشامکار ا-روہے سرخی، دھند، جالا، پھولا،سفیدموتیا، آنکھوں کے آگے تر مرے اُڑنا، آئکھوں سے یانی بہنا،غرض کالامونیا کے سوا آئکھوں کے جملہ امراض میں مفید، بغیر کسی مرض کے بھی اے استعال کرتے رہنے ، نگاہ نہ گرے گی ، نہ تھکے گی ، دھتی ہوئی آئھوں کے بپوٹوں پرسوتے وقت اس کالیہ سیجئے،آپ دیکھیں گے کہ اگلی ہی صبح کتنا نمایاں فائدو ۲- انتہائی خوبی یہ ہے کہ اینے بیش بہافوائد کے باوجود یہ انکھوں میں لگتا اور کرکتا نہیں بلکہ سکون اور مصنڈک پہنچا تاہے۔ ٣-اس كااستعال آخر عمرتك بينائي كاتحفظ اورامراض كي مدافعت كرتا ہے۔رات \* کواستعال سیحے تو دن بھراین آنکھوں میں تروتازگی اورنکھارمحسوں کریں گے۔ يْ قَمْتُ فِي شَيْتُي \* أَيَا يَحْكُرام -81 فِي اللَّهُ وَهَالَى كُرام -51 مَنْهُ تاجر حضرات شرائط ايجنسي طلب كريس خطوكتابت كايبته: دارالفيض رحماني محلّه ابوالمعالى ديوبنديو لي 247554















# مولاناحسن الهاشمي صلب كي نئ تصانيف



### MAKTABA ROOHANI DUNIYA DEOBAND

Asma-e-Husna

Rs. 250/-













